

## BESZÁMOLÓ A VESZPRÉM MEGYEI MÚZEUMI IGAZGATÓSÁG 1999. ÉS 2000. ÉVI, VALAMINT 2001. ÉVI TEVÉKENYSÉGÉRŐL

Több évtizedes hagyománya van annak, hogy évkönyvünkben beszámolunk a megjelenést megelőző időszak múzeumi tevékenységéről, az elért eredményekről, illetve egyes feladatok elmaradásáról, a meg nem valósult célokról. Ez a folyamat a 80-as évek végén megszakadt. Ennek oka egyrészt az időszakos arculatváltozás volt, másrészt az, hogy a 90-es évek közepén évekig nem jelent meg ez a kiadványunk.

A 2000-ben napvilágot látott kötet a magyar millennium ünnepének jegyében készült, amelyben különleges értékű tárgyainknak, tárgye gyűtéseinknek adtuk a főszerepet. Így került sor arra, hogy e mostani beszámolóink egy hosszabb időszakot ölel fel, az 1999., 2000. és 2001. esztendő legjelentősebb múzeumi történéseit.

A kereszténység felvételének és a magyar államalapítás ezer éves évfordulójának tiszteletére intézményünk munkatársai minden területen rendkívüli teljesítményt nyújtottak. E teljesítmény valamennyi részletében fellelhető a megújult múzeumi gondolat, amely az új évezred eszmeiségének irányába hat.

### 1.

#### A MÚZEUMIGAZGATÓSÁG FELADATAI ÉS EREDMÉNYEI

Intézményünk 2 múzeumában (Laczkó Dezső Múzeum, Veszprém; Gróf Esterházy Károly Kastély- és Tájmuzeum, Pápa), a felsőörsi Mútárgyvédelmi Központban, valamint 9 kiállítóhelyén (Laczkó Dezső Múzeum, Bakonyi Ház, Veszprém; Római kori Villagazdaság és Romkert, Nemesvámos-Baláca;

Jókai Mór Emlékmúzeum, Balatonfüred; Szabadtéri Néprajzi Múzeum, Tihany; Bajcsy-Zsilinszky Emlékmúzeum, Balatonrendes; Egry József Emlékmúzeum, Szegedy Róza Ház, Badacsony) az 1997. évi CXL. a kulturális javak védelméről és a muzeális intézményekről, a nyilvános könyvtári ellátásról és a közművelődésről, valamint a 2001. évi LXIV., a régészeti örökség védelméről szóló törvény értelmében végeztük munkánkat.

Múzeumi tevékenységünk lényege Veszprém megyére kiterjedően a hazai és nemzetközi jelentőségű muzeális tárgyi és dokumentációs anyag felkutatása, gyűjtése, őrzése, védelme, az anyag rendszerezése, nyilvántartása, feldolgozása és közlése volt tudományos rendezvények, kiállítások, előadások, közlemények, kiadványok segítségével.

A könyvtári tevékenység a szakterület hazai és külföldi kiadványainak gyűjtésére, feldolgozására, megőrzésére, használatára, védelmére és a szakmai körök kutatási lehetőségeinek biztosítására terjedt ki.

A három **tudományos osztályban** (régészeti, történeti, néprajzi) és a pápai múzeumban 14 muzeológus látta el ezeket a feladatokat, miközben szakfelügyeletet gyakoroltak a kiállítóhelyek felett és tudományos ismeretterjesztést folytattak. A múzeum szakhatósági jogköréből adódó tennivalók a régészekre hárultak.

Országos szakfelügyeletet dr. Lackovits Emőke látott el.

A **segédgyűjteményekben** (könyvtár, adattár, fotónegatívár) 3 fő végezte a nyilvántartást, a külső és belső kutatók kiszolgálását. Múzeumi könyvtárunk tudományos szakkönyvtár, amelyet a vizsgált időszakban jelentősen növekvő számban (mintegy 25%) látogattak, köszönhetően a Veszprémi Egyetem bölcsész szakos hallgatóinak, a múzeum kiterjedtebb iskolai

kapcsolatrendszerének és nagyobb társadalmi ismertségének.

A múzeum egészét érinti a **közművelődési** munka, amelyet 1998 óta a kor igényeinek megfelelő szellemiségben, a közönségkapcsolatok és a marketing előtérbe helyezésével szerveztünk újjá. A múzeumi munka kulturális menedzselésével egyenrangú feladatot szántunk a **múzeumpedagógiának**, amely az óvodásokhoz, az általános és középiskolásokhoz vitte közelebb a múzeumi ismereteket, beleértve a múzeumi szakmák megismertetését is. Intézményünkben 1 fő kulturális menedzser (a pályázatokat is ő gondozta) és 1 fő múzeumpedagógus felelt ezért a területért az 1 fő balácai népművelővel egyetemben (2001-től), akinek elsődleges feladata a balácai kiállítóhely népszerűsítése volt rendezvények szervezésével, tárlatvezetésekkel, tudományos ismeretterjesztő kiadványokkal. Az állandó és időszakos (nyitvatartás május 1 — szeptember 30-ig) kiállítóhelyeinken a vezető teremőrök a műtárgyak felügyeletén túl, igény szerint, tárlatvezetést tartottak. Anyagiak hiányában sajnos nem tudtunk idegen nyelveket beszélő, magasabb iskolai végzettséggel rendelkező teremőröket alkalmazni, pedig a múzeumtól elvárható lenne szolgáltatásainak ez a színvonala ebben, az idegenforgalmi szempontból különösen exponált megyében.

A **kiállítások** kivitelezését, a kiállítóhelyek tavaszi nyitásával és őszi zárásával járó feladatokat, valamint a kiállítások karbantartását 3 főből álló kiállításrendezői csoport végezte. A millenniumi két esztendő némelykor kivételes szakmai kihívást jelentett számukra, hiszen a kollégák bonyolult belsőépítészeti feladatokban is részt vettek. A csoportot úgy építettük fel, hogy egyikük a kiadványok tipográfiai munkáját is el tudja végezni.

Azért, hogy saját kiadványaink megjelentetését gazdaságosabbá tegyük, 1 fő kiadványszerkesztőt alkalmaztunk 2000 februárjától.

A **műtárgyvédemi osztály** tagjai nagyobb hatékonysággal segítették a szakmuzeológusok munkáját. A pályázatok útján és saját erőből biztosított jobb technikai feltételek mellett (gépi felszereltség, vegyszerek) a személyi ellátottságot is javítottuk (polgári szolgálatos alkalmazása segédrestaurátorként, időszakosan cserépmosó foglalkoztatása). A kollektíva több tagjának szép szakmai feladata volt a Szentendre-i Szabadtéri Néprajzi Múzeumban 2000-ben megnyílt Bakony-Balaton-felvidék tájegység épületeinek berendezésében restaurátori munkájukkal történő közreműködés.

Szakmai kötelezettségünk egyik alapvetően fontos területe a **műtárgy-nyilvántartás** (a közel 1 milliós

darabszámú műtárgy- és dokumentumanyag a hazai műtárgyállomány 3-4%-át teszi ki). Az e téren tapasztalt óriási elmaradás — főként a régészeti tárgyaknál — készítette igazgatóságunkat arra, hogy az egyik betöltetlen álláshelyre felvegyünk még egy gyűjteménykezelőt, s korszerű eszközökkel (számítógép, digitális fényképezőgép) elindítsuk a hatékony számítógépes műtárgy-nyilvántartást.

A pápai múzeumban ugyancsak javultak a restaurálás és a nyilvántartás feltételei a pályázatok révén elnyert technikai eszközök segítségével.

A számítógépes nyilvántartásnak egy másik formájában, az adatbevitelben is jelentős előrelépés történt. A régészeti osztálynál 1999 óta napi 6 órában foglalkoztattunk 1 fő adatbevivőt, a fotonegativtárban pedig 1 fő polgári szolgálatos látott el hasonló feladatot a 2000—2001. évben. Az adattárban már korábban elkezdtük a pályázatok és történeti dokumentumok-fényképek számítógépre vitelét, a könyvtárban pedig ezt a munkát napi 4 órában plusz 1 fő látta el 1999 óta.

Intézményünk egészére nézve a gazdasági ügyek vitelét a gazdasági osztály végezte a törvényeknek, rendeleteknek és a felügyeleti szerv előírásainak megfelelően. A munkavégzés technikai feltételeit igyekeztünk jobbra tenni ezen a területen is.

## 2.

### A TERVEZETT FELADATOK MEGVALÓSULÁSA, ELMARADT ÉS RÁADÁSKÉNT ELVÉGZETT FELADATOK

Az intézményvezetésünk által 1998-ban kidolgozott múzeumstratégiai célok között első helyre került a magas színvonalú, a hazai és nemzetközi tudományos körökben elismerést kiváltó szakmai munka optimális feltételeinek megteremtése és folyamatos biztosítása. A célok megfogalmazásánál az is fontos szempont volt, hogy valamennyi muzeológiai terület kapjon támogatást, lehetőséget teremtve a háttérbe szorultak (irodalomtörténet, történettudomány, képzőművészet) kibontakozására új kutatási programok felvételével, a kiállítóhelyeikre való figyelem felhívásával rendszeres szakmai rendezvényeik révén.

A munkatervék már ennek szellemében készültek és a bennük megfogalmazott tennivalók száma ugrás-szerűen megnőtt. A tervek döntő többségét meg tudtuk valósítani a pályázatokon nyert pénzekből, a MÖK (megyei önkormányzat) által nyújtott céltámogatásból, szponzori és múzeumi alapítványi támogatásból, valamint saját bevételeinkből.

Az Alapítvány a Laczkó Dezső Múzeumért elnevezésű alapítványunkat 1999-ben hoztuk létre kifejezetten a fenti célok megvalósítását segítő. A már korábban létrehozott Balácaért Alapítvány a villagazdasággal kapcsolatos kutatásokat és azok népszerűsítését tűzte ki célul.

Az elért eredmények mind a szakmai kollektíva, mind a múzeumvezetés átlagon felüli erőfeszítésének és munkavégzésének, a jó együttműködésnek, a rendszeres konzultációknak a talaján jöhettek létre.

