

IV. évfolyam 2. szám – 2014. február

KEMLIB

Komárom-Esztergom megyei könyvtárszakmai folyóirat

(A Téka Téma utódja)

<http://kemlib.jamk.hu>

kemlib@jamk.hu

Kiadja a József Attila Megyei és Városi Könyvtár

2800 Tatabánya, Fő tér 2. **Felelős kiadó** dr. Voit Pál igazgató

Felelős szerkesztő: Szilassi Andrea.

Rovatvezetők:

Erősné Suller Ildikó, Dr. Horváth Géza, Feketsné Kisvarga Anita,
Kissné Anda Klára, Szilassi Andrea, Vitéz Veronika.

Design: Török Csaba. **Műszaki szerkesztő:** Szilassi Andrea

ISSN 2062-5782

TARTALOM

Megyei könyvtárkép

<i>Feketsné Kisvarga Anita (Tatabánya)</i>	
Felkapcsoltuk az olvasólámpát	4-5. oldal
<i>Feketsné Kisvarga Anita (Tatabánya)</i>	
Juhász Péter és Szulyovszky Sarolta képei a JAMK-ban	6-7. oldal
<i>Feketsné Kisvarga Anita (Tatabánya)</i>	
Természeti katasztrófák a JAMK-ban	8-9. oldal
<i>Rigláné Berczeli Mária (Komárom)</i>	
Februári rendezvények a komáromi Jókai Mór Városi Könyvtárban.....	10-11. oldal
<i>(Lábatlan)</i>	
Könyvbemutató	11. oldal
<i>Sinkó Ildikó (Tata)</i>	
„Így írtok ti” – Kreatív szépírói verseny Tatán	12-13. oldal
<i>Goldschmidt Éva (Tata)</i>	
Nyarat varázsoltak a télbe	13-14. oldal
<i>Szűcs Katalin (Esztergom)</i>	
Balla András könyvbemutatója	15. oldal
<i>Szűcs Katalin (Esztergom)</i>	
Könyvtári beszélgetések Sunyovszky Szilviával	15-16. oldal
<i>Szűcs Katalin (Esztergom)</i>	
Könyvtári éjszaka Esztergomban	16-17. oldal
<i>Takács Tímea (Oroszlány)</i>	
Felvidéki írók a könyvtárban	18. oldal
<i>Takács Tímea (Oroszlány)</i>	
Ajándékkönyvek Oroszlánynak	19. oldal
<i>Takács Tímea (Oroszlány)</i>	
Nemzetközi Könyvajándék Nap	19. oldal
<i>(Dorog)</i>	
Dorogi hírek	19. oldal

Gyereksarok

Zantleitnerné Szébenyi Zsuzsanna (Tatabánya)

A hordozás lelki és fizikai háttere..... 20. oldal

Rigláné Berczeli Mária (Komárom)

Egy délelőtti Telegdi Ágnes mesekönyv író és fotóművész tanárral. 21. oldal

Goldschmidt Éva (Tata)

Mercedes, Bertalan és Barnabás, azaz egy sikeres kiállítás! 22-23. oldal

Egyesületi élet

Kissné Anda Klára (Tatabánya)

A Tanács 2013. évi munkája 24. oldal

Kissné Anda Klára (Tatabánya)

Szakmapolitikánk összegzése..... 25-26. oldal

Kissné Anda Klára (Tatabánya)

Végzés nélkül is dolgozott... Beszámoló az MKE 2013. évi munkájáról 26-28. oldal

Honismeret, helyismeret

Ifj. Gyüszti László (Tatabánya)

Új helytörténeti (?) kiadvány megjelenésével lettünk gazdagabbak..... 29-30. oldal

Ifj. Gyüszti László (Tatabánya)

Régen volt? Hol is volt? 31-32. oldal

Klikk

Vitéz Veronika (Tatabánya)

Egy éves a JAMK ADI! ...és egyéb mobil érdekességek 33-34. oldal

Megyénk könyvtárai a sajtóban

Sámuelné Ábrahám Mónika (Tatabánya)

2014. január - február 35-39. oldal



Felkapcsoltuk az Olvasólámpát

FEKETSNÉ KISVARGA ANITA

Bizonyára sokan ismerjük azt az érzést, amikor végére érünk egy könyvnek, vagy egy versnek, és tovább él bennünk a mondanivaló. Nem tudunk, és nem is akarunk szabadulni a soroktól, melyek kimondanak helyettünk valamit, feltöltenek, elgondolkodtatnak, energiát vagy hitet adnak, vigasztalást vagy megnyugvást nyújtanak.

Aztán tovább akarjuk adni az élményt, megosztani másokkal, hogy a hozzánk közel állók is merítsenek a sorok és a történetek erejéből. De erre már nem mindig nyílnak lehetőségünk, hiszen rohanunk, nem találjuk meg a helyet, az időt és az alkalmat, hogy beszéljünk olvasmányélményeinkről.



Ez az érzés foglalkoztatta ifjú olvasónkat, **Hegedűs Szendrát** is, aki vette a bátorságot, és

előállt a kérdéssel: nem indulhatna-e egy olvasóklub a könyvtárban? A Megyei Könyvtár pedig örömmel felkarolta ezt az „alulról jövő kezdeményezést”. Kolléganőnk, **Nagy Edit** szervezőmunkája révén így született meg 2014. február 10-én az *Olvasólámpa* kör.



Antal László ötvösművész alkotása, a klub jelképe

Az első találkozó résztvevőit **dr. Voit Pál**, a Megyei Könyvtár igazgatója üdvözölte, s miután a beszélgetés ez alkalommal a kedvenc idézetekről folyt, ő is felolvasta az igazgatói iroda faláról leakasztott ars poetica-ját, Mahatma Gandhi szavait. Az igazgatói köszöntés után az este háziasszonya, Nagy Edit szólt az olvasókhöz, majd az ötletgazda, Hegedűs Szandra mondta el a jelen lévőknek, hogy milyen céllal indította útjára az *Olvasólámpát*. Természetesen ő is megosztotta a hallgatósággal kedvenc Weöres Sándor-idézetét.

Megszólalni egy alakulófélben lévő társaságban nehéz, mégis gyorsan sikerült az olvasóklub tagjainak feloldódni. Mire mindenki felolvasta szeretett citátumát, már sokat megtudtunk

egymásról. Nemcsak azért, mert az egyénhez közel álló idézetek általában tükrözik a személyiséget, az egyéni élethelyzeteket és gondolatokat, hanem azért is, mert a lelkes klubtagok elárulták, hogy miért pont a felolvasott sorokat szerették volna megosztani a társasággal. Az idézetek könnyeket csalogattak elő vagy mosolyra fakasztottak, és - számomra meglepő módon - olyan kitárulkozóvá és befogadóvá tették az *Olvasólámpa* résztvevőit, mintha már hosszú ideje fűznék össze őket baráti szálak.

A beszélgetések során kiderült, hogy vannak idézetek, melyek bizonyos élethelyzetekben vagy életkorokban lehetnek vezérlő gondolatok az ember számára. Mások viszont generációs határokat áthidalva, egyetemes bölcsességgel bírnak. Ilyen volt az a John Donne-meditáció ¹ is, melyet Hemingway

Akiért a harang szól című könyvében olvashatunk, és amelyet két olvasóklubos is kedvencének tartott:

„Senki sem különálló sziget; minden ember a kontinens egy része, a szárazföld egy darabja; ha egy göröngyöt mos el a tenger, Európa lesz kevesebb, éppúgy, mintha egy hegyfokot mosna el, vagy barátaid házáat, vagy a te birtokod; minden halállal én leszek kevesebb, mert egy vagyok az emberiséggel; ezért hát sose kérdezd, kiért szól a harang: érted szól”

A közösen elfogyasztott tea és a kötetlen beszélgetés után már egészen úgy tűnt, új közösség született. Legközelebb március 10-én találkoznak a klubtagok, amikor is mindenki elhozza magával – legalábbis képzeletben - kedvenc írónjét.

¹ http://hu.wikipedia.org/wiki/John_Donne



Juhász Péter és Szulyovszky Sarolta képei a JAMK-ban – Egy műkedvelő érdeklődő benyomásai

FEKETSNÉ KISVARGA ANITA

Két kiállításnak is otthont adott a József Attila Megyei és Városi Könyvtár február és március fordulóján. A Fő téri épületben **Juhász Péter** munkáival ismerkedhettek a látogatók, a Népház úti Fiókkönyvtárunkban pedig **Szulyovszky Sarolta** meseillusztrációiban gyönyörködhettünk.

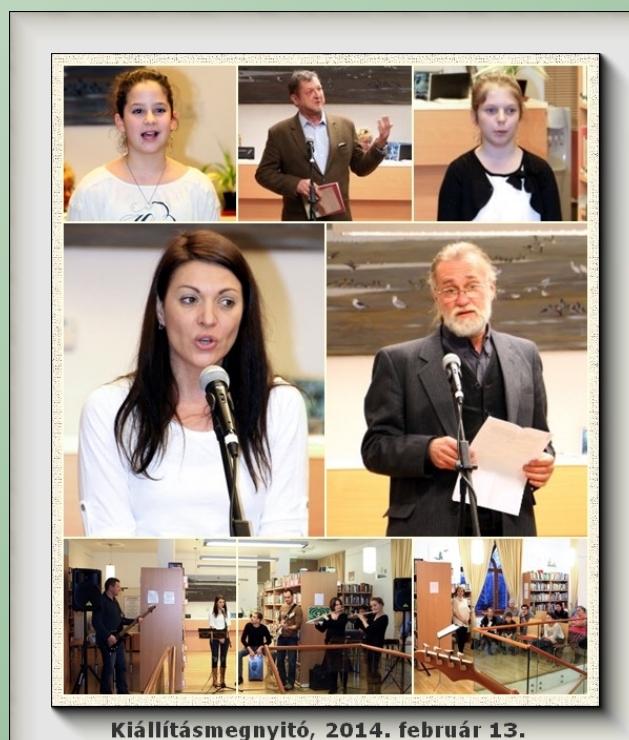
Két különböző indíttatású, fiatal alkotó eltérő tematikájú festményeit láthattuk a kiállításokon.

Juhász Péter amatőr festőművész 2000-ben, belső indíttatástól vezérelve választotta az önkifejezés és a világ látásmódjának képi megjelenítését. A festészet alapjait, a testhezálló technika megtalálását és finomítását a tatabányai Bányász Képzőművész Körnek, **Krajcsirovits Henrik** és **Rochlitz György** útmutatásainak köszönheti.

Szulyovszky Sarolta viszont hivatásként választotta a képzőművészetet: iparművésznek tanult, majd 2004-től kezdett foglalkozni a grafikával, miután Olaszországba költözött. Első kötete 2005-ben jelent meg, azóta számos könyvet illusztrált. Magyarországon **Finy Petra** költőnővel találtak igazán egymásra. Legutóbbi közös munkájuk, a *Folyékony tekintet* című verses kötet, melyben a versek meghökkentő nyíltsággal bemutatott, súlyos életképeinek hatását kiválóan mélyítik el Szulyovszky Sarolta rajzai.



A kiállítást a Népház Úti Fiókkönyvtárban Ölveczky Gábor grafikusművész nyitotta meg. Dr. Voit Pál igazgató köszöntése után szerepelt még a Zsebsün zenekar, valamint a Délibáb Színház két versmondója. (Sz.A.)



Kiállításmegnyitó, 2014. február 13.

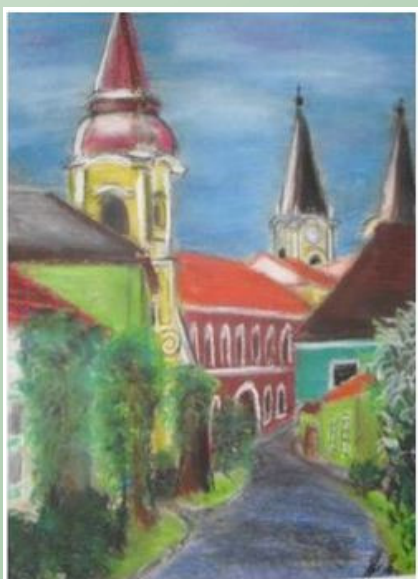
Juhász Péter elsősorban tájképeket készít, a világban tett „csavargásai” adják számára az ihletet. Szulyovszky Sarolta viszont erős szimbolikával átszőtt portrékat, meseillusztrációkat és könyvborítókat tervez.



Juhász Péter: Tatabánya, Ligeti-tó. Akril, 2010.

Méret: 50 * 70

Juhász Péter tájképeiből árad a nyugalom és a melegség. A természet szépségeit visszatükröző festmények és pasztellek konkrétan és egyszerűen adják át az ábrázolt vidék hangulatát. A képeket nézegetve még a hőmérsékletet, az illatokat is érzem. Megkívánom a nyarat és a telet. Tudom szeretni az ember által épített környezetet.



Esztergomi templomok, pasztell, 2006.

Méret: 50 * 40 paszpartuval

Szulyovszky Sarolta képei már elvontabbak. Másképp élvezetesek. Át vannak futtatva valami titokzatos mázzal. Mintha a levegőrétegek, a víz hullámai vagy egy selyemkendő mögül látnánk a rajzokat. Nem elsősorban a technika miatt varázslatosak, hanem mert a testeket, az arcokat belengi valami megfejtésre váró titok. Nem látom, inkább érzem a sellőlány szomorúságát, Bodza néni bölcsességét, a messzi magasban, a földtől és a realitásoktól elrugaskodva hintázó kislány álmodozását. Szulyovszky Sarolta képei odabilincselnek magukhoz.



A valóság megragadásának kétféle módját láthattuk a kiállításokon. Kétféle megközelítésnek, de ugyanazon élménynek lehettünk részesei: ilyen az élet. Néha ragyogóan tiszta és világos, máskor meg bonyolult és beláthatatlan.

Természeti katasztrófák a JAMK-ban

FEKETSNÉ KISVARGA ANITA

Még mielőtt megijednének a kedves olvasók a cím olvasatán, gyorsan előrebozsátom: a természeti katasztrófák elkerülték a József Attila Megyei és Városi Könyvtárat. Viszont rendkívül érdekes előadást hallgathattak meg a témában mindazok, akik ellátogattak az ÖKO-esték rendezvénysorozat során következő programjára.



Számadó Emese régész, a komáromi Klapka György Múzeum igazgatója tavalý rendezett kiállítást az 1763. évi nagy komáromi földrengés 250.

évfordulója alkalmából, melyről a KemLIB 2013. évi 3. évfolyamának 5-6. számában is olvashattunk.

A tárlat anyagához kapcsolódó ismeretterjesztő előadás megtartására **Nász János**, a megyei könyvtár munkatársa, az ÖKO-esték rendezvénysorozat házigazdája kérte fel Számadó Emesét.

