

SZÉPIRODALMI BIBLIOGRÁFIA

2006. május–június

Szépirodalmi bibliográfiánk a korábban kialakított rendszert követve regisztrálja az elmúlt két hónap alkotásait, gyűjtőköre a szemlézett folyóiratokat foglalja magában. Frissége kizárólag ezek rendszeres megjelenésétől függ; a negyedévi és a határon túli lapok természetüknél fogva hordozzák a csúszás lehetőségét. A gyűjtés természetesen felöleli a kritikai jellegű közleményeket és a tanulmányokat is, ezek azonban, terjedelmi okok miatt, csupán az éves kötetekben találhatóak meg.*

AZ ÖSSZEÁLLÍTÁS ALAPJÁUL SZOLGÁLÓ FOLYÓIRATOK

2000, 2006. 5., 6.
Alföld, 2006. 5., 6.
Árgus, 2006. 5.
Bárka, 2006. 3.
Beszélő, 2006. 4–5., 6.
Élet és Irodalom, 2006. május 5., május 12., május 19., május 20., június 9., június 16., június 30.
Életünk, 2006. 5., 6.
Eső, 2006. 1., 2.
Ezredvég, 2006. 5., 6–7.
Forrás, 2006. 5., 6.
Helikon (Kolozsvár), 2006. március 10., március 25., április 10., április 25., május 10.
Hitel, 2006. 5., 6.
Holmi, 2006. 5., 6.
Irodalmi Szemle (Pozsony), 1., 2., 3., 4., 5., 6.
Jelenkor, 2006. 5., 6.

Kalligram (Pozsony), 2006. 3–4., 5–6.
Kortárs, 2006. 5., 6.
Korunk (Kolozsvár), 2006. 5., 6.
Látó (Kolozsvár), 2006. 5., 6.
Liget, 2006. 5., 6.
Lyukasóra, 2006. 5.
Magyar Lettre Internationale, 2006. 2 (Nyár).
Magyar Napló, 2006. 5., 6.
Mozgó Világ, 2006. 5., 6.
Műhely, 2006. 3.
Napút, 2006. 4., 5.
Parnasszus, 2006. 2 (Nyár).
PoLiSz, 2006. 5., 6.
Székelyföld (Csíkszereda), 5., 6.
Tekintet, 2006. 3.
Tiszatáj, 2006. 5., 6.
Új Forrás, 2006. 5., 6.
Új Holnap, 2006. 3.
Új Horizont, 2006. 2.
Várad (Nagyvárad), 2006. 1.
Vigília, 2006. 5., 6.

* A Magyar irodalmi repertórium 2003 és Magyar irodalmi repertórium 2004 című kötetek már megjelentek. (A Szerk.)

VERS

1. ÁBRAHÁM Zsófia: *Dekadens dal.* = Ezredvég 6–7/76. p.
2. ACZÉL Géza: *(vissza)galopp.* lírai utószinkron 17. = Kalligram, 3–4/35–37. p.
3. ACZÉL Géza: *(vissza)galopp.* lírai utószinkron 20. = 2000, 6/34–35. p.
4. ACSAI Roland: *„Egy másik én”.* = Kalligram, 5–6/4–5. p.
5. ACSAI Roland: *Két hang.* 1. A sárgarigó. 2. A szürke gém. = Alföld, 6/10. p.
6. ALBERT Zsuzsa: *Örvény.* = Vigília, 5/368. p.
7. ANNA Mária: *Rien ne va plus.* = Lyukasóra, 5/18. p.
8. ANTALÍK József: *Gyilkos évek.* = Irodalmi Szemle, 6/77. p.
9. ANTALÍK József: *Meddig rójam.* = Irodalmi Szemle, 6/77. p.
10. ANTALÍK József: *Vállomás.* = Irodalmi Szemle, 6/77. p.
11. ARADI VARGA Imre: *Odüsszeusz emlékei.* A szírenek. Egy vázáról. Az egyszemű. Pallasz Athéné. = Mozgó Világ, 5/79–81. p.
12. AVAR Ferenc: 1989. = Árgus, 5/17. p.
13. AVAR Ferenc: *hoggy Győrökön reggelente.* = Árgus, 5/16. p.
14. AVAR Ferenc: *A kód tisztán látható.* = Árgus, 5/15. p.
15. AVAR Ferenc: *A lokálpatrióta dala.* = Árgus, 5/17. p.
16. AVAR Ferenc: *Mulasztás.* = Árgus, 5/14. p.
17. AVAR Ferenc: *Az ötszáz éves fa a múltamhoz tartozik.* = Árgus, 5/19. p.
18. AVAR Ferenc: *Várásszámok fűramasztásra ösztökéléshöz: 20, 4, 2, 6, 1.* = Árgus, 5/18. p.
19. BABICZKY Tibor: *Aranykor.* = Mozgó Világ, 5/78. p.
20. BABICZKY Tibor: *A terasz.* = Mozgó Világ, 5/77. p.
21. BABICS Imre: *A lepecsételt ajtó.* = Napút, 5/90. p.
22. BÁGER Gusztáv: *Interpasszív.* = Tiszatáj, 6/43. p.
23. BÁGER Gusztáv: *Várázslás.* = Tiszatáj, 6/42. p.
24. BÁGER Gusztáv: *Vérzatil.* = Tiszatáj, 6/42. p.
25. BAGU László: *nem megy el ivászat okán.* = Parnasszus, 2/113. p.
26. BÁGYONI SZABÓ István: *Fekete csizma-szárnk.* = Magyar Napló, 5/15. p.
27. BÁLINT Tamás: *Éjszakai bevetés.* = Helikon, április 10. 11. p.
28. BÁLINT Tamás: *Eperbor.* = Helikon, április 10. 11. p.
29. BÁLINT Tamás: *A fürdőszoba.* = Helikon, április 10. 11. p.
30. BÁLINT Tamás: *Kontra.* = Helikon, április 10. 11. p.
31. BÁLINT Tamás: *Légy már legenda.* = Helikon, április 10. 11. p.
32. BÁLINT Tamás: *Pitypang.* = Helikon, április 10. 11. p.
33. BÁLINT Tamás: *Semper Fidelis.* = Helikon, április 10. 11. p.
34. BALLA Zsófia: *Az erdélyi borokról.* = Látó, 6/72–73. p.
35. BALLAI László: *Lacrimosa.* = Ezredvég, 5/12–14. p.
36. BALOGH Dezső: *Bevezető.* = PoLiSz, 4/78. p.
37. BALOGH Dezső: *Borotválkozás.* = PoLiSz, 4/79. p.
38. BALOGH Dezső: *Közömbösen.* = PoLiSz, 4/79. p.
39. BALOGH Dezső: *Nyálás vers egy nőneműhöz.* = PoLiSz, 4/79. p.
40. BÁN Olivér: *3.a.* = Ezredvég, 6–7/75. p.
41. BÁN Olivér: *Életem huszonkilenc nyara.* = Parnasszus, 2/64–65. p.
42. BÁN Olivér: *Nosztalgia.* = Parnasszus, 2/65. p.
43. BARABÁS Zoltán: *Parafrázis odaátira.* = Várad 1/62–64. p.
44. BÁRÁNYI János: *Úgy szeretsz.* = Életünk, 5/52. p.
45. BARANYI Ferenc: *Allegro barbaro.* = Ezredvég, 6–7/73. p.
46. BARANYI Ferenc: *József testvérei.* = Ezredvég, 6–7/73. p.
47. BARNA T. Attila: *Ez is.* = Magyar Napló, 6/25. p.
48. BARNA T. Attila: *Régi kintorna dallamára.* = Napút, 4/85. p.
49. BARNA T. Attila: *A tél kutyái.* = Magyar Napló, 6/25. p.
50. BATÁRI Gábor: *Kísértetmagány.* = PoLiSz, 4/80. p.
51. BATÁRI Gábor: *„Reménytelenül”.* = PoLiSz, 4/80. p.
52. BEKE Péter: *II. János Pál halálára.* = PoLiSz, 4/45. p.
53. BEKE Péter: *Rémálom.* = PoLiSz, 4/44. p.

54. BEKE Péter: *Vak vagyok*. = PoLiSz, 4/44. p.
 55. BELLA István: *Advent, 1948*. = Élet és Irodalom, június 16. 23. p.
 56. BELLA István: *Zámónek*. = Élet és Irodalom, június 16. 23. p.
 57. BELLA István: *Zsófnak*. (Töredék). = Élet és Irodalom, június 16. 23. p.
 58. BERETI Gábor: *Abogy*. = Ezredvég, 5/26. p.
 59. BERETI Gábor: *Istenem, hát*. = Ezredvég, 5/26. p.
 60. BERETI Gábor: *Jaj, Poszeidón*. = Ezredvég, 6–7/36. p.
 61. BERETI Gábor: *Lassan, abogy*. = Ezredvég, 5/26. p.
 62. BERETI Gábor: *Odüsszeusz halála*. = Ezredvég, 6–7/37. p.
 63. BERETI Gábor: *Törkunkat pengéjével*. = Ezredvég, 5/27. p.
 64. BERTÓK László: *Beleveszni az aprólékos*. = Jelenkor, 5/473. p.
 65. BERTÓK László: *Hogy dobozokat készítsen*. = Jelenkor, 5/474. p.
 66. BERTÓK László: *Még mindig éri annyi megaláztatás*. = Műhely 3/20. p.
 67. BEYER László: *Műzsám ma az erdő*. = PoLiSz, 5/77. p.
 68. BÍRÓ József: *BSAM – GTAN*. = Eső, 2/56. p.
 69. BÍRÓ József: *A fekete wolkenpumpe hagyományok*. = Ezredvég, 5/61–63. p.
 70. BÍRÓ József: *GRUB – THOB*. = Eső, 2/56. p.
 71. BÍRÓ József: *ITHI*. = Eső, 2/56. p.
 72. BÍRÓ József: *Peira*. = Ezredvég, 5/64–65. p.
 73. BÍRÓ József: *RANG – DBANG*. = Eső, 2/56. p.
 74. BÍRÓ József: *RANG – GROL*. = Eső, 2/56. p.
 75. BÍRÓ József: *RIG – PA*. = Eső, 2/57. p.
 76. BÍRÓ József: *SNANG – BA*. = Eső, 2/57. p.
 77. BIRTALAN Ferenc: *Exodus*. = Eső, 2/34. p.
 78. BIRTALAN Ferenc: *Holnap ha*. = Eső, 2/34–35. p.
 79. BIRTALAN Ferenc: *Kis esti dal*. = Tekintet, 3/49. p.
 80. BIRTALAN Ferenc: *A meghívó*. = Tekintet, 3/49–50. p.
 81. BIRTALAN Ferenc: *Nem maradtak*. = Ezredvég, 5/34. p.
 82. BIRTALAN Ferenc: *Niobé*. = Ezredvég, 6–7/32. p.
 83. BIRTALAN Ferenc: *Post mortem*. = Ezredvég, 5/34. p.
 84. BIRTALAN Ferenc: *Szinte hallom*. = Parnasszus, 2/56. p.
 85. BIRTALAN Ferenc: *Vészeltem*. = Eső, 2/35. p.
 86. BOGDÁN László: *Arc*. = Új Horizont, 2/48. p.
 87. BOGDÁN László: *Robert Browning a tengeren, Ahab kapitány hajóján*. 1. Rumok Ahabbal. 2. A tőr. 3. A dögtött Moby Dick. 4. A scholban. 5. Vörös sikátorban sárga szamarak. 6. Ahab kapitány, a harmadik pohár rum után. 7. Fogó hold. 8. Atlantisz. 9. A bálna gyomrában. 10. Hajnal. = Helikon, március 10. 18. p.
 88. BOGDÁN László: *Tatárpuszta*. = Új Horizont, 2/48. p.
 89. BOGDÁN László: *A véget nem érő hajóút*. = Új Horizont, 2/48. p.
 90. BOHÁR András: *Plótimosz álma*. = Napút, 5/3–6. p.
 91. BOLDOGH Dezső: *Ezoterika*. = Parnasszus, 2/41. p.
 92. BOLDOGH Dezső: *Nulla óra*. = Ezredvég, 5/34. p.
 93. BOLEMANT László: *egy rajzot*. = Irodalmi Szemle, 2/14. p.
 94. BOLEMANT László: *ez a fobó*. = Irodalmi Szemle, 2/15. p.
 95. BORBÉLY Szilárd: *Egy Apokalipszis-kommentár*. = Élet és Irodalom, május 19. 22. p.
 96. BORBÉLY Szilárd: *Két haszid kommentár*. = Élet és Irodalom, május 19. 22. p.
 97. BORBÉLY Szilárd: *A zsidótlanság szekvenciája*. = Élet és Irodalom, május 19. 22. p.
 98. BORSODI L. László: *Éjjelkor, hajnalban*. = Székelyföld, 5/61–62. p.
 99. BORSODI L. László: *Erdő*. = Székelyföld, 5/61. p.
 100. BORSODI L. László: *Sehol sem vagy*. = Székelyföld, 5/62. p.
 101. BOTÁR Attila: *Árpád-kori templomra*. = Hítel, 6/84. p.
 102. BOTÁR Attila: *Hetedbét időből*. = Új Horizont, 2/39. p.
 103. BOTÁR Attila: *Mosolyogj értettünk*. = Új Horizont, 2/39. p.
 104. BOTÁR Attila: *A szájhöz emelt kéz*. = Hítel, 6/83. p.
 105. BOZÓK Ferenc: *Éjjeli bánat*. = Ezredvég, 5/33. p.

106. BOZÓK Ferenc: *Éjjeli forradalom*. = Ezredvég, 5/33. p.
 107. BOZÓK Ferenc: *Székutya*. = Ezredvég, 5/33. p.
 108. BÖRÖNDI Lajos: *Festmény*. = Magyar Napló, 5/17. p.
 109. BÖRÖNDI Lajos: *Planctus*. = Magyar Napló, 5/17. p.
 110. BRATKA László: *Érdeklődés híján elmaradt termékbemutató-riadal*. = Parnasszus, 2/39–40. p.
 111. BUDA Ferenc: *Míg élsz*. = Forrás, 5/3–4. p.
 112. BUDA Ferenc: *Míg élsz*. = Székelyföld, 5/9–10. p.
 113. BUDA Ferenc: *A számtartók kórusa*. = Forrás, 5/4–5. p.
 114. BUDA Ferenc: *A számtartók kórusa*. = Székelyföld, 5/11–12. p.
 115. BUDAI KULCSÁR János: *Dér ütötte*. = Tekintet, 3/91. p.
 116. BUSZABÓ Dezső: *parlagfű*. = PoLiSz, 5/78. p.
 117. BUSZABÓ Dezső: *tükör*. = PoLiSz, 5/78. p.
 118. BÜKI Péter: *Örök szombatnak csillaga*. = Ezredvég, 6–7/32. p.
 119. CZAPÁRY Veronika: *Duna*. = Irodalmi Szemle, 4/20. p.
 120. CZAPÁRY Veronika: *Korallok*. = Irodalmi Szemle, 4/20–21. p.
 121. CZAPÁRY Veronika: *Magukkal csinálják éjjel nappal*. = Irodalmi Szemle, 4/21. p.
 122. CZIGÁNY György: *Béke van*. = Új Horizont, 2/100. p.
 123. CSÁKY Károly: *Fobász*. = Irodalmi Szemle, 5/77–78. p.
 124. CSÁKY Károly: *Ömvallató*. = Irodalmi Szemle, 5/78. p.
 125. CSANÁDI Imre: *Észtek*. = Új Horizont, 2/52. p.
 126. CSANÁDI Imre: *Szüret múltán*. = Ezredvég, 6–7/24. p.
 127. CSATÓ László: *Árnyjáték*. = Magyar Napló, 5/16. p.
 128. CSATÓ László: *Konzilium*. = Magyar Napló, 5/16. p.
 129. CSEH Károly: *Éjvirágzás*. = Napút, 5/93. p.
 130. CSEH Károly: *Holdtávol*. = Napút, 5/93. p.
 131. CSEH Károly: *Kisvárosi körút*. = Új Holnap, 3/67. p.
 132. CSEH Károly: *Kora tavasz*. = Ezredvég, 5/33. p.
 133. CSEH Károly: *Mindenszenteki temető*. = Ezredvég, 5/33. p.
 134. CSEH Károly: *Pataki pünkösöd*. = Új Holnap, 3/67. p.
 135. CSEH Károly: *Tollatpétt szonett*. = Magyar Napló, 5/14. p.
 136. CSEH Katalin: *Csőnd és árnyék*. = Bárka, 3/37. p.
 137. CSEH Katalin: *Csőnd és árnyék*. = Helikon, április 25. 18. p.
 138. CSEH Katalin: *Csőnd és félelem*. = Bárka, 3/37. p.
 139. CSEH Katalin: *Csőnd és félelem*. = Helikon, április 25. 18. p.
 140. CSEH Katalin: *Csőnd és színek*. = Bárka, 3/36. p.
 141. CSEH Katalin: *Csőnd és ünnep*. = Bárka, 3/36–37. p.
 142. CSEH Katalin: *Látomás*. = Helikon, április 25. 18. p.
 143. CSEH Katalin: *Lélek és csönd*. = Helikon, április 25. 18. p.
 144. CSEH Katalin: *Párhuzamok*. = Helikon, március 10. 3. p.
 145. CSEH Katalin: *Rejtelem*. = Helikon, március 10. 3. p.
 146. CSEH Katalin: *Töprengő*. = Helikon, április 25. 18. p.
 147. CSEH Katalin: *Tűnődések*. = Helikon, március 10. 3. p.
 148. CSENGERY Kristóf: *Dal a dalról*. = Holmi, 5/584. p.
 149. CSENGERY Kristóf: *Dal a forró hóról*. = Holmi, 5/584. p.
 150. CSENGERY Kristóf: *Dal a vakságról*. = Holmi, 5/583. p.
 151. CSEPREGI János: *Nyolc pofátlanul profán haiku*. Sarx misterion. Pikareszk. Kemoterápia. Emlék az esztergami helyből. Hoc est corpus. Figyelmeztetés. Az utolsó stáció. A Végső-kérdések. = Napút, 5/91. p.
 152. CSOKITS János: *Perspektíva*. = Kortárs, 5/128. p.
 153. DARÁNYI Sándor: *Akartuk ezt a lutrit*. = Holmi, 6/764–765. p.
 154. DARÁNYI Sándor: *Szabálytalan (pisze)szonett*. = Holmi, 6/765. p.
 155. DEÁK László: *Abogy összeállt*. = Új Forrás, 6/17. p.
 156. DEÁK László: *Jelen volt*. = Új Forrás, 6/16. p.
 157. DEÁK László: *Naspolya, sült gesztenye*. = Kortárs, 6/42. p.

158. DEÁK László: *Nem mondom, nem gondolom.* = Új Forrás, 6/18. p.
159. DEÁK László: *November 22.* = Kortárs, 6/42. p.
160. DEÁK László: *Régi dal a múlt időről.* = Kortárs, 6/42–43. p.
161. DEMÉNY Péter: *Az ember mindig.* = Kalligram, 5–6/91. p.
162. DEMÉNY Péter: *Haza-szvit.* = Életünk, 6/55–58. p.
163. DEMÉNY Péter: *Szabálytalan szonett a borról.* = Látó, 6/105. p.
164. DEMÉNY Péter: *Válasz egy szemrehányásra.* = Kalligram, 5–6/90. p.
165. DOBAI Bálint: *Alantfereg.* = Helikon, április 25. 8. p.
166. DOBAI Péter: *Caspar David Friedrich festménye a greifswaldi kikötőről.* = Tiszatáj, 5/19. p.
167. DOBAI Péter: *Caspar David Friedrich: „Greifswaldi temetőbejárás”.* = Tiszatáj, 5/18. p.
168. DOBAI Péter: *Caspar David Friedrich vitorlásbajói a baltjós balti vizeken.* = Tiszatáj, 5/17. p.
169. DOBRÝ Judit: *Fekete.* = Irodalmi Szemle, 6/14. p.
170. DOBRÝ Judit: *Kék.* = Irodalmi Szemle, 6/14. p.
171. DOBRÝ Judit: *Megint bétfő.* = Irodalmi Szemle, 6/14. p.
172. DOBRÝ Judit: *Optika.* = Irodalmi Szemle, 6/14. p.
173. DONKÓ László: *kunvonások, tatáros beütés.* = Ezredvég, 5/41. p.
174. DONKÓ László: *tanyasi fametszet.* = Ezredvég, 5/41. p.
175. DÖBRENTEI Kornél: *A Kozmosz sebe.* = Lyukasóra, 5/1. p.
176. DUMA-ISTVÁN András: *Feltámadás.* = PoLíSz, 5/52. p.
177. DUNAJCSIK Mátyás: *Kékszakáll elindul.* = Parnasszus, 2/112. p.
178. ECSEDI Éva: *Áramlatok.* = Ezredvég, 6–7/75. p.
179. EGYED Emese: *Etrúdok.* három lépés. ütemek. képek. = Helikon, március 10. 7. p.
180. EGYED Emese: *Gyöngyök.* = Helikon, március 10. 7. p.
181. EGYED Emese: *Mezzo.* = Helikon, március 10. 7. p.
182. EGYED Emese: *Ne.* = Helikon, március 10. 7. p.
183. EGYED Emese: *Töredék.* = Helikon, március 10. 7. p.
184. EGYED Emese: *Vizek.* = Helikon, március 10. 7. p.
185. ESZTERÓ István: *Ballada bajok okozóiról.* = PoLíSz, 4/4. p.
186. ESZTERÓ István: *Tanító célszerű ballada.* = PoLíSz, 4/3–4. p.
187. FALCSIK Mari: *Lemondó mélem.* = Parnasszus, 2/114. p.
188. FALUSI Márton: *Borozni úgy jó.* = Magyar Napló, 6/18. p.
189. FALUSI Márton: *Kert apámnak.* = Magyar Napló, 6/18. p.
190. FALUSI Márton: *Nem engedsz fölönni.* = Hitel, 6/100–101. p.
191. FALUSI Márton: *Nem lesz.* = Hitel, 6/100. p.
192. FÁTYOL Zoltán: *Esti versimél.* = Parnasszus, 2/124–125. p.
193. FÁTYOL Zoltán: *Héraelitosz.* = Liget, 6/36. p.
194. FAZAKAS Artila: *A Hold hangja.* = Székelyföld, 6/53. p.
195. FAZAKAS Artila: *Sorok Cu Jönek.* = Székelyföld, 6/52–53. p.
196. FAZAKAS Artila: *Tao Jüa-Ming.* = Székelyföld, 6/52. p.
197. FAZAKAS Artila: *Wang.* = Székelyföld, 6/53. p.
198. FECSKE Csaba: *Operaházinyúl.* = Parnasszus, 2/115. p.
199. FECSÓ Ivett: *önmegadás.* = Irodalmi Szemle, 1/42. p.
200. FEHÉR József: *Geszt.* = Tekintet, 3/112. p.
201. FEHÉR József: *Katicabogarak.* = Tekintet, 3/110. p.
202. FEHÉR József: *Szöke cigány gyöngyszamáron.* = Tekintet, 3/111–112. p.
203. FEHÉR József: *Utasváró radiátorán.* = Tekintet, 3/111. p.
204. FEHÉR József: *Világnagy köszörű.* = Tekintet, 3/110–111. p.
205. FEKETE Vince: *Apukám és anyukám elbúcsúznak...* = Helikon, április 10. 4. p.
206. FEKETE Vince: *Apukám lelke, mint egy csupor kakaó...* = Helikon, április 10. 4. p.
207. FEKETE Vince: *Eljegyzés, polgári esküvő.* = Helikon, április 10. 5. p.
208. FEKETE Vince: *És akkor apukám...* = Helikon, április 10. 4. p.
209. FEKETE Vince: *És aztán...* = Helikon, április 10. 5. p.

210. FEKETE Vince: *Február, hideg...* = Helikon, április 10. 5. p.
211. FEKETE Vince: *A gyermektartás olyan lehet...* = Helikon, április 10. 4. p.
212. FEKETE Vince: *Háztűznésző.* = Helikon, április 10. 5. p.
213. FEKETE Vince: *A helyzet...* = Helikon, április 10. 4. p.
214. FEKETE Vince: *Hó.* = Bárka, 3/5. p.
215. FEKETE Vince: *Március volt pont...* = Helikon, április 10. 4. p.
216. FEKETE Vince: *Menj be...* = Helikon, április 10. 5. p.
217. FEKETE Vince: *Mert tényleg...* = Helikon, április 10. 5. p.
218. FEKETE Vince: *Miért nő...* = Bárka, 3/4. p.
219. FEKETE Vince: *Szerelmes vagyok...* = Helikon, április 10. 5. p.
220. FEKETE Vince: *Újra.* = Bárka, 3/3. p.
221. FELLINGER Károly: *Ezüstgolyó.* = Irodalmi Szemle, 1/43. p.
222. FELLINGER Károly: *Gyermekhangra.* = Irodalmi Szemle, 1/44–45. p.
223. FELLINGER Károly: *Minden születés.* = Irodalmi Szemle, 1/45. p.
224. FELLINGER Károly: *Zsebóra.* = Irodalmi Szemle, 1/44. p.
225. FILIP Tamás: *Hosszú álom.* = Kortárs, 6/45. p.
226. FILIP Tamás: *Nagy számok.* = Kortárs, 6/44. p.
227. FILIP Tamás: *A túlerővel szemben.* = Kortárs, 6/44. p.
228. FISCHER Mária: *Gránátalma, madár szárnya.* = Új Forrás, 5/30. p.
229. FISCHER Mária: *Négykor bejött a kőd.* = Új Forrás, 5/32. p.
230. FISCHER Mária: *Reggel, vihar után.* = Új Forrás, 5/31. p.
231. FODOR Ákos: *Axióma.* = Élet és Irodalom, május 19. 23. p.
232. FODOR Ákos: *Belső beszéd a Theatrum Mundi szíjfölt ruhátárában.* = Élet és Irodalom, május 19. 23. p.
233. FODOR Ákos: *Cigaretta-ikon.* = Élet és Irodalom, május 19. 23. p.
234. FODOR Ákos: *Credo & Summa.* = Élet és Irodalom, május 19. 23. p.
235. FODOR Ákos: *Empátia.* = Élet és Irodalom, május 19. 23. p.
236. FODOR Ákos: *Képdal.* = Élet és Irodalom, május 19. 23. p.
237. FODOR Ákos: *Konzekvencia.* = Élet és Irodalom, május 19. 23. p.
238. FODOR Ákos: *A kulturálatlanság maximuma.* = Élet és Irodalom, május 19. 23. p.
239. FODOR Ákos: *Különleges képesség.* = Élet és Irodalom, május 19. 23. p.
240. FODOR Ákos: *Miniesszé.* = Élet és Irodalom, május 19. 23. p.
241. FODOR Ákos: *N. N.* = Élet és Irodalom, május 19. 23. p.
242. FODOR Ákos: *Sms a kultúrátorból.* = Élet és Irodalom, május 19. 23. p.
243. FODOR Ákos: *Státus.* = Élet és Irodalom, május 19. 23. p.
244. FODOR Ákos: *Utópia.* = Élet és Irodalom, május 19. 23. p.
245. FÖLDVÁRI József: *Nem operett, de őszinte beszéd.* = Ezredvég, 5/32. p.
246. FÖLDVÁRI József: *A tücsök védőbeszéde.* = Ezredvég, 5/32. p.
247. FÖLDVÁRI József: *Ikarus.* = Ezredvég, 6–7/35. p.
248. G[ÉHER]. István László: *Álmodott sorok.* = Műhely, 3/28. p.
249. G[ÉHER]. István László: *Életfa.* = Műhely, 3/28. p.
250. G[ÉHER]. István László: *Füledtség.* = Liget, 6/56. p.
251. G[ÉHER]. István László: *Golgota.* = Liget, 6/57. p.
252. G[ÉHER]. István László: *Járókö.* = 2000, 6/36. p.
253. G[ÉHER]. István László: *Lovagi torna.* = Mozgó Világ, 5/75. p.
254. G[ÉHER]. István László: *Megzavart halmazállapotok.* = Liget, 6/57. p.
255. G[ÉHER]. István László: *Oldalszél.* = Mozgó Világ, 5/75. p.
256. G[ÉHER]. István László: *Orgonapont.* = 2000, 6/37. p.
257. G[ÉHER]. István László: *Paulus.* = 2000, 6/36. p.
258. G[ÉHER]. István László: *Súlyegyen.* = Műhely, 3/28. p.
259. G[ÉHER]. István László: *Szerelmes lány.* = Liget, 6/56. p.
260. GÁL Csaba: *1987.* = Árgus, 5/21. p.
261. GÁL Csaba: *Csomagok nélkül.* = Árgus, 5/21. p.
262. GÁL Csaba: *Légtornác.* = Árgus, 5/20. p.
263. GÁL Csaba: *Pont.* = Árgus, 5/22. p.
264. GÁL Ferenc: *Bizánc.hu.* Az élet sűrűjében. Passió. = Élet és Irodalom, május 19. 18. p.
265. GÁL Ferenc: *Dackorszak.* = Műhely, 3/23. p.
266. GÁL Ferenc: *Elsősülött.* = Bárka, 3/49. p.

267. GÁL Ferenc: *Félmúlt.* = Bárka, 3/48. p.
 268. GÁL Ferenc: *Kibicelés.* = Műhely, 3/23. p.
 269. GÁL Sándor: *egy láthatatlan mozdulat.* = Irodalmi Szemle, 5/1–2. p.
 270. GÁL Sándor: *estéli töredék.* = Irodalmi Szemle, 5/3. p.
 271. GÁL Sándor: *az idő árulása.* = Irodalmi Szemle, 2/1. p.
 272. GÁL Sándor: *időm ha volna.* = Irodalmi Szemle, 5/2. p.
 273. GÁL Sándor: *kit szólíthatok ezután.* = Irodalmi Szemle, 2/3. p.
 274. GÁL Sándor: *nincs visszatérés.* = Irodalmi Szemle, 2/1–3. p.
 275. GÁL Sándor: *a tudás árnyalatai.* = Irodalmi Szemle, 5/1. p.
 276. GÉCZI János: *ittől fogva.* = Életünk, 5/94. p.
 277. GELLÉN-MIKLÓS Gábor: *Pincészer.* = Holmi, 5/651. p.
 278. GELLÉN-MIKLÓS Gábor: *Semmi vadulás.* = Holmi, 5/650. p.
 279. GERGELY Ágnes: *Angyal a kertben.* = Műhely, 3/3. p.
 280. GERGELY Ágnes: *A tengersizor.* = Holmi, 6/723–724. p.
 281. GERVAI Gábor Antal: *Jegyzetek az utazó halálához.* = Élet és Irodalom, június 30. 18. p.
 282. GERVAI Gábor Antal: *Köszálás a korhatáron.* = Élet és Irodalom, június 30. 18. p.
 283. GORON Sándor: *déjavu.* = Várad, 1/5. p.
 284. GÖMÖRI György: *Amaryllis.* = Forrás, 5/19. p.
 285. GÖMÖRI György: *Budapest, 1896.* = Forrás, 5/20. p.
 286. GÖMÖRI György: *Kariatidák.* = Parnasszus, 2/49. p.
 287. GÖMÖRI György: *Kétarcú szabadság.* = Élet és Irodalom, május 5. 18. p.
 288. GÖMÖRI György: *Lakásaink.* = Forrás, 5/20. p.
 289. GÖMÖRI György: *Mi használható a múltból.* = Élet és Irodalom, május 5. 18. p.
 290. GÖMÖRI György: *Szonáta.* = Forrás, 5/19. p.
 291. GÖMÖRI György: *Tengeri út leírása, A. D. 1664.* = Helikon, március 10. 5. p.
 292. GÖMÖRI György: *Történelem.* = Parnasszus, 2/49. p.
 293. GÖMÖRI György: *Történet a régi Velenéből.* = Helikon, március 10. 5. p.
 294. GÜLCH Csaba: *Az első.* = Műhely, 3/29. p.
 295. GÜLCH Csaba: *Megint egy nap.* = Műhely, 3/30. p.
 296. GÜLCH Csaba: *Töredékek.* = Műhely, 3/31. p.
 297. GYÁRFÁS Endre: *Jánosbogarak viszik el.* = Új Horizont, 2/40. p.
 298. GYÁRFÁS Endre: *Rácsodálkozás.* = Új Horizont, 2/40. p.
 299. GYIMESI László: *Bolond Istók dalai.* = Parnasszus, 2/57–58. p.
 300. GYÖRE Imre: *Egy élete két halála.* = Ezredvég, 5/3. p.
 301. GYÖRE Imre: *Nándor diadalma.* = Ezredvég, 6–7/55–64. p.
 302. GYÓRFFY Ákos: *Míg a hullámszél kitar.* = Jelenkor, 5/534. p.
 303. GYÓRFFY Attila: *Szantorini és az erdő muzsikája.* = PoLis, 5/73. p.
 304. GYUKICS Gábor: *Láttatni annyit, mint elfeledni a belső valóságot.* = Jelenkor, 5/535. p.
 305. GYUKICS Gábor: *A szegedi Dómban.* = Jelenkor, 5/535. p.
 306. GYULAI Levente: *A rozsda osztódása.* = Új Forrás, 6/33. p.
 307. GYULAI Levente: *Távozás.* = Új Forrás, 6/34. p.
 308. GYURKOVICS Tibor: *Csernus Tibor: Tanulmány.* = Lyukasóra, 5/Hátsó borító.
 309. [GYURKOVICS Tibor?] gy. t.: *Vándorút.* = Lyukasóra, 5/14. p.
 310. GYÜRE Lajos: *Ha.* = Irodalmi Szemle, 3/2. p.
 311. GYÜRE Lajos: *Hózuhatag.* = Irodalmi Szemle, 3/1–2. p.
 312. GYÜRE Lajos: *Ronggyemberek.* = Irodalmi Szemle, 3/3–4. p.
 313. GYÜRE Lajos: *Sándorom.* = Irodalmi Szemle, 3/3. p.
 314. GYÜRE Lajos: *Új tavaszi ima.* = Irodalmi Szemle, 3/2–3. p.
 315. HADABÁS Ildikó: *Fohászkodás.* = Életünk, 5/53. p.
 316. HAJÓS János: *(A Cuza-Voda 8/2-beli szép napjaim c. ciklusból).* = Helikon, április 10. 8. p.
 317. HAJÓS János: *Fogak infernója avagy az invenció születése.* = Helikon, április 10. 8. p.
 318. HAJÓS János: *(Légszomj).* = Helikon, április 10. 8. p.
 319. HAJÓS János: *Számталanság.* = Helikon, április 10. 8. p.

320. HAJÓS János: *Utazás Ideodába.* = Helikon, április 10. 8. p.
 321. HALASI Zoltán: *A beteg.* = 2000, 6/21–22. p.
 322. HALMAI Tamás: *Barbár.* = Vigilia, 6/443. p.
 323. HALMAI Tamás: *Boldog nap.* = Mozgó Világ, 6/67. p.
 324. HALMAI Tamás: *A csodánál nagyobb dolgok.* = Új Forrás, 5/16. p.
 325. HALMAI Tamás: *Egymás.* = Mozgó Világ, 6/67. p.
 326. HALMAI Tamás: *Költözködés.* = Mozgó Világ, 6/68. p.
 327. HALMAI Tamás: *A nap vége.* = Új Forrás, 5/14. p.
 328. HALMAI Tamás: *Téli barokk.* = Vigilia, 6/442. p.
 329. HALMAI Tamás: *Úton.* = Új Forrás, 5/15. p.
 330. HARASZTI Ágnes: *Még alig.* = Parnasszus, 2/63. p.
 331. HÁRS Ernő: *Derűvel várni.* = Parnasszus, 2/48. p.
 332. HÁRS Ernő: *Az elorzott dicsőség.* = Parnasszus, 2/47. p.
 333. HÁRS Ernő: *Jóbot idézve.* = Magyar Napló, 5/5. p.
 334. HÁRS Ernő: *Visszfény.* = Magyar Napló, 5/5. p.
 335. HARTAY Csaba: *Januári bójt.* = Új Forrás, 6/38. p.
 336. HATÁR Győző: *Bölcslem.* (a letűnt barátság ijedelme). = Holmi, 6/750–751. p.
 337. HATÁR Győző: *Ennek a napnak is.* = Kortárs, 6/19. p.
 338. HATÁR Győző: *Fehér ember.* = Kortárs, 6/20. p.
 339. HATÁR Győző: *Hajásbaba.* = Holmi, 6/749–750. p.
 340. HATÁR Győző: *Halálos zárka.* = Kortárs, 6/19. p.
 341. HATÁR Győző: *Közhelyek-közhelye.* = Kortárs, 6/19. p.
 342. HATÁR Győző: *Leírhatatlan.* = Bárka, 3/7–8. p.
 343. HATÁR Győző: *A sorry tale.* = Kortárs, 6/18. p.
 344. HATÁR Győző: *Szieszta.* = Bárka, 3/6. p.
 345. HÁY János: *Bábvány.* = Napút, 5/35–36. p.
 346. HÁY János: *Hajnali részegség.* = Napút, 5/35. p.
 347. HECKER Héla: *Akrosztichon.* = Eső, 2/31. p.
 348. HECKER Héla: *Búcsú.* = Eső, 2/31. p.
 349. HECKER Héla: *Házasság.* = Eső, 2/30. p.
 350. HECKER Héla: *Napkelte.* = Eső, 2/31. p.
 351. HECKER Héla: *Szembesülés.* = Eső, 2/30. p.
 352. HOLLÓSVÖLGYI Iván: *Jó nő.* = 2000, 5/33. p.
 353. HOLLÓSVÖLGYI Iván: *Katalin bírónő.* = 2000, 5/32–33. p.
 354. HOLLÓSVÖLGYI Iván: *A szerelem betege.* = 2000, 5/32. p.
 355. HORGAS Béla: *Arbori-dal.* = Liget, 5/95. p.
 356. HORGAS Béla: *Tapadnak össze mind merő próbálkozás.* = Liget, 6/32. p.
 357. HORVÁTH Elemér: *bibliotheca historica.* = Műhely, 3/33. p.
 358. HORVÁTH Elemér: *családi kör.* = Forrás, 5/14. p.
 359. HORVÁTH Elemér: *a gangesz partjain.* = Forrás, 5/12. p.
 360. HORVÁTH Elemér: *a búcsú és a hála éneke.* = Forrás, 5/14. p.
 361. HORVÁTH Elemér: *az idegen.* = Műhely, 3/33. p.
 362. HORVÁTH Elemér: *az öreg kúnné.* = Forrás, 5/13. p.
 363. HORVÁTH Elemér: *pogányosan.* = Forrás, 5/13. p.
 364. HORVÁTH Elemér: *vae victis.* = Forrás, 5/12. p.
 365. HORVÁTH Elemér: *a vak miltonhoz.* = Műhely, 3/32. p.
 366. HORVÁTH Elemér: *a vasfüggöny után.* = Műhely, 3/32. p.
 367. HORVÁTH Elemér: *a velencei arcbumok.* = Műhely, 3/32. p.
 368. HORVÁTH Elemér: *a zsebmetsző.* = Műhely, 3/33. p.
 369. HORVÁTH Ödön: *Az utolsó napon.* = Napút, 5/24. p.
 370. HORVÁTH Ödön: *A vízi tündér.* = Napút, 5/24. p.
 371. HUDÁK Katalin: *mea culpa (?)* = Irodalmi Szemle, 1/25. p.
 372. HUDÁK Katalin: *nyomor.* = Irodalmi Szemle, 1/24. p.
 373. HUDÁK Katalin: *te...* = Irodalmi Szemle, 1/23–24. p.
 374. HUDÁK Katalin: *üzenetek.* = Irodalmi Szemle, 1/25. p.
 375. IANCU Laura: *Átmenet előtt.* = Hitel, 6/99. p.
 376. IANCU Laura: *Confessiones.* = Hitel, 6/98. p.

377. IANCU Laura: *Kivételes pokol*. = Hitel, 6/99. p.
378. IJJAS Tamás: *Fej vagy írás*. = Holmi, 5/629–630. p.
379. IJJAS Tamás: *Három vajat*. = Parnasszus, 2/38. p.
380. IJJAS Tamás: *Hatalma*. = Holmi, 5/629. p.
381. ILUH István: *(Apám azt mondta...)*. = Eső, 2/69. p.
382. ILUH István: *Barackfűt álmodik a tél*. = Eső, 2/70–71. p.
383. ILUH István: *Elfűtyülöm*. = Eső, 2/79. p.
384. ILUH István: *Éppen annyira*. = Eső, 2/75. p.
385. ILUH István: *Értéke 7 ált.* = Eső, 2/73 p.
386. ILUH István: *Fáj a hátam*. = Eső, 2/74–75. p.
387. ILUH István: *Gyászoltak*. = Eső, 2/70. p.
388. ILUH István: *Hé maga*. = Eső, 2/74. p.
389. ILUH István: *Kérdéztél*. = Eső, 2/76. p.
390. ILUH István: *Kereső*. = Eső, 2/72. p.
391. ILUH István: *(Kútértekel...)*. = Eső, 2/69. p.
392. ILUH István: *Kuporgók*. = Eső, 2/71–72. p.
393. ILUH István: *Lapulnak*. = Eső, 2/77. p.
394. ILUH István: *(Lassan könnyűvé...)*. = Eső, 2/80. p.
395. ILUH István: *Mégis*. = Eső, 2/75. p.
396. ILUH István: *Mim-nincselőim*. = Eső, 2/77. p.
397. ILUH István: *Mindig*. = Eső, 2/72. p.
398. ILUH István: *Mondóka*. = Eső, 2/77–78. p.
399. ILUH István: *Morgó nyérszet*. = Eső, 2/70. p.
400. ILUH István: *Nincs*. = Eső, 2/71. p.
401. ILUH István: *Öt zsák szegény*. = Eső, 2/75. p.
402. ILUH István: *A semmi semmi-e*. = Eső, 2/74. p.
403. ILUH István: *Szárpedésig*. = Eső, 2/73. p.
404. ILUH István: *Tíz enyel*. = Eső, 2/76–77. p.
405. ILUH István: *A túlsó partig*. = Eső, 2/79–80. p.
406. ILUH István: *Üzenet*. = Eső, 2/73–74. p.
407. ILUH István: *Vájon hogy vannak apámék*. = Eső, 2/71. p.
408. ILUH István: *Változatok az őszre*. = Eső, 2/78–79. p.
409. ILLYÉS Gyula: *Bartók*. = Irodalmi Szemle, 4/1–3. p.
410. ISZLAI Zoltán: *Stádiumok*. = Tekintet, 3/76–78. p.
411. JÁNK Károly: *Mert alkalmi vers hát alkalom*. = Látó, 6/80–81. p.
412. JÁSZ Attila: *Mozdulatok és fűszálak*. = Alföld, 5/17–18. p.
413. JÁSZ Attila: *Orthonos számkivettség*. = Alföld, 5/15–16. p.
414. JÁSZBERÉNYI Sándor: *Csúcsidő*. = Mozgó Világ, 6/66–67. p.
415. JÁSZBERÉNYI Sándor: *Olcso vagy*. = Mozgó Világ, 6/66. p.
416. JENEI Gyula: *ha kérdésed*. = Parnasszus, 2/5–7. p.
417. JÓNÁS Péter: *Boldogok vagyunk*. = Parnasszus, 2/145. p.
418. JÓNÁS Tamás: *Akik bátat fordítottak*. = Parnasszus, 2/3–4. p.
419. JUHÁSZ Katalin: *Felismerni*. = Kalligram, 3–4/44. p.
420. JUHÁSZ Katalin: *Maga a dolog*. = Kalligram, 3–4/44. p.
421. JUHÁSZ Katalin: *Önmagát ringatja bele*. = Kalligram, 3–4/43. p.
422. JUHÁSZ Katalin: *Solitudo*. = Kalligram, 3–4/44. p.
423. KÁDÁR Ferenc: *in memoriam '56 II.* = PoLiSz, 4/44. p.
424. KÁDÁR Ferenc: *nyolcvanhárom*. = PoLiSz, 4/44. p.
425. KAISER László: *Elcsöndesültem*. = PoLiSz, 4/78. p.
426. KAISER László: *Ne siess!*. = PoLiSz, 4/78. p.
427. KAISER László: *Ördöglatkat*. = PoLiSz, 4/78. p.
428. KAISER László: *Viskóidő*. = PoLiSz, 4/78. p.
429. KÁNTOR Péter: *Husky*. = Parnasszus, 2/134. p.
430. KÁNTOR Zsolt: *Prelúd*. = Kortárs, 5/59. p.
431. KARÁCSONYI Zsolt: *Ámor háborúi*. = Helikon, április 10. 3. p.
432. KARÁCSONYI Zsolt: *Ámor háborúi*. XIV. XV. = Székelyföld, 6/29–30. p.
433. KARAFIÁTH Orsolya: *Love of my wine*. = Látó, 6/64–65. p.
434. KARAFIÁTH Orsolya: *(Té kedves Kékszakáll)*. = Parnasszus, 2/110. p.
435. KARÁTH Anita: *Mielőtt Psyché sírva fakad I.* = Új Forrás, 5/27. p.
436. KARÁTH Anita: *Mielőtt Psyché sírva fakad II.* = Új Forrás, 5/27. p.
437. KARÁTH Anita: *non stop*. = Új Forrás, 5/28. p.
438. KARÁTH Anita: *Palimpszeszt*. = Új Forrás, 5/29. p.

439. KÁROLY György: *Észak*. = Műhely, 3/25. p.
440. KÁROLY György: *Szignó*. = Műhely, 3/25. p.
441. KELECSÉNYI Sámuel: *A királynő üzenete*. = Napút, 5/20. p.
442. KEMÉNY István: *Állástalan táncosnő*. = Korunk, 5/3. p.
443. KEMÉNY István: *Élőbeszéd*. = Élet és Irodalom, május 5. 22–23. p.
444. KERÉK Imre: *Cézanne: Almák*. = Kortárs, 5/54. p.
445. KERÉK Imre: *A csudabogár*. = Magyar Napló, 6/5. p.
446. KERÉK Imre: *Rembrandt: Danaé*. = Kortárs, 5/55. p.
447. KERÉK Imre: *Ván Gogh: Önarckép pipával*. = Kortárs, 5/55–56. p.
448. KERÉK Imre: *Vérmeer: Tejet öntő lány*. = Kortárs, 5/54. p.
449. KIBÉDI VARGA Áron: *A félelem után*. = Alföld, 5/27–28. p.
450. KIBÉDI VARGA Áron: *Függöny*. = Alföld, 5/27. p.
451. KIBÉDI VARGA Áron: *Hasonlatok*. = Alföld, 5/27. p.
452. KIBÉDI VARGA Áron: *Választás*. = Alföld, 5/28. p.
453. KINDE Annamária: *Kocsis bácsi a járdára zuban*. = Korunk, 6/17. p.
454. KIRÁLY László: *Csúfhistóriák*. A hátsó szobák. Ébredés a régi házban. A ösvény. = Székelyföld, 5/5–7. p.
455. KIRÁLY László: *HT újrési levele*. = Helikon, március 10. 1. p.
456. KIRÁLY László: *Az ismeretlen katonák*. = Helikon, május 10. 7. p.
457. KIRÁLY László: *Majális*. = Helikon, május 10. 7. p.
458. KIRÁLY Levente: *Egy csésze tea*. = Élet és Irodalom, május 19. 19. p.
459. KIRÁLY Levente: *Életrendező elv*. = Beszélő, 6/3. p.
460. KIRÁLY Levente: *Az idő múltása*. = Élet és Irodalom, május 19. 19. p.
461. KIRÁLY Levente: *Menekül*. = Élet és Irodalom, május 19. 19. p.
462. KIRÁLY Levente: *Nyelv*. = Élet és Irodalom, május 19. 19. p.
463. KIRÁLY Levente: *Örvény*. = Élet és Irodalom, május 19. 19. p.
464. KIRÁLY Levente: *Samatha Fox*. = Élet és Irodalom, május 19. 19. p.
465. KISS Benedek: *Az éjszaka*. 1. Tézis. 2. Antitézis. 3. Valami összegzésféle. 4. Végkövetkeztetés. = Kortárs, 5/2–3. p.
466. KISS Benedek: *Esti ima*. = Kortárs, 5/2. p.
467. KISS Benedek: *Kápok*. = Kortárs, 5/1. p.
468. KISS Benedek: *Négyezer eleji eső*. = Magyar Napló, 5/4. p.
469. KISS Benedek: *Meg egy kandúr*. = Magyar Napló, 5/3. p.
470. KISS Benedek: *Négyesorosok két időben*. = Kortárs, 5/3. p.
471. KISS Judit Ágnes: *Hulladék*. = Holmi, 6/772. p.
472. KISS Judit Ágnes: *Mascagni levele Bartókhoz*. = Parnasszus, 2/116. p.
473. KISS Judit Ágnes: *Óreges*. = Holmi, 6/771. p.
474. KISS Judit Ágnes: *Tükör előtt*. = Holmi, 6/771. p.
475. KOHÁN Zsuzsa: *A mitológia halála*. = Ezredvég, 6–7/35. p.
476. KOLLÁR Árpád: *átkeles*. = Forrás, 5/53. p.
477. KOLLÁR Árpád: *bedzük a könyvünk. Az esős*. = Forrás, 5/54. p.
478. KOLLÁR Árpád: *A galambcentrifuga*. = Tiszatáj, 6/62–63. p.
479. KOLLÁR Árpád: *mintha p*. = Forrás, 5/53–54. p.
480. KOLLÁR Árpád: *Stratégia*. = Tiszatáj, 6/58–61. p.
481. KOLLÁR Árpád: *Utómunkálatok*. = Tiszatáj, 6/58. p.
482. KOLOH Gábor: *Mielőtt kezdené*. = Napút, 5/105. p.
483. KONCZEK József: *Apám egy paklikocsiból kinéz*. = Napút, 5/Melléklet, 3–4. p.
484. KONCZEK József: *A cserebogarak rajzása*. = Napút, 5/Melléklet, 12–13. p.
485. KONCZEK József: *(Ébredés megkínzottan)*. = Napút, 5/Melléklet, 24–27. p.
486. KONCZEK József: *Egy kavics*. = Napút, 5/Melléklet, 10. p.
487. KONCZEK József: *Egy régi vasárnapi fénykép apámról*. = Napút, 5/Melléklet, 2. p.
488. KONCZEK József: *Egy máshoz*. = Napút, 5/Melléklet, 35–36. p.
489. KONCZEK József: *Együtt*. = Napút, 5/Melléklet, 35. p.
490. KONCZEK József: *Éltető*. = Napút, 5/Melléklet, 37. p.
491. KONCZEK József: *Episztola barátomhoz, hívőkhez és magamhoz*. (Részlet.) = Napút, 5/Melléklet, 21. p.
492. KONCZEK József: *Erre futottunk*. = Napút, 5/Melléklet, 8. p.
493. KONCZEK József: *Felnőttkor*. = Napút, 5/Melléklet, 16. p.

494. KONCZEK József: *Genézis*. = Napút, 5/Melléklet, 30. p.
495. KONCZEK József: *Gyászbeszéd egy fűzfű fölött*. = Napút, 5/Melléklet, 9–10. p.
496. KONCZEK József: *Hajvágás*. = Napút, 5/Melléklet, 13. p.
497. KONCZEK József: *Hallgass rám, szerelem...* = Napút, 5/Melléklet, 16–19. p.
498. KONCZEK József: *Hallgatom*. = Napút, 5/Melléklet, 29. p.
499. KONCZEK József: *Ilyenek a vonatok...* = Napút, 5/Melléklet, 2. p.
500. KONCZEK József: *Itthon vagyok*. = Napút, 5/Melléklet, 38. p.
501. KONCZEK József: *Jóska ezerkilencszázötvenben*. = Napút, 5/Melléklet, 21–24. p.
502. KONCZEK József: *Kenyer is volt, cirksuz is volt...* = Napút, 5/Melléklet, 1. p.
503. KONCZEK József: *A kiteljesülő években*. = Napút, 5/Melléklet, 34. p.
504. KONCZEK József: *Koromreggel*. = Napút, 5/Melléklet, 6. p.
505. KONCZEK József: *Könyörgés a szélhez*. = Napút, 5/Melléklet, 32. p.
506. KONCZEK József: *Lábujjhegyen*. = Napút, 5/Melléklet, 11. p.
507. KONCZEK József: *Lesz idő*. = Napút, 5/Melléklet, 33. p.
508. KONCZEK József: *Madách*. A teljességgel feléli. Mindennel betöltött idő. A hagyatkozó Madách. = Napút, 5/Melléklet, 14–15. p.
509. KONCZEK József: *Mamulás vers*. = Napút, 5/Melléklet, 20. p.
510. KONCZEK József: *Még a lélek is*. = Napút, 5/Melléklet, 28. p.
511. KONCZEK József: *A negyvenedik év*. Nézni. Ébredéskor. Forrás, boltozat. = Napút, 5/Melléklet, 30–31. p.
512. KONCZEK József: *Néma katlan*. = Napút, 5/Melléklet, 3. p.
513. KONCZEK József: *Órzó örömök*. = Napút, 5/Melléklet, 8. p.
514. KONCZEK József: *A poroló*. = Napút, 5/Melléklet, 5. p.
515. KONCZEK József: *Pőre villanykörte...* = Napút, 5/Melléklet, 4. p.
516. KONCZEK József: *Rege*. = Napút, 5/Melléklet, 13. p.
517. KONCZEK József: *Szépén, sorban...* = Napút, 5/Melléklet, 1. p.
518. KONCZEK József: *Szilveszteri hegedűszó*. = Napút, 5/Melléklet, 12. p.
519. KONCZEK József: *Szózat*. = Napút, 5/Melléklet, 36. p.
520. KONCZEK József: *Születésnap*. = Napút, 5/Melléklet, 11. p.
521. KONCZEK József: *Továbbélt álom*. = Napút, 5/Melléklet, 16. p.
522. KONCZEK József: *Tüskéfogó...* = Napút, 5/Melléklet, 5–6. p.
523. KONCZEK József: *Úgy, úgy...* = Napút, 5/Melléklet, 7. p.
524. KONCZEK József: *Válaszút*. = Napút, 5/Melléklet, 33–34. p.
525. KONCZEK József: *X. emlékkönyvébe*. = Napút, 5/Melléklet, 11. p.
526. KORPA Tamás: *Nem ismerem*. = Ezredvég, 6–7/76. p.
527. KOVÁCS András Ferenc: *Április 11. Sequentia*. = Alföld, 6/6. p.
528. KOVÁCS András Ferenc: *Hartfordi vakációk*. Homage to Wallace Stevens. = Alföld, 6/5. p.
529. KOVÁCS András Ferenc: *Így*. = Holmi, 5/583. p.
530. KOVÁCS András Ferenc: *K. sírja*. = Alföld, 6/6. p.
531. KOVÁCS András Ferenc: *Kavafisz-átiratok*. Alexandriai kalmár. A Lélek Házában. Mulatnak a tarentumiak. Athanasziosz Hrisztopulosz. Finom amphorák, kratérek. = Látó, 6/95–98. p.
532. KOVÁCS András Ferenc: *Kavafisz-átiratok*. Claudius király. = Holmi, 5/580–582. p.
533. KOVÁCS András Ferenc: *Kavafisz-átiratok*. Iulianus, az az istentelen. Különcöködök. Mintha Mezopotámiában volnánk. = Jelenkor, 5/491–494. p.
534. KOVÁCS András Ferenc: *Kavafisz-átiratok*. „Jó szerencsévé!” Történetírók. Indiai emigránsok. Orpheusz. = Élet és Irodalom, május 26. 23. p.
535. KOVÁCS András Ferenc: *Kavafisz-átiratok*. Jutalomjáték. Héralkeidész tanácsa Alexandrosz Balasztnak. = Élet és Irodalom, május 12. 23. p.
536. KOVÁCS András Ferenc: *Kavafisz-átiratok*. A Lagida vendégszeretete. Lépcsőház. Egy félóra. = Székelyföld, 6/5–6. p.
537. KOVÁCS András Ferenc: *Kavafisz-átiratok*. Vázlatlapok Andronikosz Komnénoszról. Olvasóterem. Pantikapaioni márvány Pharnakész sírfelirátával. = Tiszatáj, 5/8–11. p.

538. KOVÁCS András Ferenc: *Kedvesébe szól*. = Alföld, 6/3. p.
539. KOVÁCS András Ferenc: *Képtelen arc, fény*. = Alföld, 6/3. p.
540. KOVÁCS András Ferenc: *Madárszonett húsvét után*. = Alföld, 6/4. p.
541. KOVÁCS András Ferenc: *Nyári ária*. = Alföld, 6/3. p.
542. KOVÁCS András Ferenc: *Postaréte*. = Alföld, 6/3. p.
543. KOVÁCS András Ferenc: *Széljegyzet*. Janus Pannoniushoz. = Alföld, 6/3. p.
544. KOVÁCS András Ferenc: *Ungberettoparaffrízis*. Janus Pannonius – De arbore nimum foecunda. = Alföld, 6/4–5. p.
545. KOVÁCS András Ferenc: *Vándor búcsúdala*. = Alföld, 6/4. p.
546. KOVÁCS István: *Összegzés*. = Életünk, 5/96. p.
547. KOVÁCS MIKÓ Edina: *Hazafélé*. = Holmi, 5/619. p.
548. KOVÁCS MIKÓ Edina: *Utóhang*. = Holmi, 5/618. p.
549. KÖRIZS Imre: *Tájkép, mozgásban*. = Holmi, 5/594. p.
550. KRUSOVSZKY Dénes: *Kibúlt helyek*. = Parnasszus, 2/67. p.
551. KRUSOVSZKY Dénes: *Mandelstam éj*. = Parnasszus, 2/67. p.
552. KRUSOVSZKY Dénes: *Mint Konstanccánál a tenger*. = Mozgó Világ, 6/69. p.
553. KRUSOVSZKY Dénes: *Nem ebben a versben*. = Mozgó Világ, 6/68–69. p.
554. KRUSOVSZKY Dénes: *Például a lányomok*. = Mozgó Világ, 6/69–70. p.
555. KUCZKA Péter: *A torony*. = Ezredvég, 6–7/69–72. p.
556. KUCZMANN Erika: *Álmomban*. = Irodalmi Szemle, 3/57. p.
557. KUCZMANN Erika: *Ballada a hűtlen asszonyról*. = Irodalmi Szemle, 3/56. p.
558. KUCZMANN Erika: *Elillan*. = Irodalmi Szemle, 3/57. p.
559. KUCZMANN Erika: *Évszakok*. = Irodalmi Szemle, 3/58. p.
560. KUCZMANN Erika: *Kérdések*. = Irodalmi Szemle, 3/58. p.
561. KUCZMANN Erika: *Köszönet mindenért*. = Irodalmi Szemle, 3/57–58. p.
562. KUCZMANN Erika: *Ne fuss!* = Irodalmi Szemle, 3/56. p.
563. KUCZMANN Erika: *Té mindent tudsz*. = Irodalmi Szemle, 3/59. p.
564. KUCZMANN Erika: *Vágyódás*. = Irodalmi Szemle, 3/56. p.
565. KULCSÁR Ferenc: *Gyöngyök és göröngyök*. Puritán vers. Anyanyelv. Verseim. Kör. Sóhaj. Jézus-igenevek. Tördék. Cím nélkül. Édesanyám halálakor. Anyu. Cetli. Tökrészege. Vallomás. Dal. Betegen. Halálom. Délután. Azt hittem. Sanzon. Kicsi ének. Szerelem. Ének Z.-nek. = Irodalmi Szemle, 3/12–17. p.
566. KUPCSIK Lidi: *Készen*. = Új Holnap, 3/53. p.
567. KUPCSIK Lidi: *Papp Windows balladája*. = Új Holnap, 3/50–51. p.
568. KUPCSIK Lidi: *A ritok*. = Új Holnap, 3/52. p.
569. KÜRTI László: *Akvárium*. = Új Horizont, 2/40. p.
570. KÜRTI László: *Földes László*. = Új Horizont, 2/40. p.
571. LACKFI János: *Ellentétpárok*. = Kortárs, 5/28. p.
572. LACKFI János: *Érintkezési pontok*. = Jelenkor, 5/532–533. p.
573. LACKFI János: *Félkönnyű szonettek*. Mák. Ponty. Pancs. Meny. Zúza. Cirka. = 2000, 6/38–40. p.
574. LACKFI János: *Fénycérna*. = Forrás, 6/58. p.
575. LACKFI János: *Különös egyensúlyok*. = Forrás, 6/57. p.
576. LACKFI János: *Nincs vége*. = Kortárs, 5/27–28. p.
577. LACKFI János: *Pista-ének*. = Magyar Napló, 6/4. p.
578. LACKFI János: *Poéma a harmadikban kiosztott Nizzai Kavics-díj körülállásáról*. = Parnasszus, 2/126–130. p.
579. LACKFI János: *Ritmikus panaszok*. = Forrás, 6/58–59. p.
580. LAPIS József: *Kék szaki áll nagy Duna mentében*. = Parnasszus, 2/117. p.
581. LÁRAI Eszter: *Kislány a nőben*. = Parnasszus, 2/62. p.
582. LÁSZLÓ Noémi: *Feleselni*. = Parnasszus, 2/131. p.
583. LÁSZLÓ Noémi: *Visszhangos dal*. = Látó, 6/3–4. p.
584. LÁSZLÓ Zolt: *Az éjjeli látogatás*. = Kortárs, 5/61. p.
585. LÁSZLÓ Zolt: *Erdei nomád*. = Székelyföld, 6/55. p.
586. LÁSZLÓ Zolt: *Globalista memoár*. = Székelyföld, 6/54–55. p.
587. LÁSZLÓ Zolt: *Nimród a szőlőhegyen*. = Kortárs, 5/60–61. p.

588. LÁSZLÓ Zsolt: *Nyugovő előtt.* = Székelyföld, 6/54. p.
589. LÁSZLÓFFY Aladár: *Befejezetlen szimfónia.* = Új Horizont, 2/53. p.
590. LÁSZLÓFFY Aladár: *Ha megismerni mit sem ér.* = Új Horizont, 2/53. p.
591. LÁSZLÓFFY Csaba: *Ballada az elmenőhöz.* = Helikon, május 10. 5. p.
592. LÁSZLÓFFY Csaba: *A „Duná”-n Adyt szavaltuk.* = Helikon, április 10. 7. p.
593. LÁSZLÓFFY Csaba: *Egy mítosz nyomában.* = Helikon, április 10. 7. p.
594. LÁSZLÓFFY Csaba: *Egyszemélyes.* = Ezredvég, 5/40. p.
595. LÁSZLÓFFY Csaba: *Esély békés naplementében.* = Helikon, április 10. 7. p.
596. LÁSZLÓFFY Csaba: *Kétszemélyes.* = Ezredvég, 5/40. p.
597. LÁSZLÓFFY Csaba: *Szent Márton meg a koldus.* = Helikon, április 25. 3. p.
598. LÁSZLÓFFY Csaba: *A waterlooi ganaj-tíró bogár.* = Új Horizont, 2/72. p.
599. LATOR László: *Kollázs.* = Mozgó Világ, 5/74. p.
600. LATOR László: *Románc.* = Mozgó Világ, 5/73. p.
601. LÁZÁR Balázs: *eszmefutta.* = Parnasszus, 2/19. p.
602. LÁZÁR Balázs: *Jaj, Lear papa,* = Eső, 2/3–4. p.
603. LÁZÁR Balázs: *szerelem.* = Parnasszus, 2/19. p.
604. LÁZÁR Balázs: *Tudtad-e, hogy.* = Eső, 2/3. p.
605. LÁZÁR Balázs: *Ugyan, Lear papa,* = Eső, 2/4–5. p.
606. LECK Gábor: *Az angyalok meghalnak.* időfolyam. Új időszámítás. Találkozás 2. Éjjeli ikonok. = Irodalmi Szemle, 4/64–65. p.
607. LEGÉNDY Jácint: *Központi zóna.* = Parnasszus, 2/68. p.
608. LIPCSEI Márta: *A Város rokona.* = Várad, 1/46. p.
609. LOSCHITZ Ferenc: *A bajnal vendége.* = Holmi, 5/651. p.
610. LUZSICZA István: *Buli után a takarítás.* = Székelyföld, 5/63–65. p.
611. LUZSICZA István: *Érdemes művész.* = Helikon, április 25. 4. p.
612. LUZSICZA István: *Látszat.* = Helikon, április 25. 4. p.
613. LUZSICZA István: *Máz mögötti életjelek.* = Helikon, április 25. 4. p.
614. LUZSICZA István: *A régi kérdés útmutatása.* = Ezredvég, 5/40. p.
615. LUZSICZA István: *Sziszüphosz.* = Helikon, április 25. 4. p.
616. LUZSICZA István: *Törless menüpont.* = Székelyföld, 5/66. p.
617. LUZSICZA István: *Végezetül.* = Helikon, április 25. 4. p.
618. MADARÁSZ Levente: *Hírvérték.* = Liiget, 5/2. p.
619. MAGOLCSAY NAGY Gábor: *Eger.* = Parnasszus, 2/66. p.
620. MAGYARI Barna: *A kékszakállú visszamondja.* = Parnasszus, 2/118. p.
621. MAGYARI Barna: *Vérizmo is lemondja a randit.* = Parnasszus, 2/118. p.
622. MAJTHÉNYI László: *M. L. to M. L.* = Életünk, 5/95. p.
623. MAKKAI Ádám: *Az emberi test iszonyatos megvéniülése.* = Új Horizont, 2/35–37. p.
624. MAKKAI Ádám: *Kutyapest.* = Új Horizont, 2/38. p.
625. MARIK Álmos: *Dante levele Odüsszeuszhoz.* = Parnasszus, 2/44. p.
626. MARKÓ Emil: *Búcsú.* = Irodalmi Szemle, 5/75. p.
627. MARKÓ Emil: *Memento.* = Irodalmi Szemle, 5/75. p.
628. MARKÓ Emil: *Mintha nem történt volna semmi...* = Irodalmi Szemle, 5/76. p.
629. MARKÓ Emil: *Szélfűtta hó...* = Irodalmi Szemle, 5/75. p.
630. MARNO János: *Fiametta.* = Kalligram, 5–6/21. p.
631. MARNO János: *Mi is.* = Kalligram, 5–6/21. p.
632. MARNO János: *Mondjuk.* = Bárka, 3/27. p.
633. MARNO János: *Nárcisz bele.* = Bárka, 3/26. p.
634. MARNO János: *Ott.* = Kalligram, 5–6/20. p.
635. MÁTYUS Attila: *Ars poetica.* = Ezredvég, 5/33. p.
636. MÁTYUS Attila: *hozzád.* = Ezredvég, 5/33. p.
637. MAURITS Ferenc: *Szürkület, szürkületben.* = Forrás, 6/48–49. p.
638. MESTYÁN Ádám: *Por.* = Kalligram, 3–4/4. p.
639. MESTYÁN Ádám: *Szövet.* = Kalligram, 3–4/4. p.
640. MÉSZÁROS Viktor: *Júdás.* = Ezredvég, 6–7/32. p.
641. MEZEI András: *Ananmézis.* = Magyar Napló, 5/6. p.

642. MEZEI András: *Magánügy.* = Magyar Napló, 5/6. p.
643. MEZEI Gábor: *Ne hozd inkább a városba.* = Napút, 5/106. p.
644. MIKLYA Zsolt: *Hét angyalujj.* = Holmi, 6/769–770. p.
645. MIKLYA Zsolt: *Nájlón alatt.* = Holmi, 6/768–769. p.
646. MISZLAI Gyula: *Patkánypikkelyes nő.* = Lyukasóra, 5/9. p.
647. MOGYORÓSI László: *Ingajarat a valóságba.* XXIV. XXVI. = Új Forrás, 5/17. p.
648. MOLNÁR Attila Benedek: *verizmo no.* = Parnasszus, 2/119. p.
649. MÓRITZ Mátyás: *A szerelmet.* = PoLíSz, 5/78. p.
650. MÓRITZ Mátyás: *Türni, várni, törni, marni.* = PoLíSz, 5/78. p.
651. MRENA Julianna: *amikor az éjszaka meg-nő.* = Eső, 1/4–5. p.
652. MRENA Julianna: *pár mondat egy szerelemről.* = Eső, 1/5. p.
653. MUSZKA Sándor: *Adott.* = Helikon, április 25. 12. p.
654. MUSZKA Sándor: *Aludj.* = Helikon, április 25. 12. p.
655. MUSZKA Sándor: *Elődbe.* = Helikon, április 25. 12. p.
656. MUSZKA Sándor: *Éva helyett.* = Helikon, április 25. 12. p.
657. MUSZKA Sándor: *Három.* = Helikon, április 25. 12. p.
658. MUSZKA Sándor: *Hívnom neved.* = Helikon, április 25. 12. p.
659. MUSZKA Sándor: *Órt itt.* = Helikon, április 25. 12. p.
660. MUSZKA Sándor: *A parthoz.* = Helikon, április 25. 12. p.
661. NÁDASDY Ádám: *Maradni szeretnék.* = Élet és Irodalom, június 9. 20. p.
662. NÁDASDY Ádám: *A NIPP.* = Élet és Irodalom, június 9. 20. p.
663. NÁDASDY Ádám: *Olasz Alpok, 1957.* = Élet és Irodalom, június 9. 20. p.
664. NÁDASDY Ádám: *Szállodában, családilag.* = Élet és Irodalom, június 9. 20. p.
665. NAGY Cili: *A kép.* = Lyukasóra, 5/22. p.
666. NAGY FARKAS DUDÁS Erika: *Fénykép – A férfi.* = Vigilia, 5/380. p.
667. NAGY FARKAS DUDÁS Erika: *Fénykép – A nő.* = Vigilia, 5/379. p.
668. NAGY FARKAS DUDÁS Erika: *Az özvegy estéje.* = Vigilia, 5/380. p.
669. NAGY Gáspár: *Az álom szándékai felől...* = Vigilia, 5/366–367. p.
670. NAGY Gáspár: *Expedíció.* = Vigilia, 5/367–368. p.
671. NAGY Gáspár: *Fénylő arcok és tükröképek.* = Tiszatáj, 6/3–10. p.
672. NAGY Gáspár: *Tíz májusi hosszú méla sor egy ártatlanul betenkedőnek.* = Hitel, 5/3. p.
673. NAGY Katalin: *Gravitációs ének.* = Bárka, 3/47. p.
674. NAGY Katalin: *Halmadár énekel.* = Bárka, 3/46. p.
675. NAGY Katalin: *Tajjaid fúradt árnyékká.* = Bárka, 3/46–47. p.
676. NAGY Pál: *Haris.* = Napút, 5/Hátsó borító.
677. NOSZLOPY Botond: *Csutakolás.* = Helikon, március 10. 8. p.
678. NOSZLOPY Botond: *Dőljön le ide, Attila.* = Helikon, március 10. 8. p.
679. NOSZLOPY Botond: *Egy légiós dala.* = Helikon, március 10. 8. p.
680. NOSZLOPY Botond: *Mélyrepülés.* = Helikon, március 10. 8. p.
681. NOVÁK Éva: *Aholjő.* = Tekintet, 3/3. p.
682. NOVÁK Éva: *Az ég csorogál, csorog.* = Tekintet, 3/3–4. p.
683. NOVÁK Éva: *Volt-nincs story.* = Életünk 5/72. p.
684. NOVÁK Valentin: *Zénón a nyilvánporban.* = Parnasszus, 2/45–46. p.
685. NYILAS Attila: *lóri csókja.* = Új Forrás, 6/35. p.
686. NYILAS Attila: *Napoleon.* = Napút, 5/37. p.
687. NYILAS Attila: *tanszoba.* = Új Forrás, 6/36–37. p.
688. OLÁH András: *helyzetjelentés keletről.* Szabadság. Kérdés. Tétlenül. Fázunk. Csavargó idő. parkoló pályán. = Bárka, 3/50–51. p.
689. ORCSIK Roland: *Bizalom.* = Tiszatáj, 5/26. p.
690. ORCSIK Roland: *Garfield kommentárja.* = Tiszatáj, 5/24–25. p.
691. ORCSIK Roland: *Ljubljana-i mondatok.* = Tiszatáj, 5/25–26. p.
692. ORCSIK Roland: *Pornó-Eurüdiké.* = Forrás, 5/50–52. p.
693. ÖLLŐS Edit: *Bozótból kiféle.* = Irodalmi Szemle, 5/14–15. p.
694. ÖLLŐS Edit: *Csak elmélet?* = Irodalmi Szemle, 5/19. p.

695. ÖLLŐS Edit: *Előítéletek*. = Irodalmi Szemle, 2/53. p.
696. ÖLLŐS Edit: *Előjel*. = Irodalmi Szemle, 2/56. p.
697. ÖLLŐS Edit: *Előre*. = Irodalmi Szemle, 2/56. p.
698. ÖLLŐS Edit: *Ha az idő...* = Irodalmi Szemle, 2/55. p.
699. ÖLLŐS Edit: *Harmonogram*. = Irodalmi Szemle, 2/54. p.
700. ÖLLŐS Edit: *Háttér*. = Irodalmi Szemle, 2/54. p.
701. ÖLLŐS Edit: *Hozzáállás*. = Irodalmi Szemle, 2/54. p.
702. ÖLLŐS Edit: *Hozzáállás*. = Irodalmi Szemle, 5/19. p.
703. ÖLLŐS Edit: *Így se, úgy se...* = Irodalmi Szemle, 2/56. p.
704. ÖLLŐS Edit: *Íkú*. = Irodalmi Szemle, 5/17. p.
705. ÖLLŐS Edit: *Intelem*. = Irodalmi Szemle, 2/55. p.
706. ÖLLŐS Edit: *Izgalom*. = Irodalmi Szemle, 5/16. p.
707. ÖLLŐS Edit: *Ká mint kaland*. = Irodalmi Szemle, 5/18–19. p.
708. ÖLLŐS Edit: *Keserű szájjal*. = Irodalmi Szemle, 5/15. p.
709. ÖLLŐS Edit: *Kítartás*. = Irodalmi Szemle, 2/55–56. p.
710. ÖLLŐS Edit: *Leszámolás (végsőnek tűnő...)*. = Irodalmi Szemle, 5/17–18. p.
711. ÖLLŐS Edit: *Mérföldkő*. = Irodalmi Szemle, 2/53. p.
712. ÖLLŐS Edit: *Mikor hiába...* = Irodalmi Szemle, 5/16. p.
713. ÖLLŐS Edit: „*A nagy visszatérés?*”. = Irodalmi Szemle, 5/16–17. p.
714. ÖLLŐS Edit: *Szabadságunk*. = Irodalmi Szemle, 2/55. p.
715. ÖLLŐS Edit: *A term*. = Irodalmi Szemle, 5/17. p.
716. ÖLLŐS Edit: *A titkok nyitja*. = Irodalmi Szemle, 5/15. p.
717. PALLAG Zoltán: *Duna*. = Holmi, 6/770. p.
718. PAP Endre, B.: *la maison du docteur gachet à auvers*. = Vigilia, 6/453. p.
719. PAP Endre, B.: *le pain et les oeufs*. = Vigilia, 6/453. p.
720. PAPP Attila Zsolt: *Az álomfalók*. = Székelyföld, 6/31–33. p.
721. PAPP Attila Zsolt: *A nyári prém*. = Székelyföld, 6/33–34. p.
722. PAPP Attila Zsolt: *A vasárnapi tél*. = Székelyföld, 6/34–35. p.
723. PAPP Lajos: *Kék alkotmány*. = Ezredvég, 6–7/5–6. p.
724. PAPP Lajos: *Márciusi feltámadás*. = Ezredvég, 6–7/8. p.
725. PAPP Lajos: *Tájvani tusrajzok*. = Ezredvég, 6–7/7. p.
726. PAPP Lajos: *Tavaszi szél*. = Ezredvég, 6–7/8. p.
727. PAPP Lajos: *A végtelen jajkiáltás*. = Ezredvég, 6–7/5. p.
728. PAPP Tibor: *ó szalmás*. = Napút, 5/7. p.
729. PARDI Anna: *Hárvom Bartók-bagatell*. = Parnasszus, 2/59–60. p.
730. PASKA József: *Keretek között*. = Várad, 1/24–25. p.
731. PASKA József: *Össeakadtunk*. = Várad, 1/24. p.
732. PASKA József: *Sükettség, vakság, álmisság*. = Várad, 1/25. p.
733. PAYER Imre: *Abogy a műanyag pántból a végtelen*. = Kortárs, 6/77. p.
734. PAYER Imre: *Árész árnya a metron átsuban*. = Ezredvég, 6–7/33–34. p.
735. PAYER Imre: *Átlátszó, mégis áthatolhatatlan*. = Kortárs, 6/77–78. p.
736. PAYER Imre: *En, a dicső Akhilleusz...* = PoLiSz, 4/82. p.
737. PAYER Imre: *Hekate és a négyes busz*. = Ezredvég, 6–7/34. p.
738. PAYER Imre: *Hiába tárod*. = Kortárs, 6/77. p.
739. PAYER Imre: *Pattanni, hullni*. = Holmi, 5/630–631. p.
740. PAYER Imre: *Pornós Tünde sétája a Margitszigeten*. = PoLiSz, 4/80. p.
741. PAYER Imre: *Teotihuacan és az actio radians*. = PoLiSz, 4/81. p.
742. PAYER Imre: *Zepplin-sárkány*. = PoLiSz, 4/81. p.
743. PÉCSI Sándor: *Emberréválás*. = Magyar Napló, 5/16. p.
744. PÉK Pál: *Csak a fű*. = Életünk, 5/87. p.
745. PÉK Pál: *A megnyitló idő*. = Hitel, 6/69. p.
746. PÉK Pál: *Mellém szuban*. = Hitel, 6/70. p.
747. PETHŐ Lorand: *Depresszió*. = Helikon, március 25. 8. p.
748. PETHŐ Lorand: *Fixa idea*. = Helikon, március 25. 8. p.
749. PETHŐ Lorand: *Földszagú angyal*. = Helikon, március 25. 8. p.
750. PETHŐ Lorand: *Lopott borda*. = Helikon, március 25. 8. p.

751. PETHŐ Lorand: *Macskaszem*. = Helikon, március 25. 8. p.
752. PETHŐ Lorand: *Arab Vénusz*. = Helikon, március 25. 8. p.
753. PETHŐ Lorand: *Szamarbáton*. = Helikon, március 25. 8. p.
754. PETHŐ Lorand: *Várjúszerenáda*. = Helikon, március 25. 8. p.
755. PETŐCZ András: *Vérizóm levele*. = Parnasszus, 2/120–121. p.
756. PINTÉR Lajos: *Bevezetés egy Víg Tibor kiállításához*. = Új Forrás, 6/20–22. p.
757. PINTÉR Lajos: *Cinkepanasz*. = Bárka, 3/34–35. p.
758. PINTÉR Lajos: *dúdoló*. = Bárka, 3/34. p.
759. PINTÉR Lajos: *az idő rövid története*. = Hitel, 5/76. p.
760. PINTÉR Lajos: *az idő rövid története, 2*. = Hitel, 5/76. p.
761. PINTÉR Lajos: *az idő rövid története, 3*. = Hitel, 5/76–77. p.
762. PINTÉR Lajos: *az idő rövid története, 4*. = Hitel, 5/77. p.
763. PINTÉR Lajos: *az idő rövid története, 5*. = Hitel, 5/77–78. p.
764. PINTÉR Lajos: *Katona József-medalion*. = Bárka, 3/35. p.
765. PINTÉR Lajos: *az univerzum dióhéjban*. = Hitel, 5/78. p.
766. PINTÉR Sándor: *Alkalmadtán*. = Parnasszus, 2/18. p.
767. PINTÉR Sándor: *Magasba tartja*. = Műhely, 3/24. p.
768. PINTÉR Sándor: *Válami egész*. = Műhely, 3/24. p.
769. PION István: *Téli játék*. = Parnasszus, 2/144. p.
770. POLGÁR Péter: *elveszett jelentés*. = Műhely, 3/26. p.
771. POLGÁR Péter: *nappali álmodozó*. = Műhely, 3/26. p.
772. POLGÁR Péter: *ottfelejtett lányomok*. = Műhely, 3/26. p.
773. POZSGAI Anita: *A Menedék*. = PoLiSz, 5/76. p.
774. PROHÁSZKA László Máté: *Nosztalgia*. = Ezredvég, 5/45–46. p.
775. RÁBA György: *Magántörténelem*. = Holmi, 5/580. p.
776. RÁBA György: *Rejtett arcvonások*. = Holmi, 5/579. p.
777. RAPAI Ágnes: *Elkapott a hév*. = Parnasszus, 2/111. p.
778. RAPAI Ágnes: *Fabókingásán*. = Bárka, 3/31. p.
779. RAPAI Ágnes: *Gergelyágnesesen*. = Bárka, 3/31. p.
780. RAPAI Ágnes: *Kalászmártonosan*. = Bárka, 3/31–32. p.
781. RAPAI Ágnes: *Kántorosán*. = Bárka, 3/32. p.
782. RAPAI Ágnes: *Karafiáthorsolyásán*. = Bárka, 3/32. p.
783. RAPAI Ágnes: *Kemenszkyesen*. = Bárka, 3/33. p.
784. RAPAI Ágnes: *Lázárirrenésén*. = Bárka, 3/33. p.
785. RAPAI Ágnes: *Sylvia Plath naplója*. = Mozgó Világ, 5/76–77. p.
786. RESTÁR Sándor: *csakazértis*. = Magyar Napló, 5/10. p.
787. RESTÁR Sándor: *gondolat-tömbök*. = Magyar Napló, 5/10. p.
788. RESTÁR Sándor: *követlek*. = Magyar Napló, 5/10. p.
789. RIGÁN Lóránd: *Hattyútitkár*. = Helikon, május 10. 12. p.
790. ROSMER János: *Anti-Pygmalion*. = Jelenkor, 5/523. p.
791. ROSMER János: *Az a pár száz szőr, mely ottmaradt a géjén*. = Kalligram, 5–6/59. p.
792. ROSMER János: *Barokk táborban*. = Holmi, 6/773. p.
793. ROSMER János: *Berda-románc*. = Jelenkor, 5/524. p.
794. ROSMER János: *Brent Dupuis*. = Kalligram, 5–6/58. p.
795. ROSMER János: *Erről*. = Kalligram, 5–6/60. p.
796. ROSMER János: *A gépet tolta előre*. = Kalligram, 5–6/58. p.
797. ROSMER János: *Hogy mi volt közte s köztem, nem*. = Kalligram, 5–6/59. p.
798. ROSMER János: *Katonák*. = Kalligram, 5–6/60. p.
799. ROSMER János: *Lajosok*. = Holmi, 6/773. p.
800. ROSMER János: *Megkérdezte*. = Jelenkor, 5/523–524. p.
801. ROSMER János: *Térd*. = Holmi, 6/772. p.
802. RÓZSÁSSY Barbara: *Halak*. = Életünk, 6/71. p.
803. RÓZSÁSSY Barbara: *Lucifer, szoknyában*. = Életünk, 6/72. p.
804. RÓZSÁSSY Barbara: *Pater noster: Dante*. = Életünk, 6/71. p.
805. RÓZSÁSSY Barbara: *Szerелеm*. = Parnasszus, 2/69. p.

806. RÓZSÁSSY Barbara: *Új Éva*. = Lyukasóra, 5/13. p.
807. RUDNAI Gábor: *Kosztolányi*. = PoLiSz, 4/80. p.
808. RUDNAI Gábor: *Tóparton*. = PoLiSz, 4/79. p.
809. SÁRÁNDI József: *Álomidőben, álomtérben*. = Életünk, 5/33. p.
810. SÁRÁNDI József: *Dallamkereső*. = Életünk, 5/31. p.
811. SÁRÁNDI József: *Frontátrvonulás*. = Életünk, 5/32. p.
812. SÁRÁNDI József: *Lárium-fárium, kell a legendárium, Nekem: A Kőrmendiárium*. = Életünk, 5/33. p.
813. SÁRÁNDI József: *Mit csinál a szél, ha más dolga nincsen?* = Életünk, 5/32. p.
814. SCHEIN Gábor: *(ezer köpenyt)*. = Alföld, 6/16. p.
815. SCHEIN Gábor: *(függő)*. = Alföld, 6/16. p.
816. SEBŐK Éva: *Szemfényvesztés*. = Parnasszus, 2/108. p.
817. SERFŐZŐ Simon: *Amikor nincs más*. = Hítel, 5/69–70. p.
818. SERFŐZŐ Simon: *Azt láttam*. = Hítel, 5/70. p.
819. SERFŐZŐ Simon: *Nem tavaszt*. = Hítel, 5/71. p.
820. SIMAI Mihály: *boldog színek*. = Tiszatáj, 6/91–92. p.
821. SIMEK Valéria: *Leereszkedő alkonyatban*. = PoLiSz, 5/77. p.
822. SIMEK Valéria: *Vívódva*. = PoLiSz, 5/77. p.
823. SIMOR András: *Enfant perdu*. = Ezredvég, 5/4. p.
824. SIMOR András: *Fellebbező vers*. = Ezredvég, 5/3–4. p.
825. SIMOR András: *Kérdések*. = Ezredvég, 5/4. p.
826. SIROKAI Máttyás: *A kalendárium lapjai*. = Élet és Irodalom, június 9. 18. p.
827. SIROKAI Máttyás: *A napút állatai*. = Élet és Irodalom, június 9. 18. p.
828. SOMLYÓ György: *Szalay Lajosnak*. = Ezredvég, 6–7/3. p.
829. SOMLYÓ György: *Szonett*. Egyik, amely hiányzik a „Talizmán”-ból. = Holmi, 5/579. p.
830. SOMOS Béla: *E két test*. = Liget, 6/55. p.
831. SOMOS Béla: *Hamubasült*. = Liget, 6/54–55. p.
832. SOMOS Béla: *Mint a csiga*. = Liget, 6/54. p.
833. SZABÓ BOGÁR Imre: *A teremtés kezdetén*. = Ezredvég, 6–7/38–39. p.
834. SZABÓ Imre: *Csak kellék*. = Ezredvég, 5/40. p.
835. SZABÓ Lőrinc: *Sivatagban*. = Ezredvég, 6–7/20. p.
836. SZAKÁCS Eszter: *Alvók*. = Parnasszus, 2/132. p.
837. SZAKÁCS Eszter: *Laodameia*. = Holmi, 6/725. p.
838. SZALONTAI Imre: *a színész halála*. = Ezredvég, 5/28. p.
839. SZALONTAI Imre: *evolúció*. = Ezredvég, 5/28. p.
840. SZARKA István: *Akhilleusz*. = Ezredvég, 6–7/68. p.
841. SZARKA István: *Jelenések*. = Ezredvég, 6–7/68. p.
842. SZARKA István: *Makó István korpusza fölött*. = Ezredvég, 5/11. p.
843. SZARKA István: *A Sistinában*. = Ezredvég, 6–7/68. p.
844. SZAUER Ágoston: *Felnőttkor*. = Napút, 5/92. p.
845. SZAUER Ágoston: *Gépezet*. = Napút, 5/92. p.
846. SZÁZDI SZTAKÓ Zsolt: *Az ősz pere-mén*. = Irodalmi Szemle, 2/66. p.
847. SZEGEDI KOVÁCS György: *Csillagoktól elárulva*. = Életünk, 5/10–11. p.
848. SZEGEDI KOVÁCS György: *Egy falatért betérő*. = Lyukasóra, 5/10. p.
849. SZEGEDI KOVÁCS György: *Mála nyála*. = Napút, 5/100–101. p.
850. SZÉKELYHIDI Zsolt: *Május 9*. = Parnasszus, 2/70. p.
851. SZELES Judit: *Ingrid Turesson*. = Műhely, 3/27. p.
852. SZÉNÁSI Miklós: *Nem csókol*. = Parnasszus, 2/122. p.
853. SZENTI Ernő: *Addig innen sehová se*. = Bárka, 3/10. p.
854. SZENTI Ernő: *Konstrukció*. = Parnasszus, 2/61. p.
855. SZENTI Ernő: *Morajló morál*. = Parnasszus, 2/61. p.
856. SZENTI Ernő: *Ok és okozat*. = Bárka, 3/10. p.
857. SZENTI Ernő: *Prizma*. = Bárka, 3/9. p.
858. SZENTJÁNOSI Csaba: *Miniatúrák*. Velel-Velem. Fémforró. Meztelenül. Sikátor. = Parnasszus, 2/72. p.
859. SZIJJ Ferenc: *Kenyércdulak / Péntek*. = 2000, 5/28–29. p.
860. SZILÁGYI András: *Tükörkép*. = Élet és Irodalom, május 19. 21. p.

861. SZILÁGYI András: *Az egészéből*. = Várad, 1/35. p.
862. SZILÁGYI András: *Élnék én*. = Várad, 1/34. p.
863. SZILÁGYI András: *Senki teveled*. = Várad, 1/33. p.
864. SZILÁGYI András: *Szakadás*. = Bárka, 3/39. p.
865. SZILÁGYI András: *Utolsó ítélet*. = Bárka, 3/38. p.
866. SZILÁGYI András: *Vízodrása*. = Várad, 1/34. p.
867. SZIVERI János: *Túlso Part*. = Életünk, 5/88. p.
868. SZOLCSÁNYI Ákos: *Bifla*. = Eső, 2/29. p.
869. SZOLCSÁNYI Ákos: *Legó*. = Eső, 2/29. p.
870. SZOLCSÁNYI Ákos: *Az úr a háznál*. = Eső, 2/30. p.
871. SZÓKE Mihály: *Éva el*. = Parnasszus, 2/143. p.
872. SZÓKE Mária: *Marie regöséneké*. = Várad, 1/15–17. p.
873. SZÖLLÖSI Máttyás: *Áthajlás*. = Parnasszus, 2/71. p.
874. SZÖLLÖSI Máttyás: *Szimbiózis*. = Parnasszus, 2/71. p.
875. SZÖLLÖSI Zoltán: *Takarom térdem*. = Hítel, 5/39–40. p.
876. SZÖLLÖSI Zoltán: *Uram*. = Hítel, 5/41. p.
877. TABÁK András: *(a mosoly)*. = Ezredvég, 6–7/32. p.
878. TAMÁS Menyhért: *L. E. MESTER*. Az első találkozás. Kérdőöcske. Unokámmal kérjük. Lombulásban. = Hítel, 5/6–7. p.
879. TANDORI Dezső: *Arról, hogy lemaradt rólunk a tragédia, ah*. = Magyar Lettre Internationale, 3/44. p.
880. TANDORI Dezső: *Egy folyt + versregény*. = Ezredvég, 5/23–25. p.
881. TANDORI Dezső: *Az „Évek” című regény + után (Woolf és T. D. +) Az új irányból +*. = Forrás, 6/17–23. p.
882. TANDORI Dezső: *„Jsten övön mindenkitől...”* = Mozgó Világ, 6/63. p.
883. TANDORI Dezső: *Mercutio II – nem Romeo, nem Épeo*. = Magyar Lettre Internationale, 3/44. p.
884. TANDORI Dezső: *A semmi percek*. = Holmi, 6/752–754. p.
885. TAR Károly: *Felelet*. = Új Horizont, 2/8. p.
886. TAR Károly: *Ha én Isten lennék*. = Új Horizont, 2/8. p.
887. TASS Marianne: *Hát ez az*. = Alföld, 6/12. p.
888. TASS Marianne: *Mitológia*. = Parnasszus, 2/8. p.
889. TASS Marianne: *Múlt*. = Alföld, 6/11. p.
890. TASS Marianne: *Óvó szó*. = Alföld, 6/12. p.
891. TASS Marianne: *Találkozás*. = Alföld, 6/11. p.
892. TASS Marianne: *Tavaszi*. = Parnasszus, 2/8. p.
893. TÉREY János: *A. & D.* = Holmi, 6/751–752. p.
894. TÉREY János: *Füladatok*. = Élet és Irodalom, június 16. 18. p.
895. TÉREY János: *Identitás*. = Élet és Irodalom, június 16. 18. p.
896. TÉREY János: *Nincs Rózsás Labyrinth*. = Élet és Irodalom, június 16. 18. p.
897. TÉREY János: *Az örökség*. = Beszélő, 4–5/3. p.
898. TÉREY János: *Találkozás az elnökkel*. = 2000, 5/20–21. p.
899. TOKAI András: *A menekülőművész*. (Még egy Kavafisz-átirat). = Mozgó Világ, 6/64. p.
900. TOKAI András: *Vás István Velence-szagot orront*. = Mozgó Világ, 6/65. p.
901. TOLVAJ Zoltán: *Ráktérítő*. = Parnasszus, 2/42–43. p.
902. TOMAJI Attila: *Ha éjszaka hal meg az ember*. = Árgus, 5/24–25. p.
903. TOMAJI Attila: *Hideg*. = Árgus, 5/23–24. p.
904. TORBA Zsuzsa: *Az a jó...* = Lyukasóra, 5/11. p.
905. TORBA Zsuzsa: *Egyszer*. = Lyukasóra, 5/11. p.
906. TORBA Zsuzsa: *Életbe taszítva*. = Lyukasóra, 5/11. p.
907. TORNAI József: *De mielőtt az ember-agyát...* = Mozgó Világ, 6/61. p.
908. TORNAI József: *A farkasokat a farkasokat*. = Életünk 6/40–41. p.
909. TORNAI József: *Himnusz*. = Életünk, 6/43–44. p.
910. TORNAI József: *Hölderlin nemcsak franciánul...* = Tiszatáj, 5/6. p.
911. TORNAI József: *Ismeretlen*. = Életünk, 6/44. p.
912. TORNAI József: *A kentaurkanca elvágatott*. = Mozgó Világ, 6/61. p.
913. TORNAI József: *Kheirón ars poeticája*. = Mozgó Világ, 6/62. p.

914. TORNAI József: *Kilenc sor Gombos Gyulának, míg olvasom.* = Tiszatáj, 5/5. p.
915. TORNAI József: *A majom vágya.* = Parnasszus, 2/50–51. p.
916. TORNAI József: *Mész.* = Tiszatáj, 5/7. p.
917. TORNAI József: *Most már egy este...* = Életünk, 6/42–43. p.
918. TORNAI József: *Nagyon egyszerű volna ha a lét beszélne.* = Életünk, 6/39–40. p.
919. TORNAI József: *Ravel: Bolero.* = Tiszatáj, 5/3–5. p.
920. TORNAI József: *Sírtak a magyar mesés-sások.* = Mozgó Világ, 6/61–62. p.
921. TORNAI József: *A testvér semmi.* = Életünk, 6/41–42. p.
922. TORNAI József: *Az úgynevezett élet...* = Napút, 5/90. p.
923. TORNAI József: *A Véletlen Nagy Kutya idézése.* = Parnasszus, 2/52–55. p.
924. TÓTH Elemér: *Öt vallomás.* 1. Igézet volt? 2. Az a tavasz. 3. A tavasz vagy. 4. Mikor a tavasz. 5. Drótozott szívvel. = Irodalmi Szemle, 4/12–14. p.
925. TÓTH Imre: *Oppozíció.* = Kortárs, 6/79. p.
926. TÓTH Imre: *Tigrislovaglás.* = Kortárs, 6/79–80. p.
927. TÓTH Sándor: *XXI. századi ritmusok Szent Erzsébethez.* = Hítel, 6/86. p.
928. TÓTH Sándor: *Kívótt szabadság.* = Hítel, 6/85–86. p.
929. TÖRÖK Elemér: *Álomnak is, ugye, szép ez?* = Irodalmi Szemle, 6/76. p.
930. TÖRÖK Elemér: *Bűnöm, ha van...* = Irodalmi Szemle, 6/76. p.
931. TÖRÖK Elemér: *Éjjeli szerenáda.* = Irodalmi Szemle, 6/75. p.
932. TÖRÖK Elemér: *Ősök jussán.* = Irodalmi Szemle, 6/75. p.
933. TÖRÖK-SZOFI László: *Szöveget. Számban foszlós... Azok az esték... Azt az éjszakát... Hasonlítalak.* = Új Forrás, 5/18–19. p.
934. TÖRÖK-SZOFI László: *(A véletlen mögött...).* = Parnasszus, 2/123. p.
935. TÖZSÉR Árpád: *Szentivánéji álom.* = Napút, 5/66. p.
936. TURÁNYI Tamás: *Gollam.* = Új Holnap, 3/46. p.
937. TURÁNYI Tamás: *Gondor helytartója.* = Új Forrás, 6/41. p.
938. TURÁNYI Tamás: *A Holt-láp.* = Új Holnap, 3/45. p.
939. TURÁNYI Tamás: *Lélekvesztő.* = Új Forrás, 6/40. p.
940. TURÁNYI Tamás: *Mater familiaris.* = Új Holnap, 3/48. p.
941. TURÁNYI Tamás: *Az Órangyalboz.* = Új Holnap, 3/44. p.
942. TURÁNYI Tamás: *Száméagol.* = Új Holnap, 3/Hátsó borító.
943. TURÁNYI Tamás: *Tökésily.* = Új Forrás, 6/39. p.
944. TURÁNYI Tamás: *Töszö: apa.* = Új Holnap, 3/47. p.
945. TURBULY Lilla: *Fénykép.* = Parnasszus, 2/17. p.
946. TURBULY Lilla: *Szűmidő.* = Parnasszus, 2/17. p.
947. TURCZI István: *geografia poetica.* = Műhely, 3/21–22. p.
948. TURCZI István: *Még maradjon minden.* = Élet és Irodalom, június 16. 22. p.
949. TURCZI István: *Szentivánéj.* = Magyar Napló, 6/6. p.
950. TURCZI István: *Választott névtelenek dallamára.* = Új Forrás, 6/19. p.
951. TURCSÁNY Péter: *56 után.* = PoLiSz, 5/2. p.
952. TURCSÁNY Péter: *Az Apokalipszis opálja.* = PoLiSz, 5/3. p.
953. TURCSÁNY Péter: *Brács-szigeti elégiák Isten- és tücsök-hangra.* Egy csók, egy ima. Újrakezdés. Dél mágiája. A Hely mámorában. Benned, Örökkévaló. Isten! Imádság. Lobogás Elíziumból. Bol! A Lét vigasza. Közelség. „Kettős szél fúj”. Isten- és tücsök-hangra. = Lyukasóra, 5/2–3. p.
954. TURCSÁNY Péter: *Európa álarca alatt.* = PoLiSz, 5/4. p.
955. TURCSÁNY Péter: *A vére-fogyott szarvas imája.* = PoLiSz, 5/3. p.
956. TÚZES Bálint: *Angyalos kérdés.* = Várad, 1/4. p.
957. ÚJHÁZY László: *Átvirrasztott éjszakák keresztye.* = Bárka, 3/57–59. p.
958. ÚJHÁZY László: *Emlék egy állapotról.* = Bárka, 3/60. p.
959. ÚJHÁZY László: *Vers tamburazenével.* = Bárka, 3/59–60. p.
960. UTASSY József: *Mikor az agyban téboly trónol.* Holtpont. Te üss agyon! Félek már. Halál úr! Halálra váltan. Daltalanul. Szép elmúlás, gyönyörű enyészet. Pokolból jövet. Hírheft hangulat. Mikor a téboly trónol. Aki elandálitana. = Forrás, 6/3–8. p.
961. VADERNA József: *Balassi Bálint utolsó ugratása.* = PoLiSz, 4/14. p.

962. VANKÓ Attila: *ab ovo.* = Irodalmi Szemle, 1/1. p.
963. VANKÓ Attila: *ahogyan a gonosz.* = Irodalmi Szemle, 1/3. p.
964. VANKÓ Attila: *dekadens.* = Irodalmi Szemle, 1/3. p.
965. VANKÓ Attila: *a magyar helyesírás szabályai.* = Irodalmi Szemle, 1/3. p.
966. VANKÓ Attila: *tevekirályság.* = Irodalmi Szemle, 1/2. p.
967. VANKÓ Gergely: *Avartanya.* = Magyar Napló, 5/14. p.
968. VANKÓ Gergely: *Kik énekre nyitják a szátok.* = Magyar Napló, 5/14. p.
969. VARGA Dániel: *Arnyarany.* = Eső, 2/37. p.
970. VARGA Dániel: *Emlék mind; éget.* = Eső, 2/39–41. p.
971. VARGA Dániel: *Kinek az ünnepe.* = Eső, 2/39. p.
972. VARGA Dániel: *Kényszer, tehát szenvedély.* = Eső, 2/38–39. p.
973. VARGA Dániel: *A völgy felé.* = Eső, 2/37–38. p.
974. VARGA Imre: *Karusszel.* = Forrás, 5/75. p.
975. VARGA Imre: *Párhuzamos életeimből.* = Forrás, 5/74–75. p.
976. VARGA Imre: *A szél fűvése.* = Forrás, 5/74. p.
977. VARGA Mátyás: *A legboszabb úton. Haza.* = 2000, 5/26. p.
978. VARGA Mátyás: *Ni Zan a fájdalomról.* = 2000, 5/27. p.
979. VARGA Melinda: *Semmi szerelemek tánca.* = Helikon, március 25. 12. p.
980. VARGA Melinda: *Szeretőknek, kikből nem lehetett műzsa.* = Helikon, március 25. 12. p.
981. VARGA Melinda: *Variációk a szerelemre.* = Helikon, március 25. 12. p.
982. VAS István: *A skarlát asszony.* = Ezredvég, 6–7/25. p.
983. VASADI Péter: *Az arc.* = Vigília, 5/360–361. p.
984. VASADI Péter: *Ellenmozgás.* = Hítel, 6/43. p.
985. VASADI Péter: *Feszültség.* = Új Forrás, 6/3. p.
986. VASADI Péter: *A fűgöly.* = Új Forrás, 6/6. p.
987. VASADI Péter: *Intarzia.* = Vigília, 6/433. p.
988. VASADI Péter: *A köd átvonulása.* = Új Forrás, 6/4–5. p.
989. VASADI Péter: *Madarak.* = Hítel, 6/42. p.
990. VASADI Péter: *A mennyelút.* = Vigília, 6/432. p.
991. VASADI Péter: *A Tizenkettő.* = Magyar Napló, 6/3. p.
992. VASADI Péter: *Vépatyolat.* = Hítel, 6/41. p.
993. VASADI Péter: *Vírraszítás.* = Hítel, 6/42. p.
994. VASI Ferenc Zoltán: *Liszt láng.* = Napút, 5/104–105. p.
995. VÉGH Attila: *Az álom.* = Napút, 5/17. p.
996. VÉGH Attila: *Ébredék.* = Életünk, 6/22. p.
997. VÉGH Attila: *Epigramma.* = Parnasszus, 2/35. p.
998. VÉGH Attila: *A közvetítő.* = Lyukasóra, 5/7. p.
999. VÉGH Attila: *Népi szonett.* = Életünk, 6/22. p.
1000. VÉGH Attila: *Nincsparton.* = Parnasszus, 2/35. p.
1001. VÉGH Attila: *Öregedő könyvek.* = Parnasszus, 2/34. p.
1002. VÉGH Attila: *Stille macht.* = Életünk, 6/21. p.
1003. VÉGH Attila: *Szenteste.* = Életünk, 6/21. p.
1004. VÉGH Attila: *Szóvers X. Y-nak.* = Életünk, 6/22. p.
1005. VÉGHELYI Balázs: *Jelentés.* = Ezredvég, 5/34. p.
1006. VÉGHELYI Balázs: *Szentencia.* = Ezredvég, 5/34. p.
1007. VERMESSER Levente: *Számvetés.* = Látó, 6/47. p.
1008. VICZAI Henrietta: *Ahogy vártad.* = Ezredvég, 6–7/76. p.
1009. VICZAI Henrietta: *Alkony.* = Ezredvég, 6–7/76. p.
1010. VICZAI Henrietta: *A vég dicsérete.* = Ezredvég, 6–7/76. p.
1011. VID, Aletta: *Ahogy kimondasz bármit is.* = Alföld, 6/27. p.
1012. VID, Aletta: *Döbönt napon.* = Alföld, 6/25. p.
1013. VID, Aletta: *Hát így.* (Kosztolányitól, -nak). = Alföld, 6/26. p.
1014. VID, Aletta: *Kinn kertek alatt.* = Alföld, 6/25–26. p.
1015. VID, Aletta: *Riposzt.* = Alföld, 6/26–27. p.
1016. VIDA Gergely: *A lírikus komplexusai.* = Élet és Irodalom, május 12. 18. p.
1017. VIDA Gergely: *Ugyanaz az ál.* = Élet és Irodalom, május 12. 18. p.
1018. VITÉZ György: *Két kellemetlen álom.* A sziget. A kés. Élet és Irodalom, május 26. 22. p.

1019. VÖRÖS István: *Cserépszavazás*. = Élet és Irodalom, június 30. 21. p.
1020. VÖRÖS István: *Fénnyel szemben*. = Bárka, 3/25. p.
1021. VÖRÖS István: *Füge és tenger*. = Bárka, 3/24. p.
1022. VÖRÖS István: *Mezzoszoprán levélárta Kékszakállnak*. = Parnasszus, 2/109. p.
1023. VÖRÖS István: *Nagyvárosi haikuk*. = Bárka, 3/23–24. p.
1024. VÖRÖS István: *A napok napja*. = Bárka, 3/24–25. p.
1025. VÖRÖS István: *Tálatl valóság*. = Bárka, 3/25. p.
1026. WAGNER Dezső: *A barbárok betörése*. = Ezredvég, 5/47. p.
1027. WEINER SENNYEI Tibor: *Versék a kislázból*. I. A férfikor kertje. II. az alázatos remete. III. Ébredéskor. IV. Az éj lassan. = Tiszatáj, 6/44–46. p.
1028. WEÖRES Sándor: *Proteus*. = Ezredvég, 6–7/24. p.
1029. ZALÁN Tibor: *Diünyögés, félhangokra*. = Alföld, 5/3–5. p.
1030. ZALÁN Tibor: *Diünyögés, félhangokra*. = Kalligram, 3–4/24–25. p.
1031. ZALÁN Tibor: *A feltámadás nyomorúsága*. = Eső, 1/3–4. p.
1032. ZALÁN Tibor: *Kártyalap*. = Árgus, 5/13. p.
1033. ZALÁN Tibor: *Mátis*. = Életünk, 5/96. p.
1034. ZAS Lóránt: *Az utolsó vers*. = PoLiSz, 4/Első borító.
1035. ZEMLENYI Attila: *Senkiföldje*. = Új Holnap, 3/5–6. p.
1036. ZIRIG Árpád: *emlék*. = Irodalmi Szemle, 6/71. p.
1037. ZIRIG Árpád: *Micsoda látvány*. = Irodalmi Szemle, 6/81. p.
1038. ZIRIG Árpád: *Vadrózsa tüskéin...* = Irodalmi Szemle, 6/81. p.
1039. ZSILLE Gábor: *Szent Sebestyén*. = Parnasszus, 2/20. p.
- védőbeszéddel, szakbírálattal és ítélettel. = Irodalmi Szemle, 5/28–52. p.
1043. AMBRUS Judit: *A fizetett horkoló valomásai*. = Beszélő, 4–5/116–123. p.
1044. AMBRUS Judit: *A fizetett horkoló valomásai*. = Beszélő, 6/100–103. p.
1045. AMBRUS Judit: *Isten konditerme*. = Holmi, 5/619–625. p.
1046. BÄCHER Iván: *Borkorcsolya*. = Látó, 6/69–71. p.
1047. BÄCHER Iván: *Szentélytörés*. = Látó, 6/66–69. p.
1048. BALÁZS Attila: *Angol krimi*. = Bárka, 3/11–22. p.
1049. BALLA D. Károly: *Ikerkannibálok*. = 2000, 5/22–25. p.
1050. BALOGH Orsolya: *...mortis imago*. = Eső, 2/41–45. p.
1051. BÁNKI Éva: *Amerigo atya igaz története*. = Új Forrás, 5/3–13. p.
1052. BÁNKI Éva: *Döbröghy né Ludas Panni*. = Kalligram, 5–6/7–13. p.
1053. BÁNKI Éva: *Erődvarosok*. = Kalligram, 5–6/13–19. p.
1054. BÉKÉS Pál: *Hajnalka hava*. = Mozdó Világ, 6/98–100. p.
1055. BERNICZKY Éva: *Várkulcsa*. = Élet és Irodalom, május 5. 20–21. p.
1056. BERTÓK Beatrix: *Egy hét*. = Székelyföld, 6/49–51. p.
1057. BERTÓK Beatrix: *A parkör és társai*. = Székelyföld, 6/46–49. p.
1058. BÍRÓ Zsuzsa: *Házivarrás*. = Liget, 6/33–35. p.
1059. BODNÁR Éva: *Csilla és Péter története*. = Irodalmi Szemle, 6/15–21. p.
1060. BOGDÁN László: *Tomi*. = Látó, 6/10–12. p.
1061. CZAKÓ Gábor: *Színházi történetek*. III. Richárd. Katonaszínház. Baki. = Lyukasóra, 5/10. p.
1062. CZAKÓ Gábor: *Újabb rémmesék*. Palyánok. A törvény xe. Becsület, az Rémmézős. Dicsértesség a Szabadság! Titok. = Magyar Napló, 5/8–10. p.
1063. CZAPÁRY Veronika: *Kajka rájött, hogy eltűnt*. = Műhely, 3/37–39. p.
1064. CZAPÁRY Veronika: *Kommunikáció*. = Irodalmi Szemle, 1/52–53. p.
1065. CZAPÁRY Veronika: *Városok. Üvegvirágos éjszakák*. = Műhely, 3/40–41. p.
1066. CZIRJÁK Árpád: *Forró csokosz*. = Várad, 1/36–39. p.
1067. CSAK Gyula: *A háromkezű bivalyos*. = Ezredvég, 5/5–10. p.

RÖVIDPRÓZA

1040. ÁCS József: *Keserűvíz*. = Liget, 6/23–25. p.
1041. ÁGOSTON László, T.: *Míg Borikából néni lett*. = Székelyföld, 6/36–45. p.
1042. AICH Péter: *Jancsi, Juliska, a farkas és a rőbbie*. Tanmese bevezetéssel, öt kitérével és variációval, valamint vád- és

1068. CSÁSZTVAY Tünde: *Bevezető egy kiállításhoz*. = Holmi, 5/625–627. p.
1069. CSERNA-SZABÓ András: *Emberdzsem*. = Élet és Irodalom, május 12. 19., 21. p.
1070. CSORDÁS János: *A gyújtógető avagy Szóltson nyugodtan Xéninek...* = Irodalmi Szemle, 1/47–49. p.
1071. CSORDÁS János: *A végrehajtó*. = Irodalmi Szemle, 1/46–47. p.
1072. DALOS György: *Alekszandr Zinovjev*. = Mozdó Világ, 6/96–98. p.
1073. [DARVASI László] Szív Ernő: *Az én sírásóm*. = Élet és Irodalom, június 9. 18. p.
1074. [DARVASI László] Szív Ernő: *Nyúlvirág*. = Élet és Irodalom, május 12. 18. p.
1075. DUMA-ISTVÁN András: *Dögöljék meg a szomszéd kecskéje!* = PoLiSz, 5/51–52. p.
1076. ÉBERT Tibor: *Nox et solitudo*. = Napút, 5/106. p.
1077. ÉBERT Tibor: *Rapszódia a bablevesről*. avagy a bablevesek örökkévalósága. = Napút, 5/107–108. p.
1078. EGYED Péter: *Mi ketten meg a harmadik*. És a szentség. = Látó, 6/48–63. p.
1079. FEKETE János: *A kárhozatra szánt ember*. = Ezredvég, 6–7/26–31. p.
1080. FELVIDÉKI Judit: *Bámulom a nagymamám*. = Liget, 5/46–66. p.
1081. FERDINANDY György: *Adalékok egy szociográfiához*. = Forrás, 5/15–18. p.
1082. FERDINANDY György: *A bolondok királya*. = Holmi, 5/607–618. p.
1083. FERDINANDY György: *Fondori*. = Alföld, 6/13–15. p.
1084. FERDINANDY György: *Különös szerelem*. = Élet és Irodalom, május 12. 20–21. p.
1085. FERDINANDY György: *Négy telefon*. = Tiszatáj, 5/12–16. p.
1086. FORGÁCS Zsuzsa Bruria: *Egy zombi születése*. = Magyar Lettre Internationale, 3/40–44. p.
1087. GÁBOR Lajos: *Kom-Omba, a Manusok és a Dögölt Hús*. = Helikon, április 10. 12. p.
1088. GARACZI László: *Mi van, semmi*. = Bárka, 3/28–30. p.
1089. GARACZI László: *Selyemidő*. = Élet és Irodalom, május 19. 18. p.
1090. GARACZI László: *Tűzföld*. = Élet és Irodalom, június 16. 20. p.
1091. GARAJSZKI Margit: *A busszon*. = Irodalmi Szemle, 1/54–56. p.
1092. GERE István: *A kert és a város*. = Magyar Napló, 5/11–13. p.
1093. GERENDÁS Ferenc: *Másfél óra*. = Lyukasóra, 5/12–13. p.
1094. GREINER Éva: *Ég a város, ég a ház is...* = Vigilia, 5/377–379. p.
1095. GYÖRGY Attila: *A kardviseletről*. = Helikon, április 25. 8. p.
1096. GYÖRGYEI Géza: *Elhagyott harcmező*. = Lyukasóra, 5/8–9. p.
1097. GYÓRI László: *A népbiztos délutánja*. = Holmi, 6/766–768. p.
1098. GYÓRI László: *A rabbiárus kecsketartó*. = Élet és Irodalom, június 9. 19. p.
1099. HAJDÚ Farkas-Zoltán: *Kiszámloló – borivóknak való*. = Látó, 6/5–9. p.
1100. HATÁR Győző: *A glória*. = Magyar Napló, 5/7. p.
1101. HENDI Péter: *A francia fordítónő*. = Kortárs, 5/29–44. p.
1102. HÓDOS Máttyás: *A dalmok*. = Ezredvég, 6–7/65–67. p.
1103. HORVÁTH, Ödön von: *Sportmesék*. = Új Holnap, 3/61–66. p.
1104. HUBAY Miklós: *A társszerző*. = Lyukasóra, 5/14–15. p.
1105. JANCsó Miklós: *A gázrezsó*. = Helikon, május 10. 3–5. p.
1106. JÓNÁS Tamás: *Belebolondulni a búségbé*. (Részlet.) = Új Forrás, 5/20–26. p.
1107. KABDEBÓ Tamás: *A magyar James Bond*. = Új Horizont, 2/69–71. p.
1108. KÁMÁN Balázs: *Istápolni késő*. = Liget, 6/50–53. p.
1109. KARCAGI MAGYAR Margit: *Mese Leácskáról*. = Napút, 5/103. p.
1110. KEMÉNY István: *Kis majom*. = Alföld, 5/35. p.
1111. KEMÉNY István: *Sanzon*. = Alföld, 5/34. p.
1112. KOHÁRI Csaba: *A tévelygő ember*. = Ezredvég, 5/29–31. p.
1113. KORNIS Mihály: *Béka király*. = Holmi, 5/595–607. p.
1114. LÁNG Zsolt: *A pénz története*. = Élet és Irodalom, május 19. 20–21. p.
1115. LÁNGH Júlia: *A Fontarabie utcában*. = Magyar Lettre Internationale, 3/25–27. p.
1116. LÁSZLÓFFY Csaba: *Útójáték*. (Százéves történet.) = Helikon, március 10. 13–17. p.
1117. LENGYEL József: *Alka*. = Tekintet, 3/9–30. p.
1118. LEVENDEL Júlia: *Árnyékolás*. = Liget, 6/46–49. p.
1119. LUKÁTS János: *A sziget*. = PoLiSz, 5/65–73. p.

1120. MAILÁTH Nóra: *A becsiüsmél.* = Alföld, 5/19–26. p.
1121. MAJOROS Sándor: *Gecsemáni kert.* = Mozgó Világ, 6/71–78. p.
1122. MAROSI Gyula: *A Dunánál: a fiú.* = Kortárs, 6/21–41. p.
1123. MATUZ János: *Öröm.* = Eső, 2/32–34. p.
1124. MÉHES Károly: *Ha jön a Mikulás.* = Élet és Irodalom, június 30. 21. p.
1125. MERÉNYI Krisztián: *Abol a fűzhajtás a poharunkba lóg.* = Várad 1/40–41. p.
1126. MERÉNYI Krisztián: *Forgácsok.* = Új Horizont, 2/173. p.
1127. MERÉNYI Krisztián: *A hullakeltető.* = Helikon, április 25. 11. p.
1128. MERÉNYI Krisztián: *Két fekete között.* = Új Horizont, 2/169–171. p.
1129. MERÉNYI Krisztián: *Megvilágosodás.* = Napút, 5/102. p.
1130. MERÉNYI Krisztián: *Örjöngés.* = Várad, 1/41–42. p.
1131. MERÉNYI Krisztián: *Pitvaros Jani bácsi.* = Új Horizont, 2/171–172. p.
1132. MERÉNYI Krisztián: *Pszichiatriai tepsik.* = Helikon, április 25. 11–12. p.
1133. MERÉNYI Krisztián: *rezzenéstelenül.* = Várad, 1/43. p.
1134. NAGY FARKAS DUDÁS Erika: *Korahajnali utak.* = Vigilia, 6/440–442. p.
1135. NEMES László: *Bűn.* = Ezredvég, 5/35–39. p.
1136. NOTH Zsuzsánna: *A falu Basája.* = Napút, 5/94–98. p.
1137. NYISZTOR Mik: *|KV| A kávé abszolút értéke.* = Új Holnap, 3/54–60. p.
1138. OLÁH Zoltán: *Kimondható-e a végtelen?* Paksi köszöntő Lázár Ervin 70. születésnapjára. = Hitel, 5/10–15. p.
1139. ONAGY Zoltán: *Énekek éneke (50–52).* = Tekintet, 3/113–119. p.
1140. ONAGY Zoltán: *Énekek éneke 82–86.* = Új Forrás, 6/23–32. p.
1141. PALLAG Zoltán: *Mi vár egy rüszüre?* = Mozgó Világ, 6/79–83. p.
1142. PAPP Sándor Zsigmond: *Szabad egy táncra?* = Élet és Irodalom, május 26. 22. p.
1143. PETŐCZ András: *Sárga virág a feleségem.* (Részlet.) = Irodalmi Szemle, 2/86–92. p.
1144. PODMANICZKY Szilárd: *Az ebéd.* = Bárka, 3/52–56. p.
1145. PÓSA Zoltán: *A termékenységvárás végnapjai, avagy mai Ulyssesek.* = Új Horizont, 2/63–66. p.
1146. PÓSA Zoltán: *Türelmetlen Ulyssesek.* = Új Horizont, 2/66. p.
1147. RENTZ Máttyás: *Magyarovellák.* Nyomor. Intelligencia. = Eső, 2/19–27. p.
1148. [RÓKÁS László] Tarzan Zéró: *Orvosnovella.* = Műhely, 3/35–36. p.
1149. [RÓKÁS László] Tarzan Zéró: *Zanza novellák.* = Műhely, 3/34–35. p.
1150. ROSS Károly: *Harték.* = Új Horizont, 2/74–78. p.
1151. SEPSI László: *A dolgok vége.* = Eső, 2/45–54. p.
1152. SERFŐZŐ Simon: *Az iskolába járó kistáska.* = Lyukasóra, 5/4–6. p.
1153. SPINDLER Zsolt: *Táskamese.* = Árgus, 5/26–27. p.
1154. SZABÓ Ádám: *A másik élet.* = Alföld, 5/29–33. p.
1155. SZÁZDI SZTAKÓ Zsolt: *Családi tragédia.* = Irodalmi Szemle, 2/68. p.
1156. SZÁZDI SZTAKÓ Zsolt: *A hajléktalan szívsztere.* = Irodalmi Szemle, 2/66–68. p.
1157. SZÁZDI SZTAKÓ Zsolt: *Tükörrátékok.* = Irodalmi Szemle, 6/53–74. p.
1158. SZÉKELY Mózes: *A tömösi szorosban vége a háborúnak.* = PoLiSz, 5/34–36. p.
1159. SZÉNÁSI Miklós: *Hogy baba tuájak menni.* = Magyar Napló, 6/19–25. p.
1160. SZENDREY Júlia: *Téljesült vágy.* (Közz. Ratzky Rita.) = Holmi, 5/628–629. p.
1161. SZENTGYÖRGYI Zsolt: *A nagy tavasz.* = Liget, 5/31–35. p.
1162. SZERBHORVÁTH György: *Kollégák.* = Beszélő, 4–5/90–95. p.
1163. SZILÁGYI Aladár: *A várhegyi remete.* = Várad, 1/27–31. p.
1164. SZOMBATI István: *Isten kegyeltjei.* = Helikon, április 10. 6–7. p.
1165. SZTANEK István: *Mint egy lassított filmfelvétel.* = Bárka, 3/40–45. p.
1166. TANDORI Dezső: *A Szép Ernő Hatbuszas.* = Kalligram, 5–6/82–89. p.
1167. TANDORI Dezső: *Elfogadás, idegenség.* = Beszélő, 4–5/109–115. p.
1168. TILLMANN J. A.: *A tengeri nagyszótár töredékei.* = Magyar Lettre Internationale, 3/60–62. p.
1169. TÓTH Ágnes: *Túladalra egy hídon.* = Várad, 1/19–23. p.
1170. TÓTH Gábor Ákos: *Hulló csillagok a téli északában.* = Élet és Irodalom, május 5. 21. p.
1171. TÓTH Károly, G.: *Borotvaél.* = Helikon, március 10. 7. p.

1172. TÓTH Krisztina: *Szeretek táncolni.* = Beszélő, 4–5/96–99. p.
1173. TURI Bertalan: *Az indok.* = Ezredvég, 5/42–44. p.
1174. TURI Tímea: *Viasz.* Ó, haltestű idő, gyermekkezekből kicsusszanó... = Tiszatáj, 6/47–50. p.
1175. VÁRADI B. László: *Sárga Jóska.* = Várad, 1/7–13. p.
1176. VATHY Zsuzsa: *Mi lesz ebből?* = Magyar Napló, 6/26. p.
1177. VATHY Zsuzsa: *Törött Kezű kalandjai.* = Kortárs, 6/1–17. p.
1178. VATHY Zsuzsa: *Törött Kezű kalandjai.* = Lyukasóra, 5/16. p.
1179. VÉGEL László: *Ide-oda.* = Mozgó Világ, 6/87–93. p.
1180. VÉGH Péter: *Az irgalom szigete.* = Irodalmi Szemle, 1/14–22. p.
1181. VIDA Gábor: *Bortalan vidék.* = Látó, 6/74–79. p.
1182. VINCZE Ferenc: *A maszka esete az öregasszonnyal.* = Székelyföld, 5/67–73. p.
1183. VISKY András: *A marosvásárbelyi beszéd.* = Élet és Irodalom, május 5. 18. p.
1184. VISKY András: *Aksza jó helyen van és boldog.* = Élet és Irodalom, június 30. 18. p.
1185. VÖRÖS István: *Egy linzi sajtárus.* = Jelenkor, 5/495–505. p.
1186. ZIMÁNYI Magdolna: *Drága Gizuskám! Drága Gizusom! Gizikém! Újságír.* = Helikon, március 25. 18. p.
1187. ZOLTÁN Péter: *Üszökszag.* = Kalligram, 3–4/26–28. p.
1188. ZSIRAI László: *Mobil Gyuri az ócskapiacról.* = Új Horizont, 2/115–120. p.

HOSSZÚPRÓZA

1189. BAJAI Nándor: *A szörnyeteg.* I. rész. = Lyukasóra, 5/17–19. p.
1190. BALÁZS Attila: *Kinek Észak, kinek Dél.* Vagy a világ kicsiben. (Regénydarab.) = Élet és Irodalom, június 30. 19–20. p.
1191. BÁLINT Péter: *Tarvágás.* (Regényrészlet.) = Életünk, 5/15–30. p.
1192. BÁNKI Éva: *Zsófi története.* (Részlet a Magyar Dekameronból.) = Tiszatáj, 6/51–57. p.
1193. BENEDEK Szabolcs: *Víg párizsi napjaim.* (Részlet a készülő Rózsakereszt című kalandregényből.) = Eső, 2/58–66. p.
1194. BOGDÁN László: *Hutera Béla utolsó utazása.* (Regényrészlet.) = Helikon, április 10. 15–18. p.
1195. BOGDÁN László: *Hutera Béla utolsó utazása.* (Regényrészlet.) = Helikon, április 25. 14–17. p.
1196. BOGDÁN László: *Hutera Béla utolsó utazása.* (Regényrészlet.) = Székelyföld, 5/13–60. p.
1197. BOGDÁN László: *Hutera Béla utolsó utazása.* Málk. Via illuminativa (Megvilágosítás). (Regényrészlet.) = Helikon, március 25. 14–17. p.
1198. CZAPÁRY Veronika: *Kettősség.* (Regényrészlet.) = Irodalmi Szemle, 1/50–51. p.
1199. DARVASI László: *Virágzabálók.* = Forrás, 6/9–16. p.
1200. DUBA Gyula: *Katarakta (1).* (Regényrészlet.) = Irodalmi Szemle, 2/35–43. p.
1201. DUBA Gyula: *katarakta (2).* (Regényrészlet.) = Irodalmi Szemle, 3/60–67. p.
1202. DUBA Gyula: *Katarakta (3).* (Regényrészlet.) = Irodalmi Szemle, 4/4–11. p.
1203. ESTERHÁZY Péter: *Utazás a tizenhatos mélyére.* (Regényrészlet.) = Alföld, 6/7–9. p.
1204. ESTERHÁZY Péter: *Utazás a tizenhatos mélyére.* (Regényrészlet.) = Élet és Irodalom, május 5. 19. p.
1205. ESTERHÁZY Péter: *Utazás a tizenhatos mélyére.* (Regényrészlet.) = Élet és Irodalom, május 19. 19. p.
1206. ESTERHÁZY Péter: *Utazás a tizenhatos mélyére.* (Regényrészlet.) = Kalligram, 3–4/38–42. p.
1207. FALUDI Ádám: *A rockdílter.* [Regényrészlet.] = Kortárs, 5/45–53. p.
1208. HAJDÚ Farkas-Zoltán: *Végtelenül nevetséges boldogság.* (Részlet a szerző –né című regényéből.) = Székelyföld, 6/7–28. p.
1209. HAKLIK Norbert: *Big Székely Só.* [Részlet.] = Alföld, 6/17–24. p.
1210. HARCOS Bálint: *Naiv Növény.* = Korunk, 5/72–77. p.
1211. KESZTHELYI Rezső: *Megszőlítés.* (Részlet.) = Eső, 1/9–15. p.
1212. KOVÁCS Péter: *Pest* (Regényrészlet.) = Mozgó Világ, 5/83–92. p.
1213. KÖRÖSI Zoltán: *Milyen egy nő mell?* (Regényrészlet.) = Kalligram, 3–4/7–23. p.
1214. LÁSZLÓFFY Csaba: *Az áldozat.* = Helikon, május 10. 15–18. p.

1215. MOLNÁR Géza: *Újra a napvilágon*. (Részlet a Szerencsés feltámadás című készülő regényből.) = *Ezredvég*, 5/15–22. p.
1216. MOLNÁR Géza: *Újra a napvilágon*. (Részlet a Szerencsés feltámadás című készülő regényből.) = *Ezredvég*, 6–7/40–52. p.
1217. NAGY Koppány Zsolt: *Jozsefát úr téblábolásai*. (Regényrészlet.) = *Élet és Irodalom*, június 16. 19. p.
1218. NAGY Koppány Zsolt: *Jozsefát úr téblábolásai*. (Regényrészlet.) = *Helikon*, május 10. 10–12. p.
1219. ONAGY Zoltán: *Gasztro-szerelem*. (Részlet a bulvárkutya halála című regényből.) = *Forrás*, 6/64–71. p.
1220. ORAVECZ Imre: *Ondrok gödre*. (Regényrészlet.) = *Alföld*, 5/6–14. p.
1221. PRÁGAI Tamás: *Az átváltozás*. 1. = *Életünk*, 5/73–86. p.
1222. PRÁGAI Tamás: *Az átváltozás*. 2. = *Életünk*, 6/45–54. p.
1223. SIGMOND István: *Nálam mindig nyolc óra van*. (Regényrészlet.) = *Élet és Irodalom*, június 16. 20–22. p.
1224. SIMÓ Márton: *bozgor*. [Regényrészletek.] = *Helikon*, március 10. 9–11. p.
1225. SPIRÓ György: *Fogság*. (Regényrészlet.) = *Irodalmi Szemle*, 6/6–10. p.
1226. SZOMORY Dezső: *A párizsi regény*. (Részlet.) = *Új Horizont*, 2/54–57. p.
1227. VÁRNAI Pál: *Taj, a gyermekkor mily tündéri szép volt!* (Részletek egy készülő regényből.) = *Ezredvég*, 5/75–87. p.
1228. BÉKÁSSY Ferenc: *Gondolatok naplója*. = *Életünk*, 6/8–17. p.
1229. CENTAURI: *Massa confusa I*. = *Liget*, 6/37–44. p.
1230. CZAKÓ Gábor: *A fáraó, a lepke és a pacal*. = *Életünk*, 5/1–9. p.
1231. CSORBA-SIMON László: *A (futó)művészet gyönyörűsége (hiába)valósága*. = *Új Forrás*, 5/73–83. p.
1232. DUBA Gyula: *Emlék és regény*. (A múlt, mint az írás lehetősége.) = *Irodalmi Szemle*, 5/64–74. p.
1233. DUBA Gyula: *Lexikonunk dicsérete*. = *Irodalmi Szemle*, 3/18–24. p.
1234. FRIED István: *Egy nap Márairól*. = *Irodalmi Szemle*, 5/4–8. p.
1235. HANDI Péter: *Egy lábfej, talán*. = *Liget*, 6/4. p.
1236. JÁSZ Attila: *Szvíünk tiszta ezüstpor*. Levélféleség Vasadi Péter evangéliumi költészetéről. = *Új Forrás*, 6/7–15. p.
1237. JÓZSA István: *John Milton példája. G. B. Shaw példája. Franz Hodjak példája. Mikszáth Kálmán példája*. = *Helikon*, április 10. 9–11. p.
1238. KISS Noémi: *A tökéletlen város*. = *Kaligram*, 5–6/53–56. p.
1239. LÁBASS Endre: *Képzletbeli utazások Sir John Mandeville-lel*. = *Vigília*, 6/444–452. p.
1240. LÁNG Gusztáv: *Kántor–Láng*. Vallozás és meditáció. = *Székeltyöld*, 6/61–66. p.
1241. LEVENDEL Júlia: *A dolgok rejtett igazsága*. = *Liget*, 5/3–9. p.
1242. MÓROCZ Zsolt: *Szófáját tekintve főnév*. = *Lyukasóra*, 5/23–25. p.
1243. MÓZES Huba: *Aranyfűzés és soriméltés Bartók Béla A kilenc csodaszarvas című költeményében*. = *Helikon*, április 10. 14. p.
1244. NAGY Ibolya, Cs.: *A katar madár üzenete*. = *Irodalmi Szemle*, 5/9–13. p.
1245. NAGYATÁDI H. Tamás: *Show valóság*. = *Árgus*, 5/71–78. p.
1246. NÉMETH István Péter: *Kicsinyke dal eposzi rétegekből*. Czigány György apasíró verséről. = *Új Horizont*, 2/95–99. p.
1247. PÁLFI Ágnes: *Éva alma*. = *Napút*, 5/18–20. p.
1248. POMOGÁTS Béla: *Irodalom a jelenben*. = *Helikon*, március 25. 2–3. p.
1249. POMOGÁTS Béla: *Magyar identitás – magyar irodalom*. = *Irodalmi Szemle*, 1/4–13. p.
1250. POMOGÁTS Béla: *Nemzeti himnuszunk*. = *Irodalmi Szemle*, 3/5–11. p.
1251. POMOGÁTS Béla: *„A véletlen tündéri ajándéka”*. Kosztolányi a költészetéről. = *Helikon*, április 25. 2–3. p.
1252. SZABÓ Magda, A.: *Az Irgalom begyén*. Szomory Dezső emlékezete. = *Új Horizont*, 2/57–60. p.
1253. SZVETELSZKY Zsuzsanna: *Az első mondat*. = *Liget*, 5/Hátsó borító.
1254. VARGA Zoltán: *Antitézis*. = *Liget*, 6/3. p.
1255. VÉGHÉLYI Balázs: *József Attila hazája*. = *Új Horizont*, 2/41–47. p.
1256. WEINER SENNYEI Tibor: *Arcadia*. Et in Arcadia ego. = *Új Forrás*, 5/84–94. p.

ESSZÉ

NAPLÓ, EMLÉKEZÉS, JEGYZET

1257. ÁGH István: *Nem is képzeltük akkor*. = *Hitel*, 5/4–5. p.
1258. BALLA D. Károly: *Poéták, piktorok*. Egy manzárdór feljegyzéseiből. = *Mozgó Világ*, 6/93–96. p.
1259. BENEY Zsuzsa: *Naplójegyzet*. = *Vigília*, 6/438–439. p.
1260. DOMOKOS Mátvás: *A makulátlan költő*. = *Hitel*, 5/102–103. p.
1261. DUBA Gyula: *Mács Józsefköszöntése 75. születésnapján*. Adósságtörlesztés – magunkkal szemben. = *Irodalmi Szemle*, 4/58–60. p.
1262. FÁBIÁN Sándor: *Tóth István, Görbedföld fia*. = *Várad*, 1/97–102. p.
1263. FENÁKEL Judit: *Nóták*. = *Liget*, 5/39. p.
1264. FODOR Sándor: *Levél a kilencven éves Méhes Györgynek*. = *Helikon*, május 10. 2. p.
1265. GÁL Sándor: *Egy küzdelem emlékei (2)*. = *Irodalmi Szemle*, 1/58–68. p.
1266. GÖRÖMBEI András: *Ervinnek hét szeretője van*. = *Hitel*, 5/8–9. p.
1267. GRENDEL Lajos: *Háttra arc!* Rosszkezdtem naplója. = *Mozgó Világ*, 5/53–55. p.
1268. GRENDEL Lajos: *Stílus*. Rosszkezdtem naplója. = *Mozgó Világ*, 6/85–87. p.
1269. GYARMATI György: *Nagyapa rádiója*. = *Korunk*, 6/72–75. p.
1270. JÁSZ Attila: *Menthetetlenül európaiak. Egyiptom*. = *Új Forrás*, 5/95–99. p.
1271. JÁSZ Attila: *Az örökkévalóság 1 napja*. [Részletek.] = *Tiszatáj*, 6/35–41. p.
1272. JÁSZ Attila: *Az örökkévalóság 1 napja*. [Részletek.] = *Forrás*, 5/6–11. p.
1273. JEMNITZ Sándor: *Napló*. Részlet. 1951. = *Holmi*, 5/632–650. p.
1274. KABDEBŐ Lóránt: *Morvaországi utazások*. = *Árgus*, 5/52–58. p.
1275. KARÁCSONYI Zsolt: *Az Új Könyv lapjai*. Pethő Lorand versei mögé. = *Helikon*, március 25. 9. p.
1276. KARÁTSON Endre: *Gyerekkorunk otthona. II. kitalálni egy otthonot*. = *Műhely*, 3/8–19. p.
1277. KORPA Tamás: *Dunába lótt felhők*. = *PoLíSz*, 5/47–50. p.
1278. LÁZÁR Ervin: *Bogárjáték*. = *Új Horizont*, 2/9. p.
1279. LENGYEL Tatjana: *Egy elveszettnek hitt írás*. = *Tekintet*, 3/5–8. p.

1280. MIKLÓS József: *Találkozás Tamási Áronnal (1956)*. = *Székeltyöld*, 5/160–164. p.
1281. MÓRICZ Zsigmond: *Naplójegyzetek, 1919*. (Közzr.: Cséve Anna.) = *Élet és Irodalom*, május 26. 18–21. p.
1282. PÁLYI András: *Egy hét önmagammal*. *Netnapló*. = *Kaligram*, 5–6/22–31. p.
1283. POLCZ Alaine: *Ideje az öregségnek*. = *Árgus*, 5/3–12. p.
1284. POMOGÁTS Béla: *A százegyedik születésnapon*. Emlékbeszéd József Attila szülőházánál. = *Irodalmi Szemle*, 6/11–13. p.
1285. PROSENSZKI Róbert: *Levelek Annához*. = *PoLíSz*, 5/74–76. p.
1286. SÁRKÖZI Mátvás: *Január-márciusi napló*. = *Új Horizont*, 2/79–84. p.
1287. TORJAY Valter: *Gondolatok a művészetéről – és a művészekről*. = *Életünk*, 5/12–14. p.
1288. TÓZSÉR Árpád: *Ma is hétfő van, mint tegnapi*. *Naplójegyzetek 1933-ból és 1994-ből*. = *Alföld*, 6/30–39. p.
1289. TÜSKÉS Tibor: *Azok a régi szép idők...* = *Jelenkor*, 5/488–490. p.

KÖZÖNSÉG ELŐTTELŐADÁSRA SZÁNT MŰ

1290. BARANYAI László: *Asszony a fronton*. = *Napút*, 4/Melléklet.
1291. BISTEY András: *Mi újság?* = *Ezredvég*, 5/52–54. p.
1292. GARACZI László: *Plazma*. Játék. = *Jelenkor*, 6/585–615. p.
1293. GERE István: *Ilyet még a világ nem látott*. = *Árgus*, 5/36–51. p.
1294. PAP Endre, B.: *Libasorban*. Helyszínmű. = *Napút*, 4/31–43. p.
1295. RÁTONYI Csaba: *Az alfű-sisak*. = *Helikon*, április 25. 9–10. p.
1296. SZABÓ Magda – BEREMÉNYI Géza: *Az ajtó*. Színmű. (Részlet.) = *Napút*, 4/8–30. p.
1297. SZABÓ Magda – BEREMÉNYI Géza: *Az ajtó*. (Második, befejező rész.) = *Napút*, 5/73–89. p.

ÁTMENETI MŰFAJOK

1298. BOGDÁN László: *Borka*. (Prózavers.) = *Forrás*, 6/60. p.

1299. BOGDÁN László: *Katonazenészek az erdőben.* (Prózavers.) = Forrás, 6/63. p.
1300. BOGDÁN László: *Az ötszögletű szoba.* (Prózavers.) = Forrás, 6/60–61. p.
1301. BOGDÁN László: *A tiükörlidérc I.* (Prózavers.) = Forrás, 6/61. p.
1302. BOGDÁN László: *A vistai asszonyok.* (Prózavers.) = Forrás, 6/62–63. p.
1303. BOGDÁN László: *Találkozás /VT./* (Prózavers.) = Forrás, 6/62. p.
1304. BOHÁR András: *Gondolatok.* Képvversek a tervezett kötetből. = Napút, 5/70–72. p.
1305. BOLEMANT László: *Kamakurái séta.* (Prózavers.) = Irodalmi Szemle, 2/15–16. p.
1306. BUJDOSÓ Alpár: *Mire jó?* (Képvvers.) = Napút, 5/47. p.
1307. CZIGÁNY György: *Tíz mondat a Paradicsomról.* = Új Horizont, 2/100. p.
1308. KONCZEK József: *Alapszavaink égi portája.* (Képvvers.) = Napút, 5/Melléklet, 40–41. p.
1309. KONCZEK József: *Béke távcső.* (Képvvers.) = Napút, 5/Melléklet, 42. p.
1310. KONCZEK József: *Térkép halottainkhoz.* (Képvvers.) = Napút, 5/Melléklet, 39. p.
1311. MAKKAI-KISS Nóra: *Kinek–Kinek.* (Képvvers.) = Napút, 5/99. p.
1312. NÉMETH Péter Mykola: *VisszaSejtesít.* (Képvvers.) = Napút, 5/48–52. p.
1313. SELMECI György: *La Chaux-de-Fonds.* = Új Horizont, 2/62. p.
1314. SELMECI György: *A zűrzavaros ember.* = Új Horizont, 2/61–62. p.
1315. SÜTŐ Csaba András: *disintegration.* (Prózavers.) = Eső, 2/13–17. p.
1316. SÜTŐ Csaba András: *fél(suttyom)/vén/nyolc/ és tovább.* (Prózavers.) = Eső, 2/17–18. p.
1317. TANDORI Dezső: *Felkészülés Beckett-íráshoz.* Lélegzet. Vétel. (Prózavers.) = Tiszatáj, 6/64–70. p.
1318. TURCZI István: *Platón úr vacsorája.* (Prózavers.) = Eső, 1/6–9. p.
1319. VILLÁNYI László: *halk töredékek.* (Prózavers.) = Forrás, 5/48–49. p.
- el magunktól, akik őszintén ragaszkodnak hozzánk, avagy a csótányirtás új módszere. (Rövidpróza és minidráma.) = Kortárs, 5/57–58. p.
1321. CSELÉNYI László: *Bohár András siratója.* Halotti Beszéd. Montázs Kosztolányi-, Márai- és saját szövegekből. (Emlékezés és versrészletek.) = Napút, 5/68–69. p.
1322. JÉKELY Gáspár: *A gének öntőformái.* Regényes párbeszéd. = Kalligram, 5–6/61–66. p.
1323. KISS Noémi: *Eleserélt fejek, Olímpia.* (Napló és levelezés.) = 2000, 6/23–33. p.
1324. MARNO János: *Munkánk csontjai.* fejjünk, a jéghegy csúcsa. LSD. a kútból, Sosztakovics. mégiscsak ék. egy test, a nemzeté. aszfalt szilva, evidenciák. (Versek és próza.) = Tiszatáj, 6/20–34. p.
1325. NAGY Lajos: *Az uszorás.* (Illusztrált próza.) = Ezredvég, 6–7/9–18. p.
1326. POLCZ Alaine: *A világ legkisebb mackója.* Esszénovella. = Kalligram, 3–4/29–34. p.
1327. SZABÓ Lőrinc: *A barbár.* (Illusztrált vers.) = Ezredvég, 6–7/20. p.
1328. SZABÓ Lőrinc: *A szörnyeteg városa.* (Illusztrált vers.) = Ezredvég, 6–7/22. p.
1329. TANDORI Dezső: *Négy szín.* Kis kvartett. (Esszék és versek.) = Eső, 2/5–8. p.
1330. TANDORI Dezső: „Töredék”. Hamlet-bumeráng? Kései Rimbaud? Nem! (Esszék és versek.) = Eső, 1/79–84. p.
1331. TANDORI Dezső: *A Wittitényleg senkiföldje.* (Esszék és rajzok.) = Jelenkor, 5/506–522. p.
1332. TÓTH Erzsébet: *Láncok a csuklón.* Első emlékezés. (Emlékezés és levelek.) = Kortárs, 5/4–26. p.
1333. TÓTH Erzsébet: *Láncok a csuklón.* Második emlékezés. (Naplórészletek, rövidpróza, levelek és versek.) = Hírel, 6/44–68. p.
1334. TŰSKÉS Tibor: *Hideg – volt.* Emlékek Hernádi Gyuláról. (Emlékezés és levelek.) = Lyukasóra, 5/20–22. p.
1335. WEINER SENNYEI Tibor: *Zsennyé.* Zöld regc. Sztétét állítok most. (Vers és próza.) = Életünk, 6/1–7. p.

KEVERT MŰFAJOK

1320. BRATKA László: *Két abszurd.* Szemesnek sem áll a világ. Othello, a velencei morbus, avagy azokat taszítjuk

(Összeállította: BOROS KLÁRA,
FEKETÉNÉ BIRKUS ILONA,
JUHÁSZ ANNA KATALIN)