#### **a) Tudományos munka**

A muzeológusok szakterületük megyekutatásán túl országos és nemzetközi programokban is rendszeresen részt vettek. Kiemelt helyen szerepeltek dr. Palágyi Sylvia római korra (Baláca-program, antik falfestmények, halomsíros temetkezések), dr. Lackovits Emőke vallási néprajzra (Népi vallásosság a Kárpát-medencében), népi építkezésekre (a Bakony és a Balaton-felvidék népi építészet), nemzetiségekre (Veszprém megye német és szlovák kisebbségei), viselettörténetre (Veszprém megye paraszti társadalmának viselete a XIX. század második és a XX. század első felében), az esztendő jeles napjaira, ünnepi szokásaira, Perémi Ágota népvándorlás korra (lesencetomaji temetőfeltárás), dr. Regenye Judit őskorra (Tihany-Óvár, Szentgál, Kup őskori településén), Rainer Pál numizmatikára és heraldikára (Turul folyóirat-szerkesztés), Tóth Péter művelődéstörténetre, néprajz és kulturális antropológiára (Magyarországi boszorkányperek XVI-XIX. században), dr. Ács Anna irodalom- és művelődéstörténetre (reformkor, Jókai Mór, Veszprém megye jeles irodalmi személyiségei), Gopcsa Katalin kortárs üvegművészetre, Veszprém megye alkotóművészeire vonatkozó, dr. László Péter a barokk korra és az Esterházyakra koncentrált kutatásai. Mészáros Veronika a népi táplálkozással és a népművészet vizsgálatával ért el komoly eredményeket.

E témakörök nagy részében a vizsgált időszakban a kollégák sikeres hazai és nemzetközi konferenciákat szerveztek (dr. Lackovits Emőke: A Kárpát-medence népi vallásossága; dr. Regenye Judit: Lengyel 99-IGPC-442, az őskor lengyeli kultúrájáról; dr. Palágyi Sylvia: A kiemeléstől a bemutatásig nemzetközi konferencia és az Antik falfestményekkel foglalkozó világkonferencia; Gopcsa Katalin: Kerámia, porcelán és üveg a kortárs építészetben), illetve azok résztvevői voltak.

A kutatási eredményeket a szakma és a nagyközönség számára tanulmánykötetekben, konferenciakötetekben, katalógusokban és videokazettákon tettük közzé.

A régészek, néprajzosok, irodalom- és művészet-történészek folyamatosan részt vállaltak a falumono-

gráfia (Balatonfüred és Balatonrendes története, 1999; Berhida, Kiskovácsi, Peremarton története és néprajza, 2000) megírásában, vagy várostörténeti kiadványok (Veszprém anno..., 2000; A Séd völgye Veszprém-ben, 2000) létrehozásában.

A jeles művelődéstörténeti sorozat, a Vár ucca 17 negyedévi kiadványban is rendszeresen publikáltak (Nagy Sándor, 1999).

A Száz magyar falu könyvesháza országos millenniumi könyvsorozathoz kollégánk is hozzájárultak 1-1 kötetrel (Köveskál: dr. Lackovits Emőke, Noszlop: dr. Ács Anna).

Emellett tovább folytattuk a már korábban elindított Jókai Napok irodalomtörténeti sorozatot, s a badacsonyi Szegedy Róza Házban új, évenkénti rendezvénysorozatot indítottunk a reformkori művelődéstörténeti témák vizsgálatára.

#### **b) Ásatás, gyűjteménygyarapítás**

Mivel fenntartó intézményünk, a megyei önkormányzat a költségvetésben szakmai célokra nem vagy csak nagyon minimális összeget tudott biztosítani, ezért a leletmentéshez, ásatáshoz, gyűjteménygyarapításhoz szükséges pénzt külső forrásból és saját erőből próbáltuk előteremteni.

Sajnos, működésünknek — a publikációs tevékenységünk mellett — ez volt a legproblematikusabb területe. A pénzösszeg bizonytalan és elégtelen volta miatt itt lehetett a legkevésbé tervezni, s azzal is számolni kellett, hogy bizonyos feladatok elmaradnak, vagy évekre elhúzódnak.

Nem kerülhetett sor 2000-ben, az egyébként évek óta folyó, lesencetomaji ásatásra, a balácai feltárások viszont mindhárom esztendőben zajlottak a minisztériumi pályázati keret terhére.

A szűkösség ellenére csaknem minden muzeológiai területen voltak ásatási, gyűjtési sikereink a földből nyert, ajándékba kapott, vásárolt tárgyak, fotók, dokumentumok egyedisége, jelentősége, mennyisége miatt.

Gyűjteménygyarapodásunk sokféleségét az alábbi válogatás példázza:

#### **1999**

Régészet: 7 db mészégető kemence a XVIII. századból, a balácai leletanyag gyarapodása

Történettudomány: Egy teljes hálósobaberendezés, családi iratok, fényképek az 1950-es évekből Nemesvámosról, egy gazdálkodó család hagyatékaként.

Néprajz: viseleti darabok, szakrális tárgyak, a paraszti gazdálkodás eszközei

Képzőművészet: Mendlik Lajos veszprémi témájú 22 akvarellje

Irodalomtörténet: 46 kortárs magyar költő verskézírata, Kodolányi János író bútorai, személyes tárgyai.

## 2000

Régészet: A balácai római-kori villagazdaság XVII. számú épületének feltárás-folytatása 3000 db leletgyarapodással

Történettudomány: Horváth József nemesvámosi gazdálkodó paraszt-polgári lakásbelsőjének teljes konyhaberendezése.

Muzeális folyóiratok (Uram Bátyám, Érdekes Újság, Ludas Matyi) 1870-1900 közötti válogatott lap-számai

Néprajz: 40 db ünnepi és köznapi textilia Pusztamiskéről

Irodalomtörténet: 19 db Jókai Mór dokumentum

Iparművészet: Halmos Ferenc 16 kerámija és a Herendi Porcelánmanufaktúra művészeinek (Schrammel Imre, Horváth László, Babos Pálma, Nagy Márta, Tamás Ákos, Takács Zoltán) alkotásai.

## 2001

Régészet: Lesencetomaj, Piroskereszt-Keszthely-kultúras temető feltárásának folytatásából 119 db népvándorlaskori lelet, a balácai ásatások leletanyaga

Dudar XVIII. századi református temetőjéből párták.

Történettudomány: az 1896-ban készült millenniumi női díszruha legyezője,

az 1960-70-es évek tárgyi kultúrájának, bútorainak darabjai.

Néprajz: paraszti életmóddal kapcsolatos fényképek berhidai családi „fotóalbum”,

egy veszprémi, Temető-hegyi német familia családi fényképei az 1900-as évektől napjainkig.

Képzőművészet: Bán Magda, Szotyori László, Somogyi Győző festményei.

Gróf Esterházy Károly Kastély- és Tájmuzeum, Pápa

Biczó két akvarellje a Cseh-Szombathy család tagjairól

## A LACZKÓ DEZSŐ MÚZEUM GYŰJTEMÉNYÁLLOMÁNYA

### 1999. december 31-én

	Egyedi leltározott tárgyak száma	Egyedi leltározatlan tárgyak száma
Régészet	173.224	58.100
Történettudomány	6.751	350
Néprajz	19.213	123
Képzőművészet	2.703	
Irodalomtörténet	248	
Numizmatika	4.594	21
Iparművészet	28.448	30

	Egyedi leltározott tárgyak száma	Egyedi leltározatlan tárgyak száma
Fotótár	102.585	4.300
Adattár	102.889	43
Könyvtár	37.918	

### 2000. december 31-én

	Egyedi leltározott tárgyak száma	Egyedi leltározatlan tárgyak száma
Régészet	186.029	114.100
Történettudomány	6.829	1.500
Néprajz	19.367	123
Képzőművészet	2.707	
Irodalomtörténet	248	
Numizmatika	4.615	
Iparművészet	28.448	30

	Egyedi leltározott tárgyak száma	Egyedi leltározatlan tárgyak száma
Fotótár	103.427	3.500
Adattár	169.314	410
Könyvtár	38.581	

### 2001. december 31-én

	Egyedi leltározott tárgyak száma	Egyedi leltározatlan tárgyak száma
Régészet	192.064	239.400
Történettudomány	6.873	2.000
Néprajz	19.569	
Képzőművészet	3.316	
Irodalomtörténet	248	
Numizmatika	4.687	
Iparművészet	28.478	

	<i>Egyedi leltározott tárgyak száma</i>	<i>Egyedi leltározatlan tárgyak száma</i>
Fotótár	114.389	1.275
Adattár	170.628	305
Könyvtár	39.204	

### c) Restaurálás

Az előzőekben említett hatékonyság ellenére általános műtárgy-restaurálási restanciánkat a tervezetthez képest kisebb mértékben tudtuk törleszteni az anyagi források és a személyi feltételek (kevés a restaurátor!) elégtelen volta miatt. A munka most is elsősorban a kiállításokhoz kötődött és a pályázati eredmények függvénye volt.

Látványos előrelépést a pápai múzeum műtárgyátlományánál értünk el. MÖK- és Pápa városi önkormányzati támogatásból, valamint pályázati forrásból az ősök arcképcsarnokához tartozó festményeket, a Nádor-terem nagy látképét és a céházszülőket kezdtük folyamatosan rendbehozni.

**Megvalósult terveink** legszebbikei a millenniumi két esztendőhöz kötődtek. Jelentős MÖK- és állami támogatással millenniumi szakmai elképzeléseink nagy részét realizálni tudtuk. A két, nagy anyagi ráfordítást igénylő építkezés (a Laczkó Dezső Múzeum rekonstrukciója, az Egry József Emlékmúzeum újjáépítése), és az új balácai teljes kőtár kiállítóhelyé történő kialakítása azonban elmaradt. A balácai kőtár első részének berendezése, valamint az Egry József Emlékmúzeum felújítása és bővítése 2002. tavaszára halasztódott. A balatonfüredi Jókai Mór Emlékmúzeum külső felújítása azonban 2000. tavaszán befejeződött. A kiemelt szakmai munka kiemelt értékelést kapott. Öt rendezvényünk (kiállítás, videokazetta bemutató, hagyományőrző programok) került be az Európa közös örökségünk kampány hazai és nemzetközi monumentális kulturális megmozdulás áramkörébe.

2000-ben, öt esztendő után újra megjelenhetett legfontosabb szakmai kiadványunk A Veszprém Megyei Múzeumok Közleményeinek — ezúttal 21. kötete. Terven felüli, de örömteli feladat volt 2000-ben a Pápán megrendezett megyenapok keretében felállított Veszprém megye évszázadai című kiállítás és a hozzá kapcsolódó kiadvány.