A rendezvény sok érdekesítő információt tartogatott a hallgatóság számára. Mindjárt itt van az 1763. évi földrengés ténye, melyről valószínűleg sokan most hallottunk először. Pedig a szemtanúk beszámolóiból és a kárfelmérések dokumentumaiból rekonstruálható 6,3-5,2-es erősségű földrengés bizony nemcsak a kollektív emlékezetben élt sokáig, hanem költőket és írókat - többek között Jókai Mórt is megihletett. 63-an meghaltak és 102-en sérültek meg ebben a földrengésben, s a kordokumentumokból azt is megtudhatjuk, hogy mekkora területen és milyen károkat okoztak a földrengések.

Nem a komáromi volt az első feljegyzésre került földrengés Magyarországon, hanem az 1456-os, hasonlóan erős, szombathelyi. De az 1810-es

móri sem lehetett kevésbé félelmetes a maga 5,4-es erősségével.

Számadó Emese előadása nemcsak történelmi, sőt szeizmológiai ismereteinket bővítette, hanem kultúrtörténeti érdekességekkel is szolgált. Izgalmas ábrázolásokat láthattunk, melyek az ismertett természeti katasztrófákat örökítették meg. Korabeli tudományos, és kevésbé tudományos magyarázatokat hallhattunk a jelenségek okairól. A móri földrengés kapcsán megismerhettük azt a *Kitaibel Pál* és *Tomcsányi Ádám* által készített, 118 oldalas, latin nyelvű dokumentumot, mely az 1810-es földrengés okainak magyarázata mellett egy új módszerről is beszámol: a földrengés erejének és terjedésének grafikus ábrázolásáról.

Az este folyamán azonban más természeti katasztrófák is sorra kerültek, melyek szűkebb hazánkban sújtották a helyi lakosságot. Megtudhattuk, hogy Komáromban 1850-ben és 1895-ben is jelentős árvizet okozott a Duna. De még élénken élnek bennünk a 2013-as árvíz képei is, amikor 845 cm-es tetőzést regisztráltak. 420 ezer homokzsák 4,6 km-es szakaszon próbálta kordában tartani a folyamot. Érdekes légi fotókat láthattunk a 2003-as dunai aszályról is, amikor a Duna egyik ága teljesen kiszáradt Komáromnál.



A természeti katasztrófákhoz hasonlóan jelentős veszteségeket okoztak a járványok is. Komáromban a legjelentősebb pestis járvány a

18. században volt, kolerajárvány pedig az 1831-1832-es években tizedelte a lakosságot.

Az előadás a közvetlen környezetünket érintő természeti csapások számbavételén kívül izgalmas adatokat tartogatott számunkra a vulkáni tevékenységek globális ökológiai következményeiről is. Irodalomtörténeti csemegeként azt is megtudhattuk, hogy mi az összefüggés az 1815 áprilisában bekövetkezett, az Indonéz szigetvilágot sújtó hatalmas vulkánkitörés és a Frankenstein-történetek megszületése között.

Összességében a prezentáció számos érdekességgel szolgált, és ez hozzájárult ahhoz, hogy ne a félelem vagy a borzongás legyen úrrá rajtunk az előadás alatt, hanem inkább annak öröme, hogy milyen sokrétű ismeretet kaptunk. Sajnos, a természeti katasztrófák nem kerülhetők el, és nem is előzhetők meg, legfeljebb felkészülhetünk átvészelésükre. Nem szabad azonban figyelmen kívül hagyni, hogy az ember természetromboló és –szabályozó tevékenysége sokat ronthat a környezetével való harmonikus együttélés lehetőségén. Ha teret hagyhatnánk a folyók áradásának, ha nem építkeznénk árterekbe, nemcsak tetemes anyagi károktól mentesíthetnénk magunkat, de a természetes növény- és állatvilág védelmét is szolgálhatnánk – hívta fel a hallgatóság figyelmét a rendezvény

szervezője, Nász János. Végül is egy-egy vulkánkitörés, árvíz vagy földrengés a Föld természetes jelenségei közé tartoznak, melyeknek vannak pozitív hozadékai: kiváló minőségű bor termelésére alkalmas lankák a kihűlt tűzhányók oldalán, termékeny síkságok a kiáradt, majd medrébe visszahúzódó folyók mentén, letűnt korok hétköznapijait megőrző vulkáni hamu és iszap Pompei és Herculaneum esetében. A természeti katasztrófák pozitív hozadékainak persze csak kellő földrajzi és történelmi távolságból tudunk örülni.



Számadó Emese kezében a komáromi természeti katasztrófákról írt könyvével



Valamennyi fotót Török Csaba készítette.



Jókai Mór Városi Könyvtár
Komárom 2900 Komárom, Táncsics Mihály u. 10.
Tel./Fax: 34/344-631



Februári rendezvények a komáromi Jókai Mór Városi Könyvtárban

RIGLÁNÉ BERCEZELI MÁRIA

Korunk krónikása – Nálunk járt Dinnyés József

Ötszáz év magyar irodalmát öleli fel az az új DVD, amelyet **Dinnyés József** „daltulajdonos” mutatott be a Jókai Mór Városi Könyvtár idei első *Irodalmi Kávéház* rendezvényén február 18-án. „45 év dalai” címmel háromszáz költő verseiből szemezgette ki a szívéhez legközelebb álló, megzenésített darabokat. Saját szerzemények, régi magyar zenék, balladák, zsoltárok találhatóak a DVD-n, amelyek a szeretet és a küzdelem dalai. Dinnyés József reméli, hogy sokan hallgatják majd a könyvtári foglalkozásokon és az iskolákban is.



Olvasóbarát módon szerkesztett a kiadvány, sokrétű keresési lehetőséget biztosít a felhasználók számára. A költők rövid életrajza, műveik jegyzéke alapján megkereshető az adott kötet, amelyben a feldolgozott vers megtalálható. A versek egy-egy szavára is kereshetünk,

települések szerint is válogathatunk a költők közül. Komáromra keresve megkapjuk Jókai Mór, Komjáthy Jenő vagy éppen Baróti Szabó Dávid nevét műveikkel, életrajzaikkal együtt. Kereshetünk a határon túli költők között is.

Dinnyés József önvallomása:

„Költők között zenész, zenészek között költő vagyok.

Népem egyharmada szülőföldjétől megfosztottan, más népek fennhatósága alatt él.

Önmagam veszteném el, ha a világláglést képviselném és elfutnék hagyományaim elől.”



A Szent Korona egy aranyműves szemével

„A Szent korona megmaradásunk egyetlen lehetősége.” Ezt a kijelentést tette **Ludvig Rezső** ötvös és aranyműves mester, korona-kutató február 20-án elhangzott előadásában a komáromi Jókai Mór Városi Könyvtárban. A program az Endresz csoport és a könyvtár soron következő rendezvénye volt. A teltházas előadáson határon túlról is sokan részt vettek. Az apropót megint csak helyismereti téma szolgáltatta. Megemlékeztünk a Szent Korona Komáromban tartózkodásának és V. László (Komáromban) születésének 674. évfordulójáról. Az előadó 30 éve foglalkozik a Szent Korona kutatásával. Prezentációval színesített előadásából megismerhettük a korona

szerkezetét, a rajta lévő jelképeket, csiszolt köveket, almadin gránátokat, zafírokat. Az aranyműves mester elmondta azt is, hogy a korona már 700-800 körül létezett, vagyis feltételezhető, hogy Szent Istvánt ezzel koronázták meg.



Nagy Miklós és Ludvig Rezső

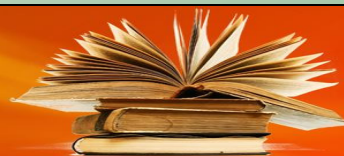


A fotók forrása: www.jmvm.hu



Nagy Judit tűzománc képe a Jókai Mór Városi Könyvtárról

VITÉZ SÁGHY ANTAL
VÁROSI KÖNYVTÁR



Könyvbemutató

2014. február 27-én, csütörtökön 16.30 órára a látatlan Vitéz Sággy Antal Városi Könyvtárban könyvbemutatóra invitálták az érdeklődőket. Ez alkalomból **Szűcs Béla Albert** Petőfi-díjas újságíró mutatta be, majd dedikálta „*Erőt egészséget őrnagy elvtárs!*” című könyvét. A kötet alcíméből megtudhatjuk, hogy a szerző *Pálinkás-Pallavicini Antal* őrnagyra emlékezve vetette papírra gondolatait. Az előadót **A. Bak Péter**, a POFOSZ Komárom-Esztergom megyei szövetségének elnökségi tagja mutatta be. (Sz.A.)

Forrás: <http://latatlanikonyvtar.hu/node/526>





„Így írtok ti...” – Kreatív szépíró verseny Tatán

SINKÓ ILDIKÓ

Ezzel a címmel hirdette meg a Móra Zsigmond Városi Könyvtár TÁMOP 3.2.13-12 pályázatának újabb programját.

A felhívásra 24 középiskolás diák jelentkezett, s 22-en meg is jelentek 2014. február 17-én a Bláthy Ottó Szakközépiskola, Szakiskola és Kollégium számítógépekkel jól felszerelt termeiben.

Az ötletgazda, **Turczy István**, tatai születésű költő, író nagy örömmel köszöntötte az írópalántákat, akik a kezdeti nehézségeket legyűrve (a belső számítógépes hálózaton nem mindenki tudta elsőre elérni a feladatokat), izgatottan, majd egyre jobban belemélyülve láttak neki a feladatoknak. A verseny nemcsak azért volt újszerű, mert nem a hagyományos tollpapír formációt követte (hiszen számítógépen kellett dolgozni, egyéni kód alapján), hanem a feladatok jellege sem volt mindennapi.

A 6 feladat és ezek alpontjai között szerepelt sms-vers írás, blogkészítés, megadott kulcsszavak segítségével próza- vagy versírás, alkotás megadott művek részleteinek felhasználásával, festmények segítségével.

Nagy örömeinkre sok ígéretes mű született, s a pályázat lehetővé tette, hogy sokféle szempontból értékelhessük és jutalmazhassuk a résztvevőket. Az eredményhirdetést március 13-án tartottuk.

Kioszthattunk Junior Parnasszus kreatív különdíjakat, Pegazus különdíjakat, vers és próz Kategóriában 3-3 díjat, valamint támogatóinknak (Tata Város Önkormányzat és a Bláthy Ottó Szakközépiskola, Szakiskola és Kollégium) köszönhetően két különdíjat is. A szervező Móra Zsigmond Városi Könyvtár is külön jutalomban részesítette az egyik résztvevőt.



Sinkó Ildikó, Robozné Schönfeld Zsuzsanna, Turczy István

A résztvevők és a díjazottak közt sokan vettek részt a nyáron (2013), Tatán megtartott Író-táborunkon, ami megerősített bennünket abban, hogy munkánk nem volt hiábavaló, s további folytatásra érdemes. Megpróbálunk az idei nyári táborra Tata város Kulturális és Oktatási Alapjához pályázatot benyújtani, remélve hogy a tehetséges, de szegény sorsú diákokat így módon tudjuk segíteni, hogy folytathassák szakemberek segítségével írói kiteljesedésüket.

Annál is inkább, mert a résztvevőktől így búcsúztunk: „Jövőre, veletek, ugyanitt...”



Díjazottak:

Junior Parnasszus kreatív különdíjak:

Engelbrecht Patrícia

Badari Boglárka

Berbás Hanna

Selmeczi Márk

Szabó Gábor

Herold Renáta (egyben **MZSVK különdíjas is**,
Aggodalom c. művéért), Eötvös Gimnázium

Pegazus különdíjak:

Makkai Roland

Mayer Ádám

Riz Szabolcs

Nyarat varázsoltak a télbe

GOLDSCHMIDT ÉVA

A magyarországi Szent Jakab zarándokút szervezőit láttuk vendégül a Móricz Zsigmond Városi Könyvtárban 2014. február 5-én. Az útnak Tata is része, ezért is övezte nagy érdeklődés a Könyves szerda előadást. Már a műsort megelőző hetekben kérdezték az olvasók, hogy kik jönnek, kik mesélnek, és az út mely szakaszát mutatják be. Az olvasóterem zsúfolásig megtelt fiatal felnőttekkel, idősebbekkel, sőt érkeztek olyan zarándokok, akik a magyarországi Szent Jakab zarándokúton (Budapest-Lébény) kívül a spanyolországi Caminót is végigjárták.

Sinkó Ildikó könyvtárvezető köszöntője után *Dukát Csilla*, a Szent Jakab Baráti Kör vezetője röviden ismertette a zarándok útkönyv létrejöttét, és köszönetét fejezte ki mindazon

Tata Város Önkormányzata különdíja és Bláthy különdíj:

Fazekas Veronika: A Duna gyöngyszeme (kispróza), Bláthy Ottó Szakközépiskola, Szakiskola és Kollégium

Fődíjak – Vers-kategória:

III. helyezett: **Urbán Máté** (A Nő, Rippl-Rónai képhez írott kitűnő versével), Eötvös Gimnázium

II. helyezett: **Sever Borbála** (Versenydrukk című remek verséért), Református Gimnázium

I. helyezett: **Fehér Enikő** (Szerelem és Fölösleges szó c. munkáiért), Református Gimnázium

Fődíjak – Próza-kategória:

III. helyezett: **Stein Lilla** (A varázsló kertje című munkájáért), Református Gimnázium

II. helyezett: **Dózsa Eszter** (A búcsúajándék című munkájáért), Eötvös Gimnázium

I helyezett: **Kerti Kornélia Anna** (Hit-tanom című művéért), Eötvös Gimnázium



társainak, akik részt vettek, segítséget nyújtottak ebben. Csilla továbbá tájékoztatott arról is, mi a teendő, ha valaki el szeretne indulni az úton. Hangsúlyozta jelmondatukat is, „**Indulj el, hogy megérkezhess!**”, mely szerint ahhoz, hogy valahova oda érjünk, mernünk kell elindulnunk. A könyv betekintést nyújt az érintett települések történetébe, felsorolja a főbb látnivalókat, a

szakrális nevezetességeket, számszerű információt ad a távolságokról, térképen szemlélteti az útvonalat, és lelki táplálék is található benne.

Simon Dóra társszervező képekben mutatta be, hogyan zajlik egy zarándoknap a hajnali útnak indulástól az esti közös beszélgetésekig. Amikor letehetik a terhüket, amikor valóban Isten tenyerén érezhetik magukat, és bár itt-ott fizikai fájdalommal küszködve, de lelkileg megkönnyebbülve térhetnek nyugovóra. Láthattunk képeket a zarándokokat fogadókról: egy kislőről, aki almával kínálja az érkezőket, egy idős néniről, aki járókerettel várja őket a faluban, és néhány métert együtt gyalogol velük, vagy azokat a gyermekeket, felnőtteket, akik a helyi atya vezetésével egészen a halastóig zarándokolnak el, hogy a visszautat együtt tegyék meg.



