Budapest, 1934. július 1

Ára 50 fillér

67. évfolyam, 3251. szám.

BORSSZEM JANKÓ

1933-ig szerkesztette: Molnár Jenő

Főmunkatárs: GÁSPÁR ANTAL

FEGYVERKEZÉS

Gáspár Antal rajza

Mennyi pénzt dobnak ki drága fegyverekre. Pedig ha tudnák milyen olcsón és gyorsan megoldhatnának vitás kérdéseket — egy ollóval

Gyorsfénykép a Dréhr-tárgyalásról

A nagy pörnek pár nyugtáján
Kaparások szerepeltek,
E körül a védők s tanúk
Rengeteget feleseltek.

E kaparás kifejezni
Alkalmasint azt akarta:
Kaparj kurta, neked is lesz!
S a polgár fejét vakarta.

Zsebetekből számos ezrest
Kapart ki polgárok nektek.
Az, kinek e kaparásból
Haszna volt talán esetleg.

Egy nőorvos így foglalta
Véleményét erről össze:
Jól keresek, de ennyit még
Én se kaparhatnék össze . . .

(eszfer)

=✶=✶=

— Igaz, hogy Festetics Sándor gróf tagja a Magyar Nemzeti Szocialista Pártnak?
— Ki van zárva.

=✶=✶=

A Dréhr-ügy margójára

Krausz Simi tehát mindenkinek adott. De nem igy egy kőszivű bankár, akivel a következő történt:

Egy napon megjelent előtte egy szegény ember (kitünő ajánlólevelekkel) és arra kérte a bankárt, hogy adjon neki 100 pengőt.

A gonosz bankár így válaszolt:

— Én ugyan sohasem szoktam ajándékot adni, de most egy feltétel mellett kivételt csinálok. Ha eltalálja, hogy melyik szemem van üvegből.

A kéregető merően nézi a bankár szemeit, azután végre rámutat az egyikre.

— Ez van üvegből.

— Eltalálta! — csodálkozott a bankár — De hogy tudta igy megállapitani?

— Mert ebben az üvegszemben még felfedeztem egy kis érzést.

=✶=✶=

SZÓDAVIZBALLADA

— Hallotta a legujabb botrányt? Egy szódavizellenőrt megvertek.

— Hallottam. Beszéltem az eset hősével. Valóságos szódát zengett róla. — Szoda se neki — mondta! — Egy nagyot szodavágtam neki, azután hosszulépéssel szodajött egy rendőr és én mindenféle kadarságot beszéltem össze. Erre bevittek és szodafogságra itéltek.

=✶=✶=

Vagy ezt, vagy azt?

— Szabadságot szeretnék, főnök úr, ugyanis megnősülök...

— Megnősül, szerencsétlen? Hogy akar akkor maga szabadságot?

Stranddivat 1934.

— Látod, Adolf, a nők az idén kizárólag a rövid pizsamanadrágokat viselik. Én is szeretnék ilyen édes kis térdnadrágot.

— Ne hagyd magad kinevetni, Berta. A te térdeidből meg egy zsakett-nadrág se takar eleget!

=✶=✶=

VIZMŰVEK UJPEST
A viz, amit szolgáltatnak, abszolut élvezhetetlen!
UJPESTI LAKÓS

LAKÓS UJPEST
Vizdij pár fillér. Pár fillérért maga élvezni akar?
VIZMÜVEK

=✶=✶=

A szerencsés és a peches Festetics

— Mi a különbség Festetics herceg „Cagliostró" nevű lova és Festetics gróf nyilaskeresztes nevű tábora között?

— Festetics herceg lova bejött, Festetics gróf tábora meg lemaradt — a gróf úr mögül.

=✶=✶=

BORSSZEMEK

A házasságban a nő a szerencsét keresi, — a férfi kockáztatja a szerencsét.

Szerencsés embernek könnyü okosnak lenni, — vagy legalább látszani.

Akik tudva, akarva, nem hoznak gyereket a világra, — azok önmagukból itélik meg, hogy nem érdemes a szülői példát követni.

Dr. KOLOZS GYULA

=✶=✶=

Egy nyaralás előtt álló pesti költő sóhaja

ELJUTOK E IDÉN NYÁRON A DRÉHRTŐL AZ ÓCEÁNIG?

Gyomrunkon vezet az egészség útja,
Ha néha elromlik, „Igmándi" javítja.

Szalma férj a lokálban

— Mondd, Pirikém, ha tényleg olyan smucig alaknak tartasz engem, miért kapaszkodsz mégis utánam?

— Tudod, ha a gazdasági hullámok összecsapnak az ember feje fölött, akkor az ilyen utolsó szalmába is belekapaszkodik.

VIGSZINHÁZ A BEKETOWBAN

— Mondd, a Beketowban mi a cime annak a darabnak?

— A cirkusz csillaga.

— Na akkor a Pesti Naplóban biztos a Szabó László irta a kritikát.

— Honnan gondolod?

— Ő a csillagos cikkek irója.

✳

RADÓ SANDOR LEVELE ODRY ÁRPÁDHOZ

„Olvastam, hogy fenyegető leveleket kapott. Ne törődjön vele. Én is kapok minden fellépésem után."

✳

SZERZÓDTETÉS, A LA RÖKK MARIKA

— Mit tud? — kérdezi az igazgató.

— Kérem a sziniakadémiát kitüntetéssel végeztem és a kritikusok szerint én leszek a második Jászai Mari

— Ugyan kérem, ez semmi! Nekem komoly drámai szinházam van! Ha tud tüzet okádni, oroszlánt szeliditeni és kardot nyelni, akkor szerződtetem.

✳

BIZTATÓ JELEK

— Ez a gyermek, úgy látom, teljesen ellentéte lesz az apjának és ugyanúgy nekem.

— Örüljön neki, legalább egy szép és okos gyerekük is lesz.

Beszélgetés Ka - Ya herceggel.

Ka-Ya herceg, a japán császár öccse Budapestre érkezett.

Megérkezése után beszélgetést folytattunk Ka-Ya herceggel. Mindjárt megkérdezte.

— Mondja, hol lehet itt Pesten jól ka-yálni?

Bemondtuk néhány jó kocsma cimét, azután igy érdeklődtünk:

— Hogy utazott fenség?

— Jól. De még sok ut van előttem, azért nem akarom elka-yabálni a dolgot.

— Szereti a mulatóhelyeket fenség?

— Ilyen ka-yán megjegyzésre nem válaszolok.

— Kaphatnék valamilyen ka-yándékot fenségedtől emlékül?

— Ka-ya jaj! Maga meg akar vágni engem!

— Dehogy fenség! Csak egy autogrammot kérek.

— Tessék. De most már éhes vagyok. Jöhet a ka-ya!

Ebben a pillanatban bejött a hotel szalónjába Ka-Ya herceg felesége. Bájos, gyönyörű japán nő volt és e sorok irója megállapitotta, hogy ez a Ka-Ya valóban ennivaló.

