

REPERTÓRIUM

2018. május–június

Repertóriumunk az elmúlt két hónap szépirodalmi alkotásait regisztrálja, gyűjtőköre a lapunk által szemlézett, nyomtatásban is megjelenő folyóiratokra terjed ki – pontosabban azokra, amelyek közülük a 2018. év során napvilágot látnak. Frissessége kizárólag ezek rendszeres beérkezésétől függ: a negyedévi és a határon túli lapok természetüknél fogva hordozzák a csúszás lehetőségét. A korábbi évek gyűjtései a Magyar Irodalmi Repertórium eddig megjelent kötetekben (2003–2006), valamint a www.repertorium.hu honlapon érhetők el.

A feldolgozott folyóiratszámok

- | | |
|---|----------------------------|
| Alföld, 2018. 5., 6. | Kalligram, 2018. 2. |
| Apokrif, 2018. 1. | Kortárs, 2018. 5., 6. |
| Confessio, 2018. 1. | Korunk, 2018. 5. |
| Élet és Irodalom, 2018. május 4.,
május 11., május 18., május 25.
június 1., június 8., június 15.,
június 22. | Látó, 2018. 4., 5., 6. |
| Életünk, 2018. 5–6. | Magyar Napló, 2018. 5., 6. |
| Eső, 2018. 2. | Mozgó Világ, 2018. 5., 6. |
| Ezredvég, 2018. 3. | Műhely, 2018. 2., 3. |
| Forrás, 2018. 5. | Műút, 2018. 2. |
| Helikon (Kolozsvár), 2018. május 10.,
május 25., június 10., június 25. | Napút, 2018. 3. |
| Híd, 2018. 1., 2., 3. | Parnasszus, 2018. 1. |
| Hitel, 2018. 5., 6. | Székelyföld, 2018. 5. |
| Irodalmi Jelen, 2018. 4., 5., 6. | Tiszatáj, 2018. 5., 6. |
| Jelenkor, 2018. 5., 6. | Új Forrás, 2018. 5., 6. |
| | Vár, 2018. 2. |
| | Várad, 2018. 3., 4., 5. |
| | Vigilia, 2018. 5., 6. |
| | Zempléni Múzsza, 2018. 2. |

Vers

1. ACSAI Roland: *A bajléktalan Jézus című szobor*. = Irodalmi Jelen, 5/30–31. p.
2. ACSAI Roland: *Hanem*. = Irodalmi Jelen, 5/29–30. p.
3. ACSAI Roland: *Üdvözlégy*. = Irodalmi Jelen, 5/31. p.
4. ÁDÁM Tamás: *Karnevál*. = Napút, 3/45. p.
5. ÁDÁM Tamás: *Kertben mulatós*. = Napút, 3/45. p.
6. ÁDÁM Tamás: *Rézpillák*. = Napút, 3/44. p.
7. ÁDÁM Tamás: *Tintabal és habroló*. = Napút, 3/44. p.
8. ADY András: *Dolce et...* = Székelyföld, 5/54. p.
9. ADY András: *Gyere csak!* = Székelyföld, 5/55. p.
10. ADY András: *Kicsit hogyismondjam*. = Székelyföld, 5/54. p.
11. ADY András: *Most milyen?* = Székelyföld, 5/55. p.
12. ÁGH István: *Himfy estéje*. = Műhely, 2/19–21. p.
13. AMBRUS Lajos: *Üzenet, másképp*. = Vár, 2/23. p.
14. ANTAL Balázs: *Ballada az ember fiáról*. = Műút, 2/6–7. p.
15. ANTAL Balázs: *Ballada az ember fiáról*. = Műút, 2/6–7. p.
16. ANTAL Balázs: *Közpünk egymásra blues*. = Műút, 2/8–9. p.
17. BABICZKY Tibor: *Aranykor*. = Élet és Irodalom, május 25. 14. p.
18. BABICZKY Tibor: *Főhajó*. = Élet és Irodalom, május 25. 14. p.
19. BABICZKY Tibor: *Vákuum*. = Élet és Irodalom, május 25. 14. p.
20. BABICS Imre: *Hajósinas*. = Magyar Napló, 5/36. p.
21. BABICS Imre: *Kormányos*. = Magyar Napló, 5/36. p.
22. BABICS Imre: *Valaki szava*. = Napút, 3/228–229. p.
23. BAKONYI Péter: *Apámról*. = Zempléni Múzsza, 2/68–69. p.
24. BAKONYI Péter: *A nagykapu előtt*. = Zempléni Múzsza, 2/66–67. p.
25. BAKOS Martin: Γ Gamma. = Várad, 5/11. p.
26. BALAJTHY Ferenc: *Ha zuhanok...* = Vár, 2/59. p.
27. BALAJTHY Ferenc: *Más világok világa*. (Kokaintangó). = Vár, 2/59. p.
28. BALÁSKÓ Ákos: *Erőzió*. = Eső, 2/5–7. p.
29. BALÁZS Imre József: *Argosz ugat távolról*. (Köpeny). (Bárd). (Gyengéd). (Nagyképű). (Üszkösödő). = Alföld, 5/40–41. p.
30. BALÁZS Imre József: *Nappali repülés*. (kiképzőtábor). (új). (agónia). = Eső, 2/46–47. p.
31. BALLA Zsófia: *Nővényi zaj*. = Műhely, 2/34. p.
32. BALLA Zsófia: *A valószínűtlen kezdet*. = Műhely, 2/34. p.
33. BARNA Júlia: [cím nélkül]. = Napút, 3/210. p.
34. BARNA T. Attila: *Csukd be az ablakot!* = Ezredvég, 3/35. p.
35. BARNA T. Attila: *József Attila szobra a Dunaparton*. = Ezredvég, 3/35. p.
36. BARTHA Orsolya: *Egyperces versek*. A türelem. Rozsda-fegyenc. Napfordulók. Ölelés. Égi mámor. = Irodalmi Jelen, 6/165–166. p.
37. BÁTHORI Csaba: *Napjaink sora*. = Napút, 3/3. p.
38. BECSY András: *Ső*. = Kortárs, 5/26. p.
39. BECSY András: *Szieszta*. = Kortárs, 5/26. p.
40. BENCE Lajos: *Schuman-vers*. = Vár, 2/52. p.
41. BENKŐ Ildikó: *Borbély Szilárd halálára*. = Napút, 3/139. p.
42. BENKŐ Ildikó: *Este*. = Napút, 3/137. p.
43. BENKŐ Ildikó: *Közönségem*. = Napút, 3/140. p.
44. BENKŐ Ildikó: *Nem kéne fázni*. = Napút, 3/140. p.
45. BENKŐ Ildikó: *Perc-kalitka*. = Napút, 3/138. p.
46. BENKŐ Ildikó: *Rend*. = Napút, 3/140. p.
47. BERETI Gábor: *Ember a Földön*. = Hitel, 6/52. p.
48. BERETI Gábor: *Egy Feuerstein típusú vers*. = Hitel, 6/50–51. p.
49. BERETI Gábor: *Egy Schönemann típusú vers*. = Hitel, 6/51–52. p.
50. BERTÓK László: *Fehér pontok az agyban*. (Firkák a szalmaszállra). A nap. Az öröm. A kerítés. A szerep. Vakon hinni. Igen, igen. Nem találja. Védekezik. Hiába. = Jelenkor, 5/489–490. p.
51. BENESÓCZKY László: *Háttal a kúriának*. = Tiszatáj, 5/24–25. p.
52. BÍRÓ Krisztán: *Rutin*. = Műút, 2/42–43. p.
53. BÍRÓ Tímea: *Dagály*. = Irodalmi Jelen, 6/65. p.
54. BÍRÓ Tímea: *Levetett szelek*. = Tiszatáj, 6/37–38. p.
55. BÍRÓ Tímea: *Négy korty*. = Tiszatáj, 6/36. p.
56. BÍRÓ Tímea: *összeomló rubásszekrény*. = Irodalmi Jelen, 6/66. p.
57. BÍRÓ Tímea: *A tagadás cselekvése*. Ásatás. Gyász. Zihálás. Fülladás. Ültetés. = Irodalmi Jelen, 6/64–65. p.
58. BIRTALAN Ferenc: *Ebéd a guyonban*. = Ezredvég, 3/25. p.
59. BIRTALAN Ferenc: *Elvívó pillanatok*. = Paraszus, 1/91. p.

60. BIRTALAN Ferenc: *Mi mennyi?* = Ezredvég, 3/25. p.
61. BIRTALAN Ferenc: *Mikor a postáról jöttem.* = Parnasszus, 1/92. p.
62. BIRTALAN Ferenc: *Takarodó.* = Parnasszus, 1/93. p.
63. BOBORY Zoltán: *Abélard bajnali imája, Héloïse-re gondolva.* = Hítel, 6/55–56. p.
64. BOBORY Zoltán: *Fentről.* = Hítel, 6/56–57. p.
65. BODA Edit: *Bevezetés a tengerhez.* = Látó, 4/20. p.
66. BODA Edit: *Éjszakai vonulás.* = Látó, 4/21. p.
67. BODA Edit: *Az élet. Szét.* = Látó, 4/19. p.
68. BODA Edit: *A hosszútávúfutó jegyzeteiből.* = Látó, 4/19. p.
69. BODA Edit: *Hübrisz.* = Látó, 4/21. p.
70. BODA Edit: *Madárfreskó.* = Látó, 4/20. p.
71. BODA Edit: *Utolsó vacsora.* = Látó, 4/20. p.
72. BODOSI György: *Belém bullottak szavaid...* = Forrás, 5/88. p.
73. BODROGI Sára: *Kutya a menhelyen.* = Műhely, 3/32. p.
74. BODROGI Sára: *Üresedés.* = Műhely, 3/32. p.
75. BOGDÁN László: *Ott túl, nem messze, már egy másik világ volt...* = Székelyföld, 5/11–17. p.
76. BORDÁS Máté: *Mancsnyomok I. / első leballgatás.* = Műút, 2/16. p.
77. BORDÁS Máté: *Telefűjt.* = Műút, 2/17. p.
78. BOTÁR Attila: *Három balom.* = Vár, 2/29. p.
79. BOTÁR Attila: *Hiányzók.* = Vár, 2/29. p.
80. BOTÁR Attila: *Mert érkezel.* = Vár, 2/28–29. p.
81. BOTÁR Attila: *Tajga.* = Vár, 2/28. p.
82. BOTH Balázs: *Az éj roncsai.* = Hítel, 5/73–74. p.
83. BOTH Balázs: *Giotto di Bondone: A betlehemi gyermekgyilkosság (1304–1306).* = Magyar Napló, 5/29. p.
84. BOTH Balázs: *Egy lakás felszámolása.* = Hítel, 5/75. p.
85. BOTH Balázs: *Mednyánszky László: Lankás, mocsaras alföldi táj (1898 k.)* = Hítel, 5/74. p.
86. BOTH Balázs: *Mindszent hava.* = Hítel, 5/73. p.
87. BOTH Balázs: *Villon a piactéren.* = Magyar Napló, 5/29. p.
88. BOTOS Ferenc: *Szindbád reminiscenciák.* = Ezredvég, 3/155. p.
89. BOZSIK Péter: *Addig.* = Parnasszus, 1/16. p.
90. BOZSIK Péter: *Am.* = Parnasszus, 1/16. p.
91. BOZSIK Péter: *És ha.* = Parnasszus, 1/16. p.
92. BOZSIK Péter: *Kötél nélkül.* = Híd, 1/10. p.
93. BOZSIK Péter: *Míg te.* = Parnasszus, 1/16. p.
94. BÖSZÖRMÉNYI Zoltán: *Melled szeláden ringó, örök tavasz.* = Irodalmi Jelen, 4/3. p.
95. BÖSZÖRMÉNYI Zoltán: *RAKJ SZÍVEMBŐL MÁGLYÁT.* = Irodalmi Jelen, 4/51–52. p.
96. BÖSZÖRMÉNYI Zoltán: *A sejtelen és a képzelgés örvényei.* = Irodalmi Jelen, 5/3–5. p.
97. BÖSZÖRMÉNYI Zoltán: *Suttogó levelek ölén.* = Irodalmi Jelen, 6/3. p.
98. CIROK SZABÓ István: *Apám Szabadkán, anyám Újvidéken.* = Apokrif, 1/23. p.
99. CIROK SZABÓ István: *Jelzőtűz.* = Apokrif, 1/22. p.
100. CZIGÁNY György: *Darab dallam.* = Vigilia, 6/448. p.
101. CZILCZER Olga: *Betelt ideje.* = Műhely, 3/30. p.
102. CZILCZER Olga: *Mit öröl?* = Műhely, 3/30. p.
103. CZUCZ Enikő: *A félreértés elkerülése végett.* = Kalligram, 2/19. p.
104. CZUCZ Enikő: *Terek: birtokos határeset.* = Kalligram, 2/18. p.
105. CZUCZ Enikő: *Terek: fejben.* = Kalligram, 2/18. p.
106. CZUCZ Enikő: *Visszaemlékezés: fragmentum.* = Kalligram, 2/17. p.
107. CSABAI Máté: *Ami megmaradt.* = Apokrif, 1/34. p.
108. CSABAI Máté: *elvészett.* = Apokrif, 1/35. p.
109. CSABAI Máté: *otthon a város.* = Apokrif, 1/36. p.
110. CSÁJI László Koppány: *Aquincumi Mithras-himnusz.* (Flavius Claudius Iulianus imája a mithracumban). = Napút, 3/142. p.
111. CSÁJI László Koppány: *Flavius Claudius Iulianus szözata az aquincumi seregeihez (i.sz. 361).* = Napút, 3/141–142. p.
112. CSÁSZÁR László: *buddhista macska.* = Élet és Irodalom, május 11. 17. p.
113. CSATA Ernő: *Hidember.* = Napút, 3/210. p.
114. CSATA Ernő: *Remekmű.* = Napút, 3/210. p.
115. CSEH Katalin: *Elmelkőd.* = Helikon, május 25. 8. p.
116. CSEH Katalin: *Szülii értekezlet.* = Helikon, május 25. 8. p.
117. CSEH Katalin: *Tünőd.* = Helikon, május 25. 8. p.
118. CSEHY Zoltán: *A bázinéni.* = Élet és Irodalom, június 22. 14. p.
119. CSEHY Zoltán: *Karrier.* = Élet és Irodalom, június 22. 14. p.
120. CSEHY Zoltán: *Szürke slókák.* = Napút, 3/216. p.
121. CSELÉNYI Béla: *Felnőttség szonettje.* = Parnasszus, 1/75. p.
122. CSELÉNYI Béla: *számnevek vese.* = Parnasszus, 1/74. p.

