
HÍREK

A KÓS KÁROLY ALAPÍTVÁNY köszönetet mond mindazoknak, akik jövedelemadójuk 1%-ával támogatták. Ezúton tesszük közzé, hogy az 1999-ben kapott 129.894.-Ft-ot a Kós Károly Egyesülés Építész Vándoriskolája határainkon túlról érkező hallgatóinak ösztöndíjára fordítottuk. Kérjük, hogy 2001-ben is támogassák a Kós Károly Alapítványt! Adószámunk: 19193580-2-42.

A TÍZ ÉVES A KÓS KÁROLY EGYESÜLÉS című, 364 oldalas, színes, magyar, német és angol nyelvű kötet még kapható az Alapítványnál (1114 Budapest, Villányi út 8.) Ára 5500 Ft.

Az **ÉLŐ TÁJ** című, Buka László összeállításában megjelent, előző számunkban részletesen ismertetett tanulmánykötet megvásárolható vagy megrendelhető az Alapítványnál; ára 2500 Ft. (Megrendelés esetén + postaköltség).

Az előző számunkban elővetelre meghirdetett, Anthony Gall szerkesztette **KÓS KÁROLY MŰHELYE** című könyv megjelenésének idejét – a MUNDUS Kiadó tájékoztatása szerint – a *Kós Károly életműve a 3. évezred elején* című nemzetközi konferenciával együtt 2001. május elejére módosították. Az elővételi akciót ezért későbbre halasztottuk, újabb hirdetésünket a következő számban szándékozunk megjelentetni.

A PAGONY TÁJ-ÉS KERTÉPÍTÉSZ KFT. kiállítása október 18-án nyílik az Ernst Múzeumban.

VINCZE LÁSZLÓ munkáit mutatja be a Kijárat kiadó Architektúra/Vallomások sorozatának legújabb kötete. Vallomásaiban Vincze így ír a szakmáról: *Amikor frissen elvégeztem az egyetemet, nagy dolognak gondoltam, hogy rögtön éles helyzetbe kerülök és önállóan tervezhetek. Ma mégis úgy vélem, az első éveket a tanulásnak jobb szentelni, mester mellé szegődni és lesni, lopni tőle, portfólióval kilincselni akár külföldi irodáknál, valakinél a nagyok közül eltölteni néhány hónapot, a szakma kvintesszenciáját megérezni. Ha a Jóisten is úgy akarná, az építész négy-öt évtized tapasztalatával lenne képes talán a legjobb házeit megrajzolni. Idehaza azonban a gyakorlat az, hogy a porhüvely hamarabb tönkremegy, mint illene, s a nagy öregeket hamarabb elfelejtik, mint minden más, normális világban. Javarészt a szakmai, szellemi közélet mulasztása ez. Foglalkoztatni kellene őket, helyet, tanácsokat kellene adni nekik egyetemünkön, főiskoláinkon, monográfiákat megjelentetni munkásságukról, publikálásra ösztönözni őket.*

A KALOTASZEGI, SZTÁNAI VÖLGY tájvédelmi vizsgálatát idén tavasszal kezdte el a Kertészeti Egyetem hallgatóinak egy csoportja Fekete Albert vezetésével. Munkájukról az október 7-én, Zsobokon rendezett konferencián számoltak be a helyi polgármestereknek, lelkészeknek

és érdeklődőknek. A munka célja, hogy szakmai segítséget nyújtson egy kalotaszegi kistérség megalakításához, amely a sztánai völgyben Kós Károly egykori mintagazdaságának kezdeményezését élesztené újjá, folytatná tovább és időszzerűsítene a korszerű tájvédelmi szempontok szerint. A találkozón részt vettek a Csomád-Bálványos kistérség képviselői is, akik szintén magyarországi szakmai segítséggel végzik a maguk munkáját.

A SZABAD GONDOLAT 2000 szeptemberi számában olvasható Andreas Bracher írása az első világháborúról, *A XX. század őskatasztrófája* címmel. A folyóirat beszámol a Szabad Főiskola második szemeszterének előadásairól, és közli Frisch Mihály *A Földélőlény* című, Günther Wachsmuth és Walter Bühler nyomán írt dolgozatát. Ebből idézünk: *Goethe már 1818-ban megállapította, hogy míg a hőmérő által mért változások a Nap „jövésétől-menésétől”, vagyis külső behatásoktól függenek, addig a barométer változásában nem játszik szerepet a csillagok (Nap, Hold) hatása, tehát ez egy külső behatásoktól mentes folyamat. Ezt a jelenséget Goethe a Föld saját ritmusú változására vezette vissza, és ebben a ritmikus változásban mintegy a Föld légzési folyamatát ismerte fel. Ahogy a barométer fel- és lemegy, azt a ki- és belégzés folyamatának tekinthetjük. Ez a felfedezés választ ad arra az eddig kellően nem magyarázott talányra, hogy miért találtak a nyomásváltozásban ún. kettős ritmust. Reggel és este 9-kor nyomásérték maximumát észleljük, ez a kilégzés, míg délután és hajnali 3-kor minimumot mérünk, ez a belégzés. Ebben a kitágulási összehúzódnási folyamatban az élő földtest alapmozgását ismerhetjük fel. Ahogy Rudolf Steiner írta Goethe munkájáról: „Goethe tanulmányában azt kívánta igazolni, hogy a Föld különböző pontjain mért nyomásnövekedés és -esés nem a véletlen műve, hanem ebben a folyamatban egy, az egész földgolyóra érvényes törvényszerűség működik”. Goethe bizonyítani akarta, hogy a levegő nyomása nem a Naptól, Holdtól, vagy más kozmikus behatástól függ, ahogy a kor tudósai gondolták. Meg akarta mutatni, hogy a Föld nem egy halott test, mint ahogy általában gondolják, hanem a Föld testét egy láthatatlan testrészt hatja át, éppen úgy, ahogy az ember fizikai testét áthatja az étertest. Más helyen Goethe ezt a gondolatot úgy fogalmazza meg, hogy a nyomásváltozás nem kozmikus, nem atmoszférikus jellegű, hanem a Föld saját belső erőinek megnyilvánulása.*

MICHAELITÁK – A magyar népszellem és az antropozófia kapcsolata címmel, Juhász József szerkesztésében Szent Mihály napjára jelent meg az Arkánium Szellemi Iskola Könyvtárának 10. kötete. A könyvben Nagy Emilné Göllner Mária, a magyar antropozófia úttörője magyarul először megjelent műveit, *A hemiszférák párbeszéde* c. kultúrtörténeti összefoglalását, valamint az első, a Kis-Svábhegyi Waldorf-Iskola és Internátus történetét olvashatjuk. A könyv az Alapítványnál 1500 Ft-os áron kapható.

KUND FERENCET a város fejlesztése érdekében kifejtett munkájának elismeréseképpen *Pro Urbe* díjjal tüntette ki Esztergom városa.