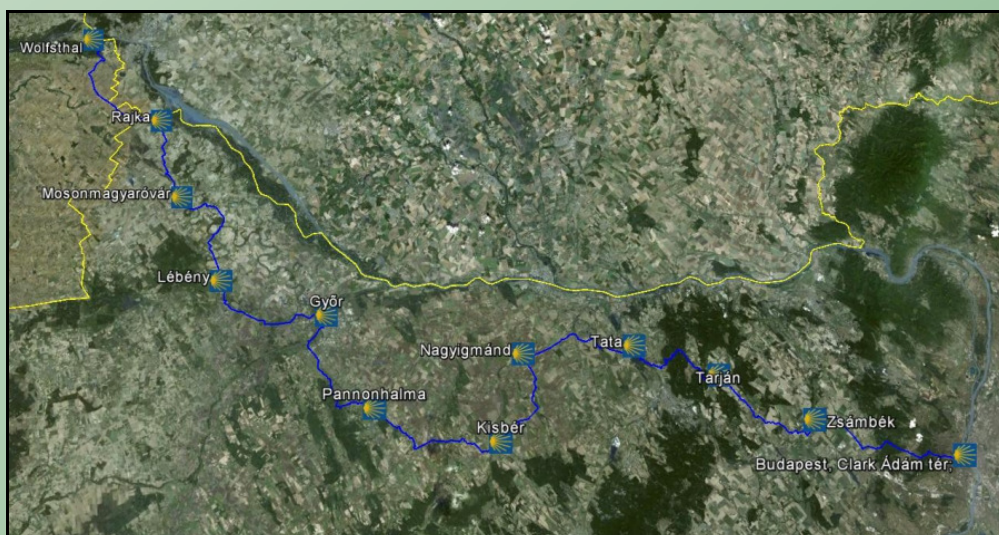
Biczó Eszter tatai lakos, a magyarországi szakasz mellett a spanyolországit is megjárta már,

bemutatta, mi mindent tartalmaz egy zarándokhátizsák. Kiderült, érdemes minden tisztálkodási, ápolási kellékből kisméretűt bekészíteni, a ruhaneműket kicsire összehajtani,

praktikusan csomagolni. Hasznos például az olyan nadrág, amelynek szára térdnél lecippázható, így könnyen lehet a hosszú nadrágból rövidet csinálni. A füldugó is előnyös különösen éjszaka, hogy ne zavarjon a társak horkolása.

Fontos kiemelni, hogy az út egyénileg is járható (segítséget nyújt ebben A Szent Jakab zarándokút: Budapesttől Lébényen át Wolfsthalig című útikönyv), hiszen Budapesttől, a nullás kilométerkötőtől mintegy 200 km megtételét követően nyolc nap alatt megérkezhetünk Lébénybe, a Szent Jakab tiszteletére szentelt templomba. Vendégeink már tudják, milyen, amikor több mint egy heti járás után célhoz érnek, amikor bőrig áznak, de „így is jó”, amikor a hatalmasra duzzadt vízhólyagot kell átszűrniük, hogy folytatni tudják a zarándoklatot, vagy, amikor a templomos lovagok nekik tisztelegve a lébényi templomnál várják őket.

Az előadásra olyan érdeklődők is eljöttek, akik már elhatározták, hogy idén útnak indulnak. A jelentkezés regisztrációhoz kötött, a nyári zarándoklattal kapcsolatos információk a www.szentjakabut.hu oldalon mindenki számára elérhetők.





A Helischer József Városi Könyvtár februári eseményei

SZÜCS KATALIN

Balla András könyvbemutatója

Könyvtárunk, február 5-én Balla András esztergomi fotográfus legújabb könyvének bemutatójának adott helyet. A beszélgetést Antall István, a Magyar Rádió irodalmi szerkesztője vezette. Jelen volt Berecz András Kossuth-díjas énekes, mesemondó előadóművész, aki egyedi stílusával, humorával fűszerezte a beszélgetést.

ERDŐK, MEZŐK, FÁS LIGETEK...
S AZ „ÉRINTETT” TERMÉSZET...
üzenete, szerepe, jelene, jövője,
hatása lelkünkben, mesénkben,
regéinkben, dalainkban...(Menedék)

Balla Andrásnak már csaknem száz kiállítása volt látható, ezek egy része külföldön. Ezúttal egy könyvbemutató adta az alkalmat, hogy a fényképek világába merüljünk. Pontosítva nem egy, hanem kettő. Az egyiknek a címe: Menedék, a másiké: A remete.

A fotós kifejtette, hogy ő a természetnek, a fáknak akar emléket állítani a fényképekkel, itt nem a művészet az elsődleges, hanem a kép tárgya. És hogy miért nem színesek a képek? Balla András ifjúkorára hivatkozott, iskolája falán ugyanis ott lógtak Derkovits Gyula Dózsa-sorozatának képei, és ezek mély benyomást tettek rá. Ha mindenféle színektől harsognának, nem érnék el ugyanazt a hatást.

A remete című kötet is szóba került, amelynek főszereplője Borostyán Imre nyugdíjas, aki talán még a hetvenes években vásárolt magának egy zsebkendőnyi földterületet nem messze a Vaskaputól, és odaköltözött. Felépítve magának egy félig földbe vájt „téli palotát” és egy fából és gallyakból készült „nyári palotát”. A könyv Borostyán Imre remeteéletét mutatja be fekete-fehér képekkel, valamint a kötet elején olvasható rövid írásokkal. A könyvbemutató egy közös, kedves énekléssel záródott.



Könyvtári beszélgetések Sunyovszky Szilviával

A Könyvtári beszélgetések rendezvénysorozat keretén belül február 10-én könyvtárunk vendége volt Sunyovszky Szilvia Jászai Mari-díjas, Érdemes Művész. A vele való színvonalas és tartalmas beszélgetést Pásztor András tanár úr vezette. A beszélgetésben részt vett még Dvorszky N. Hedvig művészettörténész, a Magyar Katolikus Rádió szerkesztője.

Sunyovszky Szilvia a felvidéki Rozsnyón született. Életében, munkájában mindig is meghatározó volt számára a szülői otthon, a felvidéki származás.



Már kisgyermek korában szeretett szavalni, szerepelni. A gimnáziumi érettségi után sikeres felvételt nyert a Pozsonyi Színművészeti Főiskolára. A főiskola harmadik évét már Budapesten, a Színház- és Filmművészeti Főiskolán folytatta, ahol 1970-ben diplomázott. Játszott a pozsonyi Hviezdoslav Színházban (1967–1968), tagja volt a kassai Thália Színháznak (1970–1971), színésznője volt a Madách Színháznak. A tehetséges felvidéki kislányból Budapest elismert színésznője lett. Számos színházi szerepe mellett tévéfilmekben is játszott. 1986-ban Jászai Mari-díjjal tüntették ki, 2013-ban megkapta az Érdemes Művész címet. 1998-ban Rozsnyó díszpolgárává választották.

A művésznő az élet más területén is kiemelkedő tevékenységet végez. A Drogmentes Élet Nemzetközi Alapítvány elnöke (1989–1999), a pozsonyi Magyar Kulturális Intézet igazgatója (1991–1995), a Határon Túli Magyarok Hivatalának főtanácsosa (1995–1998), a Magyarországiért Alapítvány elnöke (1998–2000). 1998-ban a KDNP jelöltjeként indult az országgyűlési választásokon, de nem szerzett

mandátumot. 2003–2005 között a FIDESZ elnöki tanácsosa volt. 2004 óta a Polgári Hermina Alapítvány kuratóriumának elnöke. Napjainkban az Erzsébet-program tanácsadó testületének tagja. Két könyve jelent meg, a *Vonzáskör* és *Csak semmi titok!* címmel.

Egy sajnálatos orvosi műhiba miatt a színészi pályán nem maradhatott. Ehhez kapcsolódó feladatai közül azonban egyet megtartott, felolvasásaival továbbra is hozzájárul a Vakok Intézete hangos könyvtárának bővítéséhez.

„...az élet legnagyobb ajándéka a szeretet. Ha nincs, semmilyen ajándék nem ér semmit. A szeretet pedig nem más, mint a törődés. Törődés a családdal, a környezettel, és a világ minden olyan dolgával, melyre a hazával és a világ minden olyan dolgával, melyre hatással lehetünk. Lehet belső és külső természetű. Jele, hogy foglalkozom a másikkal; kezébe adok egy könyvet, egyéniségét segítem kibontani.” (Csak semmi titok)

Könyvtári éjszaka Esztergomban

Az esztergomi Helischer József Városi Könyvtár február 21-én immár ötödik alkalommal szervezte meg a Könyvtári éjszaka nevet viselő programot. Közismert, hogy könyvtárunk szinte heti gyakorisággal szervez író-olvasó találkozókat, azonban a nagyszámú közönség 80–90 százaléka idősebbekből tevődik össze. Ezért úgy gondoltuk, hogy célzottan a 14–18 éves középiskolás korosztályt szólítjuk meg az olvasás és a könyvtár népszerűsítése céljából. Első alkalommal 2009-ben szerveztük meg a Könyvtári éjszakát, majd a 2011-es év kivételével – amikor ugyanis technikai okok miatt nem valósult meg a program – minden évben megrendezésre került, egyre nagyobb sikerrel. Az első három évben mindig más előadók és a könyvtárosok tartottak foglalkozást a diákoknak. *Dr. Tölgyessy Zsuzsanna* és *Dr. Hernádi Mária* egyetemi tanárok drámapedagógiai foglalkozást tartottak, *Kovátsné Várady Eszter*, a könyvtár igazgatója mint krimi író beszélgetett a diákokkal. További

vendégeink voltak még *Lackfi János* író-költő, akivel verset írtunk, *Vörös István* író-költő, aki megismertetett a haiku írás rejtelmével. Színfolt volt *Dolák-Saly Róbert* egyénisége, akivel énekeltünk és az élet nagy dolgairól beszélgettünk, míg tavaly az Anyanyelvápolók Szövetsége (ASZ) Ifjúsági vezetőségét kértük fel, hogy legyenek lebonyolítói az éjszakának. *Muszka Ágnes*, *Terjéki Tamás*, *Orosz Tamás* és *Pölcz Ádám* színvonalasan összeállított programja teli volt szituációs játékkal és természetesen nyelvi fejtörőkkel, és volt játék a „varázsketyerével” is. *Kerekes Barnabás*, a Baár–Madas Gimnázium tanára pedig a viselkedéskultúráról tartott előadást. Ennek az éjszakának olyan nagy volt a népszerűsége a fiatalok és a könyvtárosok körében, hogy idén ismét az ifjúsági vezetőséget hívtuk meg, hogy tartson egy egész éjszakán át tartó nyelvi foglalkozást. Az ASZ Ifjúsági tagozata fő céljának tekinti, hogy minél szélesebb körben terjessze tevékenységét, és olyan fiatalokhoz is eljuttassa üzenetét, akik még nem léptek szoros kapcsolatba a Szövetséggel. És erre nagyszerű lehetőséget biztosít az általuk szervezett éjszaka. Hiszen az esztergomi középiskolásokon kívül a felvidéki diákok is részt vettek a rendezvényen. Szép számmal képviseltették magukat a Párkányi Gimnázium és a révkomáromi magyar tannyelvű Selye János Gimnázium diákjai is.

Gyakori kérdés, hogy mit is csinálunk egész éjszaka a könyvtárban?

Az este hét órától egészen reggeli hét óráig tartó könyvtári éjszaka folyamán játékos és komoly hangvételű programok váltották egymást. Az est meghívott vendége volt *Matula Ágnes*, a Nyelvőrző szerkesztője, aki a műsort ismertette meg a középiskolásokkal, és a legutóbbi műsor kérdéseinek segítségével hozta el a nyelvi játékos adás hangulatát a könyvtárba. Ezt követően lánya, *Sediánszky Nóra* dramaturg tartott előadással egybekötött foglalkozást. Beszélt munkájáról, annak nehézségeiről, valamint beavatta a fiatalokat a szakma rejtelmeibe is majd egy-egy napi hír alapján

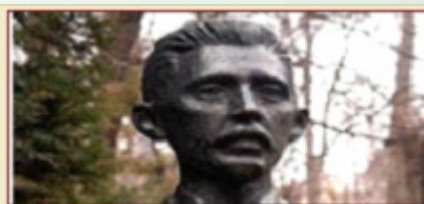
kellett egy színházi előadás ötletét megalkotniuk. Majd bemutatkoztak az ASZ ifjúsági vezetősége tagjai, *Muszka Ágnes*, *Terjéki Tamás*, *Kerekes Zsolt* és *Pölcz Ádám*, akik vallottak anyanyelvvel való kapcsolatukról. Ezt követően az éjszakázók bemutatták kedvenc olvasmányaikat, egymásnak ajánlva. Az írók között szerepelt *Márai Sándor*, *Jókai Mór*, *Weöres Sándor*, *Aldous Huxley*, *Thornton Wilder*, *Tolkien*, *George R. R. Martin*. Természetesen nem maradhatott el a nyelvi játék sem a könyvtári éjszaka folyamán: volt „varázsketyere”, szituációs játék, de voltak csapatfeladatok és különféle koncentrációs játékok is. Az est hangulatát közös éneklés alapozta meg, ahol megzenésített verseket és ismert dalokat énekeltek együtt az éjszakázó fiatalok.



A visszajelzésekből

Többen, akik első alkalommal vettek részt a könyvtári éjszaka rendezvényén, így fogalmazták meg gondolataikat: „A hangulat felemelő volt, a résztvevők aktívak és kedvesek voltak. Csak pozitívumokat tudnék felsorolni az éjszakáról”, másnak pedig „kellemes csalódás volt az éjszaka”. A társaság egy része pedig már nem először vesz részt könyvtári éjszakán. Volt, aki szerint „az Anyanyelvápolók Szövetsége egy nagyszerű társaság” és „kitűnő szervezés, interaktív játékok” jellemezték ezt az éjszakát, másvalaki szerint „megéri az alváshiány”. A visszajelzésekből az látszik, hogy „eseménydús, programokkal teli este volt”.

A könyvtári éjszakáról a Duna Televízió Nyelvőrző című műsora a március 9-i adásában beszámol.



• Gárdonyi Géza Városi Könyvtár
• 2840 Oroslány, Szent Borbála tér 1. (Pf.:57.)
• Tel:34/560-483 Igazgató: 20/343-4394
• Email: ggkonyvtar.oroszlany@gmail.com

Felvidéki írók a könyvtárban

TAKÁCS TÍMEA

Február 24-én folytatódott a közkedvelt „Így írnak Ők...” sorozat az oroszlányi Gárdonyi Géza Városi Könyvtárban.

Takács Tímea igazgatónő köszöntötte a számos érdeklődőt, közöttük *Takács Károly* polgármestert, *Papp Péter* alpolgármestert valamint *V. Nagy Csabát* a helyi Rákóczi Szövetség elnökét.

Az intézményvezető elmondta, hogy az oroszlányi bibliotéka kiemelt fontosságúnak tartja a határon túli szerzők és azok műveinek bemutatását a város olvasóközönségének.