123. CSELÉNYI Béla: *Szonett a letargiáról.* = Parnasszus, 1/74. p.
124. CSOBÁNKA Zsuzsa Emese: *Forrás.* = Alföld, 6/6. p.
125. CSOBÁNKA Zsuzsa Emese: *Örökmozgó.* = Alföld, 6/5. p.
126. CSOMBOR Rita: *Fölött.* = Apokrif, 1/49. p.
127. CSOMBOR Rita: *Meggyfa és borostyán.* = Apokrif, 1/47–48. p.
128. CSONTOS Márta: *Az éjszaka képei.* = Várad, 4/15. p.
129. CSONTOS Márta: *Lényeglátó.* = Várad, 4/17. p.
130. CSONTOS Márta: *Lucian Blaga árnyékban marad.* = Helikon, június 25. 15. p.
131. CSONTOS Márta: *Még egy nap.* = Várad, 4/16. p.
132. CSONTOS Márta: *Radnóti a tündéri lánynak.* = Helikon, június 25. 15. p.
133. CSONTOS Márta: *Strindberg a félelem bővületében.* = Helikon, június 25. 15. p.
134. CSONTOS Márta: *Szabó Lőrinc tanácstalan.* = Helikon, június 25. 15. p.
135. DANYI Zoltán: *Tű vagy rajzszög.* = Hid, 1/8. p.
136. DEMÉNY Péter: *Tükör.* = Látó, 6/64–65. p.
137. DEZSŐ Márton: *Eljövétel.* = Eső, 2/31. p.
138. DEZSŐ Márton: *Ha lehet.* = Eső, 2/30. p.
139. DIENES Ottó: *The remembrance of the kiss.* = Vár, 2/4. p.
140. DOBOZI Eszter: *Kórtermek.* = Irodalmi Jelen, 5/11. p.
141. DOBOZI Eszter: *Még valami él.* = Irodalmi Jelen, 5/12. p.
142. DOMJÁN Gábor: *A körzet, a lakók meg a postás.* = Jelenkor, 5/526–528. p.
143. DOMOKOS Johanna: *retró.* = Helikon, június 25. 7. p.
144. DÖBRENTEI Kornél: *A felszabadítás szomorúsága.* = Napút, 3/4–5. p.
145. DSIDA Jenő: *Strövers.* = Látó, 6/110. p.
146. EGRY Artúr: *alkony, a sörhabhoz.* = Ezredvég, 3/29–30. p.
147. EGRY Artúr: *csesznyeleves.* = Ezredvég, 3/29. p.
148. EGRY Artúr: *olvadás.* = Ezredvég, 3/29. p.
149. EGRY Artúr: *a vers szövegén.* = Ezredvég, 3/30. p.
150. ESZTERŐ István: *A csendnek nincs kit követnie.* = Látó, 5/42–43. p.
151. ESZTERŐ István: *Hogy megolvadjon jégcsap csontvelője.* = Látó, 5/44–45. p.
152. ESZTERŐ István: *Ős génjeink amott a vaksi ágon.* = Látó, 5/43–44. p.
153. ESZTERŐ István: *Rontást megtörő csókos mágiával.* = Látó, 5/41–42. p.
154. FALCSIK Mari: *Anima(l) triste.* = Napút, 3/37. p.
155. FALCSIK Mari: *A bántalmazotthoz.* = Élet és Irodalom, május 18. 17. p.
156. FALCSIK Mari: *A bűnbödestről.* = Napút, 3/36. p.
157. FALCSIK Mari: *A kívülről.* = Napút, 3/37. p.
158. FALCSIK Mari: *Mi az ősz?* = Élet és Irodalom, május 18. 17. p.
159. FALCSIK Mari: *Néha összezár.* = Napút, 3/38. p.
160. FALCSIK Mari: *Nővé nővén.* = Élet és Irodalom, május 18. 17. p.
161. FALCSIK Mari: *Tapaszlat.* = Napút, 3/38. p.
162. FALCSIK Mari: *Új szomszédaink.* = Élet és Irodalom, május 18. 17. p.
163. FALCSIK Mari: *Vissza a figyelembez.* = Napút, 3/37. p.
164. FALUSI Márton: *Radiológia.* = Magyar Napló, 6/46–47. p.
165. FAZEKAS István: *Udvarlás.* = Vár, 2/71. p.
166. FECSKE Csaba: *Árva.* = Hítel, 5/86–87. p.
167. FECSKE Csaba: *Gondoltat volna.* = Vigilia, 6/436. p.
168. FECSKE Csaba: *A mi utcánk.* = Hítel, 5/86. p.
169. FECSKE Csaba: *Miért.* = Vigilia, 6/437. p.
170. FECSKE Csaba: *Miniatűrök.* Délután. Fűzfák. Domb. Ökörnyál. Tölgy Hólyagkláris. = Hítel, 5/88. p.
171. FECSKE Csaba: *Morzsalék.* = Műhely, 3/29. p.
172. FECSKE Csaba: *Nem követ reggel.* = Vigilia, 6/436. p.
173. FECSKE Csaba: *Reggel.* = Vigilia, 6/436–437. p.
174. FECSKE Csaba: *Szög a zsákból.* = Műhely, 3/28. p.
175. FECSKE Csaba: *Szögligeti tavasz.* = Hítel, 5/89. p.
176. FECSKE Csaba: *Üzenet.* = Hítel, 5/87. p.
177. FECSKE Csaba: *Végképp.* = Műhely, 3/28. p.
178. FEHÉR Renátó: *amnészia.* = Apokrif, 1/8–9. p.
179. FEHÉR Renátó: *Laktanya.* = Apokrif, 1/11. p.
180. FEKETE Anna: *Emigráns dal (IX).* = Eső, 2/7. p.
181. FEKETE Anna: *Emigráns dal (XX).* = Eső, 2/8. p.
182. FEKETE Anna: *Emigráns dal (XXI).* = Eső, 2/8. p.
183. FEKETE Anna: *Világtalan.* = Eső, 2/7. p.
184. FEKETE Vince: *Egyensúly.* = Alföld, 5/32. p.
185. FEKETE Vince: *Labirintus.* = Alföld, 5/32. p.

186. FEKETE Vince: *Vargaváros*. Csendes délelőtt. Átmenetileg. Könyvbemutató. = Forrás, 6/3–5. p.
187. FEKETE Vince: *Vargaváros*. Dollár, márka, forint. Lakossági fórum. Anyósülés. A mester. = Látó, 4/5–10. p.
188. FELLINGER Károly: *Pompa*. = Műhely, 3/33. p.
189. FENYVESI Félix Lajos: *Haldokolva élet*. = Vigilia, 5/351. p.
190. FENYVESI Orsolya: *Jóság*. = Parnasszus, 1/80. p.
191. FENYVESI Orsolya: *A néma terjedelem*. = Parnasszus, 1/80. p.
192. FENYVESI Ottó: *Halott vajdaságiakat olvasva*. Fehér Ferenc. = Vár, 2/19–21. p.
193. FENYVESI Ottó: *Vizuális mennyország*. = Híd, 1/15–21. p.
194. FERENCZY Noémi: *Ajánlás*. = Vár, 2/54. p.
195. FERENCZY Noémi: *Ballada*. = Vár, 2/53. p.
196. FERENCZY Noémi: *Felgyorsult idő (bekti-kus dal) ÁDI*. = Vár, 2/54. p.
197. FERENCZY Noémi: *Üledék*. = Vár, 2/52–53. p.
198. FILIP Tamás: *Kettőzött csend*. = Parnasszus, 1/86. p.
199. FLEITH Orsolya: *Totemet a mának*. = Vár, 2/71. p.
200. FÖVÉNYI Sándor: *akkor is, ha nincs*. = Ezredvég, 3/82. p.
201. FÖVÉNYI Sándor: *Még vagyok*. = Ezredvég, 3/36. p.
202. FÖVÉNYI Sándor: *Mi magyarok*. = Ezredvég, 3/36–37. p.
203. FÖVÉNYI Sándor: *Síneken*. = Ezredvég, 3/37. p.
204. FÜLEKI Gábor: *Slóka-variáció Pierre Jean Jouve Ritka gyöngyök című versére*. = Napút, 3/216. p.
205. GAJDOS Ágoston: *leképződés*. = Zempléni Múzsá, 2/64. p.
206. GAJDOS Ágoston: *zöldszembolt*. = Zempléni Múzsá, 2/65. p.
207. GAJDOS András: *Hídon*. = Ezredvég, 3/54. p.
208. GAJDOS András: *Nizza*. = Ezredvég, 3/54. p.
209. GAJDOS András: *Szürkület*. = Ezredvég, 3/54. p.
210. GÁL Csaba: *Levegőnek*. = Vár, 2/7. p.
211. GÁL Csaba: *Rend a lelke*. = Vár, 2/7. p.
212. GÁL Csaba: *Rombol az ének*. = Vár, 2/6. p.
213. GÁL Csaba: *Üzenet egy hópehelykastélyból*. = Vár, 2/7. p.
214. GÁL Csaba: *Virrasztás résnylásig*. = Vár, 2/6. p.
215. GÁTFALVI István: *Számla*. = Napút, 3/129. p.
216. GÉCZI János: *Akbilleusz lovai*. = Kalligram, 2/9. p.
217. GÉCZI János: *Ars aminale*. = Kalligram, 2/8. p.
218. GÉCZI János: *Glossza*. = Napút, 3/177. p.
219. GÉCZI János: *Hűség*. = Forrás, 5/14–16. p.
220. GÉCZI János: *...nem lebet*. = Magyar Napló, 6/45. p.
221. GÉCZI János: *Szövegűség*. = Alföld, 6/40–41. p.
222. GÉCZI János: *Ultima materia*. = Híd, 1/12–14. p.
223. GÉHER István László: *A brazil díszkötűz*. = Napút, 3/217. p.
224. G[ÉHER]. István László: *Fészkekrakó*. (szan-zon). = Parnasszus, 1/70. p.
225. G[ÉHER]. István László: *Lepkék*. = Műhely, 3/27. p.
226. G[ÉHER]. István László: *Sit. tibi terra*. = Élet és Irodalom, június 15. 14. p.
227. G[ÉHER]. István László: *Vizsga*. = Élet és Irodalom, június 15. 14. p.
228. GELLÉN-MIKLÓS Gábor: *Baleset*. = Műhely, 2/30. p.
229. GELLÉN-MIKLÓS Gábor: *A bus férfi panasza*. = Műhely, 2/30. p.
230. GELLÉN-MIKLÓS Gábor: *A Szűz havában*. = Műhely, 2/30. p.
231. GERGELY Ágnes: *Baleseti kórház*. = Élet és Irodalom, június 1. 14. p.
232. GERLEI Dávid: *Québec éjszaka*. = Tiszatáj, 5/27. p.
233. GIRHINY Anna: *Szabadesés*. = Irodalmi Jelen, 5/125–126. p.
234. GOSZTOLA Gábor: *Gyümölcs*. = Napút, 3/214. p.
235. GÖMÖRI György: *Collegium Josephinum*. = Alföld, 6/32–33. p.
236. GÖMÖRI György: *Kárhozat*. = Alföld, 6/33. p.
237. GÖMÖRI György: *Sziszifosz Hunniában*. = Alföld, 6/34. p.
238. GÖMÖRI György: *Egy tudós arcképehez*. = Irodalmi Jelen, 4/41. p.
239. GÖMÖRI György: *Wilfred Owen jegyzeteiből*. = Alföld, 6/33. p.
240. GRECSÓ Krisztián: *Ha szeretne*. = Forrás, 5/89–90. p.
241. GRECSÓ Krisztián: *Midőn saját szívéhez*. = Alföld, 5/43–44. p.
242. GRECSÓ Krisztián: *A miénk*. = Alföld, 5/45–46. p.
243. GRECSÓ Krisztián: *Negatív*. = Alföld, 5/44–45. p.

