

--- Párizs Budapesten >>>

Párizs – Budapesten*

A téliesre fordult budapesti tavaszban is forróságot áraszt a „leghidegebb művészet”, a jégtánc, mert olyan kiváló művészek mutatják be, mint a Paris sur glace együttesének tagjai. Párizsi vendégművészeink produkciói a Fővárosi Nagycirkusz műjégén forró tapsra ragadják délutánonként-esténként a budapesti közönséget. A humorban, ötletekben bővelkedő számok, mint a „Vidám matrózok”, valamint a „Szakácsnők tánca”, továbbá a legkülönbébb stílusú táncok a menüettől a mambóig, mind-mind az együttes technikai tudását és jó stílusérzékét bizonyítják. Nadine Damien francia bajnoknő igazi jégballerina; nemcsak gyönyörűen táncol, hanem alakít is. Szinte az operai színpad jut a néző eszébe önfeledt ugrásai, forgásai láttán. Mikko Virtanen finn bajnok játszi könnyedséggel oldja meg a legnehezebb technikai feladatokat is. Kettejük számait mindig ismételni kell. Jacqueline Vives, művészeti vezető szép koreográfiával és gyönyörű jelmezeivel a Párizsi Jégrevü csinos táncosnői meghódították a belgák, németek, lengyelek után most a budapestiek szívét is. [a két fénykép aláírásai:] Csörög a dob, mosolyog a lány... (Inge Froidevale a párizsi jégrevü előadásán) – Forró pillanat a hideg jégen... (Nadine Damien francia bajnoknő spanyol tánca)

* Film Színház Muzsika I. évf. 1. sz. 1957. május 17. 21. o.