Elbúcsuzunk. A herceg kezet fog és így szól:

— Ska-yah.

(Palásti)

=✶=✶=

Dollfuss Pesten.

Ahányszor Dollfuss Pesten jár, rögtön egy csomó viccet faragnak róla. Legutóbb ezt a kis tréfás verset készitették:

Óh Istenem mint a Dollfuss
Akkora szeretnék lenni,
Mert azt mondják bölcsek, papok:
— Odalent már nem fáj semmi . . .

=✶=✶=

Nyelvtan-vizsgán

Tanitó: Na, fiacskám, mondd meg nekem milyen nemű ez a szó: levente?

Diák: A Levente egy igen közkedvelt dohánynemű.

A 40 éves welszi herceg divattervei.

— Fenség! Negyven éves születésnapja alkalmából szeretnénk, ha elárulná, hogy mi lesz a jövő férfidivatja.

— Nehéz dolog — mondja és elhagyja angol hidegvére. — Nem elég, ha felveszek valamit. Nekem mindig el kell felejtenem valamit. Amikor mellényem utolsó gombját elfelejtettem begombolni, ez divat lett. Most például nagyon szeretném, ha nyáron gallér nélkül járnának az emberek. De mindig elfelejtem otthonfelejteni a galléromat. Az embernek nem szabad elfelejteni a feledékenységet, mert akkor elfelejti boldoggá tenni az emberiséget.

— Bocsánat fenség de . . .

— Kérem ne szakitson félbe. Csomót akarok kötni a zsebkendőmre. Nini, otthonfelejtettem. Meglátja, holnaptól kezdve egyetlen férfi sem fog zsebkendővel járni a világon.

— De . . .

— Mondtam, hogy ne szakitson félbe. Várjon veszek egy ujságot. Nini, otthonfelejtettem a pénztárcámat. Meglátja, holnap az egész világ otthonfelejti a pénztárcáját. De a mellényzsebemben van még néhány penny. (olvassa az ujságot). Micsoda? A legujabb divat a gallérnélkülisége? Ezt nem értem.

— Fenség! Már félórája szeretném figyelmeztetni, hogy otthonfelejtette a gallérját. És . . .

— De itt az is áll, hogy a rendőrség eljárást inditott egy sereg londoni sétáló ellen.

— Igen fenség, ez természetes, hiszen fenséged ma elfelejtette begombolni egyik ruhadarabját.

P.

VÉGE AZ ISKOLAÉVNEK és kezdődik a gondos szülő nagy gondja, hogy melyik tanintézetbe, melyik internátusba adja gyermekét, milyen életpályát válasszon fiának, leányának. Most jelent meg az „INTERNÁTUSOK — TANINTÉZETEK RÉSZLETES TÁJÉKOZTATÓ CIMTÁRA", mely ügyesen összeállitott könyvecske részletesen ismerteti a hazai oktatóintézeteket és nevelőotthonokat. Ezt a minden szülőnek nélkülözhetetlen cimtár tájékoztatót 20 filléres portóbélyeg beküldése ellenében bárkinek ingyen megküldi ERDŐS JÓZSEF hirdetési irodája, Budapest, VI., Teréz körút 35.

Borsszem Jankó Cirkuszi razziája

A CIRKUSZ CSILLAGA
illetve
BÚS FEKETE SZERENCSECSILLAGA

Kezdődjék a beszámoló mindjárt Rökk Marikával. Ez jó kabala. A Vigszinház is vele kezdte cirkuszi kiruccanását és megcsinálta a szerencséjét.

De nem panaszkodhat Bús Fekete, a szerző se. Mert neki, aki pedig határozottan szerencsés csillagzat alatt született, eddig nem sok szerencsét hoztak a csillagok. Emlékezzünk csak (de inkább ne!) Bús Fekete „Páros csillag" című szintén zenés vigjátékára. Ez annakidején olyat bukott, hogy csak úgy puffant. Igaz, hogy abban csak Fedák volt a primadonna. Ebben a csillagos darabban, a Cirkusz csillagában meg Rökk Marika, die Grösse. Pedig Fedák is tud, mert mint a kulisszák — és manézsek — világában mondják, Fedáknál nagyobb primadonna Rökk Marika óta nem volt.

No de próbálná Fedák a Rökk Marika trapézmutatványait utánacsinálni. Olyan bukás volna arról a trapézról, amilyenre még a legöregebb „Iza néni"-k sem emlékeznek.

Az eredeti artistaszámokkal teletüzdelt cirkuszdarabhoz a Vigszinház szerződtetni akart egy liliputi társulatot is, de attól tartottak, hogy a liliputik — eltörpülnének a nagy Marika mellett. A Vigszinház kitünő együttesének is jól fel kellett kötni a — cirkuszdresszt, hogy követni tudják Rökk Marika temperamentumos tempóját. A trapézra még igy is csak Jávor Pál tudja követni.

Mert Rökk Marika mindent csinál. Lovagol, táncol, kötelet mászik, sőt bizonyos mértékben játszik, sőt énekel is.

Csak éppen kardot nem nyel. Pedig hatásosabb lett volna, ha énekszámai helyett néhány mélyen átérzett szerióz kardnyelést intonál. Talán arra még alkalmasabb a torka.

Ami a darab Bús fekete meséjét illeti, az nem sok. (Bús Fekete tantiemje több lesz). Röviden: a kormányfőtanácsos úr (Somlay) fia (Jávor) beleszeret a cirkusz csillagába (Rökk Marika) és emiatt a család kitagadja. Jávor beáll légtornásznak, hogy mindig Rökk Marika mellett lehessen. A gőgös család elmegy a cirkuszigazgató papához (Góth), hogy visszakövetelje a fiut. Kiderül azonban, hogy a gazdag cirkuszigazgató összevásárolta a kormányfőtanácsos úr váltóit és most már a lovaglóostor mellett őméltóságát is a markában tartja. Csak úgy hajlandó megmenteni őt a csődtől, ha a kormányfőtanácsos úr nejével (Góthné) és másik fiával (Békássy) együtt fellép a cirkuszban. Ez meg is történik, Somlay családja körében bevonul a porondra. A clownok (Makláry, Gárdonyi, Feleki) marhahólyaggal püffölik őt, de őméltósága inkább türi ezeket a csapásokat, mint azt, amit a csőd jelenthet neki.

A Vigszinház igazgatósága kulantériából ezt a marhahólyag jelenetet a főpróba után mellőzte Somlayval szemben és átruházta Békássyra. Az apa fejéről tehát a fiúra szállt a csapás.

A fiatalok végül persze egymásé lesznek. A mostanában nősülő Jávor Pal igazi menyasszonyának nem nagyon lehet kedvére való, hogy vőlegénye mielőtt megesküdne vele, naponta házasodik a cirkuszban. A cirkuszdarab egyházi esküvő-jelenetét még se fogja az igazgatóság megváltoztatni, mert azt tudja, jobb ma egy egyházi, mint holnap egy félházi.