244. GRECSÓ Krisztián: *Örök más.* = Forrás, 5/89. p.
245. GÜLCH Csaba: *Öröm...* = Műhely, 2/27–28. p.
246. GYIMESI László: *A holnap költészetéhez.* = Ezredvég, 3/9–10. p.
247. GYIMESI László: *Szolgálati út.* = Ezredvég, 3/10–11 p.
248. GYIMESI László: *Tétova tavasz jön.* = Ezredvég, 3/8. p.
249. GYÖRE Balázs: *méreg zsák.* = Napút, 3/178. p.
250. GYÖRE Imre: *Felmérés.* = Ezredvég, 3/134–135. p.
251. GYÖRFI Kata: *közel lakunk a tengerhez.* = Helikon, június 10. 13. p.
252. GYÖRFI Kata: *a nappalnyi idő.* = Helikon, június 10. 13. p.
253. GYÖRFI Kata: *rokonok vagyunk.* = Helikon, június 10. 13. p.
254. GYÖRGY Alida: *Pótszelekvések.* = Várad, 5/5–6. p.
255. HALMAI Tamás: *Kállay Kotász Zoltán.* = Napút, 3/209. p.
256. HALMAI Tamás: *A kíváncsi rigó.* = Parnasszus, 1/77. p.
257. HALMAI Tamás: *Nyolcvan év alatt a fönt körül.* = Napút, 3/209. p.
258. HALMAI Tamás: *A rendfőnök.* = Parnasszus, 1/76. p.
259. HEGEDŰS Gyöngyi: *Kék ing.* = Tiszatáj, 5/36. p.
260. HEGEDŰS Gyöngyi: *Pozzo az intenzívén.* = Tiszatáj, 5/35. p.
261. HORVÁTH Benji: *Aliens.* = Korunk, 5/71–72. p.
262. HORVÁTH Benji: *Anarchy in the market.* = Székelyföld, 5/56–57. p.
263. HORVÁTH Benji: *boldog az esővel.* = Jelenkor, 5/530. p.
264. HORVÁTH Benji: *eredet. az utolsó alkímista emlékére.* 12 ébredés. 13 tranzit. 9 erő. 13 játék. 12 újhold. = Helikon, június 10. 4. p.
265. HORVÁTH Benji: *FTW.* = Műút, 2/23. p.
266. HORVÁTH Benji: *Gif noir.* = Korunk, 5/70. p.
267. HORVÁTH Benji: *A hiú nyelvofotoszintézise.* = Látó, 5/5–6. p.
268. HORVÁTH Benji: *Kurvak pénz drogok avantgárd.* = Tiszatáj, 6/41. p.
269. HORVÁTH Benji: *Limbóban limózunk nárcisszal.* = Tiszatáj, 6/39. p.
270. HORVÁTH Benji: *Reggeli gyűlölet.* = Korunk, 5/70. p.
271. HORVÁTH Benji: *Self made boy.* = Tiszatáj, 6/40. p.
272. HORVÁTH Benji: *tranzit.* = Helikon, június 25. 12. p.
273. HORVÁTH Benji: *Triomfo della Morte, Palermo, 1446.* = Helikon, május 10. 1. p.
274. HORVÁTH Benji: *VHS.* = Korunk, 5/71. p.
275. HORVÁTH Benji: *„What else is there?”* = Tiszatáj, 6/39–40. p.
276. HORVÁTH Benji: *WTF.* = Műút, 2/20. p.
277. HORVÁTH Eszter: *Okosakat.* = Műút, 2/41. p.
278. HORVÁTH Eszter: *Készen.* = Műút, 2/40. p.
279. HORVÁTH Eve: *Gyakorlatok.* = Eső, 2/50. p.
280. HORVÁTH Eve: *Kozmikus emberpár.* = Eső, 2/51. p.
281. HORVÁTH Eve: *Zörejek.* = Eső, 2/51. p.
282. HORVÁTH Veronika: *Gyökérbáló. jó bőr csonthéj. virághús. vessző. pont.* = Eső, 2/47–48. p.
283. HORVÁTH Veronika: *gyümölcsbús.* = Műhely, 3/31. p.
284. HORVÁTH Veronika: *nász.* = Műhely, 3/31. p.
285. HORVÁTH Viktor: *Angyalka.* = Mozgó Világ, 6/46. p.
286. HORVÁTH Viktor: *Rome Total War.* = Mozgó Világ, 6/46. p.
287. HORVÁTH Viktor: *Szafari.* = Mozgó Világ, 6/47. p.
288. HUBAI Gábor: *Milyen szép.* = Várad, 5/4. p.
289. HUBAI Gábor: *szégyenérzet nélkül.* = Várad, 5/4–5. p.
290. IZSÓ Zita: *Bontás.* = Alföld, 6/7. p.
291. IZSÓ Zita: *Az új remény.* = Alföld, 6/7. p.
292. IZSÓ Zita: *Az utolsó áldozat.* = Alföld, 6/6–7. p.
293. JAKABFFY Éva: *Sándor György születésnapjára.* = Napút, 3/211. p.
294. JÁSZ Attila: *Álomtűkör.* = Alföld, 5/43. p.
295. JÁSZ Attila: *Átutazóban.* = Irodalmi Jelen, 4/56. p.
296. JÁSZ Attila: *Együttbató.* = Alföld, 5/43. p.
297. JÁSZ Attila: *Éjszakai játszótér.* = Alföld, 5/41. p.
298. JÁSZ Attila: *GPS nélkül.* (valahol). (éjszakai autópályán). = Irodalmi Jelen, 4/56. p.
299. JÁSZ Attila: *Hepebupa.* (szilágyan). (maradék). = Irodalmi Jelen, 4/55. p.
300. JÁSZ Attila: *Az indiák felé.* = Alföld, 5/42. p.
301. JÁSZ Attila: *Paplan alatt.* = Alföld, 5/42. p.
302. JÁSZ Attila: *Újabb alkalom.* = Alföld, 5/42. p.
303. JÓNÁS Tamás: *Ha megérted.* = Eső, 2/29. p.
304. JÓNÁS Tamás: *Kardiológia.* = Eső, 2/29. p.
305. JÓNÁS Tamás: *Összefoglaló.* = Parnasszus, 1/73. p.

306. JÓNÁS Tamás: *Szenvedély*. = Parnasszus, 1/73. p.
307. JUHÁSZ Róbert: *A félbomlályban alig*. = Kalligram, 2/41. p.
308. JUHÁSZ Róbert: *Hidas*. = Kalligram, 2/42. p.
309. JUHÁSZ Róbert: *A köröm alatt*. = Kalligram, 2/41. p.
310. JUHÁSZ Zsuzsanna: *Béke*. = Várad, 4/9. p.
311. JUHÁSZ Zsuzsanna: *Csíra*. = Várad, 4/10. p.
312. JUHÁSZ Zsuzsanna: *Deus ex machina*. = Várad, 4/8. p.
313. JUHÁSZ Zsuzsanna: *Hat kemény sor*. = Várad, 4/9. p.
314. JUHÁSZ Zsuzsanna: *Lólap nélkül*. (Cím nélkül helyett). = Várad, 4/10. p.
315. JUHÁSZ Zsuzsanna: *Egy másik fény*. = Várad, 4/8. p.
316. JUHÁSZ Zsuzsanna: *Szólószonáta*. = Várad, 4/9. p.
317. JUHÁSZ Zsuzsanna: *Világképlet*. = Várad, 4/10. p.
318. KABAI Lóránt: *a bakonyánai szélben ülve*. = Élet és Irodalom, május 18. 14. p.
319. KABAI Lóránt: *bűsvét hétfő*. = Élet és Irodalom, május 18. 14. p.
320. KABAI Lóránt: *kezdeni*. = Műút, 2/3. p.
321. KABAI Lóránt: *ma nem*. = Műút, 2/4. p.
322. KABAI Lóránt: *ma nem eső*. = Műút, 2/5. p.
323. KALÁSZ Márton: *Árva jeladás*. = Műhely, 3/25. p.
324. KALÁSZ Márton: *Bánat*. = Műhely, 3/26. p.
325. KALÁSZ Márton: *Családtörténetek. Hon-Heimat*. = Műhely, 3/25. p.
326. KALÁSZ Márton: *Helyszín – kép a falon*. = Kortárs, 5/3. p.
327. KALÁSZ Márton: *Könnyebb volna*. = Kortárs, 5/3. p.
328. KÁLI KIRÁLY István: *Halottaim jelleméről*. = Látó, 5/22–25. p.
329. KÁNTOR Zsolt: *Hozsánna*. = Múlt és jövő, 1/77. p.
330. KÁNTOR Zsolt: *Igazság által leszel erős. Ézsaiás éneke*. = Ezredvég, 3/19. p.
331. KÁNTOR Zsolt: *Klauzula*. = Ezredvég, 3/19. p.
332. KÁNTOR Zsolt: *Siloám tava*. = Múlt és jövő, 1/73. p.
333. KEMENES Henriette: *Ima 2.1*. = Várad, 5/16–17. p.
334. KEMÉNY Gabriella: *Csikkek*. = Irodalmi Jelen, 6/56–57. p.
335. KEMÉNY Gabriella: *Öt nap Prágában*. = Irodalmi Jelen, 6/55–56. p.
336. KEMÉNY István: *CV*. = Műút, 2/10. p.
337. KEMÉNY István: *Kérdés*. = Műút, 2/11. p.
338. KEMÉNY István: *A legelső sor*. = Műút, 2/11. p.
339. KEMÉNY István: *Taxiban*. = Műút, 2/10. p.
340. KENÉZ Ferenc: *Betű és búza*. = Korunk, 5/33. p.
341. KENÉZ Ferenc: *Elegem*. = Korunk, 5/32. p.
342. KENÉZ Ferenc: *Évvege*. = Korunk, 5/33. p.
343. KENÉZ Ferenc: *Az ifjúság*. = Korunk, 5/34. p.
344. KENÉZ Ferenc: *Kamaszkori*. = Korunk, 5/32–33. p.
345. KENÉZ Ferenc: *Leszel*. = Korunk, 5/34. p.
346. KENÉZ Ferenc: *A lista*. = Korunk, 5/34. p.
347. KERTI Károly György: [cím nélkül]. = Napút, 3/210. p.
348. KESZTHELYI György: *Bolond telek és nyarak*. = Látó, 4/63–64. p.
349. KESZTHELYI György: *Fordul a kulcs*. = Látó, 4/67. p.
350. KESZTHELYI György: *A másik arculat*. = Látó, 4/62–63. p.
351. KESZTHELYI György: *Rongylelkek*. = Látó, 4/66. p.
352. KESZTHELYI György: *Statárium*. = Látó, 4/64–65. p.
353. KESZTHELYI György: *Tényállás*. = Látó, 4/65–66. p.
354. KESZTHELYI Rezső: *Felbemaradt kísérletek*. = Parnasszus, 1/32–34. p.
355. KIRILLA Teréz: *A nyolcadik napon*. = Élet és Irodalom, június 8. 16. p.
356. KIRILLA Teréz: *A szem fáradásáról*. = Élet és Irodalom, június 8. 16. p.
357. KISS Anna: *A Dong Nai menti út*. = Napút, 3/35. p.
358. KISS Ottó: *A bátyám öccse*. (Kóla). (Kesztyű). = Tiszatáj, 5/16–23. p.
359. KLEMM József: *Hetedik stáció*. = Hid, 2/3–4. p.
360. KÓBOR Adriána: *Kitartásszámtan*. = Látó, 4/33–35. p.
361. KÓBOR Adriána: *Órizema*. = Parnasszus, 1/82–85. p.
362. KOC SIS Gábor: [cím nélkül]. = Napút, 3/212. p.
363. KLEMM József: *Hetedik stáció*. = Hid, 2/3–4. p.
364. KORMÁNYOS Ákos: *Árvabáz és tömegsír*. = Hid, 2/9. p.
365. KORMÁNYOS Ákos: *Ha nem fordulsz meg*. = Hid, 2/7–8. p.
366. KORMÁNYOS Ákos: *Összepszellek*. = Hid, 2/8. p.
367. KOVÁCS Gáborján: *Rigmadarazó*. = 6/78–82. p.

