

IV. évfolyam 3. szám – 2014. március

KEMLIB

Komárom-Esztergom megyei könyvtárszakmai folyóirat

(A Téka Téma utódja)

<http://kemlib.jamk.hu>

kemlib@jamk.hu

Kiadja a József Attila Megyei és Városi Könyvtár

2800 Tatabánya, Fő tér 2. **Felelős kiadó** dr. Voit Pál igazgató

Felelős szerkesztő: Szilassi Andrea.

Rovatvezetők:

Erősné Suller Ildikó, Dr. Horváth Géza, Feketsné Kisvarga Anita,
Kissné Anda Klára, Szilassi Andrea, Vitéz Veronika.

Design: Török Csaba. **Műszaki szerkesztő:** Szilassi Andrea

ISSN 2062-5782

TARTALOM

Megyei körkép

Szilassi Andrea (Tatabánya)

E-tanácsadói workshop és személyiségfejlesztő tréning a JAMK-ban 4-6. oldal

Feketsné Kisvarga Anita (Tatabánya)

Olvasólámpa másodszor 7. oldal

Nász János (Tatabánya)

Öko-est Pataki Antal agrármérnökkel –

Az egészség, a biztonság és a „jól lét” alapja az összhang 8-9. oldal

Nagy Edit (Tatabánya)

Könyvtárban a csipke, csipkében a könyvtár –

A JAMK Népház Úti Fiókkönyvtárának tavaszi tárlata 10. oldal

Feketsné Kisvarga Anita (Tatabánya)

Kovács Krisztián fotói Tatabányán 10. oldal

Szilassi Andrea (Tatabánya)

Scrapbook és egyéb kreatív ajándékötlek, online vásárlási tudnivalók és

felhasználóképzés az Internet Fiesta hetében 11-12. oldal

Petrozsényi Eszter (Tata)

Kis magyar tavasz a Harmonia Caelestis írójával 13-14. oldal

Petrozsényi Eszter (Tata)

Az igazi Anna 14-15. oldal

Dományi Zsuzsa (Tata)

Márciusi ifjak 15-16. oldal

Dományi Zsuzsa (Tata)

Utazó Olvasó fotókiállítás Tatán 17. oldal

Kovátsné Várady Eszter (Esztergom)

Újabb digitalizálások Esztergomban 18-19. oldal

Szűcs Katalin (Esztergom)

Márciusi programjainkról 19. oldal

Takács Tímea (Oroszlány)

Kortárs író a könyvtárban 20. oldal

Pócsföldi Gáborné (Leányvár)

Tari Annamária előadása a „Z” generációról 21. oldal

Malagurszkiné Szabó Éva (Bajót)

Könyvtári óra a bajóti Községi Könyvtárban 22. oldal

Gyereksarok

Erősné Suller Ildikó (Tatabánya)

Ezt kínáltuk márciusban 23. oldal

Gurinné Pintér Gabriella (Dorog)

Hírek a dorogi könyvtár mindennapjaiból..... 24. oldal

Gurinné Pintér Gabriella (Dorog)

Barangolás tündérvárta mesetájon 25. oldal

Honismeret, helyismeret

Dr. Horváth Géza (Tatabánya)

Egy kisváros jelentős tudományos eredményei –

Az Annales Tataienses sorozatról 26-30. oldal

Márku Mónika (Komárom)

Kincset érő örökség 30-31. oldal

Márku Mónika (Komárom)

Madari za Dunaj! = Magyarokat a Duna mögé! – Felvidéki magyarok

kitelepítése és deportálása 1945-1948. 31-32. oldal

Egyesületi élet

Kissné Anda Klára (Tatabánya)

Beszámoló, értékelés és 2014. évi tervek a megyei szervezet taggyűlésén 33-34. oldal

Klikk

Vitéz Veronika (Tatabánya)

A tavasz friss IT hírei 35. oldal

Megyénk könyvtárai a sajtóban

Sámuelné Ábrahám Mónika (Tatabánya)

2014. márciusi válogatás (24 Óra, Könyvtári Levelező Lap és KemLIB) ... 36-39. oldal



E-tanácsadói workshop és személyiségfejlesztő tréning a JAMK-ban

SZILASSI ANDREA

2014. március 3-án egy e-tanácsadóknak szervezett tréningnek adtunk helyet könyvtárunkban. A programot az eMagyarország Centrum szervezte jómagam, mint megyei mentor koordinátor közreműködésével. 23 vendégünk a budapesti előadók mellett Komárom-Esztergom, Veszprém és Fejér megyéből érkezett *Bakonysárkány, Súr, Iváncsa, Iszkaszentgyörgy, Dorog, Tatabánya, Pénzesgyőr, Kisláng, Mezőfalva és Várpalota településekről*. Szinte valamennyi e-tanácsadó egyben mentor is volt, akik részt vesznek a jelenleg is zajló *Tudásod a jövőd* projektben.

Éppen idén van 10 esztendeje annak, hogy pályázati forrás segítségével létrejött az eMagyarország pontok hálózata főként teleházakban, könyvtárakban, önkormányzatoknál és művelődési otthonokban. Jelenleg 1600 e-pont, más néven eMop található országszerte. Többségük 5000 fő alatti kistérségen, 467 pedig könyvtárakban működik. A Centrum munkatársai évről évre gondoskodnak az e-tanácsadók szakmai továbbképzéséről. Márciusban két ilyen programra is sor került. A tatabányai workshop elsősorban az e-tanácsadói kompetenciafejlesztést szolgálta. A március 20-i, alsóörsi program pedig kifejezetten mentoroknak szánt ismereteket nyújtott zömmel előadások

formájában. Bemutakoztak a projektben résztvevő intézmények képviselői és munkatársai, valamint a megyei mentor koordinátorok. Egyébként az eMagyarország Centrum 2013 októbere óta már nem önálló intézmény, hanem integrálódott a NIIFI-be.



Soltész Anikó, Fromann Richárd és Szabó Kitti előadók

Visszatérve a tatabányai eseményhez, elsőként *Szabó Kitti*, a workshop fő szervezője köszöntötte a vendégeket, majd ismertette a tervezett programot. A tréning kiemelt célja a mindennapi munka segítése, amely hozzájárulhat az eMagyarország pontra járók számának, valamint a látogatók elégedettségének növeléséhez. Bevezetőjében felhívta a figyelmet arra is, hogy az informatika gyorsan fejlődik, ezért mindenki számára akad olyan területe, amely ismeretlen még. Ezért is szükséges népszerűsíteni minél szélesebb körben az

internet adta lehetőségeket. Ezt követően bemutatta *Soltész Anikó* tréner¹, majd kezdetét vette a szakmai munka.

Első feladatként egy gyors tudásszint-felmérés következett a mentorok ún. *Motivációs kézikönyve* alapján. Ezek a kérdések arra irányultak, hogy kiderüljön, mennyire ismerik a résztvevők az e-tanácsadóknak szánt tananyagot. Úgy tűnt, ezen a téren semmi probléma, hiányosság nem akadt.

Ezután egy olyan közös megbeszélés indult el, ahol a kommunikáció megtervezésének stratégiai lépéseit vettük át. *Milyen eszköztárral rendelkezünk? Milyen eseményeket szervezzünk? Milyen tömegkommunikációs eszközöket alkalmazzunk? Milyen célcsoportok irányába érdemes és szükséges tekintenünk? Milyen reakciót várunk? Hogyan, milyen módon szólíthatunk meg különböző társadalmi rétegeket?* – Ilyen és ehhez hasonló dolgokat kell végiggondolni egy kommunikációs stratégia megalkotásakor. Ehhez segítségül javaslatok is elhangzottak. Ezután csoportmunka következett gyakorlati feladatokkal a fenti témakörben, amelynek eredményét a csoport alkalmi szóvivője ismertette a plénum előtt.



Ezután *Fromann Richárd* az eMagyarország megújult honlapját mutatta be a résztvevőknek. Elmondta azt is, hogy szívesen fogadják az építő

javaslatokat a webhely² minél színvonalasabb és célirányos tartalomközvetítése érdekében.



Majd ebédeltünk a közeli *Árpád Café és Étteremben*, és folytatódott a csoportmunka ötletbörzével és SWOT analízissel. A szervezetfejlesztési gyakorlatok mellett a tréner szituációs játékokat és egy izomlazító, feszültségoldó gyakorlatot is beiktatott. Mindeközben a csoportok tagjai vándoroltak, hogy különböző társasággal is együtt dolgozva újabb ötleteket meríthessenek egymástól. A cél az volt, hogy *gyűjtsük össze, milyen szolgáltatások állnak rendelkezésre jelenleg egy e-ponton? Milyen lakossági igények formálódnak még? Tudjuk-e a szolgáltatásokat bővíteni, a minőséget fejleszteni – akár forrásbevonás nélkül, önmagunk által? Honnan lehetne plusz forrást teremteni egy új szolgáltatásra?*

A program végén egy igen emlékezetes önismeret-fejlesztő és önbizalom-erősítő gyakorlatra került sor. Mindenki ugyanazt a feladatot kapta a szervezőket is beleértve. Hat megkezdett gondolatot kellett kiegészíteni a személyes válaszainkkal. Ezek így szóltak:

1. Különlegesen sokat tudok ...
2. Nagyon jó vagyok
3. Kiváló vagyok ...
4. A legnagyobb eredményem ...
5. Három kívánságom ...
6. Legnagyobb álmom ...

¹ Soltész Anikó bemutatkozik a TEDxSomloiWomen egyik előadójaként:

<https://www.youtube.com/watch?v=tHxSEMPi6s>

² www.emagyarorszag.hu

Mielőtt folytatnám az események leírását, előtte bemutatom trénerünket, amely csak látszólag jelent kitérőt gondolatmenetemben.



Soltész Anikó

Személyében egy végtelenül szerény és közvetlen embert ismerhettünk meg. Habár *Soltész Anikó* doktorátusát mellőzi neve mellől, de végzettsége alapján jogász, közgazdász-szociológus és tanár. Tanít kommunikációt,

testbeszédet, pénzügyet és marketinget. Olyan alapítványok munkájában vett részt és dolgozik ma is, amelyek fiatalokat és különösen nőket segítenek a vállalkozóvá válás, az érvényesülés útján. Vallja, *hogy a megfelelő önismeret végtelenül fontos és szükséges az emberekkel kapcsolatos munka során. Tudni kell, hogy mire vagyunk képesek; hogy mik az erényeink és hiányosságaink. Sajnálatos körülmény ugyanakkor, hogy a nők önbecsülése indokolatlanul alacsonyabb, mint a férfiaké. Fontos lenne tudatosítani bennük, hogy értékeljék többre önmagukat!* A tréning résztvevőinek válaszai közben többször is hangsúlyozta azt, *hogy merjük kimondani, ha valamiben kiválóak vagyunk! Legyen önérzetünk!* A szerénység egy komoly probléma a nők érvényesülésében, amely akadályozza őket a versenyhelyzetekben. A gyermeknevelés, a tanulmányok, mind- mind okot adnak a nőknek az önbecsülésre.

Úgy vélem, Soltész Anikó folyamatosan bátorító megjegyzései hatásosnak bizonyultak az érintetteknek. Mindenkinél eredményes volt ugyanakkor ez az önvizsgálat. A messziről érkezők véleménye szerint is nagyszerű eseménynek lehettünk részesei.



A fotókat Szilassi Andrea készítette

Olvasólámpa másodszor

FEKETSNÉ KISVARGA ANITA

Februárban indult útjára a József Attila Megyei és Városi Könyvtárban az *Olvasólámpa klub* azzal a szándékkal, hogy teret adjon a könyvbarátoknak olvasmányélményeik megosztására, új írók, költők és műveik felfedezésére.



Antal László ötvösművész alkotása, a klub jelképe

Az alakuló találkozó sikeressége után már sokan vártuk a folytatást. Mint kiderült, nemcsak a kollégák, hanem olvasóink is készültek. Ezúttal a női szerzők műveiből szemezgettünk. Mielőtt azonban sor került volna a kedvenc íróknak és

könyveik felidezésére, egyik klubtagunk emelkedett szólásra, aki a nemrégiben ünnevelt nőnap alkalmából olvasta fel hölgyeket köszöntő, saját versét. A szívmengető sorok után már könnyebb volt felszólalni. Sokan lelkesen kutattak otthon, és készültek a klubdélutánra. *Kaffka Margit, Angelika Schrobsdorff, Szabó Magda, Galgóczi Erzsébet, Ljudmila Ulickaja, Virginia Woolf, Karen Mack* és *Jennifer Kaufman* kerültek ezúttal az érdeklődés középpontjába. Az ő életüket, egy-egy művüket ismertük meg részletesebben. Később kiderült, Nívó-díjas költő is ül közöttünk: *Szabó Julianna* mondta el három versét.

Észre sem vettük, és elrepült egy óra. A teázás alatt már kötetlenebb beszélgetések keretében cseréltünk eszmét szeretett könyveinkről és az ajánlott irodalmak révén bővítettük magunkban az okvetlenül elolvasandó könyvek listáját.

Legközelebb április 7-én fogunk újra összejönni. A közelgő költészet napja alkalmából kedvenc verseinkkel készülünk az Olvasólámpára.

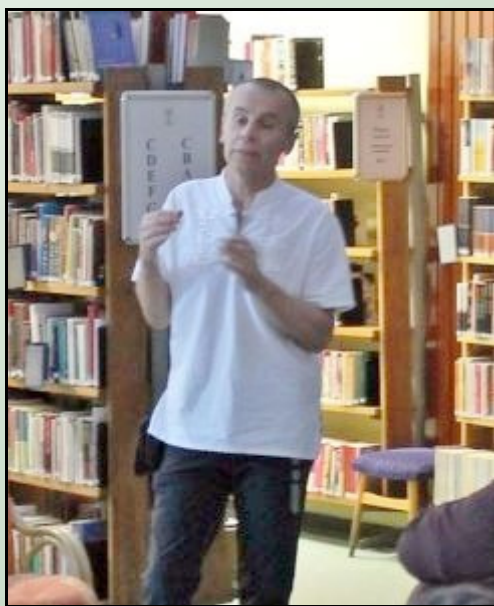


Fotó: Török Csaba

Öko-est : Pataki Antal agrármérnök előadása *Az egészség, a biztonság és a „jól lét” alapja az összhang címmel*

NÁSZ JÁNOS

Egészség, biztonság, jólét. Ez az a három állapot, amely mindenkit érdekel, érint. Ezzel a bevezetővel kezdte Pataki Antal agrármérnök az előadását. Vele egyébként már közel másfél éve is találkozhatott az öko-esték hallgatósága.