2001. májusában indítottuk útjára az Európa kicsinyben — Unsere Wurzeln elnevezésű nemzetiségi hagyományőrző sorozatunkat, amelyben elsőként a Veszprém megyei német települések mutatkoztak be.

A vizsgált években a régészeti megfigyelésekkel és megelőző feltárásokkal kapcsolatban szinte folyamatosan adódtak terven felüli munkák, amelyek komoly megterhelést jelentettek elsősorban a régészeknek, de az egész intézménynek is.

### 3.

## A TÁRGYI ÉS SZELLEMI ÖRÖKSÉGET BEMUTATÓ, A MÚZEUM MUNKÁJÁT NÉPSZERŰSÍTŐ KÖZMŰVELŐDÉSI RENDEZVÉNYEK, KIADVÁNYOK

1998 közepén intézményvezetésünk ártértékelt a múzeumnak a szakmához és a társadalomhoz való kapcsolatát, s új célokat fogalmazott meg a nyitott, közönségorientált múzeumkép kialakítása érdekében.

A látogatóbarát, a közönség igényeit sokoldalúan kiszolgáló, figyelmét változatos módon felkeltő intézményben nagy hangsúlyt kellett kapni annak a törekvésnek, hogy a szervezethez tartozó sajátos kulturális objektumok, a kiállítóhelyek **rendezvényeikkel** éledjenek újjá, s a kiadványok sorának jelentős bővítésével valósuljon meg a korszerű, igényes tájékoztatás. A rendezvényekkel azt is igyekeztünk elérni, hogy azok a társadalom minden rétegéhez szóljanak.

A már meglévők (Balácai Napok, Jókai Napok) mellett új sorozatokat indítottunk el, amelyek a kiállítóhelyek szellemiségéhez kapcsolódtak. 1999-ben került sor első ízben — hagyományteremtő szándékkal — a badacsonyi Reformkori művelődéstörténeti szimpóziumra, a Szegedy Róza Napra, a Nagyvázsónyi Hagyományőrző Napokra. Ezek ismertsége és népszerűsége az évek során fokozatosan nőtt, mind nagyobb számú diák- és felnőtt korú közönséget vonzva.

A Laczkó Dezső Múzeumban elindítottuk a Múzeumi Kávéház sorozatot, ahol rendszeresen saját kiadványú könyvbemutatókat, művésztalálkozókat tartottunk. Új sorozatot indítottunk Népek kultúrája címmel, amelyben elsőként a Finn Napokat rendeztük meg kiállítással és ételköstölővel együtt.

A japán Gifu tartomány szakembereinek közreműködésével két alkalommal is (2000, 2001) szerveztünk kézműves bemutatót gyerekek és felnőttek részére. A brazil vendégeknek, akik az 1890-es években Braziliába kivándorolt Veszprém megyeiek leszármazottai, 2001-ben szerveztünk megyei programot és múzeumi bemutatkozási lehetőséget.

A múzeum és a közönség kapcsolatának erősítését a rendezvények mellett sok új kiadvány megjelenésével segítettük elő.

Kiállítóhelyeink mindegyikét többnyelvű ismertetővel láttuk el, s elkészítettük a megye kiállítóhelyeit bemutató háromnyelvű múzeumi térképet. Új képeslapokat nyomtattunk, s háromnyelvű szórólapokon rendszeresen informáltuk a megye — nyáron a Balaton-partot kiemelve — hazai és külföldi közönségét, igénybe véve az utazási irodák és a szállodák nyújtotta lehetőségeket.

A tudományos és ismeretterjesztő kiadványainkat a már meglévő újonnan nyitott múzeumi boltjainkban (Nagyvázsony: Szabadtéri Néprajzi Múzeum, Badacsony: Szegedy Róza Ház; Tihany: Szabadtéri Néprajzi Múzeum) értékesítettük a műtárgymásolatokkal, népi játékokkal együtt.

#### 4.

### EGYÜTTMŰKÖDÉS MÁS SZERVEZETEKSEL, A MÚZEUM KAPCSOLATRENDSZERE

Múzeumunk szakmai és közművelődési feladatainak magas színvonalú ellátásához széleskörű, kiterjedt hazai és nemzetközi kapcsolatrendszert alakított ki. Nemcsak fenntartói és felügyeleti szerveinkkel, központi intézményekkel, önkormányzatokkal, kulturális társintézményekkel (könyvtárak, levéltárak, múzeumok, közművelődési intézetek), egyetemekkel állunk napi munkakapcsolatban, hanem közönségünkkel és a médiumokkal is.

**Szakmai kapcsolatrendszerünket** közös kiállítások, műtárgykölcsönzések, nemzetközi könyvcserék, kutatócserék, konferenciákon szervezőként és előadóként való részvételünk jellemezték. Több egyetemen (Pécsi Tudományegyetem, Veszprémi Egyetem) kollégáink is oktattak. Múzeumi munkánk elfogadásának és értékelésének tekintettük, hogy a múzeumismeret, múzeumi marketing és kulturális menedzsment 2001-től tananyag lett a Veszprémi Egyetemen, ahol ebben a témakörben 3 kollégánk tartott előadásokat és gyakorlati foglalkozásokat a hallgatóknak.

**Társadalmi bázisunkat** a húsz éve működő Múzeumbaráti Kör talaján jó ütemben tudtuk szélesíteni. Mindezt a hatékony PR-munkán keresztül valósítottuk meg. A mintegy 1500 nevet és címet tartalmazó protokoll-listánkon a velünk kapcsolatban álló hazai és nemzetközi tudományos és

kulturális intézmények munkatársai, politikai, gazdasági és művészeti életünk prominens személyiségei, az egyetemek, általános és középiskolák, óvodák, üdülők, szállodák, kempingek, Tourinform irodák, idegenfogalmi hivatalok, utazási irodák és a múzeumi rendezvényeket rendszeresen látogató múzeumbaráti kör tagok, megyei művészek szerepeltek. Rendezvényeink megvalósításához a települések többségi és kisebbségi önkormányzatai, intézményei és civil szervezetei hathatós támogatást nyújtottak a minisztériumiak mellett.

Az országos jelentőségű eseményt a (Bakony, Balaton-felvidék tájegység felavatását a Szentendrei Szabadtéri Múzeumban) a Veszprém Megyei Közművelődési Intézettel közösen bonyolítottuk le a főszervező szentendrei kollégák segítségével.

A **nyomtatott tömegtájékoztatási eszközökön** keresztül cikkeket jelentettünk meg (országos, regionális folyóiratok, napilapok), az elektronikus sajtóban tudósítások, beszélgetések, helyszíni riportok formájában jelentkeztünk készülő programjainkkal. Jól beváltak az érintettekkel folytatott összegző-értékelő stúdióbeszélgetések egy-egy esemény befejezését követően.

**Honlapunkon** szolgáltatásainkról, az időszerű eseményekről három nyelven lehetett tájékozódni, EWO-portálunkon pedig a régi és új kiadványainkról adtunk rendszeres tájékoztatást.

Működött az e-business, a világhálón lehetett kiadványainkról rendelni és vásárolni, akárcsak megyénk és Budapest több könyvesboltjában. A Könyvtárellátó Vállalattal kialakított jó kapcsolatunk révén a vállalaton keresztül is megvásárolhatóak voltak könyveink. Ezen túlmenően természetesen felhasználtuk hagyományos marketingeszközeinket (meghívókat, szórólapokat, plakátokat, leporellókat, képeslapokat), megjelenítve intézményünk sajátos egyéni arculatát.

#### 5.

### AZ INTÉZMÉNY GAZDÁLKODÁSA

Gazdálkodásunkat hosszú ideje megszabta, hogy a megyei önkormányzat által kért szakmai munkatervek ellenére fedezet hiánya miatt az eredeti költségvetéseinkben nem tudtunk szakmai feladatokat tervezni.

Az inflációs hatás miatt a rezsikiadásaink évről évre növekedtek. Mivel erre fedezetet nem kaptunk — és ugyanúgy, mint a szakmai feladatok fedezetét —, a rezsikiadások fedezetét is saját erőből kellett megteremtünk.

Dologi kiadásokra finanszírozásból az alábbi összegeket kaptuk:

Év	Veszprém E Ft	Pápa E Ft	Összesen E Ft
1999	1443	523	1966
2000	1486	539	2025
2001	Pápa részleges önállósága megszűnt		2090

A rezsikiadások fedezetét a belépőjegy- és kiadványértékesítésből, bérleti díjbevételekből valamint közhasznú szerződésekből származó bevételekből biztosítottuk. A szakmai kiadások fedezetét elsősorban pályázatokból, szponzori támogatásokból, reklámbevételekből tudtuk előteremteni.

A megyei önkormányzattól az alábbi céltámogatásokat kaptuk:

#### 1999. évben

— Római kori falfestmény konferencia és rendezvény	100 E Ft
— Balácai gyermekprogramok	35 E Ft
— Múzeumi délelőttök	35 E Ft
<b>Összesen:</b>	<b>170 E Ft</b>

A 2000-2001-es millenniumi években az alábbi programokhoz adott a megyei önkormányzat céltámogatást:

#### 2000. évben

Csikász-kiállítás katalógusához	500 E Ft
Múzeumi közlemények 21. kötetéhez	400 E Ft
Baláca Kőtár megnyitásához	500 E Ft
Egry-katalógus előkészítéséhez	200 E Ft
Egyházi jeles esztendő... kiadványhoz	500 E Ft
Üdv néked, Boldog Gizella Királyné kiállítás kamerás figyelőrendszerhez	1208 E Ft
Üdv néked... kiállítási katalógushoz	300 E Ft
Jókai Napok Balatonfüreden	500 E Ft
Millenniumi kiállítás rendezésére Pápán	396 E Ft
Külföldi konferenciákon részvételre:	
Freiburg	80 E Ft
Sydney	100 E Ft
<b>Összesen:</b>	<b>4684 E Ft</b>

#### 2001. évben

Baláca nemzetközi régészeti konferenciára	1000 E Ft
Balácai közlemények 6. kötethez	500 E Ft
Népi viseletek... kiállításához	500 E Ft
Múzeumi utak kiadványhoz saját erő	110 E Ft
Európa kicsinyben rendezvényhez saját erő biztosítása	729 E Ft
Külföldi konferenciákon részvételre (7 fő)	102 E Ft
<b>Összesen:</b>	<b>2941 E Ft</b>

A fenti megyei önkormányzati támogatásokkal együtt szakmai dologi kiadásokra:

1999-ben	11912 E Ft-ot,
2000-ben	23914 E Ft-ot,
2001-ben	27506 E Ft-ot költöttünk el.