Ezen indíttatásból hívták meg *Csáky Pál* és *Dunajszky Géza* felvidéki írókat.

Elsőként *Csáky Pál* mutatta be *Csend és lélek* című kötetét. A szerző „tiszteletbeli oroszlányinak” vallja magát, hiszen immáron nyolcadik alkalommal jár a városban.

A kötet lényegét így foglalta össze: „A történelem előre haladtával egyre bonyolultabb viszonyok közé kerültem, s nem minden válik javunkra, amit a modern világ civilizációs eredményeként elénk tár. A felvidéki magyar közösség számára az archimédeszi pont az lehet, ha megerősítjük identitásunkat. Az eddigi statikus, bezárkózó modelltől egy dinamikus, nyitott modell felé kell elmozdulnunk. Az állandóan megújuló, mindannyiunkat újabb és újabb modernizációs hullámokkal szembesítő

világban csak így tudunk megmaradni és növelni egyéni és kollektív versenyképességünket.”

A rendezvény második felében *Dunajszky Géza: Arcok és sorsok* című könyvét mutatta be.

A könyv elsősorban a fiatal nemzedéknek szól.

Rövid történetei egyfajta példabeszédként szólnak a mának. Tanulságok arra vonatkozóan, hogy a múltat nem szabad elfeledni és az igazságtalanságokat nem szabad büntetlenül hagyni, mert akkor még kifinomultabb ravaszsgal, még erőszakosabb módon sújtanak le az elkövetkező nemzedékre.

Szolgáljon ez a küzdelem tanulságul unokáinknak, hogy egy megbízható egységre törekedve próbálják meg dolgainkat a közeljövőben sikerre vinni, közösségünk jövőjét meghatározó társadalmi helyzetünket megfelelőképpen rendezni. Az esemény zárásaként a szerzők dedikálták műveiket az érdeklődők számára.



Ajándékkönyvek Oroszlánynak

Budapesten, a Rákóczi Szövetség központi irodájában került sor azon könyvek átadására, amelyeket támogatásként kapott az oroszlányi Gárdonyi Géza Városi Könyvtár, valamint a Rákóczi Szövetség Oroszlányi Szervezete. Az adományokat Pálinkás Barnabás szervezési munkatárs nyújtotta át Takács Tímea igazgatónőnek és v. Nagy Csaba civil szervezeti elnöknek. A támogatás eredményeként az oroszlányi könyvtár 60 darab új, szépirodalmi; építészeti és kertészeti szakkönyvvel gazdagodik. A Rákóczi Szövetség Oroszlányi Szervezete 80 darab szintén új, főként történelmi témájú könyvet kapott, melyet az április végén megrendezésre kerülő Nemzetközi Történelmi Vetélkedő résztvevőinek jutalmazására használnak fel. Az Oroszlányba került 140 darab könyv értéke megközelíti a 600.000. forintot.



Nemzetközi Könyvajándék Nap

Az oroszlányi Gárdonyi Géza Városi Könyvtár is szívesen csatlakozott ahhoz a kezdeményezéshez, mely február 14-ét a Nemzetközi Könyvajándék Napjává nyilvánította. A hazánkban még kevésbé ismert adományozás célja, hogy felkeltse az érdeklődést a könyvek iránt, felhívja a figyelmet az irodalom értékeire. E jeles nap alkalmából Takács Tímea igazgatónő, valamint Béke Ildikó és Koller-Molnár Tímea könyvtárosok a felvidéki Izsa település polgármesterének Domin Istvánnak

adták át a 250 darabból álló, magyar szerzők – magyar műveit tartalmazó ajándéksomagjaikat. A könyvek Petheő Attila gondozásában, a csodálatosan felújított falumúzeum könyvtárát gazdagítják ezután.

„A mi könyvtárunk is arra törekszik, hogy a lehető legtöbb emberhez eljuttassa a könyvek szeretetének érzését, a bibliotéka fontosságát. Ugyanakkor nem szeretnénk, ha az ünneplés pénz kérdése lenne. Sokkal inkább egy jó alkalom arra, hogy megmutassuk az irodalom iránt érdeklődőknek, hogy egy könyv, vagy egy olvasmány élménye fantasztikus és értékes ajándék” – fogalmazta meg gondolatait az adományozó intézmény igazgatója.



Dorogi hírek

Nagyban zajlanak a kivitelezési munkálatok a dorogi Arany János Városi Könyvtár épületén. A Bécsi úton található, az 1910-es évek elején épült és 1924-ben Gáthy Zoltán tervei alapján bővített, szecessziós belső terű épület a Közép-Dunántúli Regionális Operatív Program támogatásával újulhat meg. A 282 millió forintba kerülő épület felújítás február elején kezdődött, és még fél éven át tart. Jelenleg a kőműves és az asztalosipari munkák tartanak, melyek során többek között a régi, de felújítható nyílászárók eredeti állapotba történő visszaállításán és az új, háromrétegű ablakozáson dolgoznak a szakemberek. Hamarosan elkészülnek a belső lépcső és a nagy olvasóterem felé tervezett acélszerkezetes galéria felhúzásával is. A felújítás idejére a könyvtár a polgármesteri hivatal 'B' épületébe költözött.

Forrás: KIT hírlevél:

http://www.kithirlevel.hu/index.php?kh=282_mil_liobol_ujul_meg_a_dorogi_szecessziós_kozkonyvtar



A hordozás lelki és fizikai háttere – A Kanga Hordozó klub februári találkozásjáról

ZANTLEITNERNÉ SZEBENYI ZSUZSANNA



Ha a gyermekek úgy nőnek fel, hogy elvárásaikra és jelzéseikre megkapják a szeretetteljes válaszokat, boldogabbak és kiegyensúlyozottabbak lesznek. Megtelnek bizalommal az anya, és a külvilág iránt. Pozitívabb énkép, harmonikusabb emberi kapcsolatok jellemzik őket – hangzott el a József Attila Megyei és Városi Könyvtár Kanga hordozó klubjának februári találkozásján.

Az ösztönökre hallgató nevelési módszer egyik alapeleme a hordozás, ami sokkal többet jelent a baba szállításánál. Az anyával való folyamatos testközelség a babák elemi igénye, elősegíti az ösbizalom kialakulását, ami elengedhetlen

feltétele az egészséges felnőtt életnek, és utat mutat a későbbiekben a nehézségekkel való megküzdésben. A hordozás befolyásolja a testi folyamatokat is: segíti a baba légzését, hőszabályozását, mozgásfejlődését, hormonális egyensúlyát. A hordozó családtaggal való intenzív együttlét során, a babát sokkal több, és változatosabb inger éri. A kezdetektől részt vehet a család életében, miközben az anya végezheti mindennapi tevékenységeit, több ideje marad a családra, és önmagára is.

A havonkénti klubnapjainkra az édesanyák mosolygós gyermekeikkel együtt érkeznek. Elnézve őket, visszaigazolást kapunk a módszer helyességéről.



Fotók: Török Csaba



Jókai Mór Városi Könyvtár
Komárom 2900 Komárom, Táncsics Mihály u. 10.
Tel./Fax: 34/344-631



Egy délelőtt Telegdi Ágnes mesekönyv író és fotóművész tanárral

RIGLÁNÉ BERCZELI MÁRIA

Óvodások és kisiskolások várták vendégünket február 5-én délelőtt a Gyermekrészlegben, ahol folytatódott TÁMOP-os rendezvényeink sora. A Jókai Mór Városi Könyvtár részvétele a tanórán kívüli nevelési feladatok ellátásában – komplex művészetpedagógiai program.



Az író maga illusztrálja könyveit művészi ihletésű természet fotóival. Az előadáson az állatokról szóló könyveit népszerűsítette,

interaktív előadás formájában, hangeffektusokkal színesítve a madarakról, békákról, rovarokról szóló történeteket.

A gyerekek nagy érdeklődéssel figyelték a bemutatott állatokat és aktív részesei voltak az előadásnak.





Mercedes, Bertalan és Barnabás, azaz egy sikeres kiállítás!

GOLDSCHMIDT ÉVA



Janikovszky Éva halálának tízedik évfordulója alkalmából a Móra Zsigmond Városi Könyvtár Gyermekkönyvtára 2014. januárjában egy emlékkiállítást rendezett, amelynek anyagát a Móra Kiadó gyűjtötte össze, és bocsátotta rendelkezésre. Az ünnepélyes megnyitón is elhangzott, és később valamennyi látogató figyelmébe ajánlottuk a kiállításához kapcsolódó teszttíró versenyt, valamint egy rajzpályázatot.

Az eredményhirdetést 2014. február 4-én tartottuk a Magyary Zoltán Művelődési Központ aulájában. A tesztet kitöltők elsősorban osztályok voltak, míg a rajzpályázatra a csoportok munkái mellett egyénileg is érkeztek be rajzok. A gyermekek bármilyen rajztechnikával dolgozhattak, több zsírkrétával, színes ceruzával, valamint festékkel készült alkotást kaptunk, amelyekből megismerhetjük a Rosszaság Iskoláját, de láthatunk kollektív alkotást Bertalanról és Barnabásról is. A teszt kitöltése különleges figyelmet kívánt a

látogatóktól. Hiszen csak nyitott szemmel járva felelhettek helyesen arra a kérdésre, hogy az író, mely idegen nyelven megjelent könyveit állítottuk ki?

A tanulók véleményére is kíváncsiak voltunk. Az utolsó kérdésben megválaszolhatták, hogy mi tetszett legjobban a kiállításon és miért. A gyermekek többsége a szerző 1920-as évekből való Mercedes írógépe mellett voksolt, de voltak, akiket a sok díj, valamint Bertalan és Barnabás plüsskutyusok nyűgöztek le.



A teszttírásban minden résztvevő iskolából a legjobban teljesítő diákot jutalmaztuk, míg a rajzpályázatnál négy kategóriában a legügyesebbeknek osztottunk ki díjat. Örülünk, hogy több iskolából érkeztek, főként felső tagozatos csoportok a tárlat megtekintésére, és, hogy a *Kire ütött ez a gyerek?* című rajzfilm levetítésével színesíthettük a programot. Az ünnepélyes díjátadón Sinkó Ildikó könyvtárigazgató kiemelte, nagyon szívmengető érzés, hogy tíz évvel ezelőtt egy általa még gyermekkönyvtárosként szervezett Janikovszky Éva mesemondó versenyen nyújthatott át okleveleket, most pedig mint

könyvtárvezető teheti meg ugyanezt. Az oklevél mellé pedig stílszerűen Janikovszky könyveket is átvehettek a díjazottak.

A tesztíró verseny díjazottjai:

Színes Iskola: **Noszik Péter** (6. oszt.)

Talentum Általános iskola: **Nagy Domonkos Ádám** (3. oszt.)

Kőkúti Általános Iskola: **Szórádi Éva** (7. oszt.)

Vaszary János Ált. Isk. Jázmin Utcai Tagint.: **Jónás Pál Benjámin** (3. oszt.)

KEM-i Diákotthon: **a teljes 5. osztály**

A rajzpályázat díjazottjai:

1-2. osztály: **Varga Eszter** (Talentum Ált. Isk., 2. osztály)

3-4. osztály: **Ispán Gréta, Bojtos Beatrix, Bajkán Viktória** (Kőkúti Ált. Isk., 4. oszt.)

5-6. osztály: **Frigur Zsuzsanna** (KEM-i Diákotthon, 5. oszt.)

7-8. osztály: **Sajóvölgyi Judit** (Kőkúti Ált. Isk., 7. oszt.)





A Tanács 2013. évi munkája

KISSNÉ ANDA KLÁRA

A Tanács az MKE Elnökségének tanácsadó testülete, évente négyszer ülésezik. Arra hivatott, hogy megvitassa, kidolgozza és előkészítse a szervezeti élet működéséhez a munkaanyagokat. Ennél fogva a tanácsulések elmaradhatatlan része a főtítkári beszámoló, hogy a legfontosabb ügyekről, tevékenységekről, határidőkről, állásfoglalásokról tájékoztasson.

2013-ban a legtöbb energiát a törvényességnek megfelelő **átalakulás** emésztette fel. Az *Alapszabály* módosítása nem csak a jogszabályok által előírt kiegészítésekre korlátozódott, hanem alkalmat adott a régóta húzódó tagdíjkérdés, a tisztségek egyidejű betöltésének és ügyrendi kérdések rendezésére. Az egységes gazdasági ügyvitel és könyvelési rend kialakítását hosszas vita előzte meg a szervezetek különböző gyakorlata miatt. Olyan megoldást kellett találni, amely a kisebb szervezetek létét sem kockáztatja. Az eredmény a Küldöttközgyűlés döntéseiben teljesedett ki.

Egyeztetni kellett a szervezetek önálló adószámmainak megszüntetését, amit a szervezeti alszámlák megnyitása követett. Év végére elkezdődött az egyes szervezeti és működési szabályzatok kidolgozása is, hogy azokkal legyen teljes az *Alapszabály*.

A Tanács döntött év közben a **Fitz-díj** szabályzat megalkotásáról, a jelölések rendjéről, felállította a bizottságot, amely a jelölt könyvekből megtette javaslatát a minisztériumnak.

A **könyvfesztivál** előkészületeiről, körülményeiről és a könyvtáros klub programjairól is a tanácstagok értesülnek először, közvetítik felajánlásait a standokon vállalt ügyelethez. Hasonlóképp kerül terítékre rendszerint a **vándorgyűlés**. Az **aktuális** szervezeti ügyek, pályázatok, határidők, beszámolók, az új webmagazin cikkeinek bekérése mellett 2013-ban kiemelt napirendi pont volt az MKE **Hungarikum bizottságának** bemutatkozása és beszámolója, valamint az **EB** működésének változásáról szóló tájékoztató. Ez utóbbi saját ügyrendet készít, élő kapcsolat kialakítására törekszik a szervezeti ellenőrző bizottságokkal, hogy az egyesület működésének biztonságát új felelősségi rendszerrel támogatni tudja.

Kisebb, de nem elhanyagolható jelentőségűek az INKA, az MKE alapítványa **képzései**, amelyekre – és a szervezetekével együtt – a megújult MKE honlapon hívják fel a figyelmet.

Elmaradhatatlan része a tanácsuléseknek, hogy **egymás megismerése** jegyében két-három szervezet/szekció bemutatkozzék. 2013-ban a szekciók közül a zenei, a bibliográfiai és a gyermekkönyvtáros, míg a területi szervezetek közül a Somogy, Heves, Bács-Kiskun megyei mutatkozott be. Leginkább meglepő a Gyermekkönyvtáros Szekció helyzete, aminek munkájáról mindenki hall, méltán elismeri, mégis a többes regisztrációk anyagi terhei miatt csupán huszonegynéhány tagot számlál. A szervezetek felelőssége, hogy erre saját tagjai között felhívja a figyelmet.

Bazsóné Megyes Klára, a Tanács elnöke fáradhatatlanul és következetesen irányítja a testületet, amely így stabil hidat képez az Elnökség és a szervezetek között.