Pataki Antal előadó

Akkor a szerves társadalom szükségszerű megteremtésének vízióját osztotta meg velünk. A mostani találkozásunk már ennek a kiműveltebb megosztása volt.

Jól lenni a létezésben a természetes élet alapja; arra törekedni, hogy magunkban és a környezetünkben jól érezzük magunkat. Ám ha a fent említett hármasság bármelyike is felborul, megbomlik, akkor a természetes világgal meglévő harmonikus összhangunk is torzul. Az egészség nem csupán testi egyensúlyt jelent, hanem a teremtés egészével való együttrezgés egyensúlyát. Az egészség hiánya pedig a betegség és minden baj oka az információhiány, vagy egy-egy téves gondolat. A szerves társadalom azon alapszik, hogy minden

egylényegű. Ahogy az ősi bölcsességek őrzői szerint, *Hermész Triszmegisztosz* tartotta egykor: *Ahogy fent, úgy lent, ahogy kint, úgy bent.* Bár a mértékek mások az ember és a világmindenség között, így másnak is látszanak. A világmindenség rész-egészekből áll, de a részek önmagukban is teljesek. Így párhuzamba állíthatóan a társadalom részei ugyanúgy működnek, mint az emberi testben akár a sejtek, akár a szerveink. A test viszont óvó burka a szervezetnek, így a szerves társadalomnak is védenie kell a részeit, a szerveit, hogy azok kiteljesedettek legyenek. A szervek gondos együttműködésében egyiknek sincs előjoga, mert mindegyik a minden létező legjavát szolgálja. Mindegyik a maga helyén, a maga szerepében szolgálja az egészét összhangban, és így tartja fenn önmagát is. Az ego alapú, profit/saját érdekeltsgű világban az ember, az életformák piramisának csúcsán uralkodik a többiekén. Megpróbál uralkodni az állatokon, a növényeken, az egész környezetén. Önző érdekből kisajátítja, használja őket.

Az öko szemléletű világban viszont az ember csak egy fajtának számít az összes létező között egy végtelen körben. Az egoista rendszer profitorientált, a másik pedig egy mellérendelő, együttműködő. A civilizáció fenntartása és továbbfejlődése érdekében nélkülözhetetlen a szerves társadalom megteremtése, mert egy rendszer csak akkor működhet jól, ha minden része megfelelően működik.

A legújabb diszciplínák közül a kvantumfizika már bebizonyította azt, hogy az emberi lénynek teremtő ereje van, és ez az a bizonyíték, amely a spiritualitást és a tudományt egyre közelebb hozza egymáshoz. Tehát az emberi lény a valóságának felelős megteremtője, ha tud róla, ha nem. Amit vallunk, amit hiszünk a világunkról, az válik valóságunkká, amelyben a meggyőződésünk a szűrő. Akkor az itt a kérdés, hogy a meggyőződésünk befolyásolása alapján teremtetik meg a világunkat, vagy a saját kezünkbe vesszük felelősségteljesen a döntési jogunkat. Ez utóbbi a szerves társadalom

működtetésének lényege. A dogmákon és a hitrendszeren, mint szabályzórendszeren nem lehetséges a szerves társadalom felépítése.

A döntési jognak pedig ott kell érvényesülnie, ahol a döntési helyzetek felmerülnek, és azoknak minden létező legfőbb javát kell szolgálniuk. A döntési helyzetekben a valós igényeket, személyes, közösségi, nemzeti, környezeti igényeket kell szolgálniuk kialakítva egy teljes

körü, önellátó gazdaságot. A szerves társadalom alapegysége az ember, aki a szabad akarata által, káoszt vagy harmóniát teremthet, és tudatában van annak, hogy a legkisebb részből is meggyógyítható, újraalkotható az „egész-ség” összhangja, amely biztonságot és jólétet biztosít mindenki számára és csak szükségleteinek mértékében használja fel erre a természet végtelen bőségét.



Fotó: Török Csaba

Könyvtárban a csipke, csipkében a könyvtár – A JAMK Népház Úti Fiókkönyvtárának tavaszi tárlata

NAGY EDIT

A folyamatos megújulás sem embernek, sem intézménynek nem egyszerű feladata, mégis, többek közt ezt a célt szolgálják a könyvtárainkban rendezett kiállítások. Amíg a Fő téri Könyvtár/Képtárunkban az első negyedévben fotókat és festményeket mutattunk be, addig Népház Úti Fiókkönyvtárunk látogatói selymfestményekben, gyermekkönyv-illusztrációkban gyönyörködhetnek.



Montázs a kiállított alkotásokból

Márciusban a Magyar Csipkekészítők Egyesületének kiállítását tekinthette meg a közönség. Vert, varrott és horgolt csipke motívumokból állt össze az anyag, amely az ország 17 településéről érkezett. Egy hónapon keresztül csodálhattuk 28 egyesületi tag 113 db csipkáját. Tatabányán és más Komárom-Esztergom megyei településeken (Ászár, Baj, Oroszlány, Tarján és Vértesszőlős) kívül többek közt Budapestről, Győrből, Debrecenből, Zalaegerszegről, Solymárról és Tápíószecsőről érkezett kézimunka: tarisznya, viselet, lakástextília. Az egyesület Tatabányán jött létre, népszerűségének köszönhetően azonban országos szervezet lett. Célja a magyar és a hazánkban élő nemzetiségek csipke-kultúrájának gyűjtése, feldolgozása, archiválása és oktatása. A

kiállítást Nagy Vincéné, az egyesület elnökének segítségével rendeztük be. A megnyitón dr. Voit Pál, könyvtárunk igazgatója köszöntötte a vendégeket, majd a tárlatot Izingné Pruzsina Rózsa, a Puskin Művelődési Ház nyugalmazott igazgatója ajánlotta az érdeklődők figyelmébe. Az ünnepséget az Erkel Ferenc Zeneiskola növendékének, Bankó Biankának éneke színesítette. A megnyitó után a kíváncsiak betekintheztek a csipkekészítés rejtelseibe is.

Kovács Krisztián fotói Tatabányán

FEKETSNÉ KISVARGA ANITA

Kovács Krisztián amatőr fotóművész képeit tekinthették meg a József Attila Megyei és Városi Könyvtár Fő téri épületébe látogatók 2014 márciusában.

Az esztergomi születésű művész örömmel állított ki Tatabányán. Romantikus hangulatú tájképei, a matéria sokszínűségét vizsgáló fotói, a virágok szépségét megörökítő, már-már erotikus kisugárzású felvételei, és - mindezek kontrasztjaként - az ember alkotta környezet diszharmonikus megtekinthetők a művész honlapján. <http://www.flickr.com/photos/k2bkrisz/> Képeivel sikerrel éri el célját:

„Hiszem, hogy a vizuális élményen kívül a jól elkészített fénykép közvetít egy látásmódot, életérzést is. Nekem, mint amatőr fotósnak, célom, hogy ezt minél több képemről el lehessen mondani.”



Montázs Kovács Krisztián képeiből

Scrapbook és egyéb kreatív ajándék-ötletek, online vásárlási tudnivalók és felhasználóképzés az Internet Fiesta hetében

SZILASSI ANDREA

Idén három eseményt szerveztünk látogatóinknak a József Attila Megyei és Városi Könyvtárban, Tatabányán. Szombaton és hétfőn főként számítógép-használathoz köthető ismeretterjesztő előadásokra került sor, amelyekhez minden esetben egy-egy vetélkedő is társult, hogy szétoszthassuk a kapott reklámajándékokat a szerencsés nyerteseknek. Keddtől három napon át NetreKész tanfolyamot tartottunk 7 jelentkezőnek.

Elsőként a NetNagyi Klub soros rendezvényeként „fiesztáztunk”. A program előadójaként ezúttal egyetlen szót sem ejtettem a számítógép-használattal kapcsolatos veszélyekről, nehézségek leküzdéséről és bonyolult tudnivalókról. Helyette népszerű és közkedvelt téma következett: a **digitális képszerkesztés**. Az alkalmazható programokból széles választék található a világhálón. Ezúttal szándékosan két, kifejezetten könnyen használható példányt ajánlottam a megjelenteknek – gondolván azokra is, akiknél hiányzik a tudás bonyolultabb, többretegű képek megalkotására, de nagyon is él bennük a vágy, hogy valami különlegeset alkossanak. A *HP Photo Creations* és *PhotoScape* ingyenes szoftverekkel könnyedén és gyorsan készíthetünk látványos születésnapi, névnapi vagy más családi eseményre aktualizált üdvözlő lapokat, képeslapszerű montázsokat, fotókockákat, fotókönyveket és hajtogatott minikönyveket. Vagy akár szerkeszthetünk egyedi asztali és fali naptárokat kortárs művészek alkotásainak felhasználásával. Szívesen ajánlom és alkalmazom a *Pino Daeni* által festett, gyönyörű nőalakokat ábrázoló képeket, *Madarász Tibor* festményeit, *Rafal Olbinski* szürrealista, mégis harmonikus látványt nyújtó grafikáit, plakátjait, valamint *Brenner*

György és *Liza Donnelly* újságírók karikatúráit. A második félidőben a **scrapbook típusú üdvözlőlapok, emlékkönyvek** tervezésével, létrehozásával foglalkoztunk, amelyben ötvözhetjük számítógépes tudásunkat különféle kézműves technikákkal, hogy egyedi és különleges emlékeket, ajándékokat készíthessünk önmagunk és mások örömeire. A nevezetes évfordulók évről-évre ismétlődnek, ezért igen hasznos, ha ajándékötleteinket frissíteni tudjuk. Mindeközben bemutattam *Csizmadia-Fáth Edit* ezzel kapcsolatos honlapját, illetve a *Pinterest* felhasználóinak scrapbook ötleteit.

A hallottak nem szálltak el teljesen az éterben, ugyanis ezúttal is készült egy OneNote digitális notesz, amelyben fejezetekbe rendezve minden információt, illusztrációt és linket megtalálnak a résztvevők.



Fotó: Szilassi Andrea és Pohner Lászlóné

A második Internet Fiesta program hétfőn délelőtt zajlott. Elsőként *Vitéz Veronika* beszélt az **online vásárlással kapcsolatos mindenféle fontos tudnivalóról**, köztük a kulturális célúakat is érintve. Világviszonylatban az internetezők 82 %-a vásárolt már webáruházban, és ez egyre növekvő tendenciát mutat. Hozzátehetjük ehhez még azt is, hogy a konzervatív vásárlási szokásokhoz ragaszkodó számítógép-használók sem hagyják ki a weben történő tájékozódást vásárlás előtt, amely módot ad a választásra, a termékek minőségének és árának összehasonlítására. Mindazonáltal még mindig

visszafogottnak mondható a hazai online kereskedelem az internethasználók számának tükrében. 2013-ban a *Medián és az Allegro Group* egy közös felmérést végzett annak érdekében, hogy megismerjék az elektronikus vásárlástól visszatartó legfontosabb okokat. Ezek a következők:

- a bizalom hiánya,
- a személyes kontaktus hiánya,
- aggodalom a személyes adatok megosztásának biztonságával kapcsolatban,
- alapvető bizalmatlanság az online fizetési módokkal szemben.

A felmérés eredményét kiegészíteném azzal, hogy a potenciális vásárlók nem eléggé tájékozottak ezekben az ügyekben. Ezért is volt hasznos, hogy *Vitéz Veronika* csokorba gyűjtötte az előnyöket és hátrányokat, valamint az online vásárlásra is érvényes, szigorú jogszabályokat. Ezekből kiemelve talán a legfontosabb, hogy elektronikus vásárlás esetén is kötelező számlát, garancialevelet adni az eladó részéről. A fogyasztóvédelmi jogszabály alapján az internetes és a bolti vásárlás egyre megy! A vásárló pedig 8 napon belül akár indokolás nélkül is visszaküldheti a terméket, nemcsak akkor, ha minőségi kifogása van (17/1999. (II.5.) kormányrendelet az elállási jogról). Az ilyen esetekben a teljes vételár visszajár, habár a visszaküldés díja a vásárlót terheli. Az előadó felhívta a figyelmet arra is, hogy alaposan informálódjunk a webáruházról vásárlás előtt a saját honlapjuk alapján, ha pedig itt túl kevés az adat, akkor az interneten keresztül. Nem tanácsos olyan webáruházról rendelni, ahol nem nyilvánosak a cégadatok és elérhetőségek.

Hasznos lehet tudni azt is, hogy a 2001. évi CVIII. Törvény szabályozza az elektronikus kereskedelmi szolgáltatások, valamint az információs társadalommal összefüggő szolgáltatások egyéb kérdéseit. Fontos technikai tudnivaló az is, hogy rendelhetünk utánvétellel is; ebben az esetben csak az áru átvételekor fizetünk. Vagy akár a *PayPal* pénzügyi intézet közbeiktatásával, amelynek segítségével

kiküszöbölhetjük a hozzáférést bank-számlánkhoz, hitelkártyáinkhoz.



Fotó: Szilassi Andrea és Pohner Lászlóné

Második előadásként *Szilassi Andrea* és *Erősné Suller Ildikó* közös fellépése következett a **Scrapbook típusú üdvözlőlapok, emlékkönyvek készítése** témakörben. Saját előadásomról a szombati program kapcsán már szóltam, *Erősné Suller Ildikó* saját munkáival pedig kiegészítette, egyben illusztrálta az előzőekben hallottakat. Tegyük hozzá még azt is, hogy Ildikó digitális módszereket nem használ, kizárólag kézműves technikákat alkalmaz. Kezében láthattuk egy gyermekkönyvtáros kézügyességének, fantáziájának és egyéni stílusának sajátos elegyét, szebbnél szebb alkotásokat a több évnyi termésből. Mindegyiknél mesélt arról, milyen technikát és díszítőelemeket alkalmazott a munka során. A mellékelt fotómontázsban láthatunk ebből ízelítőt.

Az idei Fiesta harmadik eseménye egy **NetreKész tanfolyam** volt könyvtárunkban. A 10 órás kurzus 3 napon keresztül tartott, főként a nyugdíjas korosztály részvételével. Oktatójuk, *Vitéz Veronika* bevezette őket a számítógépes és internetes alapismeretekbe, megnyitva előttük a digitális írástudás lehetőségeit és a világháló tartalmainak széles tárházát. A tanfolyam végén a minőségbiztosítást szolgáló kérdőívek és a szóbeli visszajelzések is tükrözték a tanulók elégedettségét. Többen jelezték, hogy szeretnének folytatást.