A kiadások nagyobb részét pályázatokból és egyéb célra átvett pénzeszközökből, kisebb részben feladatra kiszámlázott (pl. reklám, költségtérítés) saját bevételekből fedeztük.

## 6.

### SZEMÉLYI FELTÉTELEK

#### Engedélyezett létszámunk

	Veszprém	Pápa	Összesen
1999	79	8	87
2000	80	8	88
2001	81	8	89

#### Engedélyezett létszámfejlesztések

2000-ben 1 fő informatikus
2001-ben 1 fő népművelő Balácára

#### Jelenlegi létszám összetétele:

##### Szakmai dolgozók

	Veszprém	Pápa	Összesen	Ebből felsőfokú végzettségű
Régész- muzeológus	6	0	6	6
Néprajz- muzeológus	2	0,5	2,5	2,5
Történelem- muzeológus	2	1	3	3
Irodalom- történelem- muzeológus	1	0	1	1
Művészet- történelem- muzeológus	1	0	1	1
Restaurátorok	9	1	10	6
Műtárgy- raktárkezelő	2	0	2	
Adattáros	1	0	1	

Fotótáros	1	0	1	
Kiállítási- szakmai rajzoló	3	1	4	2
Kiállítás- rendező	2	0	2	2
Könyvtáros	2	0,5	2,5	1,5
Rendszer- gazda- informatikus	1	0	1	1
Kiadvány- szerkesztő	1	0	1	1
Fotós	1	0	1	
Kulturális menedzser	1	0	1	1
Múzeum- pedagógus	1	0	1	1
Népművelő (Baláca)	1	0	1	1
Szakmai adatrögzítő	1,75	1	2,75	
Kiállítás- vezető	4	1	5	
<b>Összesen:</b>	<b>43,75</b>	<b>6</b>	<b>49,75</b>	<b>30</b>
Gazdasági és ügyviteli dolgozók	6,5	0,5	7	3,5
Takarítók, egyéb fizikai dolgozó	6,25	1	7,25	
Teremőrök (állandó és időszakos)	25	0	25	
<b>Mind- összesen:</b>	<b>81,5</b>	<b>7,5</b>	<b>89</b>	<b>33,5</b>

**Ebből a Laczkó Dezső Múzeumban: 43 fő**

Az utóbbi két évben az előző vizsgálatok során kifogásolt üres álláshelyeket betöltöttük. (Jelenleg az igazgatói tisztséget betöltő történeti osztályvezetői álláshely üres csak.)

Az üres álláshelyek betöltése során a minőségi szakmai munka végzésére képes, az új feladatoknak megfelelő szakmai munkaköröket alakítottunk ki.

## 7.

### AZ INFRASTRUKTÚRA ALAKULÁSA

*7.1. Az Igazgatóságunk által üzemeltett épületek tulajdon szerinti megoszlása:*

A megyei önkormányzat tulajdonában levő épületek:

- Laczkó Dezső Múzeum, Veszprém
- Jókai Mór Emlékmúzeum, Balatonfüred
- Egry József Emlékmúzeum, Badacsony
- Bajcsy-Zsilinszky Emlékház, Balatonrendes-Pálköve
- Balatoni Ház, Tihany
- Restaurátor-műhelyek és műtárgyraktárak, Felsőőrs

A Kincstári Vagyoni Igazgatóság tulajdonában levő épületek:

- Római kori Villagazdaság és Romkert, Nemesvámos - Baláca
- Parasztgazda Háza és Halászcéhház, Tihany
- Szegedy Róza Ház, Badacsony
- Schumacher-ház, Nagyvázsony
- Gróf Esterházy Károly Kastély- és Tájmuzeum, Pápa

Veszprém Megyei Jogú Város tulajdonában illetve kezelésében levő épületek:

- Bakonyi Ház, Veszprém
- Vármúzeum, Veszprém.

*7.2. Elvégzett felújítások, rekonstrukciók:*

*A megyei önkormányzat épületeinél:*

**1999-ben** a megyei önkormányzat általi finanszírozással megkezdődött a **Jókai Mór Emlékmúzeum** (Balatonfüred) felújítása, amely a tető cseréjét, a külső homlokzat rendbetételét, valamint a belső festést jelentette. A kert és a kerítés felújítása 2003-ban várható.

Megtörtént Felsőőrsön a **műtárgyraktárak és a restaurátor-műhelyek** gázfűtésre történő átállítása. A megyei önkormányzat pótfinanszírozással biztosította (2154 E Ft felhalmozásra átadott pénzeszköz) a gázfűtésre történő átállás miatt szükségessé vált közműfejlesztési hozzájárulás fedezetét. Az 1999. évi felújítási kiadás 960 E Ft volt.

**2000-ben a Jókai-villa** homlokzat felújítása miatt szükségessé vált a riasztóberendezés áthelyezése és felújítása. A megyei önkormányzat 72 E Ft pótfinanszírozást biztosított erre a célra. A villámhárító rendszer felújításának új terve 90 E Ft-ba került.

Saját bevételeink terhére (238 E Ft) a **restaurátor-műhelyekhez** kiépítettünk egy új mosogatót. Ezen felül a homokfúvó berendezés működtetése miatt a restaurátorműhely teraszát zárttá alakítottuk át.

**2001-ben** a megyei önkormányzat a költségvetésben 2000 E Ft-ot biztosított a felsőörsi **restaurátor-műhelyek** vízelvezetésének megoldására. A munka 2001. augusztus 15-én fejeződött be. A kapott finanszírozásból előreláthatólag még el tudjuk végeztetni a tetőbeázások megszüntetését, amely a műhely-épületeknél okozott tartós gondot.

**Egry József Emlékmúzeum, Badacsony:** az épület a nagymértékű vizesedése miatt alkalmatlanná vált a nagyértékű és a nemzeti kulturális örökség részét képező Egry képek további kiállítására. Ezért az épületet a megyei önkormányzat egyetértésével bezártuk, a kiállított képeket raktárba szállítottuk. Elkezdődtek a felújítással és bővítéssel kapcsolatos munkák, amelyek középpontjában az építészeti terv- illetve beruházási pályázatok álltak.

#### ***A Kincstári Vagyoni Igazgatóság épületeinél:***

**Római kori Villagazdaság és Romkert, Baláca:** a KVI finanszírozásában elkészült az új kőtár épülete a Tihanyi Apátságban levő kőtárunk szükséges átköltöztetésével.

A KVI és a MÖKH között létrejött megállapodás alapján 2001-ben költségvetésünkbe beépült a KVI tulajdonú épületek karbantartására és felújítására 1000 E Ft. Ebből az összegből ez évben megvalósult a kiállítási épület tetőborításának átmeneti javítása és a területen levő faházak beázásának megszüntetése.

**Szegedy Róza Ház, Badacsony:** az épület az alatta elfolyó forrás- és talajvíztől átnedvesedett, a vízelvezetés a KVI finanszírozásában és kivitelezésében megvalósult. Sor került a nádtető részleges javítására is. A nádtető további szükséges javítását 2001-ben (az Ürmösfőző Ház felett) MÖKH finanszírozásból végeztettük el.

**Schumacher-ház, Nagyvázsony:** 2001-ben fejeződött be az épület nádtetőzetének teljes felújítása a KVI kivitelezésében és finanszírozásában. Ezt

megelőzően a kiállítóhelyhez tartozó Rézműves-műhely felújítása készült el.

**Parasztagzda Háza és Halászcéhház, Tihany:** a KVI elvégeztette a nádtetők karbantartását, a vízelvezetést, a kertrendezést, valamint új környezethez illő ún. fogadóépületet építtetett a rendkívül rossz állapotban levő faház helyett, a látogatók kiszolgálására. A múzeumi boltot is ebben a helyiségben nyitottuk meg.

**Gróf Esterházy Károly Kastély- és Tájmuzeum, Pápa:** a kiállítóhelyet annak életveszélyessé válása miatt a KVI-vel közösen 1995 szeptemberében be kellett zárunk.

(A múzeumi munka ettől függetlenül rendkívül rossz körülmények között tovább folyt).

#### ***Veszprém Megyei Jogú Város épületeinél:***

**Bakonyi Ház, Veszprém:** 1998-ban a tulajdonos felújíttatta a nádtetőt, igazgatóságunk pedig ezt megelőzően magánszemélyek által nyújtott támogatásból az épület vakolatának helyreállítását végeztette el.

**Vármúzeum, Veszprém:** a Várkapunál levő kiállítóhely felújítása, rendbetétele még nem kezdődött el.

#### ***7.3. Tárgyi felszereltség***

Ezen a téren nagy elmaradásunk volt az előző években. Pályázatokból és saját bevételeink terhére, valamint személyi és dologi kiadási előirányzatok átcsoportosításával az elmúlt 3 évben a munkavégzés feltételeit elősegítve sikerült ezt a lemaradást nagyobb részben behozni. Igyekeztünk a kor követelményeinek megfelelő és halaszthatatlan gép-műszer beruházásokat megvalósítani.

Intézményünkben, mint a műtárgynyilvántartás és a külső kommunikáció eszközeinek, az informatikai fejlesztésnek stratégiai fontosságot tulajdonítottunk.

Múzeumunk az 1998. és 1999. évi NKÖM telematikai pályázatból, az OTKA műszerpályázatából, valamint saját bevételből jelentősen bővítette informatikai eszköztárát. (15 számítógép, 2 digitális fényképezőgép, 3 tintasugaras és 1 lézernyomtató, dia-szkennerek.) Kiépítettük a belső és külső hálózatot, elkészítettük honlapunkat (3 mutációban), s virtuális kiállítások készítésével is kísérleteztünk. 2001. első felében sikerült azt a két évig tartó folyamatot lezárni, amelynek során a programjainkat teljesen jogtisztává tettük.

Műtárgyvédelmi Központunk sikeresen indult az Alkotóművészeti Közalapítvány által kiírt restaurátori eszköz és berendezés-beszerzést támogató pályázatain.

