

Mégis, szavaim piros almái porosan sorakoznak egyre polcomon,  
hiszen amíg az egyiket fényesítem, nem számolom az időt,  
— mert soha egyetlen szó se elég ragyogó,  
hogy körül fogja neved! —  
és azalatt a többit homálya pornak újra belepi,  
— így nem tükrözi soha azt, amit mondani akarok.

Mégse unom, kezdem előlről nap-nap után  
és fényesítem és rakosgatom szavaim piros almáit,  
hátha egy majd mégis kifénylik  
és Te meglátod benne tiszta arcodat!

Nagy Méda.

### A KISÖCSÉM A SZÁJÁT MEGÜTÖTTE.

A kisöcsém a száját megütötte.  
Szegény kicsi! Friss csöpp a nagy világba.  
Alig ötéves. Még nem ért az útra,  
százsínű réten toppan apró lába.

Aranypénznek a nap tányérját véli,  
pipacsot lát csak vér helyett, a réten,  
még fürge szíve játéknótát csenget.  
— S a sors-ostor most megcsördült szegényen.

Nekiszaladt egy csunya, hegyes kőnek.  
Ökölbepattant kézzel áll előtte,  
kicsi szájából piros vére csordul,  
s torz, könnyesókolta arccal néz a kőre.

Riadt szívében sűrű vádak égnek:  
«Te csunya, csunya kő! Hogy merted  
számócaszámat véres sebbé zúzni?  
Játéknótámat jajjá mért teperted?»

— Csak friss gyerekként vándoroltam vígan.  
Borzas hajamra szél csókolta csókját,  
nyitott szememmel napba tudtam nézni,  
s emberszívekbe lettem titkos kottát.

Ti mit tudjátok, mit jelent a kotta?  
és mit jelent a könny az én szememben?  
és mit jelent a forradás a számon?  
és mit jelent a síp az én kezemben?

Mit tudjátok: A Lira nagy pecsétjét  
vonagló számra egyszer rásütötte,  
s vágottnyelvű rigóként egyre zengem:  
A kisöcsém a száját megütötte!  
... a kisöcsém a száját megütötte!»

Ijj. Ambrózy Ágoston.

## VERONIKA KENDŐJE.

Te ember vagy! Kopott tagokkal,  
 tágult erekkel, hajszolt szívvel,  
 kavart fejedben adatokkal:  
 «... ötezer pengő osztva tizzel,  
 ... lyukas cipő ... és fűszerszámla ...»  
 foszlott ernyővel a kezekben,  
 torkod rekedtre kiabálva  
 élsz és vándorolsz ernyedellen.  
 Sötét tömeg veled, utánad,  
 s minden embernek van keresztyje.  
 Álmodban orvul hátbatámad  
 minden napnak Nagypéntek-perce.

Nekem Isten sípot hajított,  
 s dalolgotok szerényen, szépen.  
 Én is ember vagyok. Hajlított  
 hátú, kopott és fáradt régen,  
 de ha a testem földhöz láncol,  
 nálam a nóták primje, terce!  
 Álmodban halkán visszatáncol  
 minden napnak Vasárnap-perce.

Sötét tömegből, én, kiválva  
 emberfolyók partján megállok,  
 s amint mennek a Golgotára,  
 minden ember arcába látok.  
 Két kezem Veronika tartja,  
 puha fogással, szép szeliden  
 egy-egy vonagló emberarcra  
 gondtörő kendőm ráteritem;  
 s csoda történt! Az ember arca,  
 mosolya, könnye, lelke, teste,  
 apró élete, ezer harca  
 ottmarad a kendőre festve.

Ó, minden ember könnyes kotta.  
 A lelkem színeket kap tőle,  
 s tollam hegyén csillan a nóta:  
 Veronika örök kendője!

íjj. Ambrózy Ágoston.