Kis magyar tavasz a Harmonia Caelestis írójával

PETROZSÉNYI ESZTER

Egy barát érkezett a tatai könyvtárba 2014. március 5-én, aki - bár most járt itt először -, mégsem volt idegen. Nemcsak a városhoz köthető személyes szálak miatt, hanem megnyerő egyénisége folytán. A személyes kapcsolat közvetett és többszálú: Édesapja itt érettségizett a tatai gimnáziumban; a város valaha az Esterházy uradalomhoz tartozott; nagymamája pedig a közeli Majkon, illetve Csákváron élt. A majki nyarakat idézte is az egyik regényrészlet, melyet hallgathattunk az este során.



Esterházy Péter dedikál

Az első megszólalása olyan kapcsolatot teremtett a nézőkkel, hogy eltűnt minden hivatalos színezet az estéből. **Esterházy Péter** volt ez a vendég, aki kötetlenül beszélt gyermekéveiről, a pesti Piarista Gimnáziumban kapott meghatározó

élményeiről, amikor úgy érezte a tudás letéteményesei az oktatók. Az ott eltöltött négy esztendő beavatási szertartásnak tűnt számára, amely az egyetemes tudás világába enged belépni.

Nem írónak készült, az egyetemen matematikusként végzett. Ott szembesült tudásának végességével, az "értem, hogy mit nem értek, de mégsem értem" problémakörével.

Az egyetem befejezése után matematikusként dolgozott néhány évig, ekkor készült el a *Termelési-regény (kissregény)* című műve. Majd hirtelen ráirányult a figyelem és már csak az írás töltötte ki napjait. Beszélt a stílusok változásáról, melyet más szemmel néz, mint szokás: a társadalmi változások (ezen belül az irodalmi stílusok változásai) és a matematikai felfedezések között szoros kapcsolatot lát, vagyis a tudomány fejlődése magával hozza az irodalom változását is. Az írónak nem elég csupán ábrázolni a körülötte zajló eseményeket, meg kell fogalmaznia (teremtenie) egy új dimenziót belőlük. Ha ezt nem teszi, akkor csupán a szakmáját jól művelő írástudó. A művész ennél többet tesz: új értéket, új dimenziót teremt, s a nem létező dolgok sajátosságait kell megértetnie, leírnia.

Sokszor utalt vissza futballista múltjára, a sportban alkalmazott taktika és az írás hasonlatosságára. A fordítások mindig hozzátesznek valamit az eredeti alkotáshoz. természetesen az anyanyelvi forma az elsődleges, ám minden más nyelv – a más

logikából adódóan – hozzátesz, s egy árnyalatnyit eltérő megvilágításba helyezi ugyanazt a művet, még inkább kiemelve ezzel annak egyediségét. Írásaiban elsősorban a nyelv, a magyar nyelv lehetőségeit igyekszik legteljesebben kiaknázni és nem a cselekmény felől közelít.



Esterházy Péter tatai előadásán

Egyik legismertebb művében, a *Harmonia Caelestisben* erőteljesen jelenik meg a magyar történelem, s ez egyfajta cinkosságot eredményez az olvasó és a szerző között, mert mindannyiunk számára megélt, génjeinkben élő dolgokról beszél.



Esterházy Péter a Könyves Szerda vendége volt

Nem csak az előadásában bujkált irónia és finom humor, hanem a műveiből felolvasott részletek is inkább a szellemes oldalát mutatták ennek a nagyformátumú szerzőnek. A Szépírók Társasága támogatásával megrendezett esemény sokáig fénypontja marad a Könyves Szerda rendezvénysorozatának. Egyik távozó néző megjegyezte: „*De jó, hogy van egy Esterházy Péterünk!*”

Az igazi Anna

PETROZSÉNYI ESZTER

Eddig számtalan szebbnél szebb szerepben láthattuk színpadon **Kubik Anna** Kossuth-, és Jászai Mari-díjas, Érdemes művészt. Az *Egy csészényi hang* tegnapi előadásán a **Móricz Zsigmond Városi Könyvtár** szervezésében, személyiségének azt az oldalát mutatta meg nekünk, melyet eltakarnak a szerepek. Ezúttal az IGAZI Anna beszélt önmagáról és azokról a versekről, melyek leginkább kifejezik egyéniségét, hangulatait.



Kubik Anna a tatai könyvtárban

Bár műsorának *Jóság síró vágya* a címe, sohasem egyforma két előadása. A mottóul választott azonos című Ady vers mögé mindig más és más verseket sorakoztat fel, hangulatától, pillanatnyi érzelmi állapotától függően. Mindjárt a nyitó **Gyurkovics**-vers, a *Nemzet*, olyan hangot ütött meg, amely meghatározta a gondolatok egész további vonulatát. Az elkötelezett, nemzetéhez hazájához, hitéhez kötődő, felelős magyar művész vallomása volt az este. Megjelent a gyermekkor, a kicsi faluban, Ősiben eltöltött évek, melyek az egyszerű, tiszta értékek megbecsülését ültették el benne. Szólt az életét meghatározó barátok szerepéről, de mindenekfelett a nemzet életében fontos pillanatok felvillantása tette ki az este legnagyobb részét. Hatalmas érzelmi skálán előadott versek hangulati intenzitása szinte torkon ragadta a nézőket, s együtt lélegeztek az

előadóval. Elmondta, hogy a színház legfontosabb feladata: példát állítani a fiatalok elé, követhető értékeket mutatni nekik és hírt vinni számukra. A rendezvényen szép számmal megjelent fiatalok bizonyosan másképpen vesznek részt ez után az élmény után egy történelem órán. A rendezvény elején a **Menner Bernát** és a **Concerto** zeneiskola növendékei kitűnő hangulatot teremtettek a műsorhoz, amelyben sorra hangzottak el legnagyobb költőink, **Pilinszky János**, **Reményik Sándor**, **Tóth Árpád**, **Sinka István**, **Csoóri Sándor** fajsúlyos művei.



A gondosan felépített előadás végkicsengése, bár könnyed volt, nem fedte el az este folyamán boncolgatott sorskérdések fölötti gondolatébresztő percekét. Vidám, vagy inkább groteszk **Lackfi** vers humora is inkább volt keserű, semmint kacagtató. Megrendítő, maradandó élménnyel gazdagodva búcsúzott a közönség, örömmel nyugtázva, hogy nagy művészt és igaz embert ismerhettek meg 2014. március 19-én. Köszönjük az estét Művésznő, köszönjük Anna!



Márciusi ifjak

DOMÁNYI ZSUZSA

2014. március 12-én zsbongva, lázas készülődéssel érkeztek a márciusi ifjak, ha nem is az Egyetem térre, hanem a Művelődési Ház Vízimalom termébe. A tanuló ifjúság, ha nem is Landerer Lajos nyomdáját, de helyeiket elfoglalta a teremben lévő székeken. Követeléseik ugyan nem voltak, viszont a tizenkét pontról és Petőfi forradalmi hangvétellő verséről, a *Nemzeti dal*ról szívesen hallgattak meg néhány gondolatot a szavalóverseny egyik zsűritagjától, a könyvtár művelődés-szervezőjétől, **Lezsovits Szilviától**. Röplapok helyett a tatai **Móricz Zsigmond Városi Könyvtár** felhívására érkeztek a fiatalok már délután 2 órára. 1848-ban a Nemzeti Múzeum kertjébe hirdettek gyűlést az ifjak, ahol állítólag tízezer polgár volt jelen. A *Márciusi ifjak* című szavalóversenyre ennél jóval kevesebben érkeztek - közel harmincan - viszont a hangulat legalább olyan pezsgő és izgalmas volt.



Petőcz Rebeka szaval

Komoly felkészültségről adtak tanúbizonyságot a szavalók. Öltözkükben is az alkalomhoz illően jelentek meg: kokárdát viseltek valamennyien. Az általános iskolák felső tagozatosai között meghirdetett versenyre legnagyobb számban a **Vaszary János Általános Iskola** tanulói

jelentkeztek, de a **Diákothon** lelkes versmondói is megmutatták tehetségüket. Legtöbben **Petőfi Sándor** verseiből válogattak, de akadt, aki **Juhász Gyula**, **Vajda János** vagy **Gyulai Pál** egy-egy költeményét adta elő. Elhangzott a rendezvény címadó verse is, *A márciusi ifjak* című **Petőfi** vers is, melyet **Petőcz Rebeka** hatodik osztályos interpretált a hallgatóság számára.



Kristófné Szabó Szerafina gratulál Hornyák Hannának

A verseny végeztével **Szabó Szerafina**, nyugdíjas könyvtáros, egyúttal a zsűri elnöke, köszönetet mondott a gyerekeknek, amiért szavalataikkal elhozták a mai korba a százhatvanhat évvel ezelőtti események hangulatát, és méltó módon emlékeztek meg Magyarország újkori történetének egyik meghatározó eseményéről, mely egyben a nemzeti identitásunk alapkövét is jelentette.



A diák hallgatóság figyelmesen hallgatta a verseket

A dicsérő szavakat a díjkiosztó követte. **Sinkó Ildikó** könyvtárigazgatótól minden versenyző emléklapot vehetett át, a zsűri pedig nyolc könyvjutalmat adott át a legügyesebbeknek.

Az 1848–49-es forradalom és szabadságharcra való megemlékezést a TÁMOP 3.2.13-12 jelű pályázat jóvoltából közös sütizés, üdítőzés zárta. Sőt egy nemzeti színekbe „öltöztetett” csokoládétorta is várt a résztvevőkre. Senkinek sem kellett kétszer mondani, hogy fogadjon el egy szeletet a tortából. Igazi gyerekbarát rendezvénné sikeredett ez a szavalóverseny, ahol az indulók megmutatták, ők is legalább olyan megbecsülést, és tiszteletet érdemelnek, mint 19. századi elődeik.

Díjazottak:

5-6. osztály

Különdíj:

Kovács László Tamás,

Molnár Zsolt István

I. díj:

Karsai Bernadett

II. díj:

Reszter Márk

III. díj:

Máté Dorina

7-8.osztály

I. díj:

Teszáry Eszter Olga

II. díj:

Hornyák Hanna

III. díj:

Rozman Péter

Utazó Olvasó fotókiállítás Tatán

DOMÁNYI ZSUZSA

Autóval érkezett Tatára, a **Móricz Zsigmond Városi Könyvtárba** az *Utazó Olvasó* fotókiállítás anyaga az **Óbudai Platán Könyvtárból**. Célunk az volt, hogy a tatabi könyvtár olvasóival, valamint e kistérség érdeklődőivel is megosszuk ezt a rendhagyó, nem mindennapi történettel bíró fotósorozatot. A kiállítást március 31-én nyitotta meg **Dallos István** fotóművész a Folyosó Galérián.



Sinkó Ildikó igazgató, Dományi Zsuzsa könyvtáros és Dallos István fotográfus a megnyitó ünnepségen

A kiállítás ötletének története még a tavalyi nyárhoz kapcsolódik. Az Óbudai Platán Könyvtár Könyvmegállót hozott létre a Sziget Fesztiválon. Az *Utazó Olvasó* blog fotója megörökítette az olvasó fiatalokat, és a fotókat fel is töltötte blogjára. A képek nagy sikert arattak, s ennek hatására született meg a kiállítás ötlete. Az eddig csak digitális formában létező fotográfiákból **Juhász István** fotós válogatást állított össze, így született meg az Óbudai Platán Könyvtár kiállítótermében a már kézzel fogható fotókiállítás.

A felvételeken főleg nagyvárosi tömegközlekedési eszközökön utazó olvasó embereket láthatunk korosztálytól függetlenül. A fotós azt az izgalmas pillanatképet örökítette meg, amikor a közlekedés dinamizmusa találkozik az olvasó ember, az utazó mozdulatlanságával. Ez az

utazás nem csak kívülről szemlélhető helyváltoztatás, hanem a könyvbe merülő olvasó belső utazása is egyben. A külső utazás eszköze a metró, busz vagy villamos, a belsőé maga a könyv.



Diákok nézik a kiállított fotókat

A kiállítás – témájából eredően – vonzza a könyvtárakat, így nem csoda, ha vándorkiállítás lett belőle. Elsőként a Gödöllőn, most pedig Tatán látható a negyven fotóból álló gyűjtemény 2014. április 25-ig. A Móricz Zsigmond Városi Könyvtár tervezi Olvasó Pontok megvalósítását a közeljövőben. Reméljük, ez a kezdeményezés is valami új, kedvező folyamatot indít majd el a kulturális életben.



A kiállítás plakátja

A rendezvényekről a fotókat Petrozsényi Eszter, Dományi Zsuzsa és Goldschmidt Éva készítette.



Újabb digitalizálások Esztergomban

VÁRADY ESZTER

Mint arról már többször, több helyen is nagy örömmel tudósítottam, könyvtárunkban az elmúlt három évben sikerült Esztergom helyismereti újságjait csaknem teljes egészében digitalizáltatni. Az sem titok, hogy azért csak majdnem, mert a lapok gyűjteménye nem egészen teljes nálunk. A hiányzó számokat az OSZK-tól kellene elkérni, ez pedig több okból kilátástalan.

Szerencsére azonban digitalizálási kísérleteinket náluk, az OSZK-ban kezdtük. Meg is csinálták a teljes sajtóanyagot CD-kre illetve DVD-kre. Ez az anyag teljes egészében mikrofilmekről készült *fotómásolat*; a képek tif formátumúak és rendkívül rossz minőségűek. Szinte csak nagyítással olvashatóak – a keresés pedig csaknem lehetetlen bennük.

Ezzel szemben az Arcanum Adatbázis Kft.¹ készítette változat teljes szövegű keresést tesz lehetővé, valamint a szöveg és dátum kombinálását. Egy szó belsejére is kereshetünk. A találatok kivilágítva kerülnek elénk. Nem mellékes a nagy sebesség sem. Lehetséges a csonkolásos keresés is; bizonyos szavak vagy kifejezések különböző végződéssel előforduló alakja is érdekelheti a keresőt.

Azt hiszem, a felhasználói szempontokat tekintve ez így tökéletes kínálat. Ezért igyekeztünk ezt a nagyon fontos munkát ilyen minőségben folytatni. Felvetődött, hogy

helyismereti gyűjteményünkől olyan dokumentumokat válogassunk ki, melyek biztosan nagy érdeklődésre számíthatnak, ugyanakkor szerzői jogi akadály a sincs közzétételüknek. Egyszerűbb volt a hetvenöt esztendővel régebbi kiadványokat elővenni, mint az újabb kori könyvek szerzőit, örökösait megtalálni, s alkudozni velük.