**Beszerezéseink:**

**Megnevezés    Érték E Ft    Finanszírozása**

**1999**

6 db számítógép (Vp. és Pápa)	2871	NKÖM
Boszorkányperhez program	160	NKÖM
Kiállítási bábuk Kötés-kímélő fénymásoló (Pápa)	125	NKA
	350	NKA
Restaurátori szárítószekrény (Pápa)	220	NKA
Lap-top kutatáshoz	148	MTA
Restaurátoroknak számítógép	275	Alkotóművészeti Közalapítvány
Restaurátori berendezések	719	Alkotóművészeti Közalapítvány
Fotólámpák	75	saját erő
6 db számítógép	398	saját erő
2 db szünetmentesítő	68	saját erő
Fémkereső	140	saját erő
Fénymásoló	401	saját erő
Iratmegsemmisítő	31	saját erő
Fax (Pápa)	75	saját erő
Kiadványszerkesztő program	455	saját erő
Adattári szekrény	45	saját erő
Bozót-vágó	40	saját erő
<b>Összes beruházás:</b>		<b>6596</b>
	<b>ebből saját erőből:</b>	<b>1728</b>
	<b>pályázatból:</b>	<b>4868</b>

**Megnevezés    Érték E Ft    Finanszírozása**

**2000**

“Üdv néked....” kiállítás biztonsági kamerás rendszere	1208	MÖKH
4 db kiállítási bábu	250	MÖKH
Projektorhoz támogatás	200	MÖKH
Számítógépes programok	529	NKÖM
Számítástechnikai eszközök	893	NKÖM
Hálózat kiépítése	547	NKÖM
Projektor	800	NKÖM
Fax	167	NKÖM
Dia-szkenner	130	VM Kulturájáért Alapítvány
4 db windows	150	saját erő
Iktatóprogram	98	saját erő
Diaszkennerhez kiegészítés	59	saját erő
3 db számítógép	633	saját erő
Projektorhoz kiegészítés	249	saját erő
1 db lap-top projektorhoz	517	saját erő
3 db szünet- mentesítő	135	saját erő
1 db szám.gép monitor	55	saját erő
2 db szám.gép nyomtató	228	saját erő

1 db pénztárgép LDM-be	89	saját erő
Hangosító berendezés	341	saját erő
8 db kiállítási bábu	510	saját erő
1 db írásvetítő	84	saját erő
1 db diatároló szekrény	50	saját erő
Digitális fényképezőgép	381	saját erő
Fotó-video állvány	51	saját erő
Takarítógép (Pápa)	45	saját erő
<b>Összes beruházás:</b>	<b>8399</b>	
	<b>ebből saját erőből: 3675</b>	
	<b>MÖKH 1658</b>	
	<b>pályázatból: 3066</b>	

**Megnevezés      Érték E Ft      Finanszírozása**  
**2001.**

Baláca Kőtár berendezési terve	150	saját erő
Adattári szekrény	86	saját erő
Riasztó kiépítés Baláca-fogadóép.	122	saját erő
Riasztó kiépítés Tihany-fogadóép.	179	saját erő
Rajztároló szekrény	122	saját erő
Notebook	170	saját erő
5 db számítógép	1039	3 db NKÖM 2 db saját erő
3 db légszárító (Egry)	1500	MNM
Színpadai dobogó	150	MÖKH
Villámhárító kiépítés (Jókai)	535	MÖKH

Gépkocsi	4211 MÖKH (2500)+saját erő
Régészeti program	378      NKÖM
3 db rajztároló (Pápa)	372      NKA
Digitális fényképezőgép	342      OTKA
<b>Összes beruházás:</b>	<b>9356</b>
	<b>ebből saját erőből: 3532</b>
	<b>MÖKH 2642</b>
	<b>pályázatból: 3182</b>

A fentiekon kívül pályázaton nyertünk az OTKA-tól 400 E Ft-ot digitális fényképezőgép, a NKÖM-től 437 E Ft-ot rajzszekrények és tároló tasakok, valamint 1600 E Ft-ot a könyvtári adatfeldolgozáshoz számítástechnikai eszközök beszerzésére.

2001. júliusban a megyei önkormányzat 2500 E Ft finanszírozást nyújtott az intézményi gépkocsi cseréjéhez.

Az értékesített gépkocsiért 708 E Ft + 177 E Ft ÁFA= 885 E Ft-ot kaptunk. Miután ÁFA befizetési kötelezettség alá esik, a gépkocsi vásárlásához még 986 E Ft saját erővel kiegészítést kellett tennünk.

## 8.

### NYERTES PÁLYÁZATOK, TÁMOGATÁSOK

#### 8.1. Pályázatok

	1999	2000	2001
Benyújtott pályázatok száma	51	32	33
Nyertes pályázatok száma	30	21	22
Pályázatokon nyert összegek	16092E Ft	22798E Ft	10033E Ft

A pályázatokon felül egyéb (önkormányzatoktól, alapítványoktól, egyéb szervezetektől) célra átvett pénzeszközök:

**1999-ben:** 3281 E Ft

**2000-ben:** 2306 E Ft

**2001-ben:** 9841 E Ft

#### 8.2. Saját bevételek alakulása

Az alaptevékenységgel összefüggő bevételeink (belépőjegy és kiadvány) 1995—2000 között közel a kétszeresére emelkedtek 5 év alatt. A 2001. január 1-

jén életbelépett 194/2000. kormányrendelet miatt ebben az évben azonban 2000-hez képest közel 2 millió forint bevételkieséssel számoltunk.

Tekintettel arra, hogy a dologi kiadásaink nagyobb részét saját magunknak kellett előteremtenünk, költségvetésünkben hiányzott a Kormányrendelet (ingyenes látogatók körének nagymértékű kiterjesztése, és egész évben minden hétvégén 1 ingyenes látogatási nap) miatt kieső bevétel.

Saját bevételeink között jelentős tételnek számított a bérleti díjbevétel. Ezen a címen

1999-ben 2295 E Ft,

2000-ben 2139 E Ft bevételünk volt,

2001-ben 2342 E Ft bevételt irányoztunk elő.

Sajnálatos módon a bérleti díjbevételek is a rezsikiadás fedezetét kellett, hogy szolgálják, mivel ezt a költségvetésünkbe beszámítják.

1999-től az ún. Múzeumi törvény (1997. évi 140. tv.) alkalmazásából adódóan (a megyében végzett földmunkák során, amennyiben régészeti lelet előkerülése várható, régészeti előfeltárást kellett végeznünk, amelynek költségét a beruházó viselte) újabb szakmai célú bevételekhez jutottunk. Ilyen jellegű bevételeink

1999-ben: 1044 E Ft

2000-ben: 4917 E Ft

2001-ben 14561 E Ft

## 9.

### VIZSGÁLATOK ÉS EZEK HATÁSA VAGY KÖVETKEZMÉNYE AZ INTÉZMÉNYNÉL

Gazdasági vizsgálatok:

A megyei önkormányzat a pénzügyi revíziót 2 évente rendeli el. 1999. év végén volt az előző vizsgálat, amely során érdemi kifogás nem merült fel. Az 1999—2000. évek pénzügyi revíziója is hasonló eredménnyel végződött. A pályázati pénzeszközök elszámolását rendszeresen ellenőrzi az OTKA, az NKA. A minisztériumoktól kapott pályázati pénzeszközök elszámolásának ellenőrzése az elszámolások után a Kincstáron keresztül történik. Évente tart ellenőrzést a Munkaügyi Központ a közhasznú foglalkoztatások esetében.

## 10.

### ÉSZREVÉTELEK A 2000.ÉVI ÁTVILÁGÍTÁS MEGÁLLAPÍTÁSAIRA

Az átvilágítás során intézményünknel minden kiállítóhelyre kiterjedően átvilágításra kerültek az ún. múzeumi boltok, bevétel és gazdaságosság szempontjából, valamint az ingatlanok hasznosítása.

Az átvilágítás során ezekre az adatokra különösebb észrevételt nem tettek, mivel intézményünknel a kiadványok és a választék bővítése céljából beszerzett műtárgymásolatok, népművészeti tárgyak értékesítése során a beszerzési ár és eladási ár különbségéből tudtunk csak minimális haszonra szert tenni. Az összes szükséges felszámítandó kiadást (értékesítést végző bére, járulékai, árusítóhely rezsije, stb.) bevontuk a gazdaságossági számításba. Ez a tevékenységünk ugyanúgy, mint a belépőjegy-bevétel — összevetve a felmerülő kiadásokkal — veszteséges volt. Ezek elsősorban a múzeumi szolgáltatás emeltebb szintre hozása miatt voltak fontosak.

Az ingatlanhasznosítás területén azokat a múzeumi kiállítóhely-részeket adtuk bérebe, amelyeket múzeumi kiállítás céljára szakmai okok miatt nem tudtunk hasznosítani. Tihanyban a Balatoni Ház bérbeadása mellett az szót, hogy a bérleti díjból magasabb bevételt tudtunk elérni, mint a közszéiben több helyen megtalálható néprajzi kiállításból, bemutatóból. Balatonfüreden a Jókai Mór Emlékmúzeum hátsó teraszrészét műtárgyak hiányában nem tudtuk korhűen berendezni, Veszprémben pedig a Vármúzeum bérbeadása mellett azért döntöttünk, mert nincsenek olyan műtárgyaink, amelyek a kiállítóhelyen uralkodó állapotok (vízesedés, penészesedés stb.) miatt ne károsodtak volna.

Az átvilágítás és az előző revíziók során megállapítottuk a Gróf Esterházy Károly Kastély- és Tájmuzeum részben önálló státuszának jogi tisztázatlanságát. A jogi helyzet rendezését a 2001. január 1-jétől módosított Alapító Okirat tartalmazza a részben önálló státusz megszüntetésével.

## 11.

### FEJLESZTÉSI TERVEK, ELKÉPZELÉSEK

Jövőbeni szakmai terveinket és munkánkat az épültrekonstrukciók alakulása döntően befolyásolja. Központi épületünkben — amely a megyeszékhely városi múzeumaként is szolgáló Laczkó Dezső

Múzeumnak és a Veszprém Megyei Múzeumi Igazgatóságnak ad helyet, s amely az ország legkisebb megyei múzeumi igazgatósági épülete — 1925 óta folyik a munka, s az eltelt közel nyolc évtized alatt semmilyen nagyobb átalakítást nem végeztek rajta. Állaga teljesen előregedett, a dolgozók és a benne lévő segédgyűjtemények, eszközök számára — a gyarapodással minden területen számolva — lassan használhatatlanul elavult és szűk lesz.