368. KOVÁCS István: *Első két fényképem.* = Hitel, 5/14–15. p.
369. KOVÁCS István: *A jelen idő kísérelte.* = Hitel, 5/16. p.
370. KOVÁCS István: „Mindvégig veletek...” = Magyar Napló, 5/22. p.
371. KÖRTESEI Márton: *Álomszekvencia.* = Helikon, május 10. 10. p.
372. KÖRTESEI Márton: *Compelling.* = Helikon, május 10. 10. p.
373. KÖRTESEI Márton: *Kágyilló.* = Helikon, május 10. 10. p.
374. KÖRTESEI Márton: *A szokozókben.* = Helikon, május 10. 10. p.
375. KÖRTESEI Márton: *Tempломrom.* = Helikon, május 10. 10. p.
376. KULCSÁR Edmond: „*Annak pedig, akinek batalmában áll megerősíteni benneteket.*” = Helikon, június 10. 10. p.
377. KULCSÁR Edmond: *Én teknőben fürdök.* = Helikon, június 10. 10. p.
378. KULCSÁR Edmond: *Fantomfájás.* = Helikon, június 10. 10. p.
379. KULCSÁR Edmond: *Gebenna.* = Helikon, június 10. 10. p.
380. KULCSÁR Edmond: *Szimmetria.* = Helikon, június 10. 10. p.
381. KUPIHÁR Rebeka: *akkor ki.* = Irodalmi Jelen, 4/18. p.
382. KUPIHÁR Rebeka: *asszonycsend.* = Irodalmi Jelen, 4/18. p.
383. KUPIHÁR Rebeka: *kétfelől imádkozók.* = Irodalmi Jelen, 4/19. p.
384. KUPIHÁR Rebeka: *kétlábú örömök.* = Irodalmi Jelen, 4/19. p.
385. KUPIHÁR Rebeka: *szépszomj.* = Irodalmi Jelen, 4/19. p.
386. KUPIHÁR Rebeka: *vasárnap.* = Irodalmi Jelen, 4/18. p.
387. KÜRTI László: *mese a cetekről.* = Helikon, május 10. 15. p.
388. KÜRTI László: *mielőtt leírnád.* = Helikon, május 10. 15. p.
389. LACKFI János: *Feltartóztathatatlanul.* = Műhely, 2/25–26. p.
390. LACKFI János: *Gondolatok a képtárban.* = Kortárs, 5/23–25. p.
391. LACKFI János: *Lét és nemléti között.* = Kortárs, 5/22–23. p.
392. LADIK Katalin: *Csendélet halakkal.* = Parnasszus, 1/7. p.
393. LADIK Katalin: *Halkan lecsatolja.* = Parnasszus, 1/5. p.
394. LADIK Katalin: *Hullámzó képeretben a tenger.* = Parnasszus, 1/6. p.
395. LADIK Katalin: *Látomás nyugózhette le őket.* = Parnasszus, 1/7. p.
396. LADIK Katalin: *Lebúzza róla a szépséget.* = Parnasszus, 1/7. p.
397. LADIK Katalin: *A szörnyeteg, akit szereztünk.* = Parnasszus, 1/5. p.
398. LADIK Katalin: *Teknős.* = Parnasszus, 1/8. p.
399. LADIK Katalin: *Tenger, senki.* = Parnasszus, 1/6. p.
400. LAJTOS Nóra: [cím nélkül]. = Napút, 3/212. p.
401. LÁNG Orsolya: *álmofejtés.* = Műút, 2/37. p.
402. LÁNG Orsolya: *buborék.* = Műút, 2/36. p.
403. LÁNG Orsolya: *A csomag átrubázása.* = Látó, 6/47. p.
404. LÁNG Orsolya: *A felidézett mozdulat.* = Látó, 6/45. p.
405. LÁNG Orsolya: *illeszkedések.* = Műút, 2/36. p.
406. LÁNG Orsolya: *Jelen.* = Látó, 6/45–46. p.
407. LÁNG Orsolya: *Meridián.* = Látó, 6/46. p.
408. LÁNG Orsolya: *Szétbullás.* = Látó, 6/46–47. p.
409. LAPIS József: *Üzenet. Haza.* = Zempléni Műzsa, 2/59–60. p.
410. LÁSZLÓ Noémi: *Egyenes beszéd.* = Látó, 6/5. p.
411. LÁSZLÓ Noémi: *Pordal.* = Helikon, június 25. 1. p.
412. LÁSZLÓFFY Aladár: *Ének az itthonlakóról.* = Napút, 3/120. p.
413. LÁSZLÓFFY Aladár: *A megtalált ember.* = Napút, 3/121. p.
414. LÁZÁR Bence András: *Hommage.* = Kortárs, 6/29. p.
415. LÁZÁR Bence András: *Kezdjük el.* = Kortárs, 6/29–30. p.
416. LÁZÁR Bence András: *Terméssel.* = Kortárs, 6/30–31. p.
417. LÉKA Géza: *Hősök.* = Hitel, 5/63. p.
418. LÉKA Géza: *A nemzeti parkban.* = Hitel, 5/62. p.
419. LÉKA Géza: *Té csak fényeskedj!* = Hitel, 5/64. p.
420. LENNERT MÓGER Tímea: *Mingli mese.* = Magyar Napló, 5/13. p.
421. LENNERT MÓGER Tímea: *Távlatok.* = Magyar Napló, 5/13. p.
422. LŐRINCZ József: *Ablakok.* = Várad, 4/18. p.
423. LŐRINCZ József: *Előnyös hely.* = Várad, 4/18. p.
424. LŐRINCZ József: *Fekete vers.* = Várad, 4/18. p.
425. LŐRINCZ József: *Halmaz.* = Várad, 4/19. p.

426. LŐRINCZ József: *Idő-kút.* = Ezredvég, 3/26. p.
427. LŐRINCZ József: *Kilencedik emelet.* = Várad, 4/19. p.
428. LŐRINCZ József: *Mélységek.* = Várad, 4/19–20. p.
429. LŐRINCZ József: *Nézőpontok.* = Várad, 4/20. p.
430. LŐRINCZ József: *Nincs elég fény.* = Ezredvég, 3/26. p.
431. LŐRINCZ József: *Reggel 5.* = Ezredvég, 3/26. p.
432. LŐRINCZ P. Gabriella: *Anya.* = Irodalmi Jelen, 6/75. p.
433. LŐRINCZ P. Gabriella: *Csak.* = Irodalmi Jelen, 5/23. p.
434. LŐRINCZ P. Gabriella: *Fogadalom.* = Irodalmi Jelen, 5/22. p.
435. LŐRINCZ P. Gabriella: *Negyvenkettő.* = Irodalmi Jelen, 5/22–23. p.
436. LÖVÉTEI Lázár László: *B. Zs. színművészbiz.* = Látó, 5/15. p.
437. LÖVÉTEI Lázár László: *A damaszkszi út.* Appendix az „Ökovecé”-eclogához. = Élet és Irodalom, május 25. 17. p.
438. LÖVÉTEI Lázár László: „Ökovecé”-ecloga. = Élet és Irodalom, május 25. 17. p.
439. MADÁR János: *Balkány, tanyavilág.* = Hítel, 6/34–35. p.
440. MADÁR János: *Homoklédérc a végtelen.* = Hítel, 6/36. p.
441. MADÁR János: *Törésvonalak.* = Hítel, 6/35. p.
442. MAGYAR Eszter Csenge: *Keresztutak.* = Irodalmi Jelen, 5/38–39. p.
443. MAGYAR Eszter Csenge: *Látó-tér.* = Irodalmi Jelen, 6/23. p.
444. MAGYAR Eszter Csenge: *Pupilla-decrescendo.* = Irodalmi Jelen, 6/20–21. p.
445. MAGYAR Eszter Csenge: *Tüργyitalan.* = Irodalmi Jelen, 5/37. p.
446. MAGYAR Eszter Csenge: *űrszemét.* = Irodalmi Jelen, 6/22. p.
447. MAGYAR Eszter Csenge: *Vágott verzióink.* = Irodalmi Jelen, 5/40. p.
448. MÁHR Gábor: *Drágakő.* = Műhely, 3/39. p.
449. MÁHR Gábor: *Kalotaszeg nagy erdő.* = Műhely, 3/39. p.
450. MÁHR Gábor: *Özvegyasszonyok.* = Műhely, 3/38. p.
451. MÁHR Gábor: *Új lakat, új mánia.* = Műhely, 3/38. p.
452. MÁHR Gábor: *Ujjak.* = Műhely, 3/40. p.
453. MAKÁRY Sebestyén: *70-szer 4.* = Kalligram, 2/34. p.
454. MAKÁRY Sebestyén: *Áradás.* = Kalligram, 2/33. p.
455. MAKÁRY Sebestyén: *Éjszakát.* = Kalligram, 2/33. p.
456. MAKÁRY Sebestyén: *Paradisomok.* = Kalligram, 2/34. p.
457. MAKLÁRI Éva, P.: *Babits Mihálynak még búsvétét előtt.* = Vár, 2/30–32. p.
458. MARAFKÓ László: *Én.* = Műhely, 2/31. p.
459. MARAFKÓ László: *Ha.* = Műhely, 2/31. p.
460. MARAFKÓ László: *Hajléktalan.* = Műhely, 2/31. p.
461. MÁRCUŦIU-RÁCZ Dóra: *fogyókúra.* = Helikon, május 10. 12. p.
462. MÁRCUŦIU-RÁCZ Dóra: *nu cunos.* = Helikon, május 10. 13. p.
463. MÁRCUŦIU-RÁCZ Dóra: *palacsinta.* = Helikon, május 10. 12. p.
464. MARCZINKA Csaba: *Fagyos tavasz jön.* = Ezredvég, 3/11. p.
465. MARKÓ Béla: *Átfordítás.* = Kortárs, 6/3–4. p.
466. MARKÓ Béla: *Első személy.* = Székelyföld, 5/9–10. p.
467. MARKÓ Béla: *Epiphania domini.* = Székelyföld, 5/7–8. p.
468. MARKÓ Béla: *Pókerarc.* = Eső, 2/3–4. p.
469. MARKÓ Béla: *Sirályok Marosvásárhely fölött.* = Látó, 6/66–67. p.
470. MARKÓ Béla: *A teremtsről.* = Mozgó Világ, 5/67. p.
471. MARNO János: *1965.* = Vigilia, 6/438. p.
472. MARNO János: *Csak ne.* = Élet és Irodalom, június 8. 16. p.
473. MARNO János: *Csendélet.* = Tiszatáj, 6/16. p.
474. MARNO János: *Csontritkulás.* = Élet és Irodalom, június 8. 16. p.
475. MARNO János: *Csoporthépp küttal és egy szerelőküttal.* = Forrás, 5/77. p.
476. MARNO János: *Ég, egész, egész.* = Élet és Irodalom, június 8. 16. p.
477. MARNO János: *Az ember mint a természet utópiája.* = Tiszatáj, 6/18–19. p.
478. MARNO János: *Epifánia.* = Vigilia, 6/438. p.
479. MARNO János: *A fájdalom.* = Kortárs, 6/28. p.
480. MARNO János: *Ha elmész.* = Alföld, 6/3–4. p.
481. MARNO János: *Haszon.* = Élet és Irodalom, június 8. 16. p.
482. MARNO János: *Helyzetdal.* = Vigilia, 6/437–438. p.
483. MARNO János: *Hommage á Bartók.* = Élet és Irodalom, június 8. 16. p.

484. MARNÓ János: *Kísértetkiállítás*. = Tiszatáj, 6/16. p.
485. MARNÓ János: *Még jobb*. = Kortárs, 6/27–28. p.
486. MARNÓ János: *Megvilágosodás*. = Élet és Irodalom, június 8. 16. p.
487. MARNÓ János: *Miért ne*. = Forrás, 5/78–79. p.
488. MARNÓ János: *Piszkozat*. = Alföld, 6/3. p.
489. MARNÓ János: *Poe(ma). hommage*. = Napút, 3/34. p.
490. MARNÓ János: *Polip*. = Alföld, 6/4–5. p.
491. MARNÓ János: *Sorrend*. = Tiszatáj, 6/15. p.
492. MARNÓ János: *Szerelem a tanyán*. = Műhely, 3/42. p.
493. MARNÓ János: *Szereposzlás*. = Tiszatáj, 6/14–15. p.
494. MARNÓ János: *Tájkép, előtűvóban*. = Tiszatáj, 6/17–18. p.
495. MARNÓ János: *Tárlat*. = Tiszatáj, 6/17. p.
496. MARNÓ János: *Versbelezés*. = Műhely, 3/41. p.
497. MARTON-ADY Edina: *Féltét-napló*. Hétfő. Kedd. Szerda. Csütörtök. Ébredés. Szeretlek. = Irodalmi Jelen, 5/24–25. p.
498. MAURITS Ferenc: *benes*. = Híd, 1/9. p.
499. MAURITS Ferenc: *Csipkeangyal*. = Tiszatáj, 6/42–43. p.
500. MELIORISZ Béla: *Ex lesz*. = Mozgó Világ, 6/48. p.
501. MELIORISZ Béla: *Ha valamikor*. = Mozgó Világ, 6/49. p.
502. MELIORISZ Béla: *Konyhai cetlik*. = Mozgó Világ, 6/48. p.
503. MELIORISZ Béla: *Mindig így*. = Mozgó Világ, 6/47. p.
504. MEZEY Katalin: *Az Istennek készült bejáraton át*. = Magyar Napló, 5/5. p.
505. MEZEY Katalin: *Virágének*. = Magyar Napló, 5/4–5. p.
506. MIHÓK Tamás: *Kiszemeltem egy fát*. = Várad, 5/15. p.
507. MIKLYA Zsolt: *Ujjperspektíva*. = Mozgó Világ, 5/68. p.
508. MOHÁCSI Árpád: *egyetlenegy*. = Élet és Irodalom, május 4. 14. p.
509. MOHÁCSI Árpád: *Hannibál beugrik*. = Élet és Irodalom, május 4. 14. p.
510. MOHÁCSI Árpád: *hopp szalom*. = Élet és Irodalom, május 4. 14. p.
511. MOHAI V. Lajos: *Árnyékgyümölcs hull a falakról*. = Műhely, 3/34. p.
512. MOHAI V. Lajos: *Mindig az éj*. = Műhely, 3/35. p.
513. MOHAI V. Lajos: *Utóhang*. = Műhely, 3/36. p.
514. MOLNÁR Zsolt: *Csendtűkör*. = Várad, 4/5–6. p.
515. MOLNÁR Zsolt: *Dőlésszegen túli magány*. = Várad, 4/6–7. p.
516. MOLNÁR Zsolt: *Egyenes magasság*. = Várad, 4/4–5. p.
517. MOLNÁR Zsolt: *Keresztülengedés*. = Várad, 4/5. p.
518. MÓRITZ Mátyás: *A bőrkötésű Sándor Györgynek*. = Napút, 3/212. p.
519. NÁDASDY Ádám: *Csodálkozva, tisztelettel*. = Székelyföld, 5/6. p.
520. NÁDASDY Ádám: *Gallér*. = Irodalmi Jelen, 6/9. p.
521. NÁDASDY Ádám: *Kilincs, ágy, határállomás*. = Irodalmi Jelen, 6/9. p.
522. NÁDASDY Ádám: *Önismereti sláger*. = Irodalmi Jelen, 6/10. p.
523. NÁDASDY Ádám: *Önként és dalolva*. = Székelyföld, 5/5. p.
524. NÁDASDY Ádám: *Vegyen friss földet*. = Székelyföld, 5/5. p.
525. NAGY István, P.: *Bűn*. = Eső, 2/53. p.
526. NAGY István, P.: *Folyt*. = Eső, 2/53. p.
527. NAGY István, P.: *Sosem vagyok*. = Eső, 2/52. p.
528. NAGY Lea: *Fehérbe öltözött*. = Magyar Napló, 6/12. p.
529. NAGY Márta Júlia: *Kronosz-ábrázolás egy Mexikói úti ház falán*. = Élet és Irodalom, május 4. 17. p.
530. NAGY Zsuka: *földutakon, rövödre vágva*. (helyzetjelentés). = Élet és Irodalom, június 1. 17. p.
531. NÉMETH András: *Ars poetica*. = Napút, 3/143–144. p.
532. NÉMETH András: *A bárhol megtalálható tökéletes*. = Ezredvég, 3/42. p.
533. NÉMETH András: *Határban a végtelen*. = Napút, 3/144. p.
534. NÉMETH András: *Udvari bolond gyermektelen vénkirálynak*. = Ezredvég, 3/43. p.
535. NYIRÁN Ferenc: *Kentaur, a beletörődő*. = Tiszatáj, 5/37–38. p.
536. NYIRÁN Ferenc: *Kentaur, a vakmerő*. = Tiszatáj, 5/37. p.
537. NYIRÁN Ferenc: *a vallomás*. = Tiszatáj, 5/38. p.
538. OLÁH András: *aznap*. = Irodalmi Jelen, 4/36. p.
539. OLÁH András: *fogoly vagyok*. = Várad, 3/22. p.
540. OLÁH András: *hogy megmaradj*. = Helikon, május 10. 15. p.
541. OLÁH András: *idegen voltál*. = Kalligram, 2/60. p.