Szakmapolitikánk összegzése a könyvtári stratégia előszobájában

KISSNÉ ANDA KLÁRA

Az MKE *Műhelynapok* sorozatának záró rendezvényére került sor február 18-án az OSZK-ban. Az *Országos Könyvtárügyi Konferencia* hat szekciójának néhány műhelybeszélgetéséről a *KemLib* előző számaiban tudósítottunk. Ez alkalommal egyfajta összegzés, a tanulságok leszűrése, további gondolatok elindítása volt a cél. Mivel a könyvtári stratégia kérdése az MKE sürgetése ellenére megtorpant, így van esély még azoknak az igényeknek, követelményeknek, feladatoknak, színtereknek és szolgáltatásoknak a beépülésére, amelyek természetes és megkívánt szükségletei a hazai könyvtárügynek. Elengedhetetlen a szakma számára átfogóan megfogalmazni, hogy mit ért el, hol tart és merre tovább. E kérdések nyilvánosságának, az információáramlásnak és a tájékoztatásnak fórumot kell biztosítani. A szaksajtó új alapokra helyeződik, az MKE honlapon folyamatos a hírközlés fórumlehetőséggel, de eleendő-e ez?

Nem akadt olyan terület, ahol a forrásszükséglet ne merült volna fel. Az uniós forrásfelosztás sok mindenre lehetőséget ad (pl. élethosszig tartó tanulás, oktatás), de a speciális könyvtári feladatokra már nehezebb forrást találni, nem könyvtárra szabottak a pályázati kiírások.

A KSZR kérdéskörében már bizonyított, hogy a könyvtári tér tudatos kialakítása, fejlesztése meghálálja a befektetést. Az egységes dizájn, egységes struktúra, a funkcióhoz igazított, szolgáltatásból kiinduló működési alapterület, az állomány összetétele, frissítése a forgalom növekedését eredményezi. Az önkormányzatok önrésze nélkülözhetetlen, sokszor csak kitartó meggyőzéssel érhető el. A település- és vidékfejlesztést célzó programokat, pályázatokat is ki kell használni. Minden megyének meg kell találnia a sajátosságaihoz (településszám, zsákfalvak, távolságok, ellátási formák stb.) leginkább megfelelő módszereket. A könyvtár mint közösségi színtér feltüntetése azonban stratégiai kérdés.

Jelenleg nincs lehetőség a statisztikában elkülönítetten megjeleníteni az ellátás adatait, nem tükrözi a források felosztását. A szakma nem tud érdeket érvényesíteni a közművelődéssel szemben sem. A könyvtári eredmények (foglalkozások, rendezvények stb.) rendszeresen a közmű-

velődés adataiban jelennek meg, miközben sok településen kérdéses a könyvtári nyitva tartás. A könyvtárügyről reális képet csak kiegészítő adatgyűjtéssel lehet festeni. A városi könyvtárak helyzete a könyvtári rendszer átalakulása miatt most meggyengült.

A digitális írástudás témakörében fontos leszögezni, hogy elavult informatikai háttérrel nem lehet dolgozni és szolgáltatni. Az ingyenes szoftvereket is gondozni kell. A téma a könyvtár valamennyi területét érinti. Könyvtár, könyvtáros és rendszer nélkül minden információ csak feldolgozatlan adathalmaz. Gyarapodó tudástökről nem lehet beszélni, ha a kompetenciafejlesztés a közoktatás szintjén lezárt, a felsőoktatás infrastruktúrájában meg sem jelenik, nincs használóképzés (EFOP). A GINOP-ban a digitális írástudás mint koncepció van jelen, a könyvtárakat a teleházakkal, IKSZT-kel együtt nevesíti. Akkor tudja eljuttatni a gépeket és az eszközöket a végpontokig, ha a könyvtárak jelezni tudják és ügyesen moderálják a digitalizálás kérdésében a szerepüket. A felsőoktatás mellett a felnőttképzés, abban pedig a közművelődési könyvtárak részvétele hangsúlyos.

Az olvasáskultúra alakításában ki kell lépni a szakmai keretek közül. Együtt kell működni az érdekelt egyesületekkel, szervezetekkel (IBBY, Bod Péter Társaság, Osztályfőnökök Országos Szakmai Egyesülete, kiadók stb.). A kérdést nem csak a könyvtár, az oktatás, a család, hanem a hátrányos helyzet, a pedagógusképzés, a digitalizáció, a közművelődés és a minisztériumi szándék felől is meg kell közelíteni. A NAT és az oktatáspolitikai nem tükrözi, ami a könyvtárra vonatkozatható. A szülők bevonása, a sikeres lobbizás hozhat eredményeket. Stratégiai célként tehát a család bevonása, a partnerség és az érdekérvényesítés elengedhetetlen a forrásokhoz. Gyakorlattá kell tenni a példaképpéállítást, kampányszerű megmozdulásra, a média bevonására van szükség. El kell dönteni, hogy ebben hol, hogyan van helye az e-book kiadóknak, fogalmazóknak és olvasóknak.

A szociális funkció könyvtártípustól független. Fontos azonban a témát szakmai szempontból azonosítani. Itt fizikai akadálymentesítést és technológiát, módszereket jelent, ami szintén komoly forrást igényel. A könyvtáros képzésbe be kell építeni a kompetenciafejlesztést, míg a nem fogyatékkal élők mentális akadálymentesítésének oktatását a könyvtári feladatok között

kell vállalni. Szociológiai kutatásokkal meg lehet válaszolni, hogyan válhatnak könyvtárhasználókká a szociális hátránnyal küzdők. A szolgáltatásokban elvárt a szociális munkás szakon végzetek részvétele. Szociális tereket kell kialakítani és biztosítani a falakon belül (pl. pelenkázó helyiség, inzulin beadása). A közkönyvtáraknak e téren is jelentős a civil szervezetekkel kialakított partnersége.

Innováció és kutatásfejlesztés terén a rendelettervezet időszerűtlen. A feladat adott, de forrás nélkül. Az infrastruktúra folyamatos fejlesztése során nem elég az uniós támogatásokra hagyatkozni. A pályázatok (EFOP, GINOP) megfogalmazásában a szakmát gyakorlatban ismerők részvétele lenne fontos az alapvető célok, a hazai igények megjelenítéséhez.

A tudástranszfer (felsőoktatás) területén nem lehet akadály az infrastruktúra biztosítása. A központi szolgáltatásokat a nemzeti könyvtárnak tudnia kell biztosítani. Kulcsszó a fenntarthatóság és a színvonal. A digitalizálási stratégiát aktualizálni kell (MANDA?), a hozzáférést pedig ösztönözni a közkönyvtárakban is. A tudományos információk (EISZ) hozzáférési körét és tartalom bővítését központi forrásból meg kell oldani, miközben ajánlott az üzleti szférával erősíteni a kapcsolatot.

A könyvtáros képzés e téren is hiányosságokkal küzd. A képzési formák utólagos értékelése mellett a visszajelzések, a technikai lépéstartás és ismét – a forrás elengedhetetlen feltételek. Továbbképzési modellt, a könyvtárak mint akkreditált képzési helyek rendszerét, könyvtári minősítési rendszerét kell kidolgozni összekapcsolva a könyvtári életpálya modellel. Nem utolsó sorban a könyvtártudományi kutatások és a szakirodalom jelentőségére kell felhívni a figyelmet, az előrelépéshez szükséges a külföldi rendezvényeken való részvétel.

Átfogó, szinte mindent felülíró cél kell, legyen a könyvtárosok társadalmi elismerése, elismertetése. Az eredmények e nélkül elsikkadnak, holott a kulturális, szociális, gazdasági területen éppúgy megmutatkozik a könyvtárak és könyvtárosok munkájának hatása. Az *egységes közgyűjteményi és közművelődési életpálya modell* gondolata az MKE munkatervébe beépült.

Együttműködés kell a könyvtárak és a rokon szervezetek (pl. MKE és IKSZ), valamint az egyes könyvtártípusok között. Nem csak azt kell

látni, láttatni, hogy mi a helyzet, tudjuk mellérendelni a módszereket. Volt már jó példa roma gyerekek vasárnapi iskolájára, elgondolkodtató a tanoda-mozgalom, modellek kellenek, hogy hol és hogyan segíthet a könyvtár és a könyvtáros. Nincs hierarchia a könyvtári rendszerben, mellérendeltség van, ne engedjük, hogy a „szövegezés” befolyásolja a hozzáállást.

Végzés nélkül is dolgozott... Beszámoló az MKE 2013. évi munkájáról

KISSNÉ ANDA KLÁRA

2.149 egyéni, 77 testületi tag, 18 megyei és 12 szakterületi, 3 együttműködésen alapuló társult szervezet – ez jelentette 2013-ban a Magyar Könyvtárosok Egyesülete civil szerveződését.

A társult szervezetek kivételével folyamatosak voltak az **ügyviteli teendők**, amelyek az *Alapszabályzat* és az ügyrendi szabályzatok módosításával, a közös gazdasági és könyvelési rend kialakításával jelentős többletterhet jelentettek. Mindez azonban elkerülhetetlen és sürgős volt, hogy a civil törvény szerint megkövetelt törvényszerűségnek 2014. január 1-étől eleget tehesen az MKE. A változásokat a Küldöttközgyűlés hagyta jóvá májusban.

Az MKE képviselő (OTCEF = Országos Területfejlesztési Civil Egyeztető Fórum, TÁMOP – TIOP stb.) ott volt az ad hoc bizottságokban, a kuratóriumokban, a szakmai szakértői munka területein. 2013-ban sok munkát és energiát követeltek az egyes kulturális és szakmai tárgyú jogszabályváltozások: érintették a könyvtári támogatási, szakfelügyeleti és szakképzési rendszert, megjelent a KSZR rendelet és a hungarikum törvény végrehajtási rendelete, módosultak a szellemi tulajdonra vonatkozó törvények, az EMMI által adományozható elismerések és állami kitüntetések, vitára bocsátották a kötelezpéldány-rendelettervezetet és más minisztériumok (pl. VM) kulturális és informatikai tárgyú rendelettervezeteit.

A kerettanterv és a pedagógusképzés változásait az iskolai könyvtárak szenvedték el. Az MKE Elnöksége – sokszor az IKSZ-szel egyeztetve – készítette elő a **szakmai állásfoglalásokat**, véleményezte a rendelettervezeteket – sajnos az eredmény nem mindig tükrözte az erőfeszítéseket.

Az Elnökség tagjai havi rendszerességgel konzultáltak a NEFMI Közgyűjteményi Főosztállyal, együttműködtek a minisztériumokkal. A 2014-2020. évi **könyvtári stratégia** előkészítése az MKE javaslataival, kiegészítéseivel folyamatosan zajlott. Erre épültek az OKK műhelybeszélgetések és a *Vándorgyűlés*.

A „hungarikum - magyar értéktár” témakörben az egyesület nem csupán javaslatokat fogalmazott meg és együttműködést ajánlott a Parlament Hungarikum Bizottsága Elnökségének, hanem maga is **Hungarikum munkabizottság**ot alakított, hogy a megyei, települési könyvtárak időben kezdeményezhessenek a helyi értéktár bizottságokban és megtalálják szerepvállalásuk módját, mikéntjét.

Az Elnökség és kuratóriumai 2013-ban is eljuttatták előterjesztéseiket a minisztérium hatáskörében adományozható **szakmai és állami kitüntetések**re. Saját hatáskörükben *Az év fiatal könyvtárosa-díjjal, MKE emlékéremmel, a Füzéki-díjjal jutalmazták az arra érdemeseket. Felkérték a Prima Primissima Díj magyar irodalmi kategória jelölésére, az MKE-nek befizetett 1 %-okból pedig pályázat útján a hallgatók részvételét támogatta a Vándorgyűlésen.*

Pályázati tevékenysége sem csupán a működési (NEA) és a Vándorgyűlés megszervezésével összefüggő forrásokat (NKA) volt hivatott előteremteni. Szervezeteinek és szekcióinak támogatására volt példa 2013-ban az Olvasóvá nevelés címmel rendezett mezőberényi konferencia, a Bibliográfiai Szekció szakmai programja a szerzői jog és digitalizálás témakörben, a Jogi Szekció szakmai napja vagy hogy elkészülhessen a Borsod Megyei Szervezet történeti kiadványának kézírata. NKA forrásból szervezték a Műhelybeszélgetés-sorozatot, hogy a könyvtári stratégia mind teljesebbé válhasson. De éppúgy pályázati forrásból újulhatott meg a sokat kritizált MKE honlap és születhetett újjá az MKE webmagazinja Könyvtárvilág címen. **A PR Munkabizottság** munkájának ideiglenes szünetelése miatt ez utóbbiak különösen fontos szerepet töltenek be az információáramlásban, tájékozódásban és tájékoztatásban.

Itt említhetjük meg, hogy 2013-ban történt megkeresés a könyvtárak infokommunikációs

fejlesztésére kiírt pályázat benyújtására. Az elnökség javaslatára ezúttal nem a digitalizáció, hanem a könyvtárosok eszközhasználatában szükséges kompetenciák megszerzésére, a személyes eszközpark fejlesztésére (pl. tabletek) kell irányulnia a támogatásnak. Sajnos nem nyert forrást *A Magyar Könyvtárosok Egyesületének története, 1935-2009.* című jubileumi kiadvány mutatóinak elkészítésére és elmaradt az *ÚTON* címmel, négy állomásból tervezett roadshow a civil szféra erősítéséért.

Az egyesület a nemzetközi tagdíjait és a 2013. évi szingapúri IFLA Konferencián való képviseletet NEA pályázatból finanszírozta. Nemzetközi együttműködés terén az IFLA Közgyűlésben az MKE-t Barátné dr. Hajdú Ágnes képviseli az IFLA Tudásmenedzsment Szekciója Állandó Bizottságának tagjaként.

A **megvalósult programok** sorából az *MKE Vándorgyűlésének* említése nem maradhat ki. Ezúttal 45. alkalommal, Egerben rendezték. Éppígy megemlítendő a *Budapesti Nemzetközi Könyvfesztivál*, ahol – igaz, egyre inkább csak piaci szereplőként, de - már hagyományosan évről évre megtalálható az MKE standja és a *Könyvtáros Klub* a maga nívós előadásaival. Egyesületi szervezésű az *Alkotó könyvtáros* sorozat, amelyben 2013-ban Szász Éva könyvbemutatóval, Balogh Mihály írásai tükrében, Nagy Edit (Komárom-Esztergom Megyei Szervezet) pedig képeivel jelent meg. Az Elnökség dr. Székely Sándor születésének centenáriuma, a Bibliográfiai Szekcióval közösen pedig Szinnyi József halálának 100. évfordulója alkalmából emlékeztek meg, képviseltette magát a *Magyar Könyvtárosok VII. Világtalálkozásán*.