A felsőörsi Műtárgyvédelmi Központban ugyancsak óriási volt a raktárhiány. Már a kötelező leletmentésből előkerülő műtárgyak elhelyezése is gondot okozott, s a restaurátor-műhelyek is régóta kicsinek bizonyultak az elvégzendő feladatokhoz képest. Reméljük, hogy a megyei levéltár rekonstrukciós gondjainak megoldása után a múzeumfejlesztésre is sor kerül (az LDM felújítási terve MÖK-finanszírozásból már 1999-ben elkészült).

Épületbővítés révén — a levéltár mostani épülete — új kiállítóhellyel gyarapodhatunk. Ebben helyezhetnénk el kiállítások formájában országos hírű gyűjteményeinket (céhtörténeti, népi viseleti, szakrális, megyei irodalomtörténeti, polgári életmódtörténeti, Veszprém várostörténeti anyag, Csikász-hagyaték), de egy-egy szakmai osztály dolgozói is elfogadható munkakörülmények közé kerülhetnének. A várbeli múzeumban hatványozott számú látogatóval lehet számolni.

A mostani múzeumépületben a megye régészetét reprezentáló állandó és időszakos kiállításoknak, valamint képzőművészeti kiállításoknak biztosítanánk helyet, miközben a szakmai dolgozók megfelelő munkakörülmények között dolgozhatnak.

Egy második lépcsős rekonstrukció része kellene, hogy legyen a műtárgyraktárak és restaurátor-műhelyek új helyre — a Jutasi volt laktanya újabb épületei — költöztetése. Itt célszerű lenne kialakítani egy regionális restauráló bázist, amely a megrendelésekből egy idő után önállóan működhetne.

A pápai Gróf Esterházy Károly Kastély- és Táj múzeum felújításának függvénye a nagy szervezeti átalakítást is igénylő szakmai munka folytatása.

Közelebbi cél a badacsonyi Egry József Emlékmúzeum jelentős MÖK-támogatással 2002-ben újjáépítendő épületének berendezése, az Egry-katalógus elkészítése, a balácai új kőtár teljes megépítése és berendezése, katalógusának megjelentetése, a veszprémi jezsuita templom belsejének műtárgyakkal való ellátása és a mellette lévő középkori apácakolostor területén létesítendő romkert szakmai kialakítása.

Folytatni szeretnénk eddigi fontos konferenciasorozatainkat (Népi vallásosság a Kárpát-

medencében, római kori konferenciák, felolvasóülések Veszprém és környéke történetéből, üvegművészeti konferenciák), további szakmai kiadványok (konferenciakötetek, kiállítási katalógusok, múzeumi évkönyv két évenként) megjelentetését, bővíteni minden múzeumi szakterületen a videokazetta-választékot, ezzel is segítve a múzeumpedagógiai munkát.

Szükség lenne további technikai fejlesztésre, amelynek segítségével a kiállítóhelyeket rendezvényekre alkalmasabbá tennénk.

A személyi fejlesztés nagymértékben a pápai múzeumban válik szükségessé a rekonstrukció befejeztével (erre külön terv készült a MÖK számára 2000-ben), de elengedhetetlen a restaurátorok számának növelése (1 fő fémrestaurátor, 1 fő képzőművész-restaurátor), illetve 1 fő eszerépmosó. A törvény előírásai miatt megnövekedett, jelentős megerőltetéssel járó régészeti munka megsegítésére 1 régésztechnikus, 1 fő grafikus alkalmazására lenne nagy szükség.

Tágítani szeretnénk nemzetközi múzeumi kapcsolatokat is. A sepsiszentgyörgyi Székely Nemzeti Múzeummal és a komáromi Magyar Kultúra és Duna mente Múzeummal együttműködési szerződés megkötését tervezzük, amelyet nagyszabású tartalommal a Veszprém megyei múzeum megalakulásának 100. évfordulója évében, 2003-ban töltünk meg. Remélhetőleg, mielőbb létrejön a Pordenone tartománybeli, valamint az Anjou megyei szakintézményekkel kialakítandó együttműködés is.

**1999. ÉVI KIÁLLÍTÁSOK, RENDEZVÉNYEK, KIADVÁNYOK**

<b>Kiállítások</b>		
1998. március 15 -1999. január 15.	<b>Hisz ez a mi ünnepünk hazáért, szabadságért</b> Egy veszprémi borbély a forradalomról <i>Helyszín:</i> Veszprém, Laczkó Dezső Múzeum	
március 15-április 18.	<b>Kis képek mestere</b> Mendlík Lajos festőművész képei <i>Helyszín:</i> Veszprém, Laczkó Dezső Múzeum	
április 7-április 19.	<b>Egy kisváros története képekben — Veszprém a századfordulón</b> Kiállítás a Magyar Fotóművészeti Szövetséggel közös rendezésben <i>Helyszín:</i> Veszprém, Laczkó Dezső Múzeum	
április 24-május 30.	<b>Andreas Alarresto lapp naiv művész kiállítása</b> <i>Helyszín:</i> Veszprém, Laczkó Dezső Múzeum	
május 1-szeptember 30.	<b>Egry József élete, Egry Magyar Örökség Díja</b> <i>Helyszín:</i> Badacsony, Egry József Emlékmúzeum	
május 4-szeptember 9.	<b>A Nemzeti Galériától kölcsönzött Egry festmények — kiállítás</b> <i>Helyszín:</i> Badacsony, Egry József Emlékmúzeum	
május 8-szeptember 30.	<b>A badacsonyi borászat története</b> <i>Helyszín:</i> Badacsony, Szegedy Róza Ház	
május 16-szeptember 30.	Szántó Piroska - Vas István (grafika-versek) <b>Itt a képek és a kövek beszélnek</b> <i>Helyszín:</i> Nemesvámos-Baláca, Római kori Villagazdaság és Romkert	
május 29-szeptember 30.	<b>Továbbélő hagyomány</b> <i>Helyszín:</i> Nagyvázsony, Szabadtéri Néprajzi Múzeum	
június 3-július 18.	<b>Művésztelep Sümegen</b> <i>Helyszín:</i> Sümeg, Művelődési Ház	
június 18-augusztus 15.	<b>Isten veled költészet</b> (Hölderlin és Rimbaud) Swierkiewicz Róbert festőművész kiállítása <i>Helyszín:</i> Veszprém, Laczkó Dezső Múzeum	
június 1-október 30.	<b>„... és beszéld el fiaidnak”</b> Emlékképek a veszprémi zsidóság életéből <i>Helyszín:</i> Veszprém, Laczkó Dezső Múzeum	
október 30-december 5.	<b>22 virágakvarell</b> Bárdy Margit kiállítása <i>Helyszín:</i> Veszprém, Laczkó Dezső Múzeum	
november 12-december 15.	<b>A régi Veszprém emlékezete</b> Jánossi György építész grafikái <i>Helyszín:</i> Veszprém, Laczkó Dezső Múzeum	

<b>Rendezvények</b>		
március 15.	<b>Március 15-e a múzeumban</b>	
április 24-27.	<b>Finn napok</b> <i>Helyszín: Veszprém, Laczkó Dezső Múzeum</i>	
május 7.	<b>Jókai Nap</b> <i>Helyszín: Balatonfüred, Jókai Mór Emlékmúzeum</i>	
május 8.	<b>A borászat és költészet napja</b> <i>Helyszín: Badacsony, Szegedy Róza Ház</i>	
május 16.	<b>Római Nap —“Baláca ünnepi órái”</b> Római kőemlékek — kötetbemutató: Corpus Signorum Imperii Romani, Ungarn Bd. VIII. (Veszprém és Zala megye) (Akadémiai Kiadó) <i>Helyszín: Nemesvámos-Baláca, Római kori Villagazdaság és Romkert</i>	
május 17-18.	VEAB-bal közösen, római kori falfestményekről <b>Kiemeléstől a bemutatásig</b> címmel nemzetközi kollokvium <i>Helyszín: Veszprém, VEAB</i>	
május 29. és június 26.	<b>Nagyvázsonyi Hagyományörző Napok</b> <i>Helyszín: Nagyvázsony, Szabadtéri Néprajzi Múzeum</i>	
június 11-12.	<b>Reformkori művelődéstörténeti szimpózium és konferencia I.</b> <i>Helyszín: Badacsony, Szegedy Róza Ház</i>	
június 21-24.	<b>Népi vallásosság a Kárpát-medencében 5. konferencia</b> <i>Helyszín: Pápa, Dunántúli Református Tudományos Gyűjtemény</i>	
július 10.	<b>Szegedy Róza Napja</b> <i>Helyszín: Badacsony, Szegedy Róza Ház</i>	
szeptember 6.	A japán <b>Gifu Hét</b> múzeumi rendezvénye selyemfonással és selyemfestéssel <i>Helyszín: Veszprém, Laczkó Dezső Múzeum</i>	

### **Kiadványok**

Tóth Péter: **Emlékezet, kultusz, történelem** — Francsics Károly naplója

Mészáros Veronika: **Népi receptek** a Bakonyból és a Balaton-felvidékről — 3 mutációban