Viszont helyismereti gyűjteményünk több, városunkról szóló szakdolgozatot, valamint kéziratot is tartalmaz, amelyek témáikban jóval frissebbek, aktuálisabbak, mint a hetvenöt vagy több évvel ezelőtti kiadványok. Felötlött bennem, hogy meg kellene keresni a szerzőket, s beleegyezésüket kérni a digitalizáláshoz. Nekiálltam. Esztergomiak esetében nem volt nehéz a dolgom, főleg az általam ismert személyeknél. Elég volt egy telefon vagy egy rövid látogatás. Mindannyian megértették a szándék lényegét, hogy milyen fontos értékeinket nem csak feltárni és megőrizni. Elengedhetetlen közkinccsé, mindenki számára elérhetővé is tenni a mai világban – bármily közhelyként hangozzék is ez. Nem volt könnyű a további személyekkel! Komoly nyomozómunkába kezdtem. Megesett, hogy egyetemem, főiskolát hívtam fel, konzulensektől faggatóztam. Még a népszerűségi nyilvántartó hivattal is kapcsolatba kerültem. Így sikerült jó néhány munka közzétételéhez megszerezni a jogot. A megkeresettek közül kivétel nélkül szinte mindenki beleegyezett a digitalizáláshoz és közzétételhez. Egyetlenegy esetben fordult elő, hogy egy esztergomi szerző visszavonta hozzájárulását. Különös, hogy politikai okokból, holott maga a munka egyáltalán nem politikai töltetű. Furcsa és némileg borzongató tapasztalat volt, hogy a félelem beidegződései máig milyen mélyen gyökerezhetnek az emberben.

¹ E céggel az OSZK jóvoltából ért csalódás után kerültünk kapcsolatba.

Örömmel jelenthetem tehát, hogy az esztergomi könyvtár honlapja (www.vkesztergom.hu) új tartalmakkal bővült! A Gyűjteményeink menüpontban a Digitális Könyvtárban elérhető a bővült helyismereti anyag, mégpedig a fentebb említett módon, több szempontú visszakeresési lehetőséggel.

Bízom benne, hogy lehetőségeink engedik, és a későbbiekben is folytathatjuk ezt az értékes munkát, melyre, a tapasztalatok szerint jócskán van igény!

Márciusi programjainkról

SZŰCS KATALIN

A Könyvtári beszélgetések március 3-ai vendége **Lukács Csaba** újságíró volt, aki először láthatta a Katrina hurikán pusztítását, illetve ő találkozhatott elsőként börtöncellájában Tóásó Előddel.



Lukács Csaba

Megtudtuk, hogy az erdélyi származású Lukács Csaba és a *Magyar Baptista Szeretetszolgálat* között született egy megállapodás, amennyiben egy jelentős esemény történik a nagyvilágban, rögtön a helyszínre kell utaznia és tudósítania az adott történésekről. „Ez a kapcsolat kényszerházasságnak indult, de szerelem lett belőle.” Munkájának köszönhetően eljutott Észak-Koreába, Amerikába, Afganisztánba és több más országba is.

Az Esztergomban élő **Szirmai S. Károly** író március 10-én mutatta be *Kalló Márton utolsó*

imája című legújabb regényét, amelyet az Accordia Kiadó jelentetett meg. A művet *dr. Bognár Stefánia* író, szerkesztő méltatta.

Az írónak ezúttal is sikerült meglepnie olvasóit lélektani regényével, melyben izgalmasan szövevényes a cselekmény.



dr. Bognár Stefánia Szirmai S. Károly könyvét ajánlja

A **Könyvtári beszélgetések** március 17-ei vendége **Vinkó József** újságíró, a *Magyar Konyha* című folyóirat főszerkesztője volt. – A lap beköszöntőjében azt írja, hogy „a *Magyar Konyha* több mint receptújság. Kultúramegőrzés, ízlésformálás, a nemzeti tudat része. A lap, amelytől a szellem is jóllakik.”

Szó volt még főzési és étkezési szokásainkról, az élelmiszer alapanyagokról és még sok-sok érdekes „ínycsiklandozó” dologról.



Vinkó Józseffel Bánhidi Vajk és dr. Horváth Gáborné beszélgetett

A fotókat Nyári Anna és Steindl Nóra készítette.



- Gárdonyi Géza Városi Könyvtár
- 2840 Oroslány, Szent Borbála tér 1. (Pf.:57.)
- Tel:34/560-483 Igazgató: 20/343-4394
- Email: ggkonyvtar.oroszlany@gmail.com

Kortárs író a könyvtárban

TAKÁCS TÍMEA

Újabb előadásához érkezett az „Így írnak Ők...” című sorozat az oroszlányi **Gárdonyi Géza Városi Könyvtárban**, melynek vendége ezúttal **Szécsi Noémi**, József Attila-díjas író volt.



A rendkívül tehetséges kortárs szerzővel **Takács Tímea**, a rendező bibliotéka igazgatója folytatott beszélgetést. Az író az egyetem elvégzése után Helsinkiben finn nyelvet, később kulturális antropológiát tanult, majd újságírói oklevelet is szerzett. Fiatal kora ellenére igen termékeny írónak számít. Literátori munkássága mellett fordítóként is tevékenykedik. Első kötete, a *Finnugor vámpír* 2002-ben jelent meg. A Budapesten játszódó satirikus vámpírtörténet jelentős kritikai sikert aratott, és két kiadást ért meg eddig. A szerző blogként megjelent írásai 2003-ban könyv formátumot öltöttek, *A kismama naplója* címmel. E könyv folytatása, *A baba memoárja* 2005-ben Móricz Zsigmond ösztöndíjat kapott. Szécsi Noémi második regénye a *Kommunista Monte Cristo* 2006-ban jelent meg, amely egy vegetáriánus, hithű kommunista hentes sorsán keresztül mutatja be a

XX. század vérzivataros évtizedeit 1919-től 1957-ig. E regényéért 2009-ben Európai Unió irodalmi díjat vehetett át Brüsszelben. Ebben az évben újabb regénnyel jelentkezett, mely *Az utolsó kentaur* címmel a fővárosi anarchista fiatalok életéről szól. Ezt követte a 2011-ben kiadott *Nyughatatlanok* történelmi regénye, mely az 1848/49-ben Európában bolyongó emigránsokról szól. 2012-ben jelent meg *Mandragóra utca 7.* címmel első meseregénye, melynek műfaja leginkább ifjúsági urban fantasy. A kötetben a sokféle műfajban otthonos, kivételes tehetségnek számító szerző ezúttal egy furcsa ház titokzatos rejtélyeiről ír. Legújabb könyve, a tavaly novemberében megjelent *Gondolatorvasó*. E kötet a *Nyughatatlanok* folytatása, egy tervezett trilógia második darabja. Számos, ott megismert szereplőt viszontláthatunk benne, bár ez a regény az előzményektől függetlenül is kerek és magával ragadó história. Történet az idegenségről, a saját gondolataink börtönében kavargó ellentmondásos érzésekről, a felnőtté válásról és a szerelemről. „*Állhatatosan őrzöm elégedetlenségemet és függetlenségemet, ezek táplálják a műveimet.*” – vallotta írói ars poeticáját Szécsi Noémi. A szívélyes hangvételű író-olvasó találkozó végén Takács Tímea igazgatónő a 60 éves Oroslány és a szintén 60 éves könyvtár ajándékait nyújtotta át az íróknak.



A fotókat Nagy Csaba készítette.



Tari Annamária pszichológus Leányváron

PÓCSFÖLDI GÁBORNÉ

2014. március 21-én a leányvári Farkas János Művelődési Házba látogatott **Tari Annamária**. A pszichológusnő előadására meghívást kaptak a helyi általános iskola tanárai is. A téma a Z generáció, azaz a mai tizenéves korosztály volt.

Előadásában kifejtette tapasztalatait és tanulmányainak eredményét. Megtudhattuk, hogy ez a generáció mennyivel másabb a korábbiakhoz képest. Érdekes és olykor meghökkentő dolgokat mesélt arról, hogyan alkalmazkodnak a gyerekek és tinédzserek a felgyorsult és a technika által uralt világhoz.

Mindennapjaikban ott van az internet, az okostelefon, amit sokszor nem megfelelően használnak, és olyan tartalmakkal találkozhatnak, amelyek káros hatással vannak szellemi és érzelmi fejlődésükre. Sokan már élni sem tudnak ezek nélkül az eszközök nélkül, és kettős identitással, úgy nevezett „offline” és „online” életet élnek. Ez azt jelenti, hogy másképp viselkednek „offline”, azaz a való életben, és másképp „online”, a virtuális térben, amiről a szülőknek általában fogalmuk sincs.

Előadásában több dolgot is javasolt. A szülők kísérik figyelemmel gyerekeik internetezési szokásait. Tanítsák meg nekik ezeknek az eszközöknek a megfelelő használatát. *(Feltéve, ha képesek rá. – szerk.)* Hangsúlyozta még a személyes, emberi kapcsolatok fontosságát is.



Tari Annamária előadásán

Fotó: Pócsföldi Gáborné



Könyvtári óra a bajóti Községi Könyvtárban

MALAGURSKINÉ SZABÓ ÉVA



Az új bajóti Művelődési Ház

Forrás: www.bajot.hu

A József Attila Megyei Könyvtárral kötött együttműködés keretében a könyvtári könyvbeszerzésre a támogatási normatíva 60 %-át lehet költeni. A tavalyról elmaradt beszerzésből 203 db új könyvet kaptunk március 6-án.

Az iskolások a könyvtári óra keretében az új beszerzéssel ismerkedtek. Először azt kértük tőlük, hogy válasszák ki azt a könyvet, amelyiket szívesen elolvasnának. A szempontok különböztek: a könyv címét tartotta érdekesnek, szép volt a könyv-jó volt kézbe venni, ismerte a tartalmát, a családból, rokonságból olvasta valaki és náluk látta. Miután megbeszéltük, hogy milyen okból esett a választás a kiválasztott könyvre, a következő feladat az volt, hogy most a tanárnőnek, vagy a családból valakinek válasszanak. Igen érdekes volt ez a válogatás is. Tanárnőként a gyerekekkel együtt örömmel

lapoztuk az Állami Áruház című könyvet. Mi nosztalgiáztunk, bár a gyerekek is sok tárgyat ismertek. Beszélgettünk a mi gyerekkorunkról, arról, hogy nekünk mit jelentettek ezek a tárgyak.

Mivel az órán nincs kölcsönzés, a kiválasztott könyveket félretettem, és délután visszajöttek kölcsönözni a tanulók. Nagyon aktívak voltak a program során.

Hasznos volt az óra, mert a könyvtár forgalma megnőtt. Azokat a könyveket keresték később, amelyeket látták, és kezükbe foghatták az órán.

Az óra végén kaláccsal és üdítővel kedveskedtem a diákoknak, hogy szívesen emlékezzenek a könyvtári órára.

A foglalkozás végén magammal vittem egy hangos mesekönyvet az iskolába, amelyet később meghallgathatnak a gyerekek.



Új könyvek leendő olvasói

Fotó: Malagurszkiné Szabó Éva



Ezt kínáltuk márciusban

ERŐSNÉ SULLER ILDIKÓ

Hónap elején ismét összegyűltek kismamáink, ezúttal a vegyszermentes háztartás, és babaápolás volt a téma. **Erdélyi Krisztina**, maga is gyesen lévő anyuka osztotta meg tapasztalatait a hallgatósággal.

A helyi **Családsegítő Központ** kismama-klubjának szervezői és résztvevői is ellátogattak hozzánk. Könyvtárbe mutatónkon a könyvtárhasználat feltételeiről, a helyi fiókhálózat létrejöttének előnyeiről, rendezvényeinkről, a baba/mama téma irodalmáról és a babák kezébe adható könyvekről tájékoztattuk az érdeklődőket.



Anyukák és kisbabák a Kanga Hordozóklub programján

Március 10-én, az „*Olvadni nem ciki!*” című NKA-s forrásból finanszírozott író-olvasótalálkozónk vendége **Sohonyai Edit** volt. A *Macskaköröm*, *Le a fiúkkal!*, *Szelemlék*, *Engem szeress!*, stb. szerzője jó hangulatú, a kamaszok jellegzetes megnyilvánulásait hitelesen megjelenítő, az őket érintő problémákat

boncolgató előadása nagy siker volt a résztvevők körében.



Sohonyai Edit előadása

Február végén lezárult az 5 hónapon át tartó, regionális „*Könyvpara*” vetélkedő. Megyénkből 5 csapat jutott a döntőbe, melyet Székesfehérváron, március 17-én rendeztek.

Március 21-én ismét összegyűltek a mesék és szöszmötölők kedvelői. A „*Mesesarok*” című programunk főszereplője ez alkalommal **Adorjánné Almási Katalin** volt, A *csigacsalád meséjével* (Döbrentei Ildikó). Az elkészíthető alkotások között filctarisznya, agyag-, és zsenília-drót csiga szerepelt.



Fotók: Török Csaba



Hírek a dorogi gyermekkönyvtár hétköznapijából

GURINNÉ PINTÉR GABRIELLA

Tovább folytatódtak előadásaink és kézműves foglalkozásaink az első negyedévben.

Elsőként **Furlán Ildikó** bábtervező volt vendégünk. Szabadon választott ötletekkel valósíthatták meg a gyerekek elképzeléseiket, az adott eszközök segítségével.



A Figurina Animációs Kiszínpad művészei

Kiváló ötletnek bizonyult a **Figurina Animációs Kiszínpad** meghívása. *Eszi álma* című előadásuk nem csak a gyerekeket ejtette ámulatba, hanem a felnőtteket is. Nagyon jó szórakozás volt lendületes, izgalmas előadásuk. Farsangi készülődés közepette képzeletbeli utazást tettünk a híres velencei karneválra.

Tóth-Major Krisztina művész rajztanár segítségével csodálatos velencei álarcokat készítettek a gyerekek.



Álarckészítés Tóth-Major Krisztina irányításával

Márciusban „*Szépüljön a természet erejével!*” natúr kozmetikumokkal ismerkedhettünk, valamint hasznos tanácsokat kaphattunk környezetbarát tisztítószer alkalmazására.



Természetes kozmetikumok kínálata

Barangolás tündérbjárta mesetájón – találkozó Berg Judittal

GURINNÉ PINTÉR GABRIELLA

Többfordulós, levelezős játékot hirdetem az olvasni szerető gyerekek számára. A magyar gyermekirodalom jeles képviselőinek meséiből válogattam: *Fésűs Éva, Janikovszky Éva, Csukás István, Kányádi Sándor és Lázár Ervin* történeteit kellett feldolgozni.