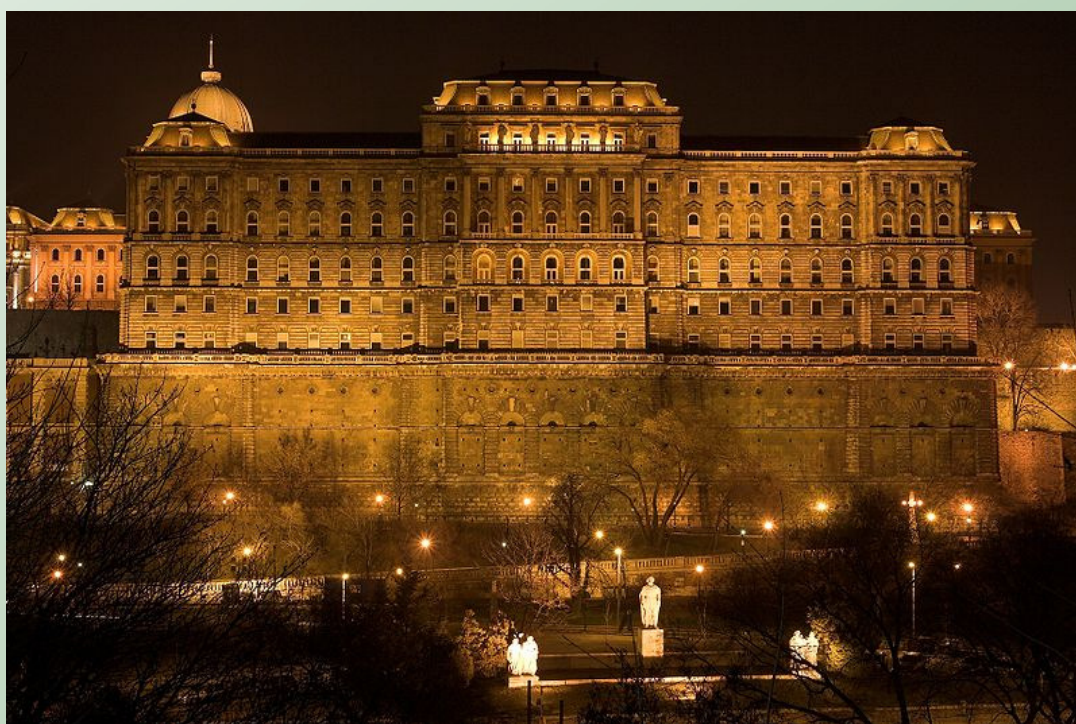
Képzésre sajnos forráshiány miatt nem került sor 2013-ban (*Civil akadémia - A stratégiaalkotás praxisa: konfliktuskezelés, stratégiaalkotás, vezetői ismeretek*). Ezen a helyzeten némileg enyhít az MKE alapítványának, az **INKA** folyamatos képzésfelhívásai.

Kezdeményezésekben nem volt hiány. Egy jól sikerült körút adta az ötletet a *Jöjjön velünk, megmutatjuk!* sorozat indítására, hogy a miniszterek, államhivatalnokok, fenntartók megismerjék a könyvtárak tevékenységét, helyzetét. Tervezett a Füzéki-díj helyszínváltása és a díjátadás körülményeinek megreformálása. Az MKE Elnöksége 2013-ban megújította

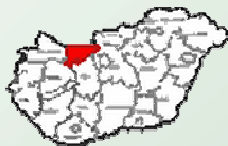
együtműködését társult szervezeteivel (CSMKE, KTE, KKKE), a határon túli könyvtáros szervezetekkel, erősíteni igyekezett azt az IKSZ-szel, kezdeményezett az egyházi könyvtárak szervezete felé. A Pécs-Baranya Megyei Szervezet társult szervezetté átalakulási szándékot jelentett be, ez azonban egyelőre *Alapszabály*ba ütközik. Az Elnökség úgy véli, hogy erősnek tartott munkatervét jól teljesítette.

Hogy az OSZK-ban történt változások mennyire befolyásolják az egyesületi feladatok ellátását, 2014-ben kiderül. Jelen pillanatban a legnagyobb kérdés az, hogy a májusban beadott *Alapszabály* alapján az MKE újra bejegyzéséről mikor lesz végre bírósági végzés.

Az MKE honlapján olvashatók az Elnökség állásfoglalásai, a pályázati beszámolók és az ülések jegyzőkönyvei.



Országos Széchényi Könyvtár. Forrás: <http://hu.wikipedia.org>



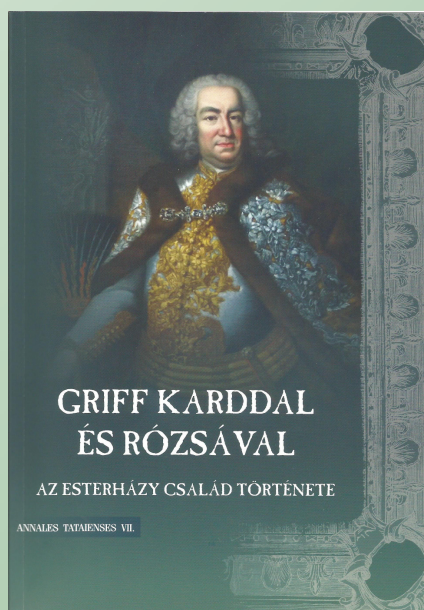
Új helytörténeti (?) kiadvány megjelenésével lettünk gazdagabbak

IFJ. GYÜSZI LÁSZLÓ

Ez év március 19-én a tatai Polgármesteri Hivatal dísztermében jöttek össze mindazok, akik érdeklődnek a város helytörténete, az kiadványok után. Arra a felvetésre, hogy miért kérdőjeleződik meg a helytörténeti kifejezés, erre a kérdésre talán az ismertetőben sikerül választ adni...

A kiadvány címe sokat sejtető, de ha mindjárt a könyv szép borítóját is látjuk, egyértelmű, hogy kit/kiket, mely család tagjainak életéről, tevékenységéről szól a **Griff karddal és rózsával** című kötet. Az alcím pedig egyértelművé teszi: **Az Esterházy család története**.

Nos, a város gondozásában megjelent igen reprezentatív kötet – legalább is, ami terjedelmét illeti, sajnos nem ölelheti fel a család egész történetét, hiszen akkor egy többkötetes munkáról kéne szólnunk most.



A kezdetekről...

Maga a sorozat, az *Annales Tataienses* már hosszú évek óta próbálta betölteni a város helytörténeti kutatásában azt az űrt, amely egy összefoglaló várostörténeti monográfia hiánya okoz. Az 1979-

ben megjelent Tata történet, illetve az 1984-ben megjelent második kötet az akkor kor tudásának, szellemiségének megfelelően elfogadható volt. Mind a kutatók, mind a felhasználók igényei már egy újabb kutatási eredményeket számba vevő, a jelen kor szellemiségének is megfelelő várostörténeti munka megírását „szorgalmazták”. Tata azonban kis város – ebből a tekintetből is... Bár közgyűjteményeiben, a civil életben vannak olyan szakemberek, akik egy-egy komolyabb tanulmány, kiadvány megírására felkérhetők és készültek is ilyenek, de egy összefoglaló várostörténeti monográfia megalkotásához ez – valljuk be őszintén – kevés.

Baráti beszélgetések során merült fel, hogy az 1990-es évek elejétől szerveződött kisebb-nagyobb helytörténeti konferenciák, felolvasó napok anyagait gyűjtsük egybe és adjuk ki kötet formájában. (Jelen terjedelmi lehetőségek most nem teszik lehetővé, hogy az előző hat kötetről részletesen szóljak. – Gy. L.)

Ez a kötet a Tatán 1998 és 2007 között tartott, az Esterházy család történetével foglalkozó tudományos előadássorozaton elhangzott előadásokat fogja egybe. Mint *Michl József* polgármestertől is megtudhattuk, ezzel a kötetel lezárul a sorozat, ami egyben egy új kezdetét is jelenti. Kicsit másképp, más formában, más kiadóval, de ígéretet tett arra, hogy a múzeum keretein belül folytatódik a város történetét feldolgozó kiadványok megjelenése. Érdeklődéssel és kíváncsian várjuk...

Jelen kötetben a tíz év alatt elhangzott előadások kaptak helyet. Van szerző, aki többször is szerepelt a sorozatban, de a kötetben olyan tanulmányok is helyet kaptak, amelyek a szerkesztők elképzelései alapján újonnan készültek el – kiegészítve a korábbi tanulmányokat.

A bemutatón is többször elhangzott *dr. Fülöp Éva Mária*tól, de a meghívott előadóktól, méltatóktól is, hogy bár a 350 oldal egy terjedelmes kötet, de nem ölelheti fel a teljes Esterházy család történetét. A tanulmányok a család egy-egy tagjának – legyen az a hercegi, vagy éppen grófi ágról le-

származott – tevékenységét, az egyházban, a politikában, a tudományban, a mecenatúrában, vagy éppen az építkezésben, netán a katonai, vagy éppen nemzetőri szolgálatban betöltött szerepét ismerteti. Tehát van még e téren is kutatni való. Tatai vonatkozásban pedig még inkább. Sok ismeretünk van, de még nem ismerjük eléggé a tatai grófok életét.

E gondolatmenettel talán sikerült választ adni arra is, hogy a címben miért kérdőjeleztem meg a „helytörténeti” kifejezést. Ugyanis a sorozat többi köteteihez hasonlóan ez a kötet – igaz témáját tekintve is – túlnyúlik nem csak a város határain, de a megye, sőt az ország határain túlra is. És éppen ezért a kötet szerkesztői, de a szerzők is bizonyára úgy gondolják, szerte az országban, máshol is érdeklődésre tarthat számot a kötet. (A tanulmányok rezüméjét két: német és angol nyelven is olvashatják ez érdeklődők.)

Mint jeleztem, a kötet bemutatóján jelen volt és mind a korábbi köteteket méltatta *Michl József* polgármester. Egyben köszönetet mondott az áldozatos és fárasztó munkáért *dr. Fülöp Évának*, akinek különösen szívügye volt az előadás-sorozat megszervezése és lebonyolítása, valamint a kötetek megjelenítése, mint múzeumigazgatónak, mint a *Tatai Mecénás Közalapítvány* kuratóriumának elnökének. Ezt követően szólt Fülöp Éva a jelen kötet kapcsán az előző kötetekről, valamint az alapötletről, azt kitaláló *Fatuska Jánosról* és jelen sorok szerzőjéről. A sorozat szerkesztése tehát e három szakember nevéhez fűződik, illetve néhány kötet esetében „meghívott” kötet szerkesztőt is igénybevevett a kiadó.

Magának a sorozatnak a kiadását mindvégig nagy lelkesedéssel támogatta a két korábbi polgármester: *Kerti Katalin* és *Hetényi Tamás* is. *Perger Gyula*, a múzeum jelenlegi igazgatója a méltatás mellett arról is szólt, hogy amennyiben a polgármester úr rájuk bízta a helytörténeti kiadványok további gondozását, igyekszik méltó utóda lenni az annaleseknek.

Kaposi Zoltán professzor úr, aki éppen két tanulmánnyal is szerepel a kötetben, az Esterházy családról, a magyarországi, sőt, az európai nagybirtokosok sorában elfoglalt helyükről szólt.

Befejezésül tényleg csak azt állapíthatjuk meg: a hetedik, az utolsó kötet méltó befejezése az annaleseknek, amelyek közül több is kötelező szakirodalom lett egyetemeken. Kérdés tehát még az, hogy kinek ajánljuk e kötet? Mindazoknak, akik nem csak egy helytörténeti kiadványra kíváncsiak, hanem egy kicsit többet szeretnének megtudni az Esterházykról is. Ajánljuk tehát minden helytörténet iránt, az Esterházy család történet iránt érdeklődőknek. További méltatásnak már nincs igazán helye. Keressék, olvassák és bizonyára tanulni is fognak belőle.

Régen volt? Hol is volt?

IFJ. GYÜSZI LÁSZLÓ

2014 tavaszán a *Raoul Wallenberg Egyesület*, a *Holokauszt Emlékközpont*, a *Raoul Wallenberg Szakközépiskola és Szakiskola* ismét megrendezi a korábbi években már nagy sikerrel lebonyolított vetélkedőjét **"Régen volt? Hol is volt?"** címmel a holokauszt történéseiről, az embermentők tevékenységéről, valamint a zsidó-magyar kultúra együttéléséről és az embermentő emlékhelyekről Budapesten, illetve a résztvevők lakóhelyén.



Magyar kiállítás az Auschwitz-Birkenau Emlékmúzeumban
1-2. Forrás: www.auschwitz.org

A jelentkező középiskolás diákok három fordulóban mérik össze tudásukat az említett témakörökben, a verseny során holokauszt-túlélők történeteit is feldolgozták. Szegeden, Pécsen, Debrecenben, Miskolcon, Vácott, Győrben, Szolnokon, Kaposváron és **Tatabányán** a

versenyzők március 17. és 27. között ismerkedtek meg lakóhelyük történeteivel, emlékhelyeivel. A kiírók célja, hogy a holokauszt a magyar történelem, a kollektív emlékezet részévé váljon, hogy az ártatlanul üldözött és megölt emberek és megmentők emléke fennmaradjon. Különösen fontos ez a holokauszt hetvenedik évfordulóján.

Idén a versenyen több mint ötszáz diák vesz részt, köztük első alkalommal határon túlról is magyar fiatalok. A vetélkedő szervezői, lebonyolítói, rendezői abban bíznak, hogy a fiatalok megismerik a tényeket, az üldözött és megölt magyar zsidók sorsát, s ez elősegíti majd, hogy gondolkodásuk mentes legyen az előítéletektől.

A vetélkedő fővédnökei Fónagy János parlamenti államtitkár, (Nemzeti Fejlesztési Minisztérium) és Karin Olofsdotter, Svédország magyarországi nagykövete, fő támogatója a Civil Alap 2014.

Az országos döntő április 15-én lesz Budapesten. A győztes csapat, felkészítő tanárával együtt júniusban Stockholmba utazhat, Svédország magyarországi nagykövetsége támogatásával.



Gábor Veronika tartott a holokauszttal és a dokumentációs központtal kapcsolatban. *Gonda László*, a Külügyminisztérium Stratégiai Tervezési Főosztályának vezető helyettese a diplomáciai munka jelenlegi és a holokauszt idején játszott szerepéről beszélt, kiemelve *Raoul Wallenberg* és a hozzá hasonló diplomaták tevékenységét. Jelen sorok írója pedig a megyei zsidóság történetéről szőtt a rendelkezésre álló mintegy 20 percben.

A délutáni vetélkedő egyik versenyszáma pedig az elhangzott előadásokkal kapcsolatos teszt kitöltése volt. A diákoknak előzetesen egy kisebb dolgozatot kellett beadniuk. Három téma közül választhattak:

1. A lakóhely zsidó és embermentő emlékhelyeinek bemutatása.
2. Interjú készítése egy holokauszt túlélővel, illetve leszármazottjával.
3. Hogyan emlékezik a helyi lakosság a zsidók elhurcolására (interjú formájában)

A középdöntő egyik feladatként a beküldött írásbeli munkából kellett egy 5-8 perces prezentációt tartani.