**Nagyvázsony, Szabadtéri Néprajzi Múzeum** — leporelló

**Tihany, Szabadtéri Néprajzi Múzeum** — leporelló

**Badacsony, Egry József Emlékmúzeum** —leporelló

**Szegedy Róza ürmöse** — 3 mutációban

**Magyar Múzeumok** — Veszprém megyei száma

**Baláca, Római kori földbirtokközpont** (magyar-angol-német-francia mutációban — Balácáért Alapítvány)

**Képeslapok** az Egry József Múzeumról, a tihanyi, valamint a nagyvázsonyi Szabadtéri Néprajzi Múzeumról

## 2000. ÉVI KIÁLLÍTÁSOK, RENDEZVÉNYEK, KIADVÁNYOK

Kiállítások		
január 14-március 31.	<b>Ékes tárgyak üzenete</b> Napjaink népművészete, népi iparművészete Veszprém megyében <i>Helyszín:</i> Veszprém, Laczkó Dezső Múzeum	
április 15-május 31.	<b>Kortárs művészek Herenden.</b> Herend mai arca <i>Helyszín:</i> Veszprém, Laczkó Dezső Múzeum	
május 7-2001. december 15.	<b>Üdv néked, boldog Gizella királyné</b> millenniumi kiállítás (Az Európa Közös Örökségünk Kampány kiemelt programja) <i>Helyszín:</i> Veszprém, Laczkó Dezső Múzeum	
május 20-szeptember 30.	<b>Toszkánától Pompeiig</b> Kulcsár Ágnes festőművész kiállítása <i>Helyszín:</i> Nemesvámos-Baláca, Római kori Villagazdaság és Romkert	
május. 27-szeptember 30.	Nagyvázsonyi Hagyományőrző Napok keretében <b>Jeles napok - terített asztalok</b> Ünnepi és hétköznapi táplálkozási szokások Nagyvázsonyban <i>Helyszín:</i> Nagyvázsony, Szabadtéri Néprajzi Múzeum	
június 2-június 30.	<b>Veszprém megye évszázadai</b> Kiállítás a Veszprém Megyei Múzeumi Igazgatóság gyűjteményeiből a megyenapon. <i>Helyszín:</i> Pápa, Gróf Esterházy Károly Kastély- és Tájmuzeum	
június 16-december 22.	<b>Csikász és kora</b> időszak kiállítás <i>Helyszín:</i> Veszprém, Laczkó Dezső Múzeum	
július 1.	<b>Építészet, lakáskultúra, család Kékkúton</b> Állandó kiállítás megnyitója az Egyed-házban <i>Helyszín:</i> Kékkút, Fő út 55.	
július 20-október 8.	<b>Válogatás a Veszprémi Laczkó Dezső Múzeum kortárs képzőművészeti gyűjteményéből</b> <i>Helyszín:</i> Veszprém, Várgaléria	
augusztus 5-augusztus 9.	<b>Művészek, borok, gyűjtemények</b> — kiállítás borbemutatóval <i>Helyszín:</i> Badacsony, Egry József Emlékmúzeum	
szeptember 2-2001. október 30.	<b>Veszprém megye népművészete, népi iparművészete - a Bakony, Balaton-felvidék tájegységben</b> <i>Helyszín:</i> Szentendre, Szabadtéri Néprajzi Múzeum	
szeptember 29-december 10.	<b>Balatonfüzfő régmúltja</b> <i>Helyszín:</i> Balatonfüzfő, Művelődési Ház	

<b>Rendezvények</b>		
január 22.	<b>Magyar Kultúra Napja</b> Nyílt nap a Laczkó Dezső Múzeumban <i>Helyszín:</i> Veszprém, Laczkó Dezső Múzeum	
március 15.	<b>Március 15. a múzeumban</b> — közös rendezvény a Veszprémi Alapítványi Általános és Művészeti Iskolával <i>Helyszín:</i> Veszprém, Laczkó Dezső Múzeum	
április 2.	<b>Múzeumok Tavasza</b> Nyílt nap a francia nagykövetség kezdeményezésére <i>Helyszín:</i> Veszprém, Laczkó Dezső Múzeum	
április 13.	<b>Jókai Mór Emlékverseny</b> Gasztronómiai nap (szakács-, cukrász-, felszolgáló verseny) Közös program a veszprémi Kereskedelmi, Vendéglátóipari és Idegenforgalmi Szakközépiskolával és Szakiskolával, valamint a Lontai Egon Gasztronómia Társasággal <i>Helyszín:</i> Veszprém, Kereskedelmi, Vendéglátóipari és Idegenforgalmi Szakközépiskola és Szakiskola	
április 15.	<b>Utazás 2000</b> - kiállítás Bemutakoztunk és kiadványainkat árusítottuk a turisztikai kiállításon és vásáron <i>Helyszín:</i> Veszprém, Veszprémi Egyetem	
május 18.	<b>Múzeumi Világnap</b> (nyílt nap) <i>Helyszín:</i> a Veszprém Megyei Múzeumi Igazgatóság kiállítóhelyei	
május 19-május 21.	<b>Jókai Napok</b> <i>Helyszín:</i> Balatonfüred, Jókai Mór Emlékmúzeum	
május 20.	<b>Balácsa ünnepi órái</b> — játékok, vetélkedők. <i>Helyszín:</i> Nemesvámos-Balácsa, Római kori Villagazdaság és Romkert	
május 20-május 21	<b>Múzeumi Majális a Nemzeti Múzeumban</b> kiadvány árusítással vettünk részt az eseménysorozaton <i>Helyszín:</i> Budapest, Magyar Nemzeti Múzeum	
május 29.	<b>Muzeológusok fakanállal</b> Részvétel az országos múzeumi találkozón <i>Helyszín:</i> Szentendre, Szabadtéri Néprajzi Múzeum	
június 1.	<b>Egyházi esztendő jeles napjai, ünnepi szokásai</b> — Bakony és Balaton-felvidék videokazetta bemutató (Az Európa Közös Örökségünk Kampány - kiemelt rendezvénye) <i>Helyszín:</i> Veszprém, Laczkó Dezső Múzeum	
június 4.	<b>Nagyvázsonyi Hagyományőrző Napok</b> <i>Helyszín:</i> Nagyvázsony, Szabadtéri Néprajzi Múzeum	

június 9-június 10.	<b>Reformkori Művelődéstörténeti Szeminárium és Konferencia II.</b> <i>Helyszín:</i> Badacsony, Szegedy Róza Ház	
július 8.	<b>Szegedy Róza Napja</b> <i>Helyszín:</i> Badacsony, Szegedy Róza Ház	
július 15.	<b>Nagyvázsonyi Hagyományőrző Napok</b> <i>Helyszín:</i> Nagyvázsony, Szabadtéri Néprajzi Múzeum	
szeptember 20	<b>Múzeumi kirándulás Szentendrére</b> Részvétel a Bakony-Balaton-felvidék tájegység felavatásán <i>Helyszín:</i> Szentendre, Szabadtéri Néprajzi Múzeum	
szeptember 22-szeptember 23.	<b>Európa Örökség Napok</b> Ingyenes belépő, tárlatvezetés <i>Helyszín:</i> Veszprém Megyei Múzeumi Igazgatóság kiállítóhelyei	
szeptember 23-szeptember 24.	<b>Veszprém megyei napok</b> <i>Helyszín:</i> Szentendre, Szabadtéri Néprajzi Múzeum	
október 17-október 18.	<b>Kerámia, porcelán és üveg a kortárs építészetben</b> konferencia <i>Helyszín:</i> Veszprém, VEAB	
október 31.	<b>Múzeumi Kávéház</b> K. Palágyi S.-Nagy L.: <b>Római kori halomsírok a Dunántúlon</b> c. könyv bemutatója, videokazetta bemutató a Veszprém megyei római kori halomsírokról <i>Helyszín:</i> Veszprém, Laczkó Dezső Múzeum	
november 28.	Veszprém Megyei Múzeumi Igazgatóság: <b>Szakmai Nap</b> <i>Helyszín:</i> Veszprém, Laczkó Dezső Múzeum	
december 15.	<b>Emléknap:</b> Jókai Mór születésének 175. évfordulója alkalmából Jókai Jubileumi Év zárórendezvénye <i>Helyszín:</i> Balatonfüred	

## Kiadványok

**Veszprém Megyei Múzeumok Közleményei 21.** szerk.: K. Palágyi Sylvia

K. Palágyi Sylvia — Nagy Levente: **Római kori halomsírok a Dunántúlon** szerk.: K. Palágyi S.

Palágyi Sylvia: **Római kori halomsírok Veszprém megyében.** Videokazetta

Palágyi Sylvia: **Baláca** - videokazetta

**Balatonfűzfő régmúltja.** Kiállításvezető, szerk.: Palágyi Sylvia, Kulcsár Ágnes

**A magyarországi boszorkányperek szövegkatasztere (1502 - 1848 ),** szerk.: Tóth Péter

Gopcsa Katalin: **Csikász és kora.** Katalógus

Lackovits Emőke: **Az egyházi esztendő jeles napjai, ünnepi szokásai a bakonyi és a Balaton-felvidéki falvakban.** Tanulmánykötet

Lackovits Emőke: **Egyházi esztendő jeles napjai, ünnepi szokásai - Bakony és Balaton-felvidék** Videokazetta

Lackovits Emőke: **Kékkút és az Egyed-ház.** Kiállításvezető

Mészáros Veronika: **Népi receptek a Bakonyból és a Balaton-felvidékről** (utánnnyomás)  
 Perémi Ágota: **A népvándorlás - kor fiatal kutatóinak 8. találkozója**. Konferencia-kötet  
 Rainer Pál: **Üdv néked, boldog Gizella királyné - Ave beata regina Gisela**. Kiállításvezető  
 2 mutációban, szerk.: Regenye Judit  
**Tanulmányok Kralovánszky Alán Veszprém megyei kutatásaiából**, szerk.: Regenye Judit  
**Életmód és művelődés Veszprém megyében a 16-18. században** — Veszprémi Múzeumi Konferenciák 10.  
 (szerk. Tóth Péter)  
**Ékes tárgyak üzenete**, Katalógus, szerk.: Mészáros Veronika  
**Térkép: Veszprém megye múzeumai és kiállítóhelyei** (3 nyelven)  
**Levélpapír és boríték**: Jókai villa, Balatonfüred (Ács Anna)  
**A kiemelésről a bemutatásig** (az 1999-es nemzetközi falfestményes kollokvium előadásainak kiadványa — VEAB-bal közösen) szerk.: K. Palágyi Sylvia