Fenti meséhez olyan remek keretet nyújt az előadás, hogy a legkitünőbb képkeretezők is megirigyelhetnék. A szereplők közül aranyos a cirkúsz igazgatónő szerepében Gombaszögi Ella. Kicsit fél a lótól, a ló viszont nem fél tőle. Sose hittem volna, hogy legyen ilyen ló Pesten, amelyik nincs tisztában azzal, hogy a kis Gombával nem jó összerúgni a patkót, mert kitünő összeköttetései vannak Az Est-lapokkal. (Nem is kapott jó kritikát a ló Az Est-konszern egyik lapjától se).

A cirkuszigazgató szerepében remek alakitást nyujt Góth Sándor. Mint régi híres lovas olyan biztosan ül a nyeregben, hogy sok szinigazgató kiegyezne abban, ha ilyen biztosan ülne a helyén és ennyire nyeregben lenne.

Nem csoda tehát, hogy Góth az egész sajtótól jó kritikát kapott. Valósággal nyereg alatt puhitotta meg a kritikusokat.

Az egyes számokat Békeffi konferánsza kiséri, de a kissé bágyadt konferanszot nem kiséri valami nagy siker. Nem ártana, ha a máskor kitünő Békeffi kissé többet lenne együtt a cirkuszdarabban szereplő erőművésszel, mert ez a konferánsza nagyon erőtlen. A Bársony-Dajbukát pár viszont remek. Velük szemben azonban a szerző ötletessége bizonyult erőtlennek. Ilyen kitünő szinészek megérdemelnék, hogy jobbakat mondassanak velük.

Elsőrangú a cukroslány szerepében Fejes Teri. Olyan kedves, hogy bizonyára ilyen cukroslánykáról álmodoznak a ligeti cukrosbácsik.

Fejes Teri mellett kis szerepében Somló „Fergusson doktor"-át és Góthnét kell megemlítenem. Utána Gárdonyi Gerard-bohóc száma a legjobb. Gárdonyi után jók voltak még a kínai artisták, a görlök, a táncosok, a medvék és a lovak.

A lovak után igen kitünő volt Peti Sándor, aki egy lólapátoló szerepében a cirkúszporond lósztárjai körül jeleskedett. De a négylábú sztárok frappáns rögtönzéseivel még az ő szarkasztikus humorú alakitása is csak nehezen tudott lépést tartani.

HESZ FERENC

Molnár Jenő hátrahagyott írásai

Magyar nyaralás

I. A BALATON

Kérem, hol nyaral ön?
— Balatonbüdösön,
Vagy mint a rege tartja:
Ott, hol a Balaton partja
Az Eötvös Károly fantáziájával
Összefoly.
Hogy micsoda hely? A magyarra rávall:
Sehol
Nem isznak többet, hevesebbet
És sehol nem fürödnek kevesebbet.
Illetve, aki fürdik, a'
Nem úr, csak — izráelita.
Itt nyaralok én immel-ámmal,
Mármint: nőmmel s familiámmal,
Itt nyaralok én ámmal-immel,
Meztélábos gyermekeimmel,
Kiket parasztfiúk csapatja
Pofoz naponta föl dagadtra.
Itt nyaralok, ok nélkül, okkal
A legyekkel és szúnyogokkal,
A bolhákkal és darazsakkal,
Angol bifsztekké égett nyakkal,
S hogy boldogságom ép legyen:
Itt nyaralok becses nejem
Unokafivérével,
Kiről ezelőtt három évvel
Derült ki, hogy rokon
És én nem vettem zokon.
Barátom — mert hát jóbarátom —
Főz, takarít, mos ránk a nyáron,
A gyerekeket altatgatja,
A legkisebbet szoptatgatja,
A gyerekeket, ah, kedveli,
A gyerekeket pofonveri,
S minő kéj! — a feleségemmel
Sohasem veszekszem, mert ez infámis,
S mert elvégzi ezt a munkát is
Helyettem ő, a drága ember.

II. A DUNA PARTJÁN

Hol nyaral Ön, kérem?
— Ott, hol, mint Petőfi irja,
Kis luk áll a nagy Duna mentében.
Hol hitelezőim zsirja
Folydogál csendesen
S a kezem rendesen
Ökölbe szorul, ha látok
Egy bamba pofája svábot,
Aki nyáron — csodálom e kasztot —
Szépen be sepri, amit télen
Orcám veritékében
Összesikkasztok.
Ott nyaralok
Ahol, ha gyalog
Megy az ember, azt hiszi: ez fej-sport,
Mert száján, szemén, fülén nyel port.
Ahol egy kamra-szobáér'
— Dühös svábomra ráfér —
Hatszáz pengőt fizetek,
S esténként két tehenet
Üdvözlök ágyam mellett,
Szegényeknek aludni kellett . . .
A tőgyűket, ha rám terül az álom,
Gyakran kezemben találom,
S gyöngyörrel súttogom: Szeretlek!
Ha nőm ilyenkor felriad, esetleg
Baj támad, no de én
Elalszom könnyedén.
Megér ez kérem minden valutát,
Hiszen hat napon át
Budapesten vagyok s alig
Tud várni egy siheder szombatig,
Aki hat napig dolgozik
S a hetediken
Megpihen.
Ez a kamasz
Ugyanaz,
Kit Önök ősszel, télen
Szoktak látni nőmmel az Erzsébet-téren.
Szombaton
A galléromat összepakkolom,
S estétől másnap estig szürcsölöm
Azt, amit úgy hívnak: családi öröm.

III. A HEGYEK KÖZÖTT

Hol nyaral, óh nyájas idegen?
— Az egyik Mátrafüreden,
Most ugyan nincsen szánka, ródli,
De van, hál Isten, jidli-jódli.
Itt él a Lipótváros népe,
S itt mondják: eredj a Renébe!
Ez itt az élet, az a pálya! . . .
A Stefi mostan korrigálja
A születési hibáját,
Megszégyenítve a mamáját,
Ki gyönge volt és bizonyára romlott,
Mikor a papa karjaiba omlott . . .
Itt nézem a kékesi csúcsot,
Amelyben van komoly karakter,
Bár — ha így megy — jön a sakter,
Hogy megadja a derék
Csúcs új karakterét.
És bámutom a tengerszemet,
Hol körül lejtenek
A finom, csipkés asszonyok,
A tengerszemmel rokonok,
Akinek tűz-tekintetétül
Az ember vagy a tengerszembe szédül,
Vagy hazarohan Budapestre,
Hogy amit még a kasszában hagyott,
Gyorsan összesöpörgesse.

Molnár Jenő

Hasznos tudni,

hogy **Schmidthauer** természetes

Igmándi

keserűvize valódi áldás gyomor- és bélbajosoknak.