A játék felhívása hasonló volt a korábbi évekéhez: 3-4 osztályos tanulók jelentkezését vártam, 3 fős csapatokban, természetesen nem csak Dorogról, hanem a környék iskoláiból is. Folyamatosan, havonta kapták a feladatlapokat a diákok, amelyben a kiválasztott meséket kellett feldolgozni.

A feladatok összeállításánál ügyeltem arra, hogy a kérdések tartalmukban és formájukban változatosak legyenek. Így többek között volt szövegfeldolgozás, könyvajánlás, rajzolás, számítógépes katalógushasználat, betűrendbe-
rakás, közmondás-magyarázat, fogalmazás írása.

Októbertől-márciusig tartó játéksorozat végére rendkívül szoros verseny alakult ki: a 28 induló csapatból 22-en küldték vissza mind a három forduló megoldásait. A városi és a vidéki diákok egyaránt jól szerepeltek, s a legjobbak között minden iskola képviseltette magát.

A játék hozzájárult a gyerekek könyvtárhasználati ismereteinek a bővítéséhez, ráirányította a figyelmet a mesék csodálatos világára és a csapatszellem fontosságára.

A verseny ünnepélyes lezárásaként egy találkozóra hívtam minden kitartóan dolgozó csapattagot.

Berg Judit írónőt kortárs irodalmunk jeles alakját nem kellett bemutatni a gyerek számára. Legismertebb kalandregény sorozatának főhősét Ruminit, a bátor kiségeret már valamennyien ismerték.

A fotókat Csarnai Katinka Eszter és Gurinné Pintér Gabriella készítette

Az írónőtől nagyon sok érdekességet tudhattunk meg: gyerekkoráról, családjáról, négy gyerekéről. A gyerekei voltak azok, akiknek kitalált történeteket, s később ezeket gyűjtötte össze és jelentette meg könyv formájában. Meg tudtuk, még mindig nincs vége Rumini kalandjainak, hamarosan jön az újabb kötet.

Nagyon sok gyerek elhozta saját Berg Judit kötetét, így lehetőség nyílt a találkozó után könyveddikálásra is.

Köszönöm minden csapatnak a kitartó játékot, a munkájukat segítő pedagógusoknak és a könyvtáros kollégáknak a biztatást! Nagyon lelkes csapatokat ismerhettem meg minden helyi iskolából és Leányvárról.

Örültem a kérésnek, hogy máskor is legyen ilyen játék, ami hónapokig izgalomban tartja a gyerekeket és közben új mesékkal ismerkedhetnek meg.



Berg Judit gyermekolvasóknak dedikál

A verseny első négy helyezettje:

- Csokifaló giliszták**
(Leányvár) 297 pont
- Vadmacskák**
(Dorog -Eötvös) 294 pont
- Négyszögletű háromszögek**
(Leányvár) 294 pont
- Állatbarátok**
(Dorog - Eötvös) 289 pont
- Apolló 11**
(Dorog - Zrínyi) 287 pont



Kisváros jelentős tudományos eredményei – Az Annales Tataienses sorozatról

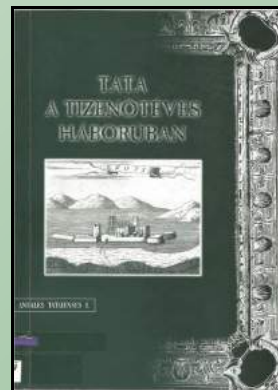
DR. HORVÁTH GÉZA

Tata gazdag történelmi hagyományainak őrzői, kutatói, gyarapítói e sorozat elindításával 1998-ban éves gyakorisággal megrendezendő konferenciák tárgyává tett egy-egy jelentősebb korszaknak a város történetéhez köthető új kutatási eredményeit kívánták kötetekbe foglalni. A kisváros immáron 17 éve tartó tanácskozásai és érkező tudományos könyvkiadása jelentős eredményeket ért el. A sorozat elindítói a rendszerváltás utáni helytörténeti monográfia termés tanulságainak valamelyes ismeretében jó stratégiai döntést hoztak. Volt igény a két kötetes várostörténet (1979, 1984)¹ hiányosságainak meghaladására, új összefoglaló szintézis megírására. Felismerték: ehhez „nem csak” szaktudományos igényességre, de részösszefoglalásokra és számos előtanulmányra is szükség van. Az 1990 –es évek második felében a 2000-es évek elején a honfoglalás 1100. –és az államalapítás 1000. évfordulójának „bűvöletében” - olykor jelentősebb anyagi támogatással -, az adott település történetét teljességre törekvően bemutató művek mellett, tudományos szempontból monográfiának nem nevezhető -, vegyes színvonalú és műfajú kötetek-, jó indulatúan településtörténeti műveknek nevezhető-„összefoglalások” is napvilágot láttak.²

Megvolt tehát a felismerés, milyen úton, milyen koncepció mentén induljanak el *dr. Fülöp Éva* Mária és *Fatuska János* múzeumigazgatók, *ifjabb*

Gyüszli László akkori helyi könyvtárigazgató-, helytörténész és munkatársai. Ma már láthatjuk, jó feleletet adtak arra a kérdésre, aminek megválaszolása a lokális-, tatai történelem, helytörténet komplex feldolgozását szolgálja.

Terveik mögé „odaállt” a városi önkormányzat kiemelkedően közhasznú jogállású *Tatai Mecénás Közalapítványa*, - amely - ókori névadójának ez irányú munkásságához méltó módon - támogatta a tematikus konferenciák megrendezését, ezek előadásainak kötetekbe rendezett megjelenítését. Az alapítvány kuratóriumában *Fülöp Éva* elnökként, ifj. *Gyüszli László* tagként dolgozott.



Mivel is indulhatott volna mással a sorozat, krónikaírás (annales), mint „vitézi tettel”: a Tata történetének első aranykora után következett 16. századi hadtörténelem országos és helyi vonatkozásainak megvitatásával, az akkori végváriak tettei előtti tisztelgéssel? Tata helye és szerepe a végvári rendszerben, fegyverzet és haditechnika a 15 éves háborúban, ostromok és csaták képi-művészettörténeti ábrázolásai, a kor jelentősebb hadvezéreinek vitézi kultusza képezte e kötet tematikáját.³ E művet-, mint ismeretes, megjele-

¹ „Tata története 1.- 2./[írták Körmendi Géza et al.];
Tata:1979--240 p., 1984--280 p.

² „A településtörténeti monográfia-írás kérdései” című, 2002 november 21-én Veszprémben rendezett konferencia előadásai= Acta Papensia 3: 2003 1-2.sz.1-173.p.

³ Tata a tizenöt éves háborúban: Tatán 1997. május 23-án megtartott tudományos ülészen elhangzott előadások anyaga Tata:, 1998: 170 p. (Annales Tataienses, 1.) Az Annales egyes kötetei előtti konferenciák előadás-sorozat 1997-ben indult, a Patara révén ismertté vált ostrom 400. évfordulója tiszteletére.

nését követően egyetemi segéd-könyvként, kötelező irodalomként is használják. Nem tudományos-, de a város szempontjából fontos-, hagyományt teremtő hozadéka e tanácskozásnak és a kötetnek, hogy az idén már 7. alkalommal rendezik meg a „Tatai Patara Török Kori Történelmi Fesztivál” című látványos-, az idegenforgalmi kínálatot bővítő több napos hadijátékot. Mindezzel a kötet idegenelvű rezüméi valamelyest segíthetnek abban, hogy nagyobb gondot fordítsunk történelmünk nemzetközi jelenlétére.⁴



A sorozat második kötete⁵ Tata „második aranykorához” kapcsolódott. A mezőváros, mint uradalmi központ cím köré szervezett előadások között sok nem helyi vonatkozásút találunk. A könyv ezen írásai (Visegrád, Pápa, Curgó, Zalaegerszeg, Szombathely, esetében várostörténeti-, míg a bihari magánbirtok –illetve az egri érseki és káptalani birtokok uradalomtörténeti szempontból egészítik ki, árnyalják a szűken vett helyi témákat. A várostörténet szaktudományt megtermékenyítő hatására is példa, tematikai egybeesés, hogy a sorozat nemrégiben megjelent utolsó-, 7. kötete birtoklás-és gazdaságtörténeti blokkot tartalmaz.⁶ Ez a fejezet a magyarországi nagybirtok történeti fejlődéséről szól, bemutatja a Tata-gesztesi uradalom-, melynek központja volt Tata – megszervezését, az Esterházyak telepítéspolitikáját a család valamennyi dunántúli domíniumában.

⁴ U. ott. v. ö. R. Várkonyi Ágnes nyitó előadása

⁵ A mezőváros, mint uradalmi központ: Tatán, 1998. október 15-én megtartott tudományos ülészen elhangzott előadások anyaga /Tata :, 2001 254 p. (Annales Tataienses 2.)

⁶ Griff karddal és rózsával : az Esterházy család története : tudományos Előadás-sorozat az Esterházy család történetéről: Tata, 1998-2007 Tata, 2014 346 p. (Annales Tataienses, 7.)

A sorrendben harmadik kötet Tata és környéke újabb leleteinek elemzését adja -, régészeti eredményeket mutat fel az őskőkortól a római korig.⁷ A táj minden korban kiválóan alkalmas élőhely volt az ember megélhetéséhez, - minden geológiai-embertani- régészeti-történelmi változásai itt hagyták nyomukat, átformálták a környék természeti-kulturális viszonyait. Mindez igazolja a történeti táj védelmének igényét.

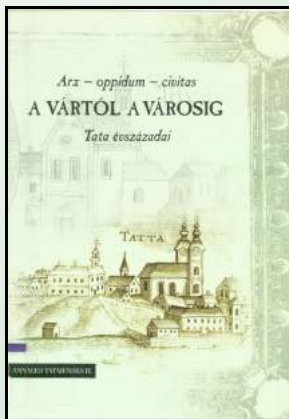
Tata-Porhanyóbánya középső kőkori telep lelőhelyének anyagával három tanulmány is foglalkozik. Magáról a telepről, az előkerült kőszerszámok vizsgálatáról szóló tanulmányokat az 1995-98 között elvégzett régészeti feltárásokhoz kapcsolódó földtani és őslénytani megállapítások gazdagítják. Egy-egy tanulmány foglalkozik késő bronz-és késő vaskori lelet együttesek elemzésével, amit egy római falfestmény rekonstrukciójának- illetve ugyan e korból származó freskós szoba mennyezete restaurálásának leírása egészít ki. I. kötet jelzés szerepel a sorozat címében, amiből arra következtethetünk, hogy további publikációkra számíthatunk Tata korai időszakainak kutatói-, helyi és más régészek tollából.



A tatai krónikák- inkább ezt használnánk az évkönyvek helyett-, mivel a periodicitás az éves megjelenést nem követi- 4. kötete a legújabbkori várossá nyilvánítás 50. évfordulója alkalmából rendezett megemlékezéshez kapcsolódóan látott napvilágot.⁸

⁷ „Régészeti adatok Tata történetéhez. –Tata: 2003...1. - 172 p.(Annales Tataienses 3.)...A Tatán 1999-ben megtartott tudományos ülészen elhangzott előadások anyaga. -

⁸ A vártól a városig: Tata évszázadai / Tata. 2004 - 253 p. (Annales Tataienses, 4.)



Tata római-és középkori topográfiájára vonatkozó új adatok ismertetésétől a „vizek várossá”-ban az idegenforgalom szerepét és jelentőségét, mint település-szervező erőt két évszázad vonatkozásában tagláló munkáig változatos témákat ölel fel e tanulmány-gyűjtemény. Tatát már az érett középkorban a királyi jelenlét miatt civitasként (királyi város) említik a források, később mezővárosként élte mindennapjait történelme folyamán. Így nem meglepő, ha több közigazgatás-történetírást is találunk a kötetben, - a várossá válás történelmi útját bemutató alapkonceptió jegyében. „Arx-oppidum-civitas”.. A másik gondolat: a történelmi táji és emberi kultúra értékeinek együtt látása, bemutatása: melyre példa lehet a tatai angolkert, mint műemléki védettség alatt álló terület -, tájba illő helyi jellegzetesség értékeinek ismertetése.

Mindezek után nem meglepő-, ha a Tata és környéke történetét tematikus egységekben feldolgozó következő kötetet a történelmi ökológia kérdéseinek szentelték szerkesztői.⁹ „A társadalomtudományok a történelmi ökológiában a természeti környezet és a társadalom egymásra hatását kutatják... az embert az ökoszisztéma résznek tekintik. ...A különböző szakterületek közötti interdiszciplináris együttműködés az elmúlt évtizedekben új tudományos megállapításokat eredményezett. A mind kiterjedtebben alkalmazott természettudományi... vizsgálatok növelték az információk számát, megkönnyítették a történészek számára az egykori kultúrák életmódjának

⁹Környezetváltozás, termelés, fogyasztás: adatok a történelmi ökológia kérdéskörhöz: Tatán 2004. június 22-én megtartott tudományos ülésanyag. Tata 2006 - 160 p. (Annales Tataienses 5.)

tisztázását, lehetőséget biztosítottak a település környezetének rekonstrukciójára.”¹⁰ Kutak, vízellátás, halászat, időjárási jelenségek történelmi vonatkozásai mellett két jelenkorra vonatkozó munka, a geressei történelmi ökológiai program és Tata madártani jelentőségének áttekintése kapott helyet a gyűjteményben. Ez utóbbi méltán nevezhető nemzetközinek. Megjelentetését többek között a Víz, Zene, Virág Fesztivál Egyesület is támogatta, ami a sorozat 1. köteténél említett turisztikai kapcsolatot erősíti. Öröndetes, hogy a krónikák egyre szélesebb városi-és azon túli támogatások révén eddig a Mecénás Kulturális Közalapítvány kiadásban jelentek meg.