A vetélkedő végső sorrendjét az öt feladat megoldásaira kapott pontozás határozta meg. De kik is voltak jelen a tatbányai megmérettetésen? Dunaujvárosból két csapat, Törökbálintról, Százhalombattáról, Bicskéről, Tatáról és Tatabányáról érkeztek a versenyző diákok. Mint jeleztem, ez már egy középdöntő volt, tehát egy előzetes versenyen már kivívták a jogot, hogy tovább léphessenek. Sajnálatos módon a megye többi részéről és iskolájából nem



Magyar kiállítás az Auschwitz-Birkenau Emlékmúzeumban 1-2. Forrás: www.auschwitz.org

2014. március 25-én zajlott le Tatabányán, a KPVDSZ Művelődési Házban az egyik területi középdöntő. A házigazda szerepét a *Szenes Hanna Magyar-Izraeli Baráti Társaság* vállalta magára. Mint ahogy a kiírásból is kiderült, a városunkba érkező nyolc csapat a délelőtt folyamán három előadást hallgatott meg. Egy előadást a Holokauszt Dokumentációs Központ munkatársa,

izgulhattunk diákjainkért.

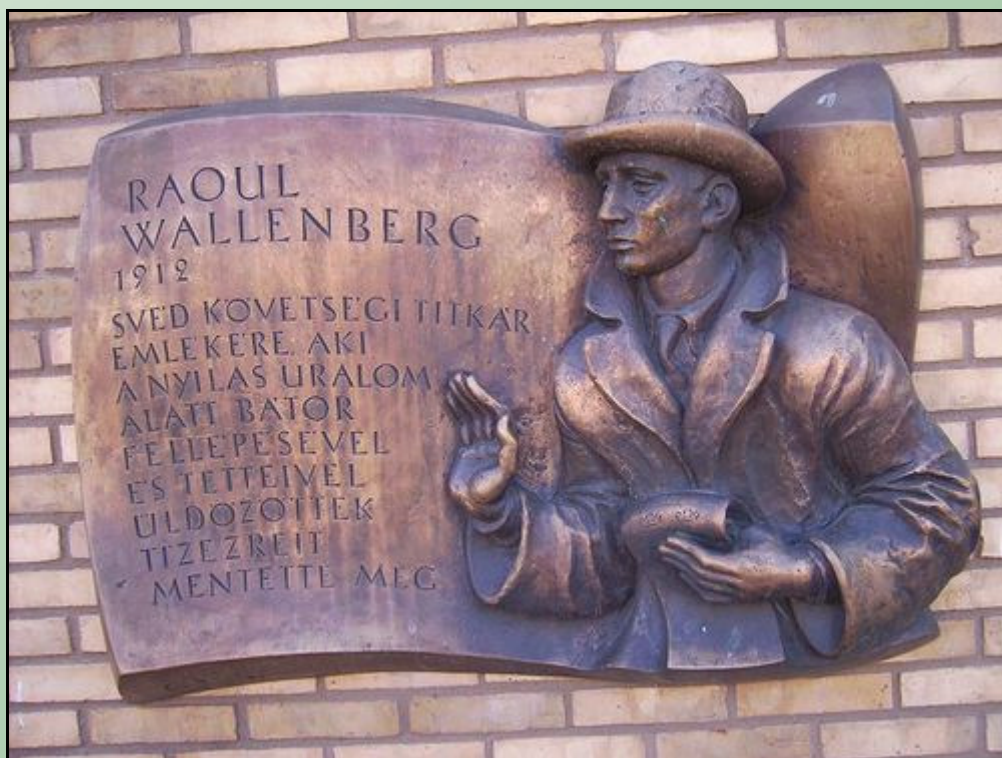
A verseny napja – mint a vetélkedő végén megtartott értékelésen is kiderült – mindenki számára kellemesen telt és sok-sok érdekes dolgot hallhatott a zsűri, hol úgymond iskolai előadás formájában, hol dramatizált változatban. Az előre elkészített dolgozatok közül azok voltak értékesebbek, amelyek egy személyes találkozó alapján készültek. És igen, a „gyerekbetegség” is tapintható volt, azaz az internetről leszedett ismertetés. Összességében azért megállapítható volt, hogy igen felkészültek voltak a diákok és az egész napos vetélkedő fáradalmai ellenére boldogan és örömmel vették át a jól megérdemelt ajándékaikat *Izsák Zoltántól*, a *Szenes Hanna Társaság* vezetőjétől és a zsűri elnökétől.

Mint a felhívásban is szerepelt, 2014. április 15-én Budapesten a középöntő két legjobb csapata vehet részt az országos döntőben, melynek főnyereménye egy négy napos stockholmi utazás, melyet Svédország magyarországi nagykövetsége biztosít. Hogy melyik az a két csapat, aki a tatabányai verseny után célba veheti ezt?

Nos, a két dunaújvárosi csapat tagjai teljesítettek a legjobban. Ami azt jelenti, hogy egy-két pontokon múlt, hogy ne legyen több nyertes is. Akik a végső döntést meghozták, azok pedig a következők voltak:

- A Wallenberg Egyesület részéről *dr. Huff Endre Béla* a zsűri elnöke;
- *Kollarics Andrea* a Wallenberg szakközépiskolát képviselte;
- *Gábor Veronika* a Holokauszt Dokumentációs Központ munkatársa;
- *Gonda László* a külügyminisztériumból;
- *ifj. Gyüsi László* a József Attila Megyei és Városi Könyvtár igazgatóhelyettese.

A játék zökkenőmentes lebonyolításában *Lusztigné Várfői Nóra* volt segítségre játékvezetőként, de a technikai lebonyolításban segített *dr. Bene Magdolna*, valamint a társaság néhány lelkes tagja. Mind a diákok, mind pedig a zsűri tagjai kellemes fáradtsággal, de nagyon jó érzéssel zárhatták a napot és térhettek haza pihenni, vagy éppen a következő feladatokra készülni.



Raoul Wallenberg emléktáblája Budapesten, a XIII. kerületben, a Pozsonyi út és a Wallenberg utca sarkánál.

A kép forrása: www.espresso.hu



Kedves Klikkelők!



Örömmel jelenthetem be, hogy március hónapban egy éves lett a József Attila Megyei és Városi Könyvtár mindmáig országosan egyedülálló androidos könyvtári katalógus-alkalmazása. Éppen ezért arra gondoltam, hogy ebben a számban megnézzük mi a helyzet most, egy évvel az applikációnk megjelenése után az okostelefonok, tabletek, az Android és más oprendszerek világában. Mindemellett a JAMK ADI app ismertetője és a 2013-mas androidos világ hírei újra olvashatók akkori lapszámunkban ITT: http://kemlib.jamk.hu/szam/2013_03/kemlib_2013_03.pdf

Vitéz Veronika, rovatgazda

Egy éves a JAMK ADI! – ... és egyéb mobil érdekességek

VITÉZ VERONIKA

Megújult az Instagram Android appja
 Átkozmetikázták az Instagram Android alkalmazását. A legújabb verzió gyorsabb lett, valamint az Android eszközök szélesebb választékához optimalizálták. Forrás:

<http://hirek.prim.hu/cikk/2014/03/12/mejujult-az-instagram-android-appja>



Okosórás Android érkezik Jó érzékkel mozdul a piaci igényekre a Google, az Android ernyője alatt egyesítené a hordható okos eszközök szélsőségesen töredezett piacát. A fejlesztők és a felhasználók is erre várhattak, de miért nem mozdulnak a versenytársak? Forrás:

<http://www.hws.w.hu/hirek/51926/google-okosora-nexus-pebble-gear-fejlesztes-sdk.html>



1,6 millió forintos szuper tablettel sokkolnak

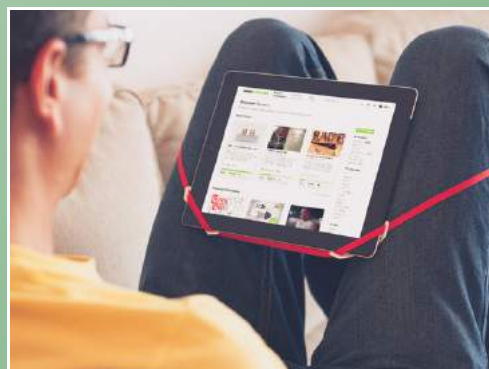
A Panasonic egy egészen elképesztő méretű és tudású új tablettel jelent meg a piacon. Forrás:

http://www.technet.hu/notebook/20140312/16_millio_forintos_szuper_tablettel_sokkolnak/



Az igazán lustáknak még fogniuk sem kell! A táblagépekhez tervezett tartószerkezet könnyű, bárhova magunkkal vihetjük, és még a kisebb laptopokkal is megbírkózik. Egy újabb magyar miniprojekt a Kickstarteren. Forrás:

<http://itcafe.hu/hir/laptape-magyar-projekt-a-kickstarteren.html>



Késhet a Sony Xperia Z2 csúcsmobil Egyes források szerint a japán gyártó vadonatúj felsőkategóriás okostelefonja a vártnál némileg később debütál majd a piacon. Forrás:

<http://www.technet.hu/hir/20140313/keshet-a-sony-xperia-z2-csucsobil/>



iPhone Air: kiváló videón az új csúcsmobil Még jó néhány hónap hátra van az új iPhone bejelentéséig, mindenesetre most itt egy remek koncepció, mely akár könnyen valósággá is válhat. Forrás:

<http://www.technet.hu/hir/20140312/iphone-air-kivalo-videron-az-uj-csucsobil/>



Minden kiderült A HTC Csúcsmodelljéről A **HTC** nagy erővel készül a 2014-es One modelljének bemutatására és látszólag e közben képtelen titokban tartani a készülékkel összefüggő különböző információkat. Napok óta érkeznek a részletek a The All New HTC One névre keresztelt csúcsmodellről, amit a gyártó március végén fog bemutatni Londonban. Forrás:

<http://bitport.hu/minden-kiderult-a-htc-csucsmodelljerol>



Nyakunkon a harmadik platform, és mindent megváltoztat! Ebben az évben a teljes IT-piaci növekedés több mint a 60 százaléka az okostelefonok és a táblagépek egyelőre megállíthatatlan terjedésének lesz köszönhető. Forrás:

<http://bitport.hu/mar-a-harmadik-platform-diktalja-az-it-piac-novekedeset>



Mi értelme a hajlított mobilnak? Tényleg gyógyítja hátlapját a hajlított kijelzős LG Flex? A dél-koreai gyártó a legjobbat akarta kihozni a mobilból, és ez sikerült is nekik. A legjobban mégis az akkumulátora nyugozott le, amely három-négy napig is bírja egyetlen töltéssel. Mikor látott ilyet utoljára okostelefonban? A hajlított kijelző értelmét viszont nem látjuk tisztán. Forrás:

<http://index.hu/tech/cellanaplo/2014/03/13/mi-ertelme-a-hajlított-mobilnak/>



Ennyibe kerül majd egy Ubuntu okostelefon Mivel az Android nem úgy lett tervezve, hogy PC-kre is alkalmas legyen, ezért az alapos tervezésnek és az új iránti igénynek köszönhetően nagy jövőt remélnék az Ubuntu-nak, ami lassan bármilyen elektronikai eszközön elérhető lesz, ha így folytatódik. A tervek szerint az első Ubuntu telefonok ősszel mutatkoznak be, többek közt a Meizu és a BQ márkajelzései. Forrás:

<http://pcworld.hu/mobil/enyibe-kerul-majd-egy-ubuntu-okostelefon.html>





2014. JANUÁR - FEBRUÁR **SÁMUELNÉ ÁBRAHÁM MÓNIKA VÁLOGATÁSA**

Lovagkereszt és napló a könyvtárban : [hír]. - In: Komárom-Esztergom megyei 24 óra. - 25. évf. 6. sz. (2014. 01. 08.), p. 3.

- Selmeczi István: Becsülettel élünk és halunk című könyvének bemutatója a tatai Móricz Zsigmond Városi Könyvtárban.

Fotók, festmények a könyvtárakban : Tatabánya. - In: Komárom-Esztergom megyei 24 óra. - 25. évf. 10. sz. (2014. 01. 13.), p. 3.

- A József Attila Megyei és Városi Könyvtár Fő téri épületében Banka Péter fotóművész, míg Népház utcai fiókkönyvtárában Keresztély Piroska festőművész alkotásai tekinthetők meg 2014. január 13 és február 7-e között.

Nyit a népművészeti egyesület : Almásfüzitő. - In: Komárom-Esztergom megyei 24 óra. - 25. évf. 14. sz. (2014. 01. 17.), p. 2.

- A Komárom-Esztergom Megyei Népművészeti Egyesület mutatkozik be 2014. január 20-án az almásfüzitői Községi és Iskolai Könyvtárban.

Nyolcvannyolc új kötet a községi könyvtárban : Bajót. - In: Komárom-Esztergom megyei 24 óra. - 25. évf. 14. sz. (2014. 01. 17.), p. 3.

- A tatabányai József Attila Megyei és Városi Könyvtárral fennálló együttműködés keretében a bajóti művelődési házban működő községi könyvtár 88 új kötettel gazdagodott.

A magyar óceánrepülőre emlékeztek : [Hír]. - In: Komárom-Esztergom megyei 24 óra. - 24. évf. 15. sz. (2014. 01. 18.), p. 2.

- Komáromban a Jókai Mór Városi Könyvtárban megemlékeztek Endresz György első magyar óceánrepülőőről.

Ízelítő népi művészetből : Kiállítás : Hímzést, tűzománcot és textiljátékokat láthat a közönség / Hajnal Dóra. - In: Komárom-Esztergom megyei 24 óra. - 25. évf. 18. sz. (2014. 01. 22.), p. 2. - ill.

- A Komárom-Esztergom Megyei Népművészeti Egyesület 25 alkotójának kiállítása a Magyar Kultúra Napja alkalmából az almásfüzitői könyvtárban.

Minden zarándok egyben turista is, de fordítva nem igaz : Gyöngyök útja : A Margitszigettől Esztergomon, Agostyánon és Celldömölkön át Mariazellig gyalogolhatnak a résztvevők / Palásti. - In: Komárom-Esztergom megyei 24 óra. - 25. évf. 18. sz. (2014. 01. 22.), p. 4. - ill.

- 2014. január 20. Tatabánya József Attila Megyei és Városi Könyvtárban a Via Margaritánum Zarándok Egyesület mutatta be tevékenységét, a gyöngyök útja nevű zarándokutat.

Egyszer volt, hol nem volt... 1890-ből : múltidézés : Hinsicz Tímea óvónő régi mesekönyveiből nyílt kiállítás / Hajnal. - In: Komárom-Esztergom megyei 24 óra. - 25. évf. 21. sz. (2014. 01. 25.), p. 5. - ill.