542. OLÁH András: *jövendölés*. = Várad, 3/23–24. p.
543. OLÁH András: *Kérdések*. = Székelyföld, 5/39. p.
544. OLÁH András: *kinek az álmában*. = Kalligram, 2/60. p.
545. OLÁH András: *Másik olvasat*. = Székelyföld, 5/39–40. p.
546. OLÁH András: *meddő pillanat*. = Kalligram, 2/61. p.
547. OLÁH András: *mielőtt*. = Helikon, május 10. 15. p.
548. OLÁH András: *most meg kéne állni*. = Várad, 3/23. p.
549. OLÁH András: *Nélküled*. = Székelyföld, 5/39. p.
550. OLÁH András: *perspektíva*. = Helikon, május 10. 15. p.
551. OLÁH András: *színtévesztők illúziója*. = Irodalmi Jelen, 4/37. p.
552. OLÁH András: *talán*. = Irodalmi Jelen, 4/36. p.
553. OLÁH András: *talán*. = Várad, 3/22. p.
554. OLÁH András: *záróra után*. = Kalligram, 2/61. p.
555. OLTY Péter: *II. Pepi muszkaföbiája*. = Kalligram, 2/28. p.
556. OLTY Péter: *Altató*. = Kalligram, 2/27. p.
557. OLTY Péter: *Kis fobász*. = Kalligram, 2/28. p.
558. OLTY Péter: *Per la morte di Oriella Cassanella*. = Kalligram, 2/27. p.
559. OZSVÁTH Zsuzsa: ~. = Látó, 5/58–59. p.
560. OZSVÁTH Zsuzsa: *Ahogy elmész*. = Várad, 5/14. p.
561. OZSVÁTH Zsuzsa: *Kisföldalatti*. = Látó, 5/59. p.
562. OZSVÁTH Zsuzsa: *Könnyű testi sértés*. = Látó, 5/59–60. p.
563. PAPP Gréta: *Bizalom*. = Irodalmi Jelen, 4/119–120. p.
564. PAPP Gréta: *Hűsevő virágok*. = Irodalmi Jelen, 4/120. p.
565. PAPP Gréta: *Szavak*. = Irodalmi Jelen, 4/120. p.
566. PAPP Gréta: *Testvér*. = Irodalmi Jelen, 4/119. p.
567. PÁSZTOR Béla: *Dalt kellene zengenem*. = Tiszatáj, 5/5–6. p.
568. PÁSZTOR Béla: *Ébredés*. = Tiszatáj, 5/4–5. p.
569. PÁSZTOR Béla: *Ember-tánc*. = Tiszatáj, 5/7. p.
570. PÁSZTOR Béla: *Emlék egy sosem látott tájról*. = Tiszatáj, 5/3–4. p.
571. PÁSZTOR Béla: *Jelenések*. = Tiszatáj, 5/8. p.
572. PÁSZTOR Béla: *Rabság*. = Tiszatáj, 5/9. p.
573. PAYER Imre: *Fényből van a fal*. = Parnasszus, 1/78. p.
574. PAYER Imre: *Ha hívsz*. = Parnasszus, 1/78. p.
575. PEJIN Lea: *Éjjeli nász*. = Irodalmi Jelen, 6/98. p.
576. PEJIN Lea: *Rest*. = Irodalmi Jelen, 6/98–99. p.
577. PÉTER Márta: *éjszakai kert*. = Forrás, 5/100. p.
578. PÉTER Márta: *fűzet*. = Forrás, 5/100. p.
579. PÉTER Márta: *kérdés*. = Forrás, 5/99. p.
580. PÉTER Márta: *kötél*. = Forrás, 5/104–105. p.
581. PÉTER Márta: *lábbeli*. = Forrás, 5/102. p.
582. PÉTER Márta: *lépcső*. = Forrás, 5/104. p.
583. PÉTER Márta: *múltrepülő*. = Forrás, 5/102–103. p.
584. PÉTER Márta: *művelet*. = Forrás, 5/101. p.
585. PÉTER Márta: *nagykerék*. = Forrás, 5/103–104. p.
586. PÉTER Márta: *posta*. = Forrás, 5/99. p.
587. PETŐCZ András: *Gondolat, mindennap*. = Forrás, 5/96–97. p.
588. PETŐCZ András: *Minden mozdulatlan*. = Forrás, 5/97–98. p.
589. PETRŐCZI Éva: *Nézem kettejüket...* = Parnasszus, 1/90. p.
590. PILIZOTA Szandra: *Marga: Képzelt emlékével c. kötetből*. Diszkréció. Autogram. Lakatlan. = Várad, 3/25. p.
591. PUROSZ Leonidasz: *A gyengébb kutya*. = Eső, 2/49–50. p.
592. PUROSZ Leonidasz: *Hízás*. = Eső, 2/49. p.
593. PUSZTAI Zoltán: *Bizonyíthatóan*. = Magyar Napló, 6/22. p.
594. PUSZTAI Zoltán: *Az illúzió kedvéért*. = Magyar Napló, 6/22. p.
595. PUSZTAI Zoltán: *Zárójelentés*. = Magyar Napló, 6/22. p.
596. RAKOVSKY Zsuzsa: *Az igazság pillanata*. = Magyar Napló, 6/29. p.
597. RAKOVSKY Zsuzsa: *Az utolsó napok*. = Irodalmi Jelen, 6/100–103. p.
598. ROZSNYAI Ervin: *Marx Károly születésnapjára*. = Ezredvég, 3/123–124. p.
599. SAITOS Lajos: *Ha költő hal meg*. = Vár, 2/58. p.
600. SAITOS Lajos: *Három parafrázis*. = Várad, 4/24–25. p.
601. SAITOS Lajos: *Hommage á Ady Endre*. = Várad, 4/23. p.
602. SAITOS Lajos: *Nem vérzik el*. = Vár, 2/58. p.
603. SAITOS Lajos: *Por Isten szemében*. = Várad, 4/26. p.
604. SÁNTA Miriám: *A csúcs fele*. = Tiszatáj, 5/34. p.

605. SÁNTA Miriám: = *Hétfőn megbalsz.* = Hid, 2/5–6. p.
606. SÁRÁNDI József: *Lovagok.* = Magyar Napló, 6/30. p.
607. SÁRÁNDI József: *Töredék.* = Magyar Napló, 6/30. p.
608. SÁRKÁNY Tímea: *elbírní hogy lebet.* = Vár, 5/6–7. p.
609. SHREK Tímea: *Jack dala.* = Irodalmi Jelen, 6/58–59. p.
610. SIMEK Valéria: *Időtlen foszlány.* = Műhely, 3/37. p.
611. SIMEK Valéria: *Szétszivárgó.* = Műhely, 3/37. p.
612. SIMON Adri: *Ananyetszés.* = Magyar Napló, 5/30–31. p.
613. SIMON Adri: *A sírnál.* = Irodalmi Jelen, 4/10–11. p.
614. SIMON Adri: *A temetőben.* = Irodalmi Jelen, 4/9–10. p.
615. SIMON Márton: *691 betű múlt vasárnapról.* = Látó, 6/20. p.
616. SIMON Márton: *ERROR 404.* = Látó, 6/20–21. p.
617. SIMON Márton: *Türkiz belépő.* = Látó, 6/22. p.
618. SIMONFY József: *Ácsorgok.* = Látó, 4/47. p.
619. SIMONFY József: *Hold.* = Látó, 4/47. p.
620. SIMONFY József: *Most még.* = Látó, 4/46–47. p.
621. SIMONFY József: *Valaki.* = Látó, 4/47. p.
622. SIMONFY József: *Valami.* = Látó, 4/45. p.
623. SIMOR András: *Marx szakállába somolyog.* = Ezredvég, 3/110. p.
624. SÍSKA Péter: *Anamnézis.* = Ezredvég, 3/55. p.
625. SÍSKA Péter: *Intravénás nyár.* = Ezredvég, 3/55. p.
626. SÍSKA Péter: *Labirintus.* = Ezredvég, 3/55. p.
627. SOHÁR Pál: *Por és hamu.* = Irodalmi Jelen, 6/35–36. p.
628. SOMOS Béla: *Arra megy ki az egész.* = Hítel, 5/46. p.
629. SOMOS Béla: *Délibáb.* = Hítel, 5/44. p.
630. SOMOS Béla: *A kert apokalipszise.* = Hítel, 5/45. p.
631. SOÓKY László: *Beszélgések egy másik Sátámmal.* = Kortárs, 5/16. p.
632. SOÓKY László: *Napforduló.* = Kortárs, 5/17. p.
633. SUHAI Pál: *Szanszkrit regék.* Lassúpofájú s Hemzsegi. Kockafejű és Gondórhajú. Dranpadi eljegyzése, avagy Süketpancsér és Fogbeapofád. = Napút, 3/217–224. p.
634. SZABÓ Aida (Jampa dorma): *a 80 éves Sándor György után szabadon.* = Napút, 3/212. p.
635. SZABÓ János: *Boldogtalan ország.* = Ezredvég, 3/46–47. p.
636. SZABÓ János: *el kell, hogy küldjelek, azt akarom, hogy élj még...* = Ezredvég, 3/47–48. p.
637. SZABÓ T. Anna: *Mumbai.* = Jelenkor, 5/493–494. p.
638. SZALKA Sára Villő: *Az alter férfiak kritikája.* = Eső, 2/18. p.
639. SZALKA Sára Villő: *Elrándulás.* = Eső, 2/18. p.
640. SZALKA Sára Villő: *Egy kielégítetetlen kislány üzenete a falakon.* = Eső, 2/17. p.
641. SZALKA Sára Villő: *Miklós.* = Eső, 2/19. p.
642. SZALKA Sára Villő: *A törvénykező fiaink.* = Eső, 2/19. p.
643. SZARKA István: *Emelkedj véle.* = Ezredvég, 3/32. p.
644. SZARKA István: *Illatos.* = Ezredvég, 3/32. p.
645. SZARKA István: *Keretem nárciszokkal.* = Ezredvég, 3/31. p.
646. SZARKA István: *Megújul.* = Ezredvég, 3/31. p.
647. SZARKA István: *A nyitott rendszer.* = Ezredvég, 3/95. p.
648. SZARKA István: *Zsibongó.* = Ezredvég, 3/31. p.
649. SZAUER Ágoston: *Gyermek.* = Műhely, 2/29. p.
650. SZAUER Ágoston: *Jelen.* = Műhely, 2/29. p.
651. SZÁVA Csanád: *(csend).* = Irodalmi Jelen, 4/43. p.
652. SZÁVA Csanád: *csendélet békőznapiakra.* = Irodalmi Jelen, 4/42. p.
653. SZÁVA Csanád: *(tavasz).* = Irodalmi Jelen, 4/43. p.
654. SZÁVA Csanád: *téli odszesszió.* = Irodalmi Jelen, 4/42. p.
655. SZÉCSI Margit: *A betedik napon.* = Magyar Napló, 5/3. p.
656. SZEGEDI-SZABÓ Béla: *Álom.* = Új Forrás, 5/93. p.
657. SZEGEDI-SZABÓ Béla: *Mű.* = Új Forrás, 5/93. p.
658. SZENDRŐI Csaba: *Ceruza.* = Zempléni Múzsza, 2/61. p.
659. SZENDRŐI Csaba: *Dobányzó halak.* = Zempléni Múzsza, 2/62. p.
660. SZENDRŐI Csaba: *Zár.* = Zempléni Múzsza, 2/63. p.
661. SZIKRA János: *kezedben fejfáddal.* = Hítel, 6/32–33. p.
662. SZIKRA János: *a semmit öklöző bogár.* = Hítel, 6/30–31. p.