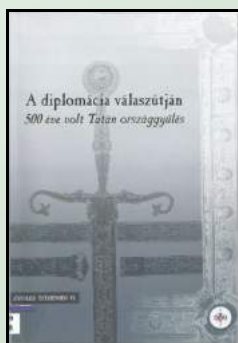
A sorrendben következő kötetet kiadóként már a városi önkormányzat és a megyei múzeumi igazgatóság jegyzi. Ezen összeállítás a sorozatnyitó kötethez hasonlóan a 16. századba, annak is az elejére kalauzolja el olvasóit.¹¹

„Kevés, az 1510-es országgyűléshez mérhető horderejű esemény fordul elő egy kisváros történetében, ezért a fél évezredes évforduló méltán került a helyi közfigyelem középpontjába.” Ezzel együtt összesen négy tanulmányból áll a munka. Az 1510. évi országgyűlésekkel, a tatai országgyűlés külpolitikai-diplomáciai hátterével, a Jagelló-kori várral és uraival. Ekkoriban került Tata európai látókörbe, mivel európai horderejű kérdésben kellett az ország akkori urainak dönteni, ami másfél évi huzavona után 1510 július 5.-én sikerült is. Magyarország üdvözli a török elleni hadjárat tervét, csatlakozik a török ellenes

¹⁰ U. ott Gyulai Ferenc bevezetője

¹¹ A diplomácia válaszüjtán: 500 éve volt Tatán országgyűlés. - Tata 2010 - 114 p. (Annales Tataienses 6.)

cambrai-i ligához Dalmácia visszahódításáért. „A magyar királyi udvar két és fél hónapot töltött Tatán, a diplomáciai események helyi vonatkozásai mégsem ismertek. ... a tatai országgyűlési ülészak szerves része volt egy olyan nemzetközi politikai összefüggésrendszernek, amelyben a magyar állam egyenrangú félként szerepelt.”¹²



A részletes eseménytörténet után megtudhatjuk, hogy a vár II. Ulászló kedvelt vadászkastélya, pihenőhelye volt. Komoly építkezéseket folytatott itt, amit - második virágkornak nevez Neumann Tibor.¹³ Ezt erősíti, hogy ekkoriban, 1498-1526 között a király bizalmasai a Hont-Pázmány nembeli Korlátköviak voltak Tata várnagyai. (Címer faragványuk a helyi múzeumban látható) Egyikük, Péter, a középkori magyar állam és "nemzeti nagylétünk nagy temetőjé"-nél, a mohácsi síkon esett el.

A Jagelló korszak első fele nem hanyatlás volt Tata történetében. E megállapítást erősíti Buzási Gergely régészeti-, építészet történeti tanulmánya, melyben a vár építését Zsigmond királytól 1510-ig tárgyalja. Az írás gazdagon illusztrált, ami által a szó szoros értelmében is impozáns-, rekonstruált kép bontakozik ki a késő középkori tatai vár reneszánsz stílusú épület-együtteséről.¹⁴ Mivel a mezőváros akkori életéről, mindennapja-iról semmit sem tudunk, ez a „kevés helyi vonatkozás” a legismertebb és legfontosabb momentum a követjárás és nemzetközi diplomáciai történészek gyorsan múló jelentőségű napi eseményeinek háttérében. A Mohács előtti pompát és csillogást jelképezi a pápai ajándék: díszföveg és díszkard--utóbbi a kötet címlapján - az V Károly

császár által a kereszténység hőseinek nevezett II. Lajos elődjének.

A sorrendben 7. kötet egy tíz éves időszak alatt megvalósult – előbbivel párhuzamos – előadás-sorozat anyagát tartalmazza. Ezek az 1998-2007 között megrendezett történettudományi felolvasó ülések, előadások, a város kiemelt kulturális rendezvényeihez kapcsolódtak. Középpontjukban a nemcsak Tata és az ország-, de Európa történetében is jelentős szerepet játszott Esterházy család különböző ágaihoz tartozó arisztokraták pályafutása állt.¹⁵ Nem korlátozódtak csak a tatai- grófi ág tagjaira, hanem a genealógia mellett számos más tudományterület művelőivel együtt egészében kívánták bemutatni 400 év tükrében mindazt, ami ma még tudható róluk. Mégis, az eddigi legterjedelmesebb kötet sem nyújthatja a teljes Esterházy család históriáját, - mint az több helyütt megfogalmazódott. A tágabb család tagjai katonai-közjogi- politikai-, sőt diplomáciai életben betöltött szerepe mellett elemzésre került művészetpártoló-, *mecénási* működésük, a művészeti életet és tágabban a gazdasági építkezésekben részt vett mesterek foglalkoztatását is támogató ténykedésük. Utóbbira csak egyetlen-, Tatán kívüli, de közeli példa: a majki kamaldúli remetesség megalapítása, építészeti-, művészet-történeti értékei. Az egyházi pályán működők tevékenysége kapcsán elég, ha az egrai püspök Esterházy Károly mecénási elveire és gyakorlataira gondolunk. -ezzel is összefüggésben.

Rokoni és gazdasági -, birtok-kapcsolataikhoz kulcs tanulmány Kaposi Zoltáné-, aki az uradalmi rendszer 18.-20. századi változásai bemutatá-

¹⁵ Griff karddal és rózsával: az Esterházy család története: tudományos Előadás-sorozat az Esterházy család történetéről: Tata, 1998-2007 Tata, 2014 346 p. (Annales Tataiensis, 7.) v. ö. 6. sz. jegyzet. Talán nem véletlen, hogy az újabb kori várossá nyilvánítás 60. évfordulójának évében jelenhetett meg. Fülöp Éva, a családtörténet kutatója kapott felkérést a várostól a sorozat megszervezésére. Ifj Gyüzi Lászlóval a Mecénás kuratórium tagságukat felhasználva, a szerény anyagiakat az évek során innen biztosították. Michl József polgármester úr döntése volt, hogy ennek az utóbbi 10 éves sorozatnak az egybegyűjtött előadásai az Annales záró köteteként jelenjenek meg. (Sajnos, az alapítványt a város megszüntette).

¹² U. ott. p. 51.

¹³ U. ott p. 71.

¹⁴ U. ott. p. 93.- 114.

sával a gazdaságtörténeti -, uradalomtörténeti írásoknak adta meg háttérét, keretét. Ezen részterület tudományos eredményei képezik a legerősebb vonulatot, ezek a tanulmányok állnak a kötet tengelyében: Az ebbe a tematikai egységbe sorolható írások a várostörténeti ismereteinket is jelentősen gazdagítják, mert az Esterházyak uradalomszervező tevékenységének köszönhetően 1727 után kiépített birtok együttes gazdasági-igazgatási központja több mint két évszázadig Tata volt.¹⁶ A 7., utolsó kötet méltó befejezése az annaleseknek, mivel az előzőekhez hasonlóan jelentős új tudományos kutatási eredmények sorát vonultatja fel. Ezzel gazdagítva a jövőben megírandó új szemléletű és új szempontrendszerrel bővülő várostörténeti monográfia előmunkálatait, egyúttal kijelöli a további kutatások irányait.



Mindez elmondható, ha az egyes kötetek tekintetében nem is egyenlő mértékben, a sorozat egészéről. Az annalesekben a városi-, és annak határain kívül keletkezett, de ide vonatkoztatható jelentős tudományos eredmények kerültek bemutatásra. A történettudományi – és határ-területi kutatások lényegi megállapításainak részletes elemzése, egymás mellé illesztése, összegzése jó alapot szolgáltat egy más formában, más kiadással, a helyi múzeum keretén belül folytatódó hagyományörző-, a város történetét feldolgozó új sorozat koncepciójához és megjelentetéséhez. Ezáltal a folytatás, új sorozat (?) is követi és szolgálja az 1998-ban csak részben kitűzhető célt. Ami nem más, mint egy új-, részletes feldolgozásokon alapuló -, az akkori ismeretanyagot teljességében szintetizáló várostörténeti monográfia megalkotása.

Kincset érő örökség

MÁRKU MÓNIKA

A komáromi Jókai Mór Városi Könyvtár Jókai- és helyismereti gyűjteménye egyaránt ritka, értékes, egyedi példányok, kötetek gyűjteménye. Nagy részét a körülbelül 500 kötetből álló Jókai gyűjtemény és a több mint 2400 helyismereti dokumentum (könyv, kézirat, AV dokumentum, folyóirat) adják, melyek pótolhatatlanságuk és helytörténeti értékük miatt igen védettek és az olvasók számára csak helyben használatra vehetők igénybe. A gyűjtemény részét képezik még időszaki kiadványok és folyóiratok, régi és új térképek, atlaszok, fotók, képeslapok, albumok, diafilmek, plakátok, képzőművészeti alkotások, aprónyomtatványok, naptárak, jelvények, kották, hang- és videofelvételek, műsoros videokazetták, a KTV adásai 1992 és 1995 között elsősorban Komáromról, illetve vonzaskörzetéből.

Ezt a gazdag, mindenre kiterjedő állományt Koger Tamásnak, Gurdon Antalnak, Hegedűs Bélának és György Károlyné Rabi Lenke egykori könyvtárigazgatóknak köszönhetjük. Lenke működési ideje alatt kezdődött el a gyűjtemény egyes részeinek (korabeli képeslapok, a Komáromi Újság, a Komáromi Lapok, stb.) digitalizálása és honlapon történő közzététele is. Ezt a KINCSset érő ÖRÖKSÉGET vagyok én most hivatott tovább gyarapítani, védeni és megőrizni.

2014. február 1-jén kezdtem meg munkámat Komáromban Lenke utódként, Őt helyettesítve, de semmiképpen sem pótolva. Szerencsére még egy évig heti egyszer visszajár hozzánk és tanítgat arra, mit és hogyan végzett az évek folyamán. Szükségem is van rá, hiszen rengeteg munkát fektetett ebbe a gyűjteménybe, óriási tapasztalata van ezen a téren és nekem mindezt egy év alatt kell elsajátítanom. A gyűjtemény digitalizálása Lenke nyugdíjba vonulása óta is folyamatosan tart, sőt (újra) elkezdődött a helyismereti cikkek adatbázisba felvétele, az egykori és a kurrens napilapok, folyóiratok repertorizálása. Továbbra is tart a helytörténeti munkák beszerzése és a Jókai-gyűjtemény gyarapítása. Mindezek

¹⁶ v. ö. 8. sz. jegyzet.

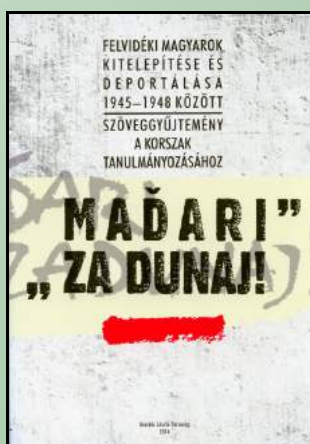
mellett azonban számomra a legnagyobb kihívást talán a feldolgozó munka jelenti, hiszen eddig olvasószolgálatosként (ELTE EK, JAMK) és helyismeretes „segédként” tevékenykedtem (JAMK). Persze szeretem ezt is csinálni minden ’újdonságával’ együtt, mert rengeteg segítséget kapok a mostani kollégáktól, így egyre közelebb áll ez a munkafolyamat is a szívemhez. Mindennel együtt örülök, hogy ismét könyvtáros lehetek!

„MADARI ZA DUNAJ!” Felvidéki magyarok kitelepítése és deportálása 1945-1948

Szöveggyűjtemény a korszak tanulmányozásához

MÁRKU MÓNIKA

A *komáromi Kecskés László Társaság* legutóbb megjelent kötete (*öszeállította és szerkesztette: Rabi Lenke*) szöveggyűjteményes formában dolgozza fel a felvidéki magyarság 1945 és 1948 között lezajlott kitelepítését, deportálását. A most megjelent munka elsősorban a helyi középiskolás fiataloknak szól az esemény megismerése, megértése céljából. Ezt szolgálja szöveggyűjteményes jellege is.



A kötetet **Vadkerty Katalin** tanulmánya nyitja a Csehszlovák Köztársaság 1918. október 28-iki létrehozásától, a második Cseh-Szlovák Köztársaság megalakulásán (1939. március 14.), majd a tisztán szláv nemzetállam, a (harmadik) Cseh-

szlovák Köztársaság létrehozásának gondolatán át, az *Edvard Benes* és „csapata” által végrehajtott őshonos magyar és német lakosság kitoloncolásának tervéig. Benesék terve az volt, hogy a bécsi döntést követően magyar állampolgárságot nyert felvidéki magyarokat a trianoni Magyarország területére „számúzik”. Ennek érdekessége azonban az, hogy a csallóközi, mátyusföldi, nógádi, gömöri, bodrogközi stb. magyarok, - ahogy *Vadkerty Katalin* is írja – mindvégig szülőföldjükön maradtak, azaz nem betelepülők, hanem őslakosok voltak. Az 1945. április 5-én megalakult új csehszlovák kormány programjával erőteljes szlávosításba kezdett az élet minden területén (közigazgatás, nyelv, oktatás, művelődés, kultúra, stb.).

Közben pedig megkezdődtek a kitelepítések is. Első körben az általuk „anyásoknak” nevezett, vagyis az anyaországból betelepült! tisztviselőktől, illetve veszélyesnek titulált magyaroktól „tisztították” meg a településeket, de kitoloncolásra ítélték az árvaházi gyerekeket is. Természetesen mindezt teljes vagyoni (minden ingó- és ingatlanvagyon, földbirtok) elkobzással tették. A kitelepítéseket aztán belső telepítések követték, melynek hármas célja a szlovák nemzeti érdekek érvényesítése a magyarlakta övezetben, a szlovák lakosság anyagi gyarapodásának, jólétének biztosítása, és a magyar-szlovák etnikai határ kitolása a Duna vonaláig.

A Szlovák Nemzeti Tanács a szláv orientációt tovább erősítette, amikor 1945. május 25-iki rendeletében hazahívatta a külföldön élő (Románia, Jugoszlávia, Bulgária, Lengyelország, nyugat-európai államok) szlovákokat és cseheket. A belső telepítés 1948. december 11-ig 25 magyarlakta járás 281 települését (260 magyar többségű községet) érintett. 1945. tavaszától elkezdődött a kormány kényszer-közmunka „programja” is, melyet már a kezdetektől a nemzeti megkülönböztetés, a magyarellenesség jellemezett, ami egyre csak fokozódott 1946 őszére. A súlyos csehországi munkaerőhiány következtében magyarnak minősítettek, s ezáltal kötelező kényszer-közmunkára ítélték mindenkit, aki magát az 1930-as, és '40-es népszámláláskor magyarnak

vallotta, illetve, akiket megfosztottak csehszlovák állampolgárságától. Velük aztán elkezdődtek a magyarok Csehországba (cseh területekre) történő deportálása, sokszor embertelen élet- és munkakörülmények közé kerülve.

A deportálásoknak 1946. február 27-én a magyar-szlovák lakosságcsere egyezmény vetett véget. A szlovák Belügyi Megbízotti Hivatal által irányított reszlovakizáció keretében lehetővé tették, hogy az „elmagyarosított szlovákok visszatérjenek őseik nemzetébe”. A megfélemlített magyarok többsége inkább szlováknak vallotta magát, majd megkezdődött a kormány „nemzeti átnevelési” programja, melyben, főként a magyarlakta településeken erős hangsúlyt kaptak a szlovák nemzeti ünnepek, évfordulók, nyelvtanfolyamok, szlovák nyelvű gyermek és felnőtt képzések.