- Több száz régi mesekönyvből nyílt kiállítás a Jókai Mór Városi Könyvtárban.

A könyvek "áthuzalozhatják az agyat" : Középis-
kolás fokon : Galántai Zoltán volt az utolsó rend-
hagyó irodalomóra vendége / R. G. - In: Komá-
rom-Esztergom megyei 24 óra. - 25. évf. 23. sz.
(2014. 01. 28.), p. 2. - ill.

- 2014. január 27. Tatabánya, József Attila
Megyei és Városi Könyvtár. Rendhagyó
irodalomóra az Új Forrás és az Árpád Gim-
názium részvételével.

Hatszázezer forintos támogatás : [Hír]. - In: Komá-
rom-Esztergom megyei 24 óra. - 25. évf. 23. sz.
(2014. 01. 28.), p. 3. - ill.

- Az oroszlanói Gárdonyi Géza Városi
Könyvtár 60 új kötetrel, a Rákóczi Szövet-
ség helyi szervezete 80 új könyvvel gyara-
podott

Sikeresen pályázott a bibliotéka : Oroszlány. - In:
Komárom-Esztergom megyei 24 óra. - 25. évf. 24.
sz. (2014. 01. 29.), p. 3.

- Eredményesen pályázott a könyvtár a buda-
pesti Kölcsey Alapítvány által kiírt testvér-
könyvtári projektre. Százezer forint érték-
ben ifjúsági és gyermek, valamint pedagó-
giai szakkönyvek kerültek az ungvári 10.
számú Dayka Gábor Középkiskola könyvtá-
rába. Gárdonyi Géza Városi Könyvtár
(Oroszlány)

Öko-estünk kapcsán : zarándokolni jó, avagy úton
a Gyöngyök Útján / Nász János. - In: Kemlib
[Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online
utóda. - 4. évf. 1. sz. (2014. január), p. 4-5. - ill.

- 2014. január 20-án a József Attila Megyei
és Városi Könyvtárban, a Via
Margarimrum Egyesület előadásával nyílt
meg az Öko-esték rendezvénysorozat 2014-
es évadja

Műszaki fotók és selyemfestmények januárban a
JAMK-ban / Nagy Edit. - In: Kemlib [Elektronikus
dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 4. évf.
1. sz. (2014. január), p. 6. - ill.

- A József Attila Megyei és Városi Könyvtár
Népház Úti Fiókkönyvtárában Stréli

Róbertné Keresztély Piroska selyemképeit
tekinthették meg a könyvtárlátogatók, míg
a Fő téri könyvtárban Banka Péter műszaki
fotói kerültek fókuszba.

NetNagyi klub januárban : informatika korhatár
nélkül / Szilassi Andrea. - In: Kemlib [Elektroni-
kus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 4.
évf. 1. sz. (2014. január), p. 7-8. - ill.

- NetNagyi Klub Tatabányán, a József Attila
Megyei és Városi Könyvtárban 2014 janu-
árban.

Egy katona naplója a II. világháború kezdetéről :
Könyves Szerda Selmeczi Istvánnal / Petrozsényi
Eszter. - In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] :
a Téka Téma online utóda. - 4. évf. 1. sz. (2014.
január), p. 9. - ill.

- 2014. január 8-án a Könyves Szerda kereté-
ben Selmeczi István : Becsülettel élünk és
halunk című könyvének bemutatója a tatai
Móricz Zsigmond Városi Könyvtárban.

Új, olvasóbarát szolgáltatás a tatai Móricz Zsig-
mond Városi Könyvtárban / Sinkó Ildikó. - In:
Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma
online utóda. - 4. évf. 1. sz. (2014. január), p. 10. -
ill.

- 2014. január 22-én, a Magyar Kultúra Nap-
ján avatták fel a Móricz Zsigmond Városi
Könyvtár előtt álló Biblioboxot. A
biblioboxos szolgáltatás célja, hogy a nyit-
vatartási időtől függetlenül tegye a köny-
vek visszakerülését a könyvtárba.

A Helischer József Városi Könyvtár januári ese-
ményei / Szűcs Katalin. - In: Kemlib [Elektronikus
dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 4. évf.
1. sz. (2014. január), p. 11. - ill.

- Könyvtári beszélgetések programsorozatá-
nak 2014. évi első vendégeként január 20-
án Vadas Zsuzsa író, újságíró, szerkesztő
látogatott a Helischer József Városi Könyv-
tárba.

A felnőtt olvasói részleg visszatekintése / számvetése a 2013. évre / Szűcs Katalin. - In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 4. évf. 1. sz. (2014. január), p. 11-12. - ill.

- Statisztikai adatok a Helischer József Városi Könyvtárból.

Könyvtári beszélgetéseink megjelentek DVD-n / Szűcs Katalin. - In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 4. évf. 1. sz. (2014. január), p. 12. - ill.

- A Helischer József Városi Könyvtár „Könyvtári beszélgetések” című program-sorozatának előadásai megjelentek DVD-n.

Fociológia a könyvtárban : Kun Ferencz előadása / Takács Tímea. - In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 4. évf. 1. sz. (2014. január), p. 13. - ill.

- Az „Így írnak ők” című sorozat vendége Kun Ferencz, az országos Rákóczi Szövetség alapító tagja volt az oroszlan yi Gárdonyi Géza Városi Könyvtárban.

Sikerterv pályázat / Takács Tímea. - In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 4. évf. 1. sz. (2014. január), p. 14. - ill.

- Eredményesen pályázott az oroszlan yi Gárdonyi Géza Városi Könyvtár a budapesti Kölcsey Alapítvány által kiírt Testvérkönyvtári Pályázaton. 100.000,- Ft értékben gazdagítják az ungvári 10. sz. Dayka Gábor Középiskola könyvtárát.

Januári rendezvények a komáromi Jókai Mór Városi Könyvtárban / Rigláné Berczeli Mária. - In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 4. évf. 1. sz. (2014. január), p. 15-16. - ill.

- A Jókai Mór Városi Könyvtár januári rendezvényei a II. világháború kitörésének 75. évfordulója köré szerveződtek. 2014. január 6-án Dr. B. Stenge Csaba, a Tatabányai Városi Levéltár igazgatója tartott előadást *Tűzkeresztség* címmel. 2014. január 13-án Selmeczi István a *Beccsülettel élünk és halunk* című könyv szerzője tartott előadást.

A Magyar Kultúra Napja Pilismaróton / Csernátóni Bernadett. - In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 4. évf. 1. sz. (2014. január), p. 17. - ill.

- 2014. február 1-én ünnepelték Pilismaróton a Magyar Kultúra Napját.

Hordozás télen : a Kanga Hordozóklub januári találkozásjáról / Erősné Suller Ildikó. - In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 4. évf. 1. sz. (2014. január), p. 18. - ill.

- 2013 őszétől baba-mama klub működik a József Attila Megyei és Városi Könyvtárban.

Olvasni nem ciki! és Mesesarok címmel új programokat indítottunk / Erősné Suller Ildikó. - In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 4. évf. 1. sz. (2014. január), p. 18-19. - ill.

- A József Attila Megyei és Városi Könyvtár gyermekkönyvtárában két új programsorozat indult.

Könyves Farsang 2014. / Takács Tímea. - In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 4. évf. 1. sz. (2014. január), p. 20-21. - ill.

- *Könyves Farsang* az oroszlan yi Gárdonyi Géza Városi Könyvtárban.

Műhelybeszélgetések 3. : Olvasáskultúra, értő olvasás / Gurinné Pintér Gabriella - Schiszler Anna. - In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 4. évf. 1. sz. (2014. január), p. 22-23.

- Az Országos Könyvtárügyi Konferencia újabb műhelybeszélgetésére került sor az Országos Széchényi Könyvtárban.

Műhelybeszélgetések 4. : A könyvtár szociális funkciójáról / Kissné Anda Klára. - In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 4. évf. 1. sz. (2014. január), p. 23-25.

- Az Országos Könyvtárügyi Konferencia újabb műhelybeszélgetésére került sor az Országos Széchényi Könyvtárban 2014. január 28-án.

Meghívó a MKE Komárom-Esztergom Megyei Szervezet taggyűlésére / Kissné Anda Klára. - In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 4. évf. 1. sz. (2014. január), p. 25-26.

- Előrejelzés. A Magyar Könyvtárosok Egyesülete Komárom-Esztergom Megyei Szervezetének taggyűlése.

Pályázati felhívás "Az év fiatal könyvtárosa" díj elnyerésére : . - In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 4. évf. 1. sz. (2014. január), p. 26.

- A MKE felhívása Az év fiatal könyvtárosa díj elnyerésére.

Windows XP-je van, és nem akar 8.1-re váltani? : válogatás a téma sajtójából / Vitéz Veronika. - In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 4. évf. 1. sz. (2014. január), p. 27-28.

- Számítástechnikai hírek.

Az XP és az Office 2003 közelgő alkonya / Szilassi Andrea. - In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 4. évf. 1. sz. (2014. január), p. 28-30. - ill.

- Számítástechnikai hírek.

A József Attila Megyei és Városi Könyvtár helyismereti részlegének gyarapodása 2013-ban / Horváth Géza. - In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 4. évf. 1. sz. (2014. január), p. 31-41.

- 2013-as gyarapodásjegyzék. JAMK helyismereti részleg.

Megyénk könyvtárai a sajtóban / Sámuelné Ábrahám Mónika. - In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 4. évf. 1. sz. (2014. január), p. 42-45.

- Sajtófigyelés. A megye könyvtárainak sajtómegjelenése.

Így írnak és rúgnak labdába ők : Fociológia : Bánk "Dodó" József a futball szociológiáról mesélt / W. Zs. - In: Komárom-Esztergom megyei 24 óra. - 25. évf. 29. sz. (2014. 02. 04.), p. 2. - ill.

- Kun Ferenc Fociológia című előadása az oroszlányi Gárdonyi Géza Városi Könyvtárban.

Meseillusztrációk és festmények : Tatabánya / [Hír]. - In: Komárom-Esztergom megyei 24 óra. - 25. évf. 31. sz. (2014. 02. 06.), p. 3.

- A József Attila Megyei és Városi Könyvtár Könyv-Kép-Tár Galériájában február 10. és március 7. között tekinthetők meg Juhász Péter festményei, míg a Népház Úti Fiókkönyvtárban február 13-án Szulyovszky Sarolta meseillusztrációi.

Könyvajándék az oroszlányi tékától : nemzetközi : kétszázötven kötetből áll az Izsára eljuttatott méteres csomag. - In: Komárom-Esztergom megyei 24 óra. - 25. évf. 33. sz. (2014. 02. 08.), p. 4. - ill.

- Az oroszlányi Gárdonyi Géza Városi Könyvtár is szívesen csatlakozott ahhoz a kezdeményezéshez, amely február 14-ét a Nemzetközi Könyvajándék Napjává nyilvánította.

Kistehén lett a bál szépe : Mulatozás : Jelmezeket és az olvasást is értékelték a Könyves Farsangon / Wágner Zsanett. - In: Komárom-Esztergom megyei 24 óra. - 25. évf. 36. sz. (2014. 02. 12.), p. 4. - ill.

- Könyves Farsang az oroszlányi Gárdonyi Géza Városi Könyvtárban.

Ebben az évben több pénz jut a könyvekre, mint a korábbi években / Palásti P. - In: Komárom-Esztergom megyei 24 óra. - 25. évf. 39. sz. (2014. 02. 15.), p. 5.

- Ácsteszer Község önállóan oldja meg felújított könyvtárának könyv beszerzéseit.

Mercedes, Bertalan és Barnabás egy sikeres kiállításon. - In: Komárom-Esztergom megyei 24 óra. - 25. évf. 39. sz. (2014. 02. 15.), p. 5.

- Janikovszky Éva halálának 10. évfordulója alkalmából kiállítást rendezett a tatai Móricz Zsigmond Városi Könyvtár, a Móra Ferenc Könyvkiadó segítségével.

Rákóczi fejedelem kultuszát ápolják az ifjak / W. Zs. - In: Komárom-Esztergom megyei 24 óra. - 25. évf. 39. sz. (2014. 02. 15.), p. 2. - ill.

- A Gárdonyi Géza Városi Könyvtárban megalakult az Oroszlányi Rákóczi Szövetség Ifjúsági Tagozata.

Nagy múltú könyvtárról mesél a bennfentes : [Hír]. - In: Komárom-Esztergom megyei 24 óra. - 25. évf. 40.sz. (2014. 02. 17.), p. 2.

- Előrejelzés: Czékli Béla tart előadást az Esztergomi Főszékesegyházi Könyvtár története címmel.

Katasztrófákról a megyei könyvtárban : [Hír]. - In: Komárom-Esztergom megyei 24 óra. - 25. évf. 43. sz. (2014. 02. 20.), p. 3. - ill.

- Február 24. József Attila Megyei és Városi Könyvtár, Tatabánya: Számadó Emese: Természeti katasztrófák a megye történetében című előadása az Öko-esték sorozatban.

Így ír a felvidéki Csáky Pál : Oroszlány / [Hír]. - In: Komárom-Esztergom megyei 24 óra. - 25. évf. 44. sz. (2014. 02. 21.), p. 3.

- Az oroszlányi Gárdonyi Géza Könyvtár Így írnak ők című sorozatának következő vendége Csáky Pál felvidéki író.

"Megbocsátás hete" a könyvtárban : [Hír]. - In: Komárom-Esztergom megyei 24 óra. - 3. évf. 232. sz. (1992. okt. 1.)- ISSN 0863-9168. - 35. évf. 46. sz. (2014. 02. 24.), p. 4. - ill.

- Február 24. és március 1. között elengedik a késedelmi díjat a József Attila Megyei és Városi Könyvtárban.

Mozgókönyvtárról is egyeztetnek holnap : [Hír]. - In: Komárom-Esztergom megyei 24 óra. - 3. évf. 232. sz. (1992. okt. 1.)- ISSN 0863-9168. - 25. évf. 47. sz. (2014. 02. 25.), p. 2.

- Dágon a mozgókönyvtári ellátás (KSZR) is az önkormányzat napirendjén.

Rengések, árvizek Komárom megyében : Pannon régió : Gyakoriak a tektonikus mozgások : Csúcs a tavalyi tetőzés / V. T. - In: Komárom-Esztergom megyei 24 óra. - 25. évf. 48. sz. (2014. 02. 26.), p. 2. - ill.

- Számadó Emese régész előadása február 24-én a tatabányai József Attila Megyei és Városi Könyvtárban Természeti katasztrófák Komárom megyében, különös tekintettel a nagy komáromi földrengésre címmel.

Így írnak ők: Arcok és sorsok, Csend és lélek a könyvtárban : Oroszlány / W. Zs. - In: Komárom-Esztergom megyei 24 óra. - 25. évf. 50. sz. (2014. 02. 28.), p. 4. - ill.

- Az oroszlányi Gárdonyi Géza Városi Könyvtárban az Így írnak ők sorozat következő vendége Csáky Pál volt.