663. SZILÁGYI Ákos: *(elvégre)*. = Élet és Irodalom, június 15. 17. p.
664. SZILÁGYI Ákos: *(balott anygal)*. = Élet és Irodalom, június 15. 17. p.
665. SZILÁGYI Ákos: *(jó vacakul)*. = Élet és Irodalom, június 15. 17. p.
666. SZILÁGYI Ákos: *(Körös-körül)*. = Élet és Irodalom, június 15. 17. p.
667. SZILÁGYI Ákos: *(most akkor)*. = Élet és Irodalom, június 15. 17. p.
668. SZILÁGYI Ákos: *(robadekó klubjában)*. = Élet és Irodalom, június 15. 17. p.
669. SZILÁGYI Ákos: *[szümböln]*. = Élet és Irodalom, június 15. 17. p.
670. SZILÁGYI Ákos: *(Triduum mortis)*. = Élet és Irodalom, június 15. 17. p.
671. SZILÁGYI-NAGY Ildikó: *A kert télen*. = Irodalmi Jelen, 6/39. p.
672. SZILÁGYI-NAGY Ildikó: *Látogatás a városban*. = Irodalmi Jelen, 6/40. p.
673. SZILÁGYI-NAGY Ildikó: *Öregek a váróban*. = Irodalmi Jelen, 6/41. p.
674. SZILÁGYI-NAGY Ildikó: *Óstermelő*. = Irodalmi Jelen, 6/39. p.
675. SZILÁGYI-NAGY Ildikó: *Pohár tej*. (Az erény útja 124.) = Irodalmi Jelen, 6/37. p.
676. SZILÁGYI-NAGY Ildikó: *Reggeli tea*. = Irodalmi Jelen, 6/41. p.
677. SZILÁGYI-NAGY Ildikó: *Takarékos megalázás*. = Irodalmi Jelen, 6/40. p.
678. SZILÁGYI-NAGY Ildikó: *Véletlen versek*. 1. véletlen számok. 2. Véletlen versek. = Irodalmi Jelen, 6/38–39. p.
679. SZOLCSÁNYI Ákos: *Propiofóbia*. = Műút, 2/44. p.
680. SZÜGYI Zoltán: *Gyászpillangóvers*. = Forrás, 5/68. p.
681. TABÁK András: *(Egy akasztásról)*. = Ezredvég, 3/122. p.
682. TAKÁCS Zsuzsa: *Body kiállítás*. = Alföld, 5/3. p.
683. TAKÁCS Zsuzsa: *Egykori kínai*. = Élet és Irodalom, június 1. 14. p.
684. TAMÁS Menyhért: *Falközi strázsán*. = Napút, 3/3. p.
685. TARI István: *Műlik az ünnep*. Farsangoló nyomvályuban. = Hítel, 5/31. p.
686. TARI István: *Nyílik a béranyaság*. = Hítel, 5/30. p.
687. TATÁR Sándor: *Enjoy your meal!* = Tiszatáj, 5/26. p.
688. TATÁR Sándor: *Hiú ábránd, bogy*. = Műhely, 2/32–33. p.
689. TATÁR Sándor: *Megvásárolt vátesz elszólja magát*. = Székelyföld, 5/45–46. p.
690. TATÁR Sándor: *„Pár”beszéd-részlet*. = Székelyföld, 5/44–45. p.
691. TATÁR Sándor: *Rien ne va plus! – ad infinitum*. = Műhely, 2/32. p.
692. TEKSE József: *Erős letterem*. = Napút, 3/213. p.
693. TEKSE József: *Megvilágosodás*. = Napút, 3/213. p.
694. TEKSE József: *Ó a humor*. = Napút, 3/213. p.
695. TERÉK Anna: *Féltört benzodiazepinek*. = Élet és Irodalom, június 22. 17. p.
696. TOLNAI Ottó: *Társágunk egyik legjobb festőjéről*. = Forrás, 5/3–4. p.
697. TORNAI József: *A kilencvenedik*. = Alföld, 5/4. p.
698. TORNAI József: *Csönd van, csönd van*. = Alföld, 5/4–5. p.
699. TORNAI József: *Utoljára egy Shelley-fordítását...* = Alföld, 5/5. p.
700. TÓTH Ágnes: *Azt kérdezed*. = Várad, 4/28. p.
701. TÓTH Ágnes: *Ködben*. = Várad, 4/27. p.
702. TÓTH Ágnes: *Mikor*. = Várad, 4/28. p.
703. TÓTH Ágnes: *Remény*. = Várad, 4/27. p.
704. TÓTH Imre: *Állások*. = Mozgó Világ, 6/49. p.
705. TÓTH Krisztina: *Ártér*. = Élet és Irodalom, június 8. 14. p.
706. TÓTH Krisztina: *Reptér*. = Élet és Irodalom, június 8. 14. p.
707. TÓTH Krisztina: *Tetőtér*. = Élet és Irodalom, június 8. 14. p.
708. TÓTH László: *Ádám bepis(zk)ál a teremtésbe*. = Kortárs, 6/10. p.
709. TÓTH László: *Abogy beléd batolt...* = Kortárs, 6/12. p.
710. TÓTH László: *Mintha pengével a szembe*. = Kortárs, 6/11. p.
711. TÓTH László: *A Szép új világ utcában*. = Kortárs, 6/10. p.
712. TÓTH Sándor: *Kárpátok keresztje*. = Confessio, 1/44. p.
713. TÖNKÖL József: *Azon túl már a kert következett*. = Parnasszus, 1/89. p.
714. TÖNKÖL József: *Hamu szital ereinkben*. = Parnasszus, 1/88. p.
715. TÖNKÖL József: *Koszorún kisasszony-szitakötők*. = Vár, 2/69. p.
716. TÖNKÖL József: *Lesz másik havazás*. = Vár, 2/70. p.
717. TÖNKÖL József: *Úgy vannak itt*. = Parnasszus, 1/87. p.
718. TÖZSÉR Árpád: *XXXVI. fejezet*. = Alföld, 6/29–31. p.

719. TÖZSÉR Árpád: *Falak.* = Alföld, 6/31–32. p.
720. TURCZI István: *Aquamanile.* = Vigilia, 6/424–425. p.
721. TURCZI István: *Ermitázs.* A szímoí takácsmesternél. Ingaóra. = Magyar Napló, 6/38–39. p.
722. TURCZI István: *Felforgatókönyv.* = Hitel, 6/42–43. p.
723. TURCZI István: *Az utolsó utáni szó jogán.* Baka István a túlpártról visszasétál. = Hitel, 6/41–42. p.
724. UGHY Szabina: *Hatodik.* = Irodalmi Jelen, 4/26. p.
725. UGHY Szabina: *Hiányos szerkezet.* = Irodalmi Jelen, 4/25. p.
726. ÚJ KRISZTINA: *altató.* = Forrás, 6/12–13. p.
727. ÚJ KRISZTINA: *cél.* = Forrás, 6/12. p.
728. ÚJ KRISZTINA: *kezdet.* = Élet és Irodalom, május 11. 14. p.
729. ÚJ KRISZTINA: *körtöltés.* = Élet és Irodalom, május 11. 14. p.
730. ÚJ KRISZTINA: *rend.* = Forrás, 6/13. p.
731. VAJNA ÁDÁM: *A Himnusz eléneklése.* = Parnasszus, 1/81. p.
732. VAJNA ÁDÁM: *A kapitalizmus meséje.* = Parnasszus, 1/81. p.
733. VAJNA ÁDÁM: *Egy kontinens benépesítése.* = Parnasszus, 1/81. p.
734. VÁNYAI FEHÉR JÓZSEF: *Pár sor.* = Vár, 2/77. p.
735. VÁNYAI FEHÉR JÓZSEF: *Az elvadult kert.* = Vár, 2/77. p.
736. VARGA IMRE: *Álomszonettek.* = Műhely, 2/22–24. p.
737. VARGA MELINDA: *Célia dala, avagy a réngényalak életre kel egy versben.* = Irodalmi Jelen, 6/121–124. p.
738. VARGA MELINDA: *a jószág kéktítője.* = Irodalmi Jelen, 6/47. p.
739. VARGA MELINDA: *Képzelt séta Gyergyóban.* = Irodalmi Jelen, 6/48–50. p.
740. VARGA MELINDA: *TAVAK PARTJÁN.* = Irodalmi Jelen, 4/52–53. p.
741. VARGA SÁNDOR GYÖRGY: *Időoltás.* = Várad, 3/30–31. p.
742. VARGA SÁNDOR GYÖRGY: *Leszámolás.* = Várad, 3/33. p.
743. VARGA SÁNDOR GYÖRGY: *Utcán gurul az utcai guru.* = Várad, 3/31–32. p.
744. VÁRI FÁBIÁN LÁSZLÓ: *A kupák töltekeznek.* = Magyar Napló, 6/4. p.
745. VÁRI FÁBIÁN LÁSZLÓ: *Az ukrainjai változásokra.* = Magyar Napló, 6/3. p.
746. VAS ISTVÁN: *Marx.* = Ezredvég, 3/101. p.
747. VASADI PÉTER: *Határtalanul.* = Műhely, 2/18. p.
748. VASS CSABA: *Bizonytalan szonett.* = Várad, 5/7. p.
749. VASS TIBOR: *Ekkora nagy vers (=Enagyvers).* = Parnasszus, 1/25–27. p.
750. VERECSEK GYÖRGYI: [cím nélkül]. = Napút, 3/213. p.
751. VÖRÖS ISTVÁN: *Drátszonettek.* 41 (Vagyvagy). 42 (Kevésből az egész). 43 (Késő?) 44 (Becsületvesztés). = Parnasszus, 1/71–72. p.
752. VÖRÖS ISTVÁN: *Életkorok.* Csecsemők. Gyerekkor. Fiatalkor. Szülőkor. Érettkor. Nagyszülőkor. Dédszülőkor. Halálkor. = Új Forrás, 5/85–87. p.
753. VÖRÖS ISTVÁN: *A fló és a faun.* = Mozgó Világ, 5/69–70. p.
754. VÖRÖS ISTVÁN: *Hogyan szólnak a dolgok.* = Vigilia, 5/352. p.
755. VÖRÖS ISTVÁN: *Magyar táj – kételyekkel.* = Jelenkor, 5/491. p.
756. VÖRÖS ISTVÁN: *Stephen Hawking előadást tart a Vatikánban.* = Napút, 3/225–226. p.
757. VÖRÖS ISTVÁN: *Utazás a bavas márciusba.* Haibun. = Napút, 3/6–7. p.
758. VÖRÖS ISTVÁN: *Az üstökös.* = Jelenkor, 5/491–492. p.
759. WIRTH IMRE: *Esti töredékek.* = Jelenkor, 5/529. p.
760. ZALÁN TIBOR: *Hátsó marketing.* = Híd, 1/5–7. p.
761. ZALÁN TIBOR: *K és R.* = Parnasszus, 1/14–15. p.
762. ZALÁN TIBOR: *Sál és bádoggocsmá.* = Forrás, 5/65–67. p.
763. ZALÁN TIBOR: *Új idők emléktelensége.* = Magyar Napló, 6/35. p.
764. ZÁVADA PÉTER: *Itbaka.* = Eső, 2/4–5. p.
765. ZSILLE GÁBOR: *Az álom.* = Irodalmi Jelen, 4/8–9. p.
766. ZSILLE GÁBOR: *A találatok.* = Irodalmi Jelen, 4/11–12. p.
767. ZSILLE GÁBOR: *Szmozolenszk.* = Magyar Napló, 5/23. p.
768. ZSIRAI LÁSZLÓ: *Elsősegély.* = Confessio, 1/44. p.

Rövidpróza

769. ABAFÁY-DEÁK CSILLAG: *Főz, süt.* = Irodalmi Jelen, 6/62–63. p.
770. ABAFÁY-DEÁK CSILLAG: *Villamospótló.* = Irodalmi Jelen, 6/60–61. p.
771. ABAFÁY-DEÁK CSILLAG: *Virágnyelvé.* = Székelyföld, 5/41–43. p.
772. AMBRUS LAJOS: *A lőtt lábú madár.* = Vár, 2/22–23. p.