A szlovák-magyar lakosságcsere egyezmény nem jelentett azonban biztonságot, s békét a magyaroknak, hanem inkább újabb megaláztatást, s a csehszlovákoknak való kiszolgáltatást. Az adott helyzetben azonban a magyar kormánynak nem volt más választása, hiszen egyre tarthatatlanabbá vált az ott élő magyarok élete, és a közelgő béketárgyalások sem ígértek semmi kedvezőt Magyarország számára. A magyarság számára a lakosságcsere pótolhatatlan veszteséget jelentett, hiszen a reszlovakizáció, az önkéntes

kitelepítések, a belső kolonizáció az addig közel ezer éves magyar etnikai térségeket, vegyes lakosúvá tett, délebbre tolt a magyar-szlovák etnikai határt. Mindez a magyarságot még bizonytalanabbá, még védekezőbbé, s óvatosabbá tette. *Vadkerty Katalin* történelmi áttekintését az abban az időszakban kitelepített és Csehországba deportált családok rövid visszaemlékezései követik fotókkal illusztrálva (Hetényből, Izsáról, Keszegfalváról, Komáromból, Komáromszentpéterből, Kürtről, Martosról, Nagysallórol, Szalkáról és Szentmihályfáról).

A tanulmány és a visszaemlékezések után a témához kapcsolódó dokumentumokat olvashatunk a megszokott szöveggyűjteményes formában, mint pl. Kassai kormányprogram (1945. április 5.), Fegyverszüneti egyezmény (Moszkva, 1945. január 20.), Edvard Benes dekrétumai (1945. május-október), a potsdami értekezlet határozatai, a csehszlovák-magyar lakosságcsere-egyezmény (Budapest, 1946. február 27.), Párizsi békeszerződés (1947. február 10.)

Térképek a kötet végén:

- Magyarország vármegyéi a századfordulón,
- Komárom Vármegye térképe,
- Magyarország néprajzi térképe a népsűrűség alapján.



Kényszerű költözködés Csehszlovákiából

A kép forrása: www.mult-kor.hu



Beszámoló, értékelés és 2014. évi tervek a megyei szervezet taggyűlésén

KISSNÉ ANDA KLÁRA

Szinte nőnapra esett idén a megyei szervezet évi rendes taggyűlése. Hogy emiatt-e vagy sem, szinte a határozatképesség szélén táncolt a résztvevők száma. Sajnos sokan elfelejtik, hogy a tagoknak nem csak jogaik vannak - élvezhetik az egyesület erkölcsi, szakmai és anyagi támogatását -, hanem kötelességeik is, többek között egy évben egyszer részt kell venniük a taggyűlésen. Hiába az elvi támogatás és a tagdíj, ha a szervezet legmagasabb döntéshozó szerve, a taggyűlés határozatképtelen és emiatt ellehetetlenül a munka. Egymást illik megtisztelni a részvétellel!

A vezetőség a *napirend előtt* kérte a taggyűlés felhatalmazását munkája meghosszabbításához. Hiába vannak négy éve „hivatalban” a szervezet tisztségviselői, az *Alapszabály* szerint a megyei tisztújítást az MKE tisztújítás előtt kell megtartani. Ez utóbbi 2015-ben esedékes (a jelölteken már lehet gondolkodni). A célszerűség indokolta, a tagok pedig megszavazták, hogy a jelenlegi mandátumok egy évvel hosszabbodjanak.

A napirend szerint **Kristófné Szabó Szerafina**, a szervezet elnöke számolt be és értékelte a *tavalyi munkát*. Megdöbbentőnek tartotta, hogy az 57 fős tagságból kilencen is kiléptek 2013-ban. Arra kért mindenkit, hogy munkahelyén, környezetében beszéljenek többet az egyesületről, a szervezeti munkáról és az eredményekről.

Az elkészült szabályzatok, a képviselő és a szervezet kapcsolatainak számbavétele után a megvalósult programokról beszélt. Mind az almásfü-

zitői, mind a felvidéki látogatás jól sikerült. Voltak néhányan Egerben a *Vándorgyűlésen*, hasznosnak bizonyultak a társszervezetek rendezvényei, valamint az OKK műhelybeszélgetései. Sem a pályázati lehetőségek, sem a civil rendezvények nem jártak jelentős sikerrel az év során. Ez volt az egyik ok, amiért a workshopok elmaradtak.

2013. november közepétől a szervezet adószáma megszűnt, immár jogszabályszerűen működik az MKE keretein belül. Nem volt egyszerű elérni a NAV-nál...

Kissné Anda Klára a szervezet pénzügyeiről számolt be párhuzamot vonva 2012-vel. A tagdíjbevétel közel 15 ezer forinttal, a kirándulás részvételi díja a külföldi út áfamentessége miatt eredményezett többletet és gyarapodott a testületi tagok száma, ami e szempontból szintén nem mellékes.

Ugyanakkor az előző évből áthúzódó könyvelési költség, valamint az MKE közös könyveléséhez kért egyszeri támogatás jelentős terhet jelentett a szervezet költségvetésében. Ez utóbbi volt az ára annak – és a 2014. januártól megemelt tagdíjak –, hogy idén nem kell erre a költségnemre tervezni. Mindezek ellenére a *Vándorgyűlésen* való részvételt megemelt keretből sikerült támogatni, dupla esély volt a színházlátogatás támogatására és ingyenes volt a tagok almásfüzitői programja a belépődíjak átvállalása miatt.

Az év során, a saját folyószámla megszüntetése magával vonta a takarékszelvény felbontását. Összességében a bevételi oldalon 326 573 forint, míg a kiadásin 368 483 forint áll. A 2013. január 1-jén rendelkezésre álló 178446 forint december 31.-ére 136 536 forintra apadt.

Az **MKE és a Tanács 2013-ban végzett munkájáról** a *KemLib* előző számában olvasható Kissné Anda Klára összefoglalása (24-28. oldal).

Nem kis várakozás előzte meg a taggyűlést, hogy a 2012-ben elkészült, de határozatképtelenség miatt soha el nem fogadott **szervezeti és működési szabályzatról** ez alkalommal sikerül-e dönteni. A 2013. évi küldöttközgyűlés által módosított *Alapszabályhoz* igazítva, egységes minta szerint kellett most átdolgozni. Az MKE Ellenőrző bizottságának elnöke jóváhagyása a tagokban sem hagyott kétséget, így a megyei SZMSZ végre az *Alapszabály* mellékletét képezheti.

A **2014. évi munkaterv** sem nélkülözheti a „kötelező elemeket”: szabályzatok (irattári és pénzügyi) pótlása, adminisztráció többlet, irattár-rendezés, képviselő, bizottsági munka, szakmai-politikai és érdekvédelmi feladatok. Ez szinte láthatatlan, de elengedhetetlen részét képezi az egyesületi munkának.

A szakmai ismeretek szinten tartását segítheti az MKE és társszervezetek szakmai napjain, tanácskozásain való részvétel. Ezek sorába illeszkedik a *Vándorgyűlés*, amely mindig az aktuális kérdéseket tűzi napirendre, vagy a *könyvfesztivál*.

Májusban felvidéki kollégák érkeznek szakmai tapasztalatcserére. A komáromi és tatai kollégák mellett a megyei könyvtár lesz vendéglátójuk.

A megyei szervezet részt kíván venni a könyvtári hét programsorozatában, és nem feledkezik meg testületi tagjainak rendezvénytámogatásáról sem. Komoly vitát váltott ki, hogy a szervezet milyen módon karolja fel a nyugdíjas könyvtárosokat. A kérdést a szakszervezettel egyeztetni és nem sza-

bad kihagyni a véleménynyilvánításból az érintetteket sem.

Továbbképzésre – témára és alkalomra – nem volt javaslat, de annál nagyobb és hangosabb érdeklődés övezte a kirándulásterveket. A tagság úgy döntött, hogy májusban Szegedre szervezi meg tanulmányútját börtönkönyvtár-látogatással, a megyén belül pedig Nyergesújfalu könyvtárát, kulturális értékeit és Pusztamarót emlékhelyeit tekinti meg.

A szervezet 2014-ben ismét biztosítani kívánja tagjainak a csoportos és egyéni kulturális kikapcsolódás lehetőségét. Ám ezúttal nem színház-bérlettel, hanem az érdeklődésre számot tartó előadások jegyigényét (korlátozott számban) támogatná.

A **szervezet eredményes és színvonalas működése** feltételezi a tagok aktív közreműködését. Ne feledjük, az egyesület alulról szerveződő szervezet, szakmai végzettségtől függetlenül a könyvtárakban dolgozókért, a szakmai színvonalért igyekszik többet tenni. A hivatalin túl ez a civil többletmunka közvetve vagy közvetlenül segíti a könyvtárak társadalmi megítélését, formálójá lehet a közvéleménynek az innen indított javaslatok, akciók, mozgalmak által.

Az MKE joggal kéri a támogatást. Az eredményes munka és a PR nem egy munkacsoport tagjain múlik, mindannyian kellünk hozzá: ismerjük meg munkáját, beszéljünk róla, tegye hozzá mindenki a maga ötletét, véleményét, javaslatát. Az erkölcsi támogatás a szakma képviselőitől, benne dolgozóktól elvárt. Ha pedig valaki a tagok sorából vagy másként nyújtja a munkához segítségét, a szakma nevében köszönjük!



Könyvtárvilág

A Magyar Könyvtárosok Egyesületének webmagazinja

<http://mke.info.hu/konyvtarvilag/>



Kedves KLIKKelők!

Itt vannak az új tavasz friss IT hírei. Google, Windows, Chrome újra főszereplők. Forgassátok haszonnal!

Vitéz Veronika, rovatgazda

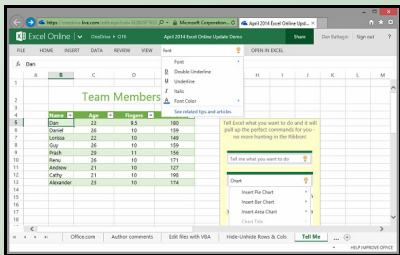
A tavasz friss IT hírei

VITÉZ VERONIKA

Már Chrome appként is elérhető az Office Online

A Microsoft ezzel a kis, de mégis jelentős lépéssel nagy lökést adhat az ingyenes, online kapcsolatot igénylő programcsomag elterjedésének, ami néhány új funkciót is kapott a legutóbbi frissítéssel. Forrás:

<http://itcafe.hu/hir/chrome-appkent-elerheto-a-microsoft-office-online.html>



13 kötelező dolog, ha továbbra is Windows XP-t használ

Bár a Microsoft múlt szerdától már nem támogatja tovább a Windows XP-t, de sokan még mindig ezt az operációs rendszert használják. Aki nem is szeretné lecserélni, annak mutatunk 13 hasznos dolgot, amik legalább egy kicsit biztonságosabbá teszik a rendszer használatát.

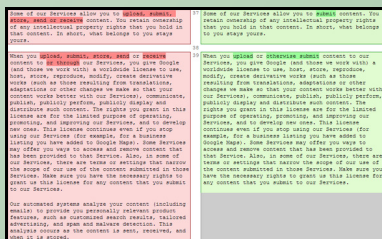
Forrás:

http://hvg.hu/tudomany/20140415_13_kotelezo_dolog_ha_tovabbra_is_xpzik

Minden kimenő és bejövő levelet elemez a Google

Frissítették az általános felhasználási feltételeket. Nincs több kérdés, az összes e-mail, illetve csatolmány is átesik az analízisen, hogy még célzottabb hirdetéseket küldhessen a Google. Van azért jó oldala is ennek! Forrás:

<http://itcafe.hu/hir/frissitette-felhasznalasi-feltetel-t-a-google.html>



30 másodperc alatt teljesen feltölthető új akksi

Feltűntek a színen azok az első akkumulátorok, melyek akár kevesebb, mint egy perc alatt teljesen feltölthetők. Forrás:

<http://www.technet.hu/hir/20140414/30-masodperc-ally-telejesen-feltoltheto-uj-akksi/>

Jövőre jöhet a moduláris okostelefon a Google-től

Februárban jelentette be a Google azon terveit, mely szerint olyan okostelefont szeretne majd a piacra dobni, amelyek hardverelemei cserélhetőek lesznek – vagyis, ha valaki nagyobb képernyőt szeretne néhány hét elteltével, nem kell sem bosszankodnia, sem pedig egy teljesen új telefonba beruháznia. Forrás:

<http://tech.hu/2014/04/16/jovore-johet-a-modularis-okostelefon-a-google-to/>





2014. MÁRCIUS

SÁMUELNÉ ÁBRAHÁM MÓNIKA

Válogatása a 24 Óra, Könyvtári Levelező Lap, és KemLIB lapokból

A Komárom-Esztergom megyei 24 Órában megjelent cikkek

A könyvtárban ma zárul a "Megbocsátás hete" :
[Hír]. - In: Komárom-Esztergom megyei **24 óra**.
- 25. évf. 51. sz. (2014. 03. 01.), p. 3. - ill.
- A József Attila Megyei és Városi
Könyvtárba díjtalanul lehet visszavinni a
késedelmes könyveket.

Köszönős könyvbemutató a lábatlaniak könyvtá-
rában / F. K. - In: Komárom-Esztergom megyei
24 óra. - 25. évf. 52. sz. (2014. 03. 03.), p. 2.
- A Vitéz Sággy Antal Városi Könyvtár-
ban könyvbemutatót tartottak. Szűcs Béla
Albert: Erőt, egészséget őrnagy elvtárs!

Önkéntes munkatárs az újabb vendég : Eszter-
gom. - In: Komárom-Esztergom megyei **24 óra**.
- 25. évf. 52. sz. (2014. 03. 03.), p. 4.
- A Könyvtári beszélgetések elnevezésű
sorozat újabb vendége Lukács Csaba, a
Baptista Szeretetszolgálat önkéntese lesz
2014. március 3-án a Helischer József
Városi Könyvtárban.

Könyvtár lesz a régi lakásból : [hír]. - In: Komá-
rom-Esztergom megyei **24 óra**. - 25. évf. 57. sz.
(2014. 03. 08.), p. 3. - ill.
- Bakonysárkányon költségvetési többlet-
támogatásból könyvtárat alakítanak ki
egy régi lakásból.