TÜNŐDÉSEK

Seiffensteiner Salamontul

✡ *Oz elmult héten o Gümbüs miniszterelnük oreság üexcellenciájának soproni beszédérül diskoráltunk oz Orczysche türzskávéházamban. Valaki oztotot kérdezte tülemtül Valjon miért mondta o miniszterelnük oreság, hodj szereti o jól öltözött embereket, de nem kedveli o kölönféle szinü ingeket. „Biztosan ozért se nem, — feleltem edj finom száraz Brittannicára gyojtva — mert nem bizik meg ozoknak o pületikusainknak o képességeiben, okik o Mussolini és Hitler oreságoktól levetett fekete és barna ingeket öltik magukra.“ Ezt o véleménygyemet oz olábbi türténettel támasztottam alá: O rabbihoz, oki o pozsonyi jesivában végezte o tanulmángyait, edj napon beállitott edj vándorzsidó és elüadta hogy ü is Pozsonyban tanulta ki. „Nü, akkor holnap majd te fogod olvasni o Törát — mondta o rebe. Másnap ozután kiderölte, hodj o vándor hitsorsos edj szót se nem tud héberül. „De hiszen te ozzol böszkélkedtél, hodj Pozsonyban tanultál ki!“ mondta neki o rabbi. „Igen, — felelte o hitsorsos — Pozsonyban tanultam ki, de o suszterájt“. — Osz-posz: o fekete és barna ingeket viselü hazai pületikusaink is saksopán o suszterájt tanolták ki Mussolini és Hitler hazájában, de nem o Mussolini és Hitler pületikáját.*

●

✡ *Ozon is sokan tönödtek mastanában oz emberek, hodj mivel védekezhettek oz igazságögyminiszter excellenciás oreság elült ozok o kormángypárti pületikusok, okik szintén helyeseltek o Friedrich oreság kemény kritikájának, omelyben o Türeky elnük oreság tárgyalási modorát részesitette. Jófajta verpelétivel tümküdve meg o pipámet, errül is elmondok edj odomát: O Gelb edj napon meghivta vacsorára o Fukszot O Gelbnének nem tetszett, hodj férje sak ugy mir nix, dir nix vendéget hoz és fejfájás ürügye olatt döhösen bevonult o másik szobába. O férj méregbe gurult és lekapva oz osztolról o teritéket, oz asszony otán vágta. O vendégségbe hivott Fuksz edj dorobig nézte o tányérok röpködését, oztán ü maga is fülkapott edj evüeszküzt és áthajitatta o másik szobába, „Hodj mered ezt tenni?“ — fürmedt rá o férj. „Mit horogszol, — mondta o Fuksz — én csak segiteni okortam, mivel oztot hittem, hodj o szomszéd szobában okortok teriteni“ — Cince-conce: o füntemlitett képviselü oreságok is saksopán segiteni okortak!*

●

✡ *O gráf Károlyi József oreság feltönést keltü beszédet mondott o felsüházban, omelyben o felsü tizezer edjes tagjairól oztot o lesujtó megállopitost tette, hodj gyakori válásaikkal rossz példát mutatnak o népnek o házasság intézményének megbecsölése terén. Trabuccom illatos füstjében gyünyürködve, oz eszembe jotja errül is edj anekdót: O hartai Hosenglanc kormányfütanácsos oreságék hajadon leángyát, o Malvinkát, felhivta edj napon oz óbudai Bimz nstein Olodár és idj szólt o telefonba: „Malvinka, én o tegnapi estélyükön oztotot mondtam mogának, hodj jöjjön fül ma délután 4-kor o legénylakásomra. Öszintén szólva, most nem tudom, mogo mit mondott, feljön-e vagy nem?“ „Jó, hodj telefonált, Olodár, — lelkendezett o Malvinka — mert homályosan emlékszem ugyan, hodj tegnap este megigértem valakinek, hodj ma délután fülmegyek o legénylakására és oz üvé leszek, saksopán oztotot nem tudtam, hodj kinek is igértem meg. — Dül dall: o fentemlitett felsü tizezer edjik-másik tagja is biztosan oztotot mondta o Károlyi József gráf beszédire: Jó, hodj szól, errül jotja oz eszembe, hodj már megint válni kéne!*

TEMPORA MUTANTUR... A nagy per alkalmából elevenitjük fel ezt a képet, amely a békeidők nagy törvényszéki ügyéről, a Désy-Lukács-perről készült. A rajz huszonegy éve, ilyenkor, 1913 nyarán jelent meg a Borsszem Jankóban ezzel a szöveggel: „A rettenetes Vázsonyi, vagy: a Törvényszék én vagyok“. Vajjon, mit szólt volna ehhez Töreky?

A bajusz

Két férfi beszélget.

— Ugyan mért haragszik úgy azokra, akik nem viselnek bajuszt? Ön talán sohase hódolt ennek az egészséges európai divatnak?

— Soha!

— Akkor rosszul emlékszik.

— Micsoda? Hát látott valaki engem bajusz nélkül?

— Ismerek egy hölgyet, az mesélte, hogy milyen jól nézett ki bajusz nélkül.

— Ki az a hölgy?

— A dadája.

●

A beszélő páncélszekrény

Egyik pesti bankár olyan páncélszekrényt vásárolt magának, amelyik azonnal „tolvaj“ t kiált, ha valaki belép a szobába. A páncélszekrényben ugyanis egy belül elhelyezett gramofonos hangszóró működik. Amerikai patent.

A bankár éppen zeneszerző barátjának mutatja a páncélszekrényt, amikor a páncélszekrény elkiáltja magát:

— Tolvaj!

A zeneszerző ijedten néz körül és odasugja a bankárnak:

— Csodálatos találmány! De hát hogy lehetséges ez, hiszen még nem is hallotta az uj zeneszámomat!

●

Gyanus

Találkozás az áruház előtt.

— Kinek viszed ezt a sok ajándékot?

— A feleségemnek.

— Hát már megint haragban voltatok?

Pesti nő töprengése

Az a bizonyos róka is jobban tette volna, ha a Sas-uccai textilüzlet helyett inkább az én lakásomba jön, én sokkal jobban megbecsültem volna, pláne, ha — ezüst vagy kék róka.

Csendélet a szigeten

Holdfényes éjszakán revolverlövés zaja hangzik a Dunaparton. A szigeti rendőr keresi a csendháboritót mindenfelé. Végre a romoknál ráijeszt egy ifju szerelmespárra:

— Maguk voltak?

A férfi hebegve válaszol:

— De kérem . . . hogyan képzeli . . . . e pillanatban jöttünk . . .

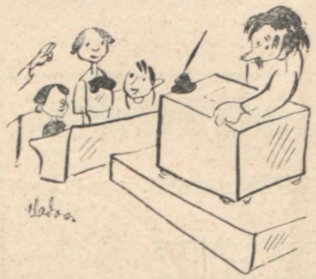
●

A nagy per nyomán

A Hármashatárhegyen egy pasas beállit a menedékházba és ott az első embert megkérdi:

— Tessék mondani, itt lehet kapni a menekültügyi segélyt?

Történelmi vizsgán



Tanár: Mit csinált Néró császár, miután felgyujtotta Rómát?

Móricka: Biztosan rohant felvenni a biztositási összeget.