773. ARNÓTI András: *Fény és árnyék közt.* = *Ezredvég*, 3/56–62. p.
774. BARANYAI László: *Gitár.* = *Élet és Irodalom*, június 15. 16. p.
775. BECK Zoltán: *június.* = *Jelenkor*, 5/524–525. p.
776. BECK Zoltán: *pult.* = *Jelenkor*, 5/522–524. p.
777. BECSY András: *A műkincsgyűjtő.* = *Élet és Irodalom*, június 22. 15. p.
778. BÍRÓ Zsombor Aurél: *Bazaltsziget.* = *Kortárs*, 6/32–36. p.
779. BÍRÓ Zsombor Aurél: *Szárnyas csótány vagyok.* = *Irodalmi Jelen*, 6/42–46. p.
780. BODNÁR Lili Anna: *„Hallgatni arany?”* = *Kortárs*, 6/13–26. p.
781. BODÓ Márta: *Házasszátszmák.* (pszichológusnál). (párterápia). (esti mese). = *Várad*, 3/16–18. p.
782. BOGOLY József Ágoston: *Indázó szenvedély.* = *Magyar Napló*, 5/34–35. p.
783. BORSODI L. László: *Cometerium amicorium.* = *Székelőföld*, 5/24–28. p.
784. BOTÁR Attila: *Irkafűzéssel.* = *Ezredvég*, 3/33–34. p.
785. BOTÁR Attila: *Megvert az anyád?* = *Hitel*, 5/59–61. p.
786. CZEÉG Zoltán: *Hazai oltványok.* = *Helikon*, június 25. 3. p.
787. CZIRJÁK Mihály Gergő: *Szerelemkorzó.* = *Zempléni Múzsza*, 2/70–71. p.
788. CSATÓ Anna: *Örökség.* = *Várad*, 5/8–9. p.
789. CSATÓ Anna: *Színbázzsal szemben.* = *Várad*, 5/9–10. p.
790. CSEKE Tamás: *Varjak.* = *Helikon*, május 10. 11. p.
791. CSEKE Tamás: *Zongora.* = *Helikon*, május 10. 11. p.
792. CSIKÓS Attila: *Közelség.* = *Eső*, 2/40–41. p.
793. [DARVASI László] Szív Ernő: *Jakabné baka akar menni.* = *Élet és Irodalom*, május 11. 14. p.
794. [DARVAS László] Szív Ernő: *Kis beszéd a vereségről.* = *Tiszatáj*, 5/utolsó oldalon. [113]. p.
795. [DARVAS László] Szív Ernő: *Kisbeszéd a személyemről.* = *Tiszatáj*, 6/utolsó oldalon. [132]. p.
796. [DARVASI Ferenc] Szív Ernő: *A szentendrei filodendron.* = *Élet és Irodalom*, május 11. 14. p.
797. DEZSŐ Anna: *Húsvét.* = *Ezredvég*, 3/20–24. p.
798. DINÓK Zoltán: *Elek és a gyógyyszer.* = *Várad*, 4/11–12. p.
799. DINÓK Zoltán: *A varjak átrepülnek a batárokat.* = *Várad*, 4/13–14. p.
800. DOBOSI Bea: *Tornaóra.* = *Új Forrás*, 6/72–75. p.
801. DÖME Barbara: *Esésben.* = *Irodalmi Jelen*, 6/4–8. p.
802. EGRESSY Zoltán: *Ezüstlakodalom.* = *Jelenkor*, 5/511–513. p.
803. EGRESSY Zoltán: *Láttunk-e már jó mentoni nőt?* = *Élet és Irodalom*, május 4. 15. p.
804. FÁBIÁN Tibor: *Csak te sietsz.* = *Zempléni Múzsza*, 2/72–73. p.
805. FARKAS András: *Macskaköves álom.* = *Ezredvég*, 3/27–28. p.
806. FARKAS Arnold Levente: *A kétféle valóság-ról.* = *Élet és Irodalom*, május 11. 15. p.
807. FERDINANDY György: *A gerillák magyar orvosa.* = *Élet és Irodalom*, június 1. 16. p.
808. FERDINANDY György: *A sziget.* = *Mozgó Világ*, 6/50–57. p.
809. FISCHER Botond: *Tavasz lesz, Corina.* = *Helikon*, június 25. 10–11. p.
810. FÖLDEÁK István: *Akiket a marxizmus füstje megcsapott.* = *Ezredvég*, 3/38–41. p.
811. FRIDECKY Katalin: *Csapda.* [Mese]. = *Irodalmi Jelen*, 6/51–52. p.
812. FRIDECKY Katalin: *A kutya.* [Mese]. = *Irodalmi Jelen*, 6/53–54. p.
813. FÜLÖP Dorottyá: *Törések.* = *Várad*, 5/11–14. p.
814. GÁSPÁR Ferenc: *Szívek a szemben.* = *Irodalmi Jelen*, 5/32–36. p.
815. GOTHÁR Tamás: *címtelen 1.* = *Helikon*, június 10. 12–13. p.
816. HARTAY Csaba: *Küzdelem a keszeggel.* = *Élet és Irodalom*, június 22. 15. p.
817. HEGEDŰS Imre János: *Apokrif legenda Ferriről, a lengyelekről és a madarokról.* = *Székelőföld*, 5/29–38. p.
818. HERNYÁK Zsóka: *Kapcsolat.* = *Új Forrás*, 6/76–77. p.
819. HIDAS Judit: *Szalón 85.* = *Látó*, 4/11–18. p.
820. IRCSIK Vilmos: *A bátor és a vakmerő, avagy a kertész kutyája.* = *Hitel*, 5/50–58. p.
821. IRCSIK Vilmos: *Foglalkozása tolvaj.* = *Napút*, 3/86–97. p.
822. IRCSIK Vilmos: *Szerecsenmosdatás.* Tanmese Aiszóposz nyomán. = *Hitel*, 5/47–50. p.
823. JÁMBORNÉ BALOG Tünde: *András bácsi öröge.* = *Hitel*, 5/17–29. p.
824. JUHÁSZ Tibor: *Lebetteg volna otthonom.* = *Forrás*, 5/91–95. p.
825. KÁLMÁN Gábor: *Napszúrás.* = *Jelenkor*, 5/499–510. p.
826. KÁNTOR Zsolt: *Populációk.* Napló 1. Időmetafora. = *Ezredvég*, 3/44–45. p.

827. KARAP Zoltán: *Abogy Berlinből mesélném.* = *Eső*, 2/23–28. p.
828. KEMÉNY Zsófi: *Egy mondat.* = *Élet és Irodalom*, június 15. 14. p.
829. KEMÉNY Zsófi: *A pest-szabariak homok.* = *Élet és Irodalom*, május 18. 14. p.
830. KIRÁLY Farkas: *Husky.* = *Irodalmi Jelen*, 6/24–34. p.
831. KIRILLA Teréz: *Az útvesztő.* = *Látó*, 4/36–44. p.
832. KISS Dániel: *presszósészényi haranglekek.* Trieszt. Garda-tó. Riomaggiore. Genova. Sistana. Trieszt. = *Ezredvég*, 3/49–53. p.
833. KOLLÁR Árpád: *A várva várt futyfurutyfutár.* = *Helikon*, május 25. 7. p.
834. KOVÁTS Judit: *Nulladik óra.* = *Élet és Irodalom*, május 4. 16. p.
835. KÖRÖSSI P. József: *Születésnap. Évforduló. Angyal.* = *Eső*, 2/42–44. p.
836. KÖTTER Tamás: *Hátrabagyottak.* = *Alföld*, 6/35–39. p.
837. KÖTTER Tamás: *Vigyázz, harcokcsi!* = *Eső*, 2/53–59. p.
838. KÖVES Gábor: *Valami köztársaság.* = *Élet és Irodalom*, május 11. 16. p.
839. KÖVES István: *És ezt akkor most, hogy?* = *Ezredvég*, 3/12–18. p.
840. KUN Árpád: *Aki büjt.* = *Élet és Irodalom*, június 1. 15. p.
841. LAKATOS-FLEISZ Katalin: *A fileflancos.* = *Várad*, 3/19–21. p.
842. LÉGRÁDI Gergely: *Calvados.* = *Élet és Irodalom*, június 8. 15. p.
843. LOKODI Imre: *Férfi Hallstattból.* = *Helikon*, május 10. 16–18. p.
844. LOKODI Imre: *Patkányirtás.* = *Látó*, 6/6–19. p.
845. LOSONCZY Attila: *Napirend.* = *Irodalmi Jelen*, 4/30–35. p.
846. LŐRINCZ György: *Te vagy a legszebb...* = *Magyar Napló*, 5/9–12. p.
847. LŐRINCZ P. Gabriella: *Gége.* = *Irodalmi Jelen*, 5/6–10. p.
848. LUGOSI Viktória: *Vándorhomár.* = *Élet és Irodalom*, június 1. 16. p.
849. MAKLÁRI Éva, P.: *Lulitka.* = *Vár*, 2/30–32. p.
850. MARNO János: *A Plészen.* = *Élet és Irodalom*, június 15. 15. p.
851. MAROSI Gyula: *A csók.* = *Magyar Napló*, 5/8. p.
852. MÁRTON Evelin: *Bwarwa.* = *Látó*, 6/48–52. p.
853. MÉHES Károly: *Kézfogás a svéd királlyal.* = *Alföld*, 6/15–28. p.
854. MESTERHÁZY Balázs: *Laufér tanárnő rövid újjában jár.* = *Kalligram*, 2/20–26. p.
855. MIKOLA Emese: *Elkeseredettség.* = *Várad*, 3/4. p.
856. MIKOLA Emese: *Euridiké.* = *Várad*, 3/4–5. p.
857. MIKOLA Emese: *Evangelium.* = *Várad*, 3/5–6. p.
858. MIRTSE Zsuzsa: *A Felejtés palotája.* = *Magyar Napló*, 5/17–21. p.
859. MIRTSE Zsuzsa: *Madárvonulás.* = *Kortárs*, 5/18–20. p.
860. MIRTSE Zsuzsa: *A mészkőbarlang tündére.* [Mese]. = *Irodalmi Jelen*, 6/67–74. p.
861. MIRTSE Zsuzsa: *Sosem volt sült gesztenyek.* = *Hitel*, 6/37–40. p.
862. MIRTSE Zsuzsa: *Vadlovak a jégen.* = *Kortárs*, 5/20–21. p.
863. MOLNÁR Álmos: *Kavicsokon és ürben.* = *Apokrif*, 1/39–43. p.
864. MOLNÁR Erzsébet: *Aura.* = *Élet és Irodalom*, május 25. 12. p.
865. MOLNÁR Erzsébet: *Hőség.* = *Élet és Irodalom*, június 15. 12. p.
866. MOLNÁR Erzsébet: *Zoknik.* = *Élet és Irodalom*, május 11. 10. p.
867. MUCHA Dorka: *Nem lesz rossz.* = *Eső*, 2/14–17. p.
868. MURÁNYI Sándor Olivér: *Háromszor hét.* = *Élet és Irodalom*, június 15. 15. p.
869. NAGYATÁDI HORVÁTH István: *Agapé.* = *Hitel*, 6/44. p.
870. NAGYATÁDI HORVÁTH István: *Esős május.* = *Hitel*, 6/46. p.
871. NAGYATÁDI HORVÁTH István: *Haldoklás élete.* = *Hitel*, 6/48–49. p.
872. NAGYATÁDI HORVÁTH István: *Tabula rasa.* = *Hitel*, 6/45–46. p.
873. NAGYATÁDI HORVÁTH István: *Trivia.* = *Hitel*, 6/47–48. p.
874. NÉMETH Ákos: *Karácsony.* = *Élet és Irodalom*, június 22. 16. p.
875. NOVÁK Valentin: *Időfagyás.* = *Irodalmi Jelen*, 5/26–28. p.
876. NYERGES András: *Krucifix, avagy mondtam, hogy lesz meglepetés.* = *Alföld*, 6/8–15. p.
877. OLÁH András: *Őrült idők.* = *Ezredvég*, 3/3–7. p.
878. ORCSIK Roland: *Alptraum.* = *Híd*, 1/25–27. p.
879. PAPP-ZAKOR Ilka: *Jura Gagarin.* = *Kalligram*, 2/29–32. p.
880. PATAK Márta: *Mindig péntek.* [Regényrészlet]. = *Forrás*, 5/6–11. p.
881. PATAKI Előd István: *Északi játszma.* = *Várad*, 3/7–12. p.