Felismerni az ész határait : könyvtár : Esterházy:
az írás a tudás és nem-tudás határvidékén áll /
Reichert Gábor. - In: Komárom-Esztergom me-
gyei **24 óra**. - 25. évf. 57. sz. (2014. 03. 08.), p.
4. - ill.

- Tata, Móricz Zsigmond Városi Könyv-
tár. 2014. március 5. író-olvasó találkozó
Esterházy Péterrel.

Csipke- és fotókiállítás is nyílik : [hír]. - In: Ko-
márom-Esztergom megyei **24 óra**. - 25. évf. 60.
sz. (2014. 03. 12.), p. 3.

- Ebben a hónapban két kiállítás is nyílik
a József Attila Megyei és Városi Könyv-
tár intézményeiben. A Könyv-Kép-Tár
Galériában Kovács Krisztián fotói tekint-
hetők meg, március 13-ától pedig a Nép-
ház Úti Fiókkönyvtárban nyílik meg a
Magyar Csipkekészítők Egyesületének
kiállítása.

Mesesarokba várják a fejlesztőpedagógust : [hír].
- In: Komárom-Esztergom megyei **24 óra**. - 25.
évf. 65. sz. (2014. 03. 19.), p. 3. - ill.
- Adorjáné Almási Katalin 2014. márci-
us 21-i előadásának előzetese. A József
Attila Megyei és Városi Könyvtár Mese-
sarok című rendezvénysorozata.

A "jó lét" alapjáról a megyei könyvtárban :
[Hír.]. - In: Komárom-Esztergom megyei **24 óra**.
- 25. évf. 69. sz. (2014. 03. 24.), p. 2.
- Előzetes. A József Attila Megyei és Vá-
rosi Könyvtár Öko-Esték című program-
sorozatának legközelebbi előadója Pataki
Antal agrármérnök. A 2014. március 24-
én kezdődő előadás címe Az egészség, a
biztonság és a jó lét alapja.

A Könyvtári Levelező/Lapban megjelent cikkek

Fociológia a könyvtárban. - In: **Könyvtári levelező/lap.** - 26. évf. 1-2. sz. p. 31. - ill.

- Az oroszlányi Gárdonyi Géza Városi Könyvtár vendége volt Kun Ferenc, az országos Rákóczi Szövetség alapító tagja. Beszámoló.

Egy katona naplója a II. világháború kezdetéről / Petrozsényi Eszter. - In: **Könyvtári levelező/lap.** - 26. évf. 1-2. sz. p. 26-27. - ill.

- Beszámoló a tatai Móricz Zsigmond Városi Könyvtárban 2014. január 8-án megtartott könyvbemutatóról. Selmeczi István Becsülettel élünk és halunk című könyvét ismerhette meg a közönség.

Sikeres testvérpályázat. - In: **Könyvtári levelező/lap.** - 26. évf. 1-2. sz. p.31

- Az oroszlányi Gárdonyi Géza Városi Könyvtár eredményesen pályázott a Kölcsey Alapítvány által kiírt Testvérkönyvtári Pályázaton. A projektről.

Beszélgetés Závada Pállal / takács. - In: **Könyvtári levelező/lap.** 26. évf. 1-2. sz. p.30. - ill.

- Az oroszlányi Gárdonyi Géza Városi Könyvtár Így írnak Ők... című rendezvénysorozatának vendége volt Závada Pál. Beszámoló.

Nemzetközi könyvajándék nap / Takács Tímea. - In: **Könyvtári levelező/lap.** - 26. évf. 1-2. sz. p. 29.

- Az oroszlányi Gárdonyi Géza Városi Könyvtár könyveket adományozott a felvidéki Izsa könyvtárának.

Ajándékkönyvek Oroszlánynak / Takács Tímea. - In: **Könyvtári levelező/lap.** - 26. évf. 1-2. sz. p. 29. - ill.

- Az oroszlányi Gárdonyi Géza Városi Könyvtár könyveket kapott ajándékba a Rákóczi Szövetségtől.

Adventi készülődés Schäffer Erzsébettel / petrozsényi. - In: **Könyvtári levelező/lap.** - 26. évf. 1-2. sz. p. 28. - ill.

- Schäffer Erzsébet volt a vendége a tatai Móricz Zsigmond Városi Könyvtár Egy csészényi hang című rendezvényének 2013. december 4-én. Beszámoló.

Nyarat varázsoltak a télbe / goldschmidt. - In: **Könyvtári levelező/lap.** - 26. évf. 1-2. sz. p. 24-25. - ill.

- A magyarországi Szent Jakab zarándokút szervezői tartottak előadást a tatai Móricz Zsigmond Városi Könyvtárban 2014. február 5-én. Beszámoló.

Mercedes, Bertalan és Barnabás, azaz egy sikeres kiállítás / Goldschmidt Éva. - In: **Könyvtári levelező/lap.** - 26. évf. 1-2. sz. p.22-23. - ill.

- Janikovszky Éva halálának tizedik évfordulója alkalmából kiállítást rendezett a tatai Móricz Zsigmond Városi Könyvtár gyermekkönyvtára.

Klikkelj ránk! / Dományi Zsuzsa. - In: **Könyvtári levelező/lap.** - 26. évf. 1-2. sz. p. 21. - ill.

- A Könyvtári adatbázisok használata címmel indult programsorozat középiskolások számára a tatai Móricz Zsigmond Városi Könyvtárban.

Új olvasóbarát szolgáltatás a tatai Móricz Zsigmond Városi Könyvtárban / Sinkó Ildikó. - In: **Könyvtári levelező/lap.** - 26. évf. 1-2. sz. p. 19-20. - ill.

- A tatai Móricz Zsigmond Városi Könyvtár új szolgáltatása a bibliobox.

A KemLIB márciusban megjelent, februári számában megjelent cikkek

Egy éves a JAMK ADI! és egyéb mobil érdekességek / Vitéz Veronika. - In: **Kemlib** [Elektronikus dokumentum] . - 4. évf. 2. sz. (2014. 02.), p. 33-34. - ill.

- Számítástechnikai hírek.

Új helytörténeti (?) kiadvány megjelenésével lettünk gazdagabbak / ifj. Gyüsi László. - In: **Kemlib** [Elektronikus dokumentum] . - 4. évf. 2. sz. (2014. 02.), p. 29-30. - ill.

- 2014. március 19-én a tatai Polgármesteri Hivatal dísztermében mutatták be a Griff karddal és rózsával című kötetet, mely az Esterházy család történetéről szól.

Végzés nélkül is dolgozott... : beszámoló az MKE 2013. évi munkájáról / Kissné Anda Klára. - In: **Kemlib** [Elektronikus dokumentum] . - 4. évf. 2. sz. (2014. 02.), p. 26-28. - ill.

- Egyesületi hírek.

Szakmapolitikánk összegzése / Kissné Anda Klára. - In: **Kemlib** [Elektronikus dokumentum] - 4. évf. 2. sz. (2014. 02.), p. 25-26.

- A MKE Műhelynapok sorozatának záró rendezvényére került sor 2014. február 18-án az OSZK-ban. Egyesületi hírek.

A Tanács 2013. évi munkája / Kissné Anda Klára. - In: **Kemlib** [Elektronikus dokumentum]. - 4. évf. 2. sz. (2014. 02.), p. 24.

- A MKE Elnökségének tanácsadó testülete. A Tanács 2013. évi munkájáról. Egyesületi hírek.

Mercedes, Bertalan és Barnabás, azaz egy sikeres kiállítás! / Goldschmidt Éva. - In: **Kemlib** [Elektronikus dokumentum]. - 4. évf. 2. sz. (2014. 02.), p. 22-23. - ill.

- Janikovszky Éva halálának tízedik évfordulója alkalmából a Móricz Zsigmond Városi Könyvtár gyermekkönyvtára 2014. januárjában egy emlékkiállítás rendezett.

Egy délelőtti Telegdi Ágnes mesekönyv író és fotóművész tanárral/ Rigláné Berczeli Mária. - In: **Kemlib** [Elektronikus dokumentum]. - 4. évf. 2. sz. (2014. 02.), p. 21. - ill.

-2014. február 5-én Telegdi Ágnes író volt a vendég a komáromi Jókai Mór Városi Könyvtárban.

A hordozás lelki és fizikai háttere / Zantleiterné Szebenyi Zsuzsanna. - In: **Kemlib** [Elektronikus dokumentum]. - 4. évf. 2. sz. (2014. 02.), p. 20. - ill.

- Beszámoló a Kanga Hordozó Klub februári összejöveteléről.

Dorogi hírek / [Hír.]. - In: **Kemlib** [Elektronikus dokumentum]. - 4. évf. 2. sz. (2014. 02.), p. 19. - ill.

- Zajlanak a kivitelezési munkálatok a dorogi Arany János Városi Könyvtár épületén. Az 1910-es évek elején épült és 1924-ben Gáthy Zoltán tervei alapján bővített, szecessziós belső terű épület a Közép-Dunántúli Regionális Operatív Program támogatásával újulhat meg 282 millió forintból.

Nemzetközi Könyvajándék Nap / Takács Tímea. - In: **Kemlib** [Elektronikus dokumentum]. - 4. évf. 2. sz. (2014. 02.), p. 19. - ill.

- Az oroszlanói Gárdonyi Géza Városi Könyvtár is csatlakozott ahhoz a kezdeményezéshez, mely 2014. február 14-ét a Nemzetközi Könyvajándék Napjává nyilvánította.

Ajándékkönyvek Oroszlánnak / Takács Tímea. - In: **Kemlib** [Elektronikus dokumentum]. - 4. évf. 2. sz. (2014. 02.), p. 19. - ill.

- Budapesten, a Rákóczi Szövetség központi irodájában került sor azon könyvek átadására, amelyeket támogatásként kapott az oroszlanói Gárdonyi Géza Városi Könyvtár, valamint a Rákóczi Szövetség Oroszlányi Szervezete.

Felvidéki írók a könyvtárban / Takács Tímea. - In: **Kemlib** [Elektronikus dokumentum]. - 4. évf. 2. sz. (2014. 02.), p. 18. - ill.

- 2014. február 24-én folytatódott a közkezdelt "Így írnak Ők sorozat az oroszlanói Gárdonyi Géza Városi Könyvtárban. A meghívott vendégek Csáky Pál és Dunajszky Géza felvidéki írók voltak.

Könyvtári éjszaka Esztergomban / Szűcs Katalin. - In: **Kemlib** [Elektronikus dokumentum]. - 4. évf. 2. sz. (2014. 02.), p. 16-17. - ill.

- Az esztergomi Helischer József Városi Könyvtár február 21-én immár ötödik alkalommal szervezte meg a Könyvtári éjszaka nevet viselő programot.

Könyvtári beszélgetések Sunyovszky Szilviával / Szűcs Katalin.- In: **Kemlib** [Elektronikus dokumentum] . - 4. évf. 2. sz. (2014. 02.), p. 15-16. - ill.

- A Könyvtári beszélgetések rendezvénysorozat keretén belül 2014. február 10-én a Helischer József Városi Könyvtár vendége volt Sunyovszky Szilvia Jászai Mari-díjas, Erdemes Művész.

Balla András könyvbemutatója / Szűcs Katalin. - In: **Kemlib** [Elektronikus dokumentum] - 4. évf. 2. sz. (2014. 02.), p. 15. - ill.

- A Helischer József Városi Könyvtár 2014. február 5-én Balla András esztergomi fotográfus legújabb könyvének bemutatójának adott helyet.

Nyarat varázsoltak a télbe / Goldschmidt Éva. - In: **Kemlib** [Elektronikus dokumentum]. - 4. évf. 2. sz. (2014. 02.), p. 13-14. - ill.

- A magyarországi Szent Jakab zarándokút szervezőit látták vendégül a Móricz Zsigmond Városi Könyvtárban 2014. február 5-én.

"Így írtok ti - Kreatív szépírói verseny Tatán / Sinkó Ildikó. - In: **Kemlib** [Elektronikus dokumentum]. - 4. évf. 2. sz. (2014. 02.), p. 12-13. - ill.

- "Így írtok ti..." címmel hirdette meg a Móricz Zsigmond Városi Könyvtár TÁMOP 3.2.13-12 pályázatának újabb programját.

-Könyvbemutató : Lábatlan / [Hír.]. - In: **Kemlib** [Elektronikus dokumentum]. - 4. évf. 2. sz. (2014. 02.), p. 11. - ill.

- A lábatlani Vitéz Sággy Antal Városi Könyvtárban könyvbemutató tartottak 2014. február 27-én. Szűcs Béla Albert Petőfi-díjas újságíró mutatta be, majd dedikálta "Erőt egészséget őrnagy elvtárs! című könyvét.

Februári rendezvények a komáromi Jókai Mór Városi Könyvtárban / Rigláné Berczeli Mária. - In: **Kemlib** [Elektronikus dokumentum]. - 4. évf. 2. sz. (2014. 02.), p. 10-11. - ill.

- Ötszáz év magyar irodalmát öleli fel az az új DVD, amelyet Dinnyés József mutatott be a Jókai Mór Városi Könyvtár idei első Irodalmi Kávéház rendezvényén 2014. február 18-án.

Természeti katasztrófák a JAMK-ban / Feketsné Kisvarga Anita. - In: **Kemlib** [Elektronikus dokumentum]. - 4. évf. 2. sz. (2014. 02.), p. 8-9. - ill.

- Az ÖKO-esték rendezvénysorozat soron következő előadója Számadó Emese régész, a komáromi Klapka György Múzeum igazgatója volt, aki a 1763. évi nagy komáromi földrengésről tartott előadást.

Juhász Péter és Szulyovszky Sarolta képei a JAMK-ban / Feketsné Kisvarga Anita. - In: **Kemlib** [Elektronikus dokumentum]. - 4. évf. 2. sz. (2014. 02.), p. 6-7. - ill.

- Juhász Péter és Szulyovszky Sarolta képei a József Attila Megyei Könyvtárban. Kiállítás.

Felkapcsoltuk az olvasólámpát / Feketsné Kisvarga Anita. - In: **Kemlib** [Elektronikus dokumentum] . - 4. évf. 2. sz. (2014. 02.), p. 4-5. - ill.

- Nagy Edit könyvtáros szervezőmunkája révén alakult meg 2014. február 10-én az Olvasólámpa kör a József Attila Megyei és Városi Könyvtárban.

Megyénk könyvtárai a sajtóban : 2014 január - február / Sámuelné Ábrahám Mónika. - In: **Kemlib** [Elektronikus dokumentum] . - 4. évf. 2. sz. (2014. 02.), p. 35-39. - ill.

- Sajtófigyelés. Könyvtári események a sajtóban.