Amin Pest mulat

Apró strandkosztümök

Két monoklis ur a strandon:

— Nézd, a nőkön ezeket az apró trikókat, az egész egy kis kendő. Rémes! Te mit szólsz hozzá?

— Én konzervativ ember vagyok, nekem az az álláspontom: egy nő ne kendőzze magát.

◆

Gyanus érdeklődés

Két alak sétál a Király-uccában. Az egyik minden husz lépésre köp egyet:

— Jó lesz, ha vigyázol, — mondja az egyik — mert aki közterületen köpköd, azt szigorúan megbüntetik.

A másik egy darabig szótlanul megy, aztán hirtelen megkérdi:

— Mondd, kérlek, az apósom szeme magánterület?

Közös nevező

Az Opera közismert tagja az utolsó előadáson benyit a színészpáholyba, ahol négy kebeldús énekesnő ült.

— Mi az, ti még itt vagytok, hiszen lekéstek a Rádió előadásáról!

— Mit keresünk mi a Rádióban? — csodálkozott az egyik hölgy.

— Hát nem láttátok a műsort? Ma este 8-kor szerepel a melles kvartett.

◆

Volt!

A falusi atyafi rádiót vásárol. A kereskedő váltóáramu csövet mutat neki:

— Nézze meg jól!

— Látom. Oszt mennyi ez?

— Kétszázhusz volt!

— Voltra nem ad az izraelita. Engem csak az érdekel, hogy mostan mennyi az ára.

Szavahihető

Egy Rombach-uccai kereskedő nagy örömmel ujságolja barátainak a kávéházban:

— Nahát, ez a Töreky a legaranyosabb ember, akit ismerek.

— Nono.

— Képzeljétek, tanunak voltam beidézve hozzá, megkérdezte tőlem, hogy hány éves vagyok: „Hatvanöt, bis hundert und zwanzig“ — feleltem, erre ő nyomban lekopogta.

◆

Gombostü a telefonfülkében

Két heti fogságra itélt a biróság egy pesti lányt, mert rajtakapták, hogy gombostüvel akar telefonálni.

Másnap az uccán eszembe jutott, hogy egy ismerősömnek telefonálnom kellene. Bementem a legközelebbi uccai fülkébe és keresni kezdtem a telefonszámát. A következő pillanatban dermedten kiáltottam fel:

— Mi ez? . . . felbujtás . . . . bünre csábitás?

A telefonkönyv egyik lapjába gombostü volt beszurva.

◆

Önvédelem

Asszonyok beszélgetnek a villamoson:

— Messze van a nyaralótok?

— Elég messze. A végállomástól pár percre az erdő mellett.

— És nem félsz, hogy megtámadják az uradat, ha éjjel jön haza?

— Valahányszor előre megmondja, hogy este későn jön haza, mindig megteszem a szükséges óvóintézkedést.

— Hogyan?

— Reggel észrevétlenül kiveszem a zsebéből a pénzt.

Pesti polgár gondja

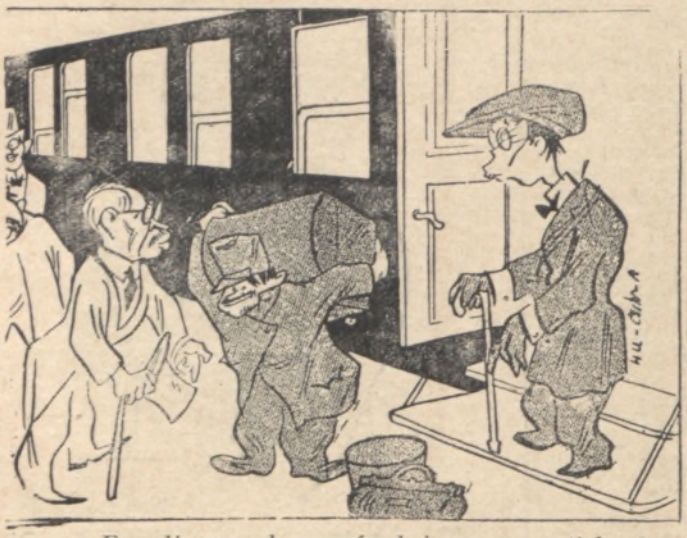
— Rémes ez a benzinadó-rendelet Éppen tegnap vettem egy . . .

— Autót?

— Fenét! Öngyujtót.

Japán herceg Pesten

(Ka-Ya japán herceg 52 kofferrel érkezett Budapestre.)



— Engedje meg, hercegséged, hogy a vasuti hordárok nevében üdvözöljem önt és mind az 52 kofferét, hálásan köszönve a hordár szakmának ezt az intenziv fellenditését.

=✶=✶=

Idegenforgalmi főtanácsos

Tegnap délután fölkerestem méltóságos ismerősömet és megkérdeztem, hogy méltányos kivánságom teljesitésében segitségemre legyen.

— Kérlek, méltóságos uram, arról van szó, hogy .... izé, a külföldiek előtt Budapest megbecsülése és kedvező szinben feltüntetése terén szerzett ... hogy is mondjam ... érdemeim jutalmazására, kegyeskednél odahatni, hogy teszem kérlek, idegenforgalmi főtanácsosnak nevezenek ki. Mert tegnap is kérlekalásan ...

— Mi volt tegnap?

— Külföldi ur jött Pestre, a pályaudvaron én fogadtam kérlek és taxin egyenesen szállodába vittem. Ott aztán csevegtünk erről-arról, a külföldi ur elmondta, hogy a pesti ember kényelmességéről milyen rossz hirek keringenek. Azt mesélik, hogy a pesti az uccán sétál, sőt baktat, sőt cammog, ellentétben a berlini, párizsi, londoni ember lázas rohanásával, kedves bátyám.

— Sajnos ez igy van — bólintott méltóságos ismerősöm — na és te,hogy védted meg Budapestet?

— Aljas rágalom — jelentettem ki felháborodva — de legjobb lesz, ha az ellenkezőjéről saját szemével győződik meg — mondtam neki.

Vacsorát rendeltünk, kérlek, ettünk, rádióztunk, aztán másfélóra mulva invitáltam: na gyerünk.

— És bekövetkezett a blamázs?!

— Ellenkezőleg kérlek! A külföldi ur ámult-bámult. Siettek az emberek, sőt rohantak, sőt vágtattak, férfiak és nők, gyermekek és aggok, mindenki száguldott ... külföldi urat este vittem le az uccára, két perccel kapuzárás előtt.

Gömöri László.

=✶=✶=

Népszerüség

— Egy kertészutcai teljesarnokban betörők jártak.

— Ez azután a népszerűség.

—Népszerűség?

— Hát persze. Ebből is kitünik, hogy a Központi Tejcsarnok remek palack teje olyan kapós, hogy egyesek képesek még betörni is, hogy hozzájussanak.

TELEVIZIÓ

1.

Férj feleség egymás között:

— Nézd, édesem, egy ilyen távolbalátó készülék igazán ránkférne.

— Ugyan minek? Ugy sem látsz tovább az orrodnál.

2.

Házasságközvetitőnél:

— Látni akarom előbb a hozományt. Vetitse elém televizióval.

— Bocsánat, olyan messziről lehetetlen a közvetités.

— Hát hol van az, amit igért?

— A holdban.

3.

Két rokon beszélget:

— Ezentul csak televizió utján érintkezem veled.

— Gondolod, hogy stilszerű lesz?

— Hogyne, hiszen olyan távoli rokonok vagyunk.

DYMI.

=✶=✶=

Alfonz kosarat adott, de Mae West nem hagyja magát

Mae West felkérte Alfonz királyt, hogy legyen a partnere. Alfonz kosarat adott, de az amerikai filmszinésznő nem csügedt el.

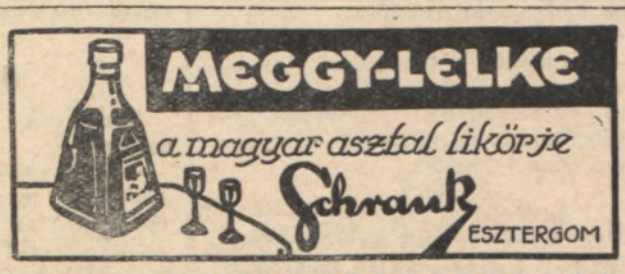
Mae West hirnöke pihegve ment el a francia köztársaság elnökéhez, aki elvállalt egy szerepet. Valakinek ki kellett dobni Mae West küldöncét és az elnök maga vállalta ezt a szerepet.

Mae West futárja elment még Mussolinihez, Dollfusshoz, Hitlerhez, Kemálhoz és Stalinhez.

Mussolini kijelentette, hogy ő úgy tesz, mintha nem hallotta volna az ajánlatot, mert akinek nem fekete inge ne vegye magára.

Dollfuss megsértődött, mert pici szerepet kinált neki a primadonna. Kijelentette, hogy a kis szerep nem felel meg hatalmas egyéniségének. Hitler vállalta a szerepet, de Mae West kábelben követelte, hogy Hitler mutasson fel zsidó őst. Kemál is vállalta a szerepet, de előleget kért. Mae West szeretett volna visszatáncolni, de Kemálban törököt fogott. Stalin kijelentette, „cseka-zértis" fellép a filmben.

Mae West hir szerint partnerül szerződteti még Napoleont, Julius Caesart, Hannibált és Mózest. Mózes fogja a szövegkönyvet irni, mert „öt könyvé"-vel már nagy sikere volt régebben. P.



Ha Olaszországba utazik

úgy szállodai szobáját már előre biztosithatja a „Via" fürdőirodánál, Budapest, IV., Váci-utca 36. sz. (Klotild palota). Telefon: 84-1-89. Dijtalan felvilágositás az utazási kedvezményekről.

Pesti pletyka.

— Kaya, a Pestre érkezett japán herceg rossz házaséletet élhet.

— Miből gondolja, Lilike?

— Tegnap láttam őket a dunaparti étteremben, a hercegnő alig evett valamit . . .

— Na és?

— Ebből rögtön láttam, hogy nem szereti a kayát.

A strandon

— Gyerünk naccsád, itt nem lehet közbotrányt okozni. Ez a trikó hátul nagyon ki van vágva.

— Na és? A férjem pénzbeszedő, aki mindenütt ki van vágva és őt mégse kisérik be soha!

*

Iránytű a hálószobaban

— Hallotta? Egy német tudós szerint iránytűvel kell aludni menni, hogy fejünk északnak feküdjön.

— Én nem érek semmit az iránytűvel, hiszen az irányt tudom, de tűvé tehetném a házat az ágyam után, mert elvitték a hitelezők.

Ha minden asszony tudná, amit minden özvegy tud, akkor megkövetelné férjétől, hogy családjáról életbiztosítás útján gondoskodjék.

A gondolat fénykép. (KÉP A JÖVŐBŐL)

A KÖLTŐ (a fényképészhez): Legyen szives fényképezze le a gondolatomat.

A FÉNYKÉPÉSZ: Kis képet, vagy nagy képet parancsol?

A KÖLTŐ: Kicsit. Ne mondják, hogy nagyképü vagyok.

A FÉNYKÉPÉSZ (gyorsan elkészül. Üres kartonlapot nyújt át a költőnek): Tessék.

A KÖLTŐ: De hiszen ezen semmit se látok.

A FÉNYKÉPÉSZ: Arról igazán nem tehetek, hogy urasságodnak nincs egyetlen gondolata se!

*

Bérharc.

Nem dolgozom én bagóért
Mondta egy sztrájkoló taxis,
Csak akkor, ha a bagóban
Van egy kis jó NIKOTEX is.

=*=*=

Alapos bizonyíték

— Nekem tulajdonképen most egy nagy vacsorán kellene lennem.

— Hogy-hogy?

— Egy jó barátom ma ünnepli tizéves házassági évfordulóját, a vacsorára engem is meg hivott, de én kértem, hogy reám ne számítson, mert nem lesz időm elmenni.

— Szóval igaz, amit hallottam felőled?

— Mit hallottál?

— Hogy beszámithatatlan vagy.

=*=*=

TURF KÖLTÉSZET:

Hová, hová édes uram?
Ügetőre édes fiam!

Az elegáns asszony

d'Orsay Milord parfümjét és d'Orsay kilenc árnyalatban kapható Dandy puderjét használja. Minden szaküzletben beszerezhető.

VOLÁN JOLÁN vizsgázott benzintyuk kiruccanásai

Volán Jolán, a népszerű benzintyúk a strandon találkozik barátnőivel.

— Szervusztok gyerekek. Mit szóltok az áramvonalozásu testemhez?

— Megbolondultál? Eddig csak áramvonalozásu autóról hallottunk.

— Mert el vagytok maradva a világtól. Minden jó macska, aki nem vesztegeti az idejét ingyen, akinek ára és jó vonalai vannak, áramvonalozásu nő. Nekem például nagy áram van. A multkor is két ruhát vásárolt nekem egy kétcilinderes pali, a Fellegi báró!

— Annak nincs is autója!...

— Nem mondom, hogy van. Azt mondtam, hogy kétcilinderes. De nem a kocsija, hanem ő maga. Van egy fekete és egy szürke cilindere. Szóval kétszázat kaptam tőle, pedig kidobott pénz volt, mert motorhiba történt az öregnél. A képviselőházban az egyke ellen beszélt, pedig nála az egyse lehetne a jelszó. De nem erről akarok beszélni gyerekek, hanem az adóról. Képzeljétek, bevezették az uj benzinadót. Ezentúl esetenkint kell fizetni. Ez rettenetes, mert még leszoknak a havi átalányról és nékünk is csak esetenként fognak fizetni. Most mi történik, ha a báró esetéhez hasonlóan defekt történik?

— Hogy mit szólok a Rökk Marikához? Nekem nem imponál, hogy énekel, lovagol, tornászik és táncol egyszerre. Mi ez az én rekordomhoz képest? Egyszer kilenc randevum volt egy nap alatt és mind lebonyolitottam. Képzeljétek ma egy ifju autózni hivott. Azt hitte elszédit vele. Mondtam néki, hogy kár a benzinért, de addig erősködött, amig beültem az autóba. Hát nem volt kár a benzinért! Még az autóut után is garázsdálkodtunk a garázsban. Apropos garázs. Piszkos konkurrenciát fedeztem fel. Egy lány hirdeti magát az ujságba, hogy „csinos fiatal lány garázsban autómosást vállal". Most mondjátok, miért kell az autómosónak csinosnak lenni. Elmentem hozzá és alaposan megmostam a fejét. Azt mondta, hogy ő nem gondolt semmi rosszra, ő csak nehéz testi munkával akarja a kenyerét megkeresni. Mondtam néki, „hogy fiam, ha maga azt hiszi, hogy mi szellemi munkával keressük meg a kenyerünket, akkor nagyon téved." Megmondtam, hogy minket se a H. P. érdekel, az autónál, hanem elsősorban a K. P. De most rohanok a fiatal autóspalihoz. Remek kerékfékes pofa. Ugy szeret, mintha hiányzana egy kereke. És féktelenül. Szervusztok! A szivdobogtató viszontlátásra.

Borsszem Jankó üzenetei

L. Gy.: Ez a küldemény gyenge. — **W. R.:** Nem, jobb volt tavaly, mikor még vigan pipált és egy füst alatt elintézték a nyaralást is? — **Autós:** Kár a benzinért! — Több levélről a jövő számban.

A Borsszem Jankó keresztrejtvénye

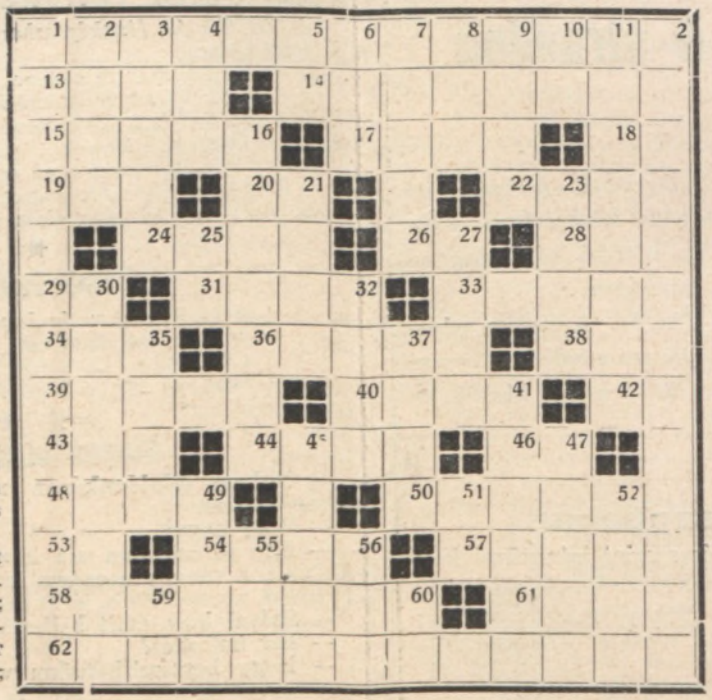
A megfejtők között 20 jutalmat osztunk ki.
Beküldési határidő: julius 10.

Készitette: **Bock Gyula**

Beküldendő: Vizsz. 14. és 62. Függ. 1. és 15

Függőleges sorok:

1. Politikus, országgy. képviselő; 2. Név, a magyar történelemből; 3. Belga város; 4. Leadó magánhangzói; 5. Bánat; 6. Női név; 7. Német költő; 8. Tallér franciául; 9. Angol cim; 10 Mássalhangzó; 11. Zenére ritmikusan mozogni; 12. Pestszent Erzsébet; 16. Törvényes, jogos. 21. Régi fegyver; 23. Elfut; 25. Vissza: mássalhangzó; 27. Fényképezőgép márka egyik szava; 30. Utolsó betüje nélkül: Nyugat római király 32. Zola regény cime; 33. Ilyen olaj is van; 73. Vissza: szin idegen nyelven; 41. Kellemes szórakozás, különösen most nyáron; 45. Névelővel német város; 47. Arató szerszám; 49. Autómárka; 51. = vizsz. 42; 52. P-vel férfinév; 55. Miszában van; 56. Az első magyar regény irója; 59. Autómárka; 60. Mutató szócska.



Vizszintes sorok:

1. Kassák Lajos regénye. 13. Tengeri emlős (ék); 14. Csomagolnak belé; 15. Arcszin; 17. Viselkedés, modor, franciául fonet.; 18. N. Z.; 19. Biharban van; 20. Mássalhangzó; 22. Ilyen fény is van; 24. Szám; 26. Tojás németül; 28. Bibliai név; 29. Görög betü; 31. Skót bölcsész 1818—1903; 33. Mont... visszafelé; 34. Három görög számjegy. 36. S-el a végén amerikai steppék neve; 38. L. N. E.; 39. Nagyerejü legény volt; 40. Zsargon kérdőszó (kettőzve); 42. Vissza: Személyes névmás; 43. Edény; 44. A Mosel mellékfolyója; 48. Görög kép; 50. A Visztula mellékfolyója 3-ik betüje kettőzve; 53. Igekötő; 54. Névelővel régi hosszmérték; 55. Vissza: Világhirű zeneszerző; 58. Király, a maga birodalmában; 61. Orosz város; 62. Ez II. Rákóczi Ferenc utolsó csatája a császári seregekkel 1710.

Olcsóbban, mint bárhol vehet a gyártónál,
NEDELKO SÁNDORNÁL
Budapest, VII., Károly körut 15. sz.
90 éves cég

Ablak (redőny) **vászon** minden szélességben, **„FLOS"** önműködő **redőnyrúd,** hátizsák, ponyva, pokróc, zsineg és kötél **gyári áron.**

MAI KERESZTREJTVÉNYÜNK MEGFEJTŐI KÖZÖTT A KÖVETKEZŐ AJÁNDÉKOKAT SORSOLJUK KI:

1) STERNBERG, Rákóczi út 60, kir. udvari hangszergyár Gramofón-lemez.
2) 1 doboz DESSERT „CADEAU" csokoládéárugyár rt. Budapest, VI. Izabella ucca 88. gyártmánya.
3) Egy darab művészi fénykép KIS PÁL koszorus fényképészmester műterméből, VII. Király ucca 51. szám.
4) Egy gobelin-párnaalap fonállal WEISZ MARISKA kézimunka-üzletéből, V. Lipót-körut 22.
5) 2 tubus ERAFIT tökéletes cipőápoló, finom bőrcipők részére.
6) 3 darab művészi levelezőlap BRUNHUBER udvari és kamarai fényképész műterméből, Budapest, VIII., Baross ucca 61. szám.
7) Egy üveg kölniviz FRITZ ZSIGMOND illatszertárából, Rákóczi-út 4. Külön manikür-terem. Manikür 40 fillér.
8) Egy drb. művészi fénykép ORELLY fényképészmester műterméből, VII. Alsó-erdősor u. 32.
9) Molnár Jenő: „Ilyenek vagyunk. . ." c. humoros könyve.
10) 1 üveg Dr. Rob. Greensill-szájviz és 1 drb. Dr. Rob. Greensill-fogszappan ifj. KOSZTENSZKY KÁLMÁN „Parfumerie Le Rosier" (Budapest, VIII. Mária u. 19) eredeti készitményeiből.
11) CSILLÁROK, bronzfigurák, írókészletek, ajándéktárgyak legolcsóbban Csillárok és világitási rt.-nál, VII Erzsébet körut 41. Ajándék: egy bronz cigaretta-eloltó.
12) Egy doboz D'ORSAY POUDER.
13) Husz drb. NIKOTEX FAINTOS szivar.
14) Husz drb. NIKOTEX MIRJAM cigaretta.
15) Egy divatos ékszerdarab BIJOU, IV. Váci utca 23.
16) Egy üveg SCHRANK-FÉLE MEGGY-LELKE LIKŐR.
17) Egy SIDOL-féle háztartási CSOMAG.
18) Seiffensteiner Salamon legujabb anekdotái.
19-20) Egy-egy csomag valódi karlsbadi kétszersült HEIM LAJOS sütödéjéből. Főüzlet: VI. Szondy-u. 96-a.

A Borsszem Jankó mult számában közölt keresztrejtvény helyes megfejtése: Vizszintes 31: A Dréhr per, 33: Toldi szerelme. Függőleges 1: Harsányi Zsolt, 13: Reinhardt. A helyes megfejtők között az alábbiak részesültek jutalomban: Elsner Zoltán, Klein Gyula, Linzenberg Józsefné, Schwarz Márton, Balázs Sándorné, Klein Mórné, Páskyné P. Ella, Berger Lili, dr. Ungár Imre, Wirter Géza, Kiss Irma, vitéz Szabadi Jenőné, Reiner Frigyes, Varga Jánosné, Ötvös Dezsőné, Csillag József, Hechtmann Henrik, Lévay Viktor, Szirtes Ilona és dr. Dalnoky Viktor.

Eltünik a szeplő a nappali puder alatt használható dr. Morisson szeplőelleni krémtől.

Abbazia-Kávéház
Cégalapítás: 1869.
Tulajdonos: Steuer Gyula

MOCZNIK MUSTÁR
a legjobb! Kapható mindenütt.

Eredeti **SIDOL**
már 20 fillérért kapható

WEISZ MARISKA
V., Lipót körut 22.
Függönyök. Divatos kézimunkák. Terítő

SZELVÉNY
BORSSZEM JANKÓ keresztrejtvénye
1934. julius 1

Pályázó neve: .....

Pontos cime: .....

Ezt a szelvényt a megfejtéshez kell mellékelni.

Reb

Menachem Ciceszbeiszer szörnyű átkozódásai

— Te ruházzad fül o nyilaskeresztes Mezőföldek liliomát és mégis „vacak"-ul fejezzed be „Mezőföld"-i pályafutásodat!

— Olejan rossz tanoló ledjen o te nyolcadik gimnazista leángyod, hogy ne csak o tonáraitól kapjon szekondát, de még o házitanítója is boktassa el ütet!

— O Vigszinház sikerén fülbuzdulva nadj cirkuszt rendezzen neked otthon o feleséged!

— Legojabb divatú térdnadrágban feszítsen o te hojodon leángyod o strandon és mindenki konstatáljon, hodj o terdnadrágjából látszik csak ki igozán oz ó-láb!

— Rendezetlen felekezetü polgár ledjél te és o kánikulai nopokban o Festetics Sándor gróf erdején keresztülholodva 35 fokossal találkozzál te árnyékban!

— O Dréhr-tárdjalás karzatán izguló nejedrül derölje ki, hodj diszkrét juttatásokból kifolyólag ü is djakran élvezett dugsegélyeket!

FÉRFI KALAPOK fess puha formák P 4.75
Gólya Áruház
Budapest, Király-u. 52 szemben a Teréz-templommal

Szeplőit eltünteti a dr. Morisson szeplőelleni krém, nappal száraz, éjjel zsiros krém.

MINDEN UJ ELŐFIZETŐNEK
aki legalább félévre előfizet a Borsszem Jankóra, egy MORISSON-féle készitményekből összeállitott
ajándékdobozt küldünk
tetszés szerint férfiak vagy nők részére.

HYPEROL szájviz tabletta
ideális száj- és toroköblögető

Csillárok bronzfigurák, írókészletek, ajándéktárgyak
Csillárok és Világitás r. t. Erzsébet körut 41.

Sternberg

Divatos ékszerutánzatok, klipszek, pudertokok legjobban beszerezhetők **BIJOU** -nál, IV, VÁCZI-UCCA 23.

Erdély legelterjedtebb politikai magyar napilapja az
ARADI KÖZLÖNY

Felelős szerkesztő és kiadó: dr. MOLNÁR JENŐNÉ
Szerkesztőség és kiadóhivatal:
Budapest, VI., Mozsár ucca 9. szám. — Telefon: 23-3-24.
Laptulajdonos: BORSSZEM JANKÓ lapkiadó Rt.
A BORSSZEM JANKÓ előfizetési árai:
Egész évre 20 pengő, félévre 10.50 pengő, negyedévre 5.50 P.

Neufeld Z. (Pannonia) nyomda Bpest, VII. Telefon: 42-3-09

Budapest, 1934. julius 1. 67. évfolyam 3251. szám

BORSSZEM JANKÓ

1933-ig szerkesztette: Molnár Jenő

Főmunkatárs: GÁSPÁR ANTAL

Elszánt nősülők

— Nem fogok férjhez menni, nekem a sarok jutott.
— Ne féljen, Ibike, a mai férfiak a sarokról is hajlandók nősülni.

A MÁV INTELMEI

Aki teherautón fuvaroz szenet, annak legközelebb kétszeres díjtételt számítunk.

A teherautósok válasza: *Jó tipp! Aki vasuton fuvaroz szenet, annak legközelebb négyszeres árat számítunk.*

A szerkesztőségben

— Megbolondultál? Miért álltál a fejed tetejére?

— Stilszerűen akarom megirni a kritikát a „Cirkusz csillagáról".

Ha Abbáziába készül csak a Residenz penzióba

Abbáziából hazajött magyarok beszélik és hiresztelik

hogy legjobb a „Residenz"iben, Jobb mint otthon. Együtt van a szórakozás a tengeri, pormentes levegővel, a nap-, légfürdővel, a loggiás szobával, összes komforttal meleg tengeri fürdővel, a legfinomabb konyhával, az összes diétákkal, a tengerparti terraszon a kerti fekvőkurával, a gyermekhomokkal és hintákkal s állandó „Bridge"-partikkal. Legelső kategória. Olcsó penzió-árak. Pengő-befizetés és információ: Diana patika, Károly-körut 