882. PETŐCZ András: *Anya és apa.* = Élet és Irodalom, május 18. 15. p.
883. PINTEA László: *Az álom.* = Látó, 6/40–44. p.
884. PODMANICZKY Szilárd: *Egy csodálatos történet.* = *Eső*, 2/44–46. p.
885. POLGÁR Vera: *Kék butyu.* = Irodalmi Jelen, 4/4–7. p.
886. PRUZSINSZKY Sándor: *Kék szerető.* = Irodalmi Jelen, 4/20–24. p.
887. PUNGOR András: *Soma.* = Látó, 5/16–21. p.
888. RÉDLI Zora: *Rose.* = Élet és Irodalom, május 4. 16. p.
889. RHÉDEY Gábor: *Próba.* = Új Forrás, 6/87–92. p.
890. ROSS Károly: *Tiltott terület.* = Tiszatáj, 5/10–15. p.
891. RÖHRIG Eszter: *Octopus's garden.* = *Eső*, 2/20–22. p.
892. SÁRFI N. Adrienn: *Pubánybitűek.* = Irodalmi Jelen, 4/13–17. p.
893. SHREK Timea: *Zina néni.* = Irodalmi Jelen, 4/38–40. p.
894. SZABÓ Róbert Csaba: *Utazás Rómába.* = Székelyföld, 5/18–23. p.
895. SZAMOS Mariann: *Lakodalom.* = Várad, 4/21–22. p.
896. SZÁNTÓ Péter: *Csak vér ne folyjon. 1988.* = Élet és Irodalom, május 4. 15. p.
897. SZÁSZ Pál: *A Messiás Žižkovban.* Téfli házid története. = Múlt és jövő, 1/74–77. p.
898. SZATHMÁRI István: *V. M.* = Kortárs, 6/5–9. p.
899. SZEIFERT Natália: *Szerinted el?* = Élet és Irodalom, május 11. 16. p.
900. SZÉKELY Márton: *Hévo-megálló, két másodperc.* = Műút, 2/12–15. p.
901. SZELES Judit: *Az élet értelme és más fontos kérdések.* = Híd, 2/23–40. p.
902. SZENDI Nóra: *Rég csinált ilyesmit.* = Új Forrás, 6/68–71. p.
903. SZEPES Erika: *Három beszélgetés.* = *Eső*, 2/32–39. p.
904. SZILÁGYI Aladár: *A Valmaggia varázslója.* = Élet és Irodalom, június 8. 15. p.
905. SZILI M. Hanna: *Ottthon.* = Jelenkor, 5/514–521. p.
906. SZOMBATI István: *Fácánszonáta.* = Várad, 4/31–32. p.
907. SZOMBATI István: *Hazajöttél, Rábel?* = Várad, 4/29–31. p.
908. SZOMBATI István: *Miért jöttél, Maszat?* = Várad, 4/32–33. p.
909. SZŐCS Margit: *Úrinterjú.* = Helikon, május 25. 9. p.
910. SZÜCS Balázs Péter: *Vigasztalanság.* = Új Forrás, 5/94–95. p.
911. TAMÁS Dénes: *(Lejtő).* = Új Forrás, 6/93–98. p.
912. TASNÁDY-SÁHY Péter: *Eseményhorizont.* = Várad, 5/17. p.
913. TÉREY János: *Nem vagyunk vidék.* = Élet és Irodalom, május 11. 15. p.
914. TILLMANN Gábor: *Könnyű.* = Élet és Irodalom, május 18. 15. p.
915. TÓTH Gábor Ákos: *Hogyan tartuk távol a pelét az értékeinktől.* = Élet és Irodalom, május 18. 16. p.
916. TOTTH Benedek: *Bobóctréfa.* strandhorr. = Élet és Irodalom, június 22. 14. p.
917. TOTTH Benedek: *Manhattan madarai.* = Élet és Irodalom, május 25. 14. p.
918. UGHY Szabina: *Duettek földje.* Esküvőn meséltem. = Helikon, május 25. 5. p.
919. VANDLIK Katalin: *A lakó.* = Élet és Irodalom, június 22. 16. p.
920. VARGA Bence: *Kolbász.* = Apokrif, 1/25–33. p.
921. VARGA Klára: *Kilenc.* = Irodalmi Jelen, 5/13–21. p.
922. VÁRI Attila: *A sátorhajó.* = Magyar Napló, 6/23–28. p.
923. VAS Máté: *Az imposztor.* = Új Forrás, 6/83–86. p.
924. VINCZE Ferenc: *A kupec lova.* = Látó, 6/23–35. p.
925. VOLONCS Attila: *A diszkoszvető balála.* = Székelyföld, 5/47–53. p.
926. VONNÁK Diána: *Karma coma.* = Műút, 2/32–35. p.

Hosszúpróza

927. ÁDÁM Szilamér: *Királytemetés.* (első rész). = Helikon, május 25. 12–13. p.
928. ÁDÁM Szilamér: *Királytemetés.* (második rész). = Helikon, június 10. 11. p.
929. AKNAI Péter: *Csuklógyakorlatok.* (Részlet). = Irodalmi Jelen, 5/41–45. p.
930. BALÁZS Attila: *Kutyablúz.* Megálló a kutyaháznál, avagy a másodosztály örömei. (Regény?) = Híd, 3/22–30. p.
931. BENEDEK Szabolcs: *Kádár hét napja.* (regényrészlet). = Új Forrás, 5/79–83. p.
932. BERTA Ádám: *Nem attól vizes a bal.* (regényrészlet). = Új Forrás, 6/46–51. p.
933. BÖRCSÖK László: *Riói gubanc.* (regényrészlet). A nagy út. = Híd, 2/41–51. p.
934. CSABAI László: *A szervező.* [Regényrészlet]. = Kalligram, 2/35–40. p.

935. DIMÉNY Lóránt: *A szervezet*. Regényrészletek. = Látó, 5/32–40. p.
936. GARACZI László: *Hastítás*. (részlet). = Új Forrás, 5/88–92. p.
937. GERŐCS Péter: *A portrékészítő*. (regényrészlet). = Apokrif, 1/13–19. p.
938. GUTAI István: *Vércsik*. Bordás István, 1943. Sárpillis. [Részlet – Kocsikerek a nyakcsigolyán]. = Hitel, 5/32–43. p.
939. HAKLIK Norbert: *Madzsari*. [Regényrészlet – Mona Lisa elrablása]. = Eső, 2/59–67. p.
940. HALMAI Róbert: *Nagyapám*. (részlet). = Új Forrás, 6/52–56. p.
941. HÁY János: *A játékgyáros*. [Regényrészlet – Cégvezető]. = Eső, 2/11–14. p.
942. KÁLMÁN Gábor: *A hal vére*. = Új Forrás, 6/15–24. p.
943. KELE FODOR Ákos: *A szív vége*. *Cigány újságok*. Palnétát húzó nyúl. = Helikon, június 25. 5–6. p.
944. KISS Noémi: *Lámpaoltó pöttyös néni*. Meseregény. = Látó, 5/61–76. p.
945. KONTRA Ferenc: *Mire megvirrad*. [Regényrészlet – Az álom hídjai]. = Magyar Napló, 6/5–12. p.
946. KOVÁTS Judit: *A nulladik óra*. [Regényrészlet]. = Alföld, 5/33–39. p.
947. KÓBÁNYAI János: *A huszadik kis alabárdos a színpadon*. [Regényrészlet – Beatregény]. = Korunk, 5/47–57. p.
948. KRUSOVSKY Dénés: *Akik már nem leszünk sosem*. [Regényrészlet]. = Kalligram, 2/10–16. p.
949. KUKORELLY Endre: *Cé cé cé pé*. = Látó, 5/7–14. p.
950. KUKORELLY Endre: *Cé cé cé pé*. = Új Forrás, 6/10–14. p.
951. LANCKOR Gábor: *A prébász*. (regényrészlet). = Apokrif, 1/44–45. p.
952. LENGYEL Péter: *Innen*. (Szeletek egy hazai történetből). = Élet és Irodalom, május 25. 15–16. p.
953. LUGOSI Viktória: *Arnold, aki lelép*. [Részlet – Vándorhomár]. = Mozgó Világ, 6/58–64. p.
954. MAJOROS Sándor: *Anyám szépsége*. [Regényrészlet]. = Magyar Napló, 6/48–50. p.
955. MÁRTON László: *Háztűznéző Janowitzban*. [Regényrészlet]. = Kalligram, 2/3–7. p.
956. MÁRTON László: *„Nem akartam hazudni”*. (Egy készülő regényből). = Műhely, 2/35–37. p.
957. MÁRTON László: *Özönvíz előtti óriásünnep*. Egy készülő regényből. = Látó, 4/54–61. p.
958. MÉHES Károly: *A nagybetűs*. (Részlet egy készülő regényből). = Műhely, 3/44–49. p.
959. MIKLYA Anna: *A tájfutó*. (részlet). Alfa. = Helikon, június 25. 12–13. p.
960. NOVÁK Zsüliet: *Hazatérés*. [Regényrészlet]. = Eső, 2/69–75. p.
961. PATAK Márta: *Mindig péntek*. Regényrészlet. = Látó, 4/48–53. p.
962. PATAKI Előd: *Feltámadás@Y-generáció*. [Regényrészlet]. = Irodalmi Jelen, 4/44–50. p.
963. PILIZOTA Szandra: *Shams: Tűz lesz mendedük*. (regényrészlet). Jegyzet. Első. = Várad, 3/26–29. p.
964. SEBŐK László: *Római lap – A kapuőr*. (részlet). = Kortárs, 5/4–15. p.
965. SZAKÁCS Réka: *Elmeosztály*. Lézenegés. Claude Morel. [Részlet – Elmeosztály]. = Tiszatáj, 6/3–13. p.
966. SZENDI Nóra: *Egy különös kis világ*. Részlet a Természetes lustaság című regényből. = Látó, 5/26–31. p.
967. SZILASI László: *[5. élettörténetek]*. [Regényrészlet]. = Látó, 4/68–76. p.
968. SZÖLLŐSI Máttyás: *Simon Péter*. Részlet. = Látó, 4/22–32. p.
969. SZÜGYI Zoltán: *Kétszázharminckilencedik nap*. [Regényrészlet – Anno]. = Hid, 1/23–24. p.
970. TEMESI Ferenc: *49/49*. (Részlet). = Napút, 3/26–33. p.
971. TÉREY János: *Magánterület*. [Regényrészlet – Káli holtak]. = Napút, 3/15–25. p.
972. TÓTH Krisztina: *Pizza*. [Regényrészlet – Majom szeme]. = Eső, 2/9–11. p.
973. VERES Zsuzsanna: *Tercio de le muerte*. IV. rész. (A halál harmada). Valladolid, szeptember 19. Egy évvel korábban. Madrid, szeptember 4. = Életünk, 5–6/152–167. p.
974. ZÁGONI Balázs: *Fekete Fény – 2*. A hegy. Részlet a Csolnakos című fejezetből. = Helikon, május 25. 15. p.

Előadásra szánt művek

975. GÁRDONYI Géza – ZALÁN Tibor: *Egri csillagok*. [Átirat]. = Életünk, 5–6/1–103. p.
976. HÁY János: *Utánképzés ittas vezetőknél*. = Napút, 3/46–85. p.
977. KARSAI János: *A szarvasagancsos sisak*. = Napút, 3/145–152. p.
978. KINCSES Elemér: *Shakespeare-temető*. [Dráma]. = Irodalmi Jelen, 6/76–97. p.
979. SZÁLINGER Balázs: *Egy barátság vége*. [Dráma]. = Alföld, 5/6–31. p.

980. TERÉK Anna: *A vacsoravendég*. (Vajdasági történet). [Dráma]. = Jelenkor, 6/melléklet 1–28. p.
981. TÓTH-MÁTHÉ Miklós: *Isten bizalmában*. Dráma Kálvin Jánosról két részben. II. rész. = Confessio, 1/45–69. p.

Átmeneti műfajok

982. BÍRÓ József: *SUPREMATIST POEM*. [Képvrs]. = Műút, 2/19. p.
983. KESZTHELYI Rezső: *Cím nélkül*. [Képvrs]. = Parnasszus, 1/51. p.
984. KESZTHELYI Rezső: *Cím nélkül*. [Képvrs]. = Parnasszus, 1/52. p.
985. KESZTHELYI Rezső: *Az írás*. [Képvrs]. = Parnasszus, 1/50. p.
986. KESZTHELYI Rezső: *Jelenség*. [Képvrs]. = Parnasszus, 1/50. p.
987. KESZTHELYI Rezső: *Óh!* [Képvrs]. = Parnasszus, 1/49. p.
988. KESZTHELYI Rezső: *Óh!* [Képvrs]. = Parnasszus, 1/49. p.
989. KESZTHELYI Rezső: *Óh, elnézést!* [Képvrs]. = Parnasszus, 1/49. p.
990. TANDORI Dezső: *Pontos útközben*. = Tiszatáj, 5/39–46. p.

Kevert műfajok

991. BORSODI L. László: *Sepulchri proximorum*. Más öröm. [Sorváltás]. Néma völgy, éjszaka. Az utolsó gomblyuk. Angyalok útján. [Prózaversek]. = Látó, 6/36–39. p.
992. BÖNDÖR Pál: *Vásárlási lázgorbe*. Verses elbeszélés. (Részlet). = Híd, 3/17–21. p.
993. ONAGY Zoltán: *Hajnali szövegromok*. Hét Ladik, három sáska. = Parnasszus, 1/28–30. p.
994. RAKOVSKY Zsuzsa: *Állapotváltozások*. Egy péntek este. Verses regényrészlet. = Irodalmi Jelen, 6/103–120. p.

Képregények

995. MÁRK Károly: *A kisfiú és a szellembobóc*. = Műút, 2/89–96. p.
996. VINCZE Ferenc – CSILLAG István: *Az áru*. = Helikon, május 10. 22. p.
997. VINCZE Ferenc – CSILLAG István: *A fiatal irodalom*. = Helikon, május 25. 22. p.
998. VINCZE Ferenc – CSILLAG István: *Hódinvázió*. = Helikon, június 10. 22. p.
999. VINCZE Ferenc – CSILLAG István: *A képregény története 1*. = Helikon, június 25. 22. p.

(Összeállította: ZAHARI ISTVÁN)