### 2001. ÉVI KIÁLLÍTÁSOK, RENDEZVÉNYEK, KIADVÁNYOK

Kiállítások		
január 26-február 26.	<b>Raffay Béla szobrászművész kiállítása</b> <i>Helyszín: Veszprém, Laczkó Dezső Múzeum</i>	
március 23 -2002. augusztus 31	<b>Viseletek, öltözködési kultúra a 19-20. században</b> — <b>Bakonyi és Balaton-felvidéki magyar, német, szlovák paraszti öltözékek</b> <i>Helyszín: Veszprém, Laczkó Dezső Múzeum</i>	
május 1.	<b>Színházi élet Balatonfüreden a XIX. században</b> Új állandó kiállítás <i>Helyszín: Balatonfüred, Jókai Mór Emlékmúzeum</i>	
május 5-augusztus 20.	<b>Orbis pictus — A látható világ, a megfestett város</b> Millenniumi képzőművészeti tárlat <i>Helyszín: Veszprém, Laczkó Dezső Múzeum</i>	
május 17-szeptember 30.	<b>Válogatás a balácai falfestményekből</b> <b>Válogatás Rhé Gyula régészeti tárgyú rajzaiból</b> <b>Antik emlékek Sziciliából- fotókiállítás</b> <i>Helyszín: Nemesvámos-Baláca, Római kori Villagazdaság és Romkert</i>	
május 26-június 25.	Európa kicsinyben — Unsere Wurzeln <b>Bakonyjákói képek — Döbrönte hangulatok — Gannai pillanatok — Nagyteveli emlékek</b> (Bakonyjákó, Döbrönte, Ganna, Nagytevel települések kiállítása) <i>Helyszín: Veszprém, Laczkó Dezső Múzeum</i>	
június 23-szeptember 30.	<b>Mesterségek dicsérete - céhes élet Nagyvázsonyban</b> Pillanatok a nagyvázsonyi tájház életéből <i>Helyszín: Nagyvázsony, Szabadtéri Néprajzi Múzeum</i>	

június 30-július 23.	Európa kicsinyben — Unsere Wurzeln <b>Örökségünk, büszkeségünk</b> (Bánd, Városlőd települések kiállításai) <i>Helyszín:</i> Veszprém, Laczkó Dezső Múzeum	
július 28-augusztus 21.	Európa kicsinyben — Unsere Wurzeln <b>Azért vagyunk a világon, hogy valahol otthon legyünk benne</b> (Barnag, Hidegkút, Tótvázsony, Vöröstó települések kiállításai) <i>Helyszín:</i> Veszprém, Laczkó Dezső Múzeum	
augusztus 25-szeptember 17.	Európa kicsinyben — Unsere Wurzeln <b>Megsárgult pillanatok</b> (Herend város kiállításai) <i>Helyszín:</i> Veszprém, Laczkó Dezső Múzeum	
augusztus 18-szeptember 15.	<b>Egry József emlékkiállítás</b> <i>Helyszín:</i> Pápa, Somogyi Galéria	
szeptember 22- október 31.	Európa kicsinyben — Unsere Wurzeln <b>Múltunkban a jövőnk</b> (Hárskút, Lókút, Márkó települések kiállításai) <i>Helyszín:</i> Veszprém, Laczkó Dezső Múzeum	
<b>Rendezvények</b>		
január 22.	<b>Magyar Kultúra Napja</b> (Nyílt nap a múzeumban: 12 órától 16 óráig kézműves játszóház az időszak kiállításban.) <i>Helyszín:</i> Veszprém, Laczkó Dezső Múzeum	
március 15.	<b>Március 15. a múzeumban</b> Közös rendezvény a Veszprémi Alapítványi Általános és Művészeti Iskolával <i>Helyszín:</i> Veszprém, Laczkó Dezső Múzeum	
április 2.	<b>Múzeumok Tavasza</b> Nyílt nap a múzeumban (Ingyenes belépés, kiállítás-vezetés) <i>Helyszín:</i> Veszprém, Laczkó Dezső Múzeum	
május 4- május 5.	<b>Jókai Napok</b> <i>Helyszín:</i> Balatonfüred, Jókai Mór Emlékmúzeum	
május 18.	<b>Múzeumi Világnap</b> Nyílt nap az igazgatóság múzeumaiban, ingyenes belépés <i>Helyszín:</i> a Veszprém Megyei Múzeumi Igazgatóság kiállítóhelyei	
május 19.	<b>Horae festivae in villa romana de Baláca</b> — <b>Baláca jubileumi ünnepi órái</b> Ab ovo ad mala, római lakomák, hagyományörző dobótriatlon, kenyérsütés, kirakodóvásár, ókori játékok, komolyzenei hangversenyek, kamaraszínház, lovaglás és kocsizás. (Kiállítás-vezetés, ünnepi rendezvény Balácán) <i>Helyszín:</i> Nemesvámos-Baláca, Római kori Villagazdaság és Romkert	

május 18-május 19.	<b>Association Internationale pour la Peinture Murale Antique VIII.</b> nemzetközi kollokvium (ELTE, Budapest - közös rendezvény!) <i>Helyszín:</i> Veszprém, Városháza	
május 26.	<b>Európa kicsinyben — Unsere Wurzeln</b> A havonta megrendezésre került rendezvénysorozatban Veszprém megye települései mutatkoztak be a Német Kisebbségi Önkormányzat és a Német Regionális Iroda közreműködésével (Ganna, Bakonyjákó, Nagytevel, Döbrönte) <i>Helyszín:</i> Veszprém, Bakonyi Ház	
június 2.	<b>Gifu Hét rendezvénye</b> Japán népművészeti hagyományok a múzeumban - játszóház <i>Helyszín:</i> Veszprém, Laczkó Dezső Múzeum	
június 8-június 9.	<b>Reformkori művelődéstörténeti szeminárium és konferencia III.</b> <i>Helyszín:</i> Badacsony, Szegedy Róza Ház	
június 4-augusztus 31. minden vasárnap 11-12 óráig	<b>Néptáncbemutató</b> <i>Helyszín:</i> Tihany, Szabadtéri Néprajzi Múzeum	
június 16.	<b>Koszorúzás</b> Egry József síremlékénél a badacsonytomaji temetőben <i>Helyszín:</i> Badacsonytomaj, temető	
június 19.	<b>Egry József, a Balaton festője</b> Megemlékezés a festő halálának 50. évfordulója alkalmából <i>Helyszín:</i> Veszprém, VEAB-székház	
június 23.	<b>Nagyvázsonyi Hagyományörző Napok</b> Tárlatvezetés, mesterség bemutatók, játszóházak, kézműves foglalkozások. <i>Helyszín:</i> Nagyvázsony, Szabadtéri Néprajzi Múzeum	
június 30.	<b>Európa kicsinyben — Unsere Wurzeln</b> A havonta megrendezésre került rendezvénysorozatban Veszprém megye települései mutatkoztak be a Német Kisebbségi Önkormányzat és a Német Regionális Iroda közreműködésével. (Bánd, Városlőd) <i>Helyszín:</i> Veszprém, Bakonyi Ház	
július 7.	<b>Szegedy Róza Napja</b> Ürmösbor bemutató és kóstoló, irodalom- és művelődéstörténeti előadások, reformkori muzsika. <i>Helyszín:</i> Badacsony, Szegedy Róza Ház	
július 28.	<b>Európa kicsinyben — Unsere Wurzeln</b> A havonta megrendezésre került rendezvénysorozatban Veszprém megye települései mutatkoztak be a Német Kisebbségi Önkormányzat és a Német Regionális Iroda közreműködésével. (Tótvázsony, Barnag, Hidegkút, Vöröstó) <i>Helyszín:</i> Veszprém, Bakonyi Ház	

augusztus 4-5.	<p><b>Nagyvázsonyi Hagyományőrző Napok</b> a Kinizsi Napok keretében Mesterség bemutatók, játszóházak, kézműves foglalkozások, hagyományőrző kenyérsütés. <i>Helyszín:</i> Nagyvázsony, Szabadtéri Néprajzi Múzeum</p>
augusztus 5.	<p><b>Vivace 2001</b> — hangverseny Balácán <i>Helyszín:</i> Nemesvámos—Baláca, Római kori Villagazdaság és Romkert</p>
augusztus 25.	<p><b>Európa kicsinyben — Unsere Wurzeln</b> A havonta megrendezésre került rendezvénysorozatban Veszprém megye települései mutatkoztak be. A rendezvény a Német Kisebbségi Önkormányzat és a Német Regionális Iroda közreműködésével valósult meg. (Herend) <i>Helyszín:</i> Veszprém, Bakonyi Ház</p>
augusztus 29.	<p><b>Magyar világ Braziliában</b> Bemutakozott: a Jaragua de Sul-i Dunántúl táncegyüttes Könyvbemutató: id. Boglár Lajos: Magyar világ Braziliában Videofilm bemutató: Boglár Lajos: A bűvópatak felszínre tört <i>Helyszín:</i> Veszprém, Laczkó Dezső Múzeum</p>
szeptember 22.	<p><b>Európa Örökség Napok</b> <b>Európa kicsinyben — Unsere Wurzeln rendezvénysorozat 2001. évi záró rendezvénye</b> A havonta megrendezésre került rendezvénysorozatban Veszprém megye települései mutatkoztak be a Német Kisebbségi Önkormányzat és a Német Regionális Iroda közreműködésével. (Márkó, Hárskút, Lókút) <i>Helyszín:</i> Veszprém, Bakonyi Ház</p>
szeptember 22.	<p><b>Európa Örökség Napok - Családi Nap Balácán</b> Kirakodóvásár, római játszóház, kocsikázás, lovaglás, kenyérsütés római módra <i>Helyszín:</i> Nemesvámos-Baláca, Római kori Villagazdaság és Romkert</p>
november 29.	<p><b>Balatoni Almanach — kötetbemutató</b> A könyvet ismertették: Juhász Ferenc költő, Lator László író <i>Helyszín:</i> Veszprém, Laczkó Dezső Múzeum</p>

## Kiadványok

**Népi vallásosság a Kárpát-medencében 5.** /1-2 kötet/; Szerk.: S. Lackovits Emőke és Mészáros Veronika  
Palágyi Sylvia: **Rhé Gyula** (az archeologiai kutatásokban jártas közkatona) **régészeti tárgyú rajzai,**  
grafika: Kulcsár Ágnes

**Balácai közlemények VI.** Szerk.: K. Palágyi Sylvia

Kirchhof Anita: **Válogatás a balácai római kori villagazdaság falfestményeiből — Roman wall-paintings from the villa estate at Balácsa.** Előszó: K. Palágyi Sylvia, Szerk.: Kulcsár Ágnes. (Balácsaért Alapítvány)

**A magyarországi boszorkányperek katasztere és atlasza (1410-1848),** Szerk.: Tóth G. Péter

**Pápai Múzeumi Értesítő 7.** Szerk.: László Péter

**Sites and Stones — Lengyel culture in western Hungary and beyond,** Szerk.: Regénye Judit,

**Baltoni Almanach,** Szerk.: Ács Anna, Géczi János

S. Lackovits Emőke: **Viseletek, öltözködési kultúra a Bakony és a Balaton felvidék falvaiban**  
**Múzeumi utak Veszprém megyében 2001.** - leporelló

