

Simon Adri

## Szaturáció

Hirtelen belobbant  
klorofillszakra a légtérben.  
A légrétegen át kihajt, burjánzik  
a szanszeviéra, nő a páratartalom.  
Fény van itt fent bőven, a harmatponton  
minden adott, hogy végre  
berobbanjon a fotoszintézis  
a levelekben.

Keskeny kajakok  
zöld és fehér tarajú zuhatagon.  
Sziklák helyett utcakőre zuhan a fényfal,  
ezer darabra robban a macskakövön.  
Anyag és hullám egyszerre,  
borzolt macska menekül a  
fotonok elől.

Az atommag  
az elektronhéjak burka közt  
oly parányi, mint hőlégballonba  
szorult vándorcserbogár,  
mint apró kavics városnyi területű  
sziget homokos fövényén,  
mint ostyadarabka a remegő nyelven  
Szent Vitus katedrálisában.  
Az atomszerkezet ürüres.

SIMON ADRI (1974) költő, irodalomkritikus, a Magyar Napló Kiadó szerkesztője. Budapesten él.  
Legutóbbi kötete: *Tizenöt halál* (2021).

# Csúcstámadás

Mai hír,  
hogy nepáli  
falmászó-serpák  
oxigénpalack nélkül  
feljutottak a K2 csúcsára,  
nem nyáron, hanem január végén.  
(Az alpinista etika szerint  
a palackos mászás  
nem is valódi  
kunszt.)

Akkor  
sikeres az  
expedíció, ha  
élve eléri a négyes  
alaptábort. Helyi idő szerint  
éjjel egykor indult a csúcstámadás,  
túráltak egész nap, és délután ötkor  
tűzték a piros-kék zászlót a  
szikrázó, csontkemény  
hóba, tizenhat órai  
függeszkedés  
végén.

De van  
még egy  
kínzó kérdés:  
leér-e a hegyről a  
tíztagú csapat épségben,  
mivel a mászóbalesetek zömmel  
visszafelé ereszkedés közben,  
a völgybe vezető ösvényen  
történnék? Már ha van  
egyáltalán ösvény,  
nem csak vad  
meredély.

(Úgy  
hiszem,  
a január végi  
Himalája-mászás  
csak egy módon lehetséges:  
olvad a jég, cseperészet a bádogeresz,  
a magashegyi gleccsereknek annyi.  
Korábban a nyolcezres csúcsok  
nyáron voltak mászhatók,  
május közepe-végén,  
mostanra ez is  
más lett.)



*Kötormán Ábel: Támaszkodó (bronz, 17×6×10 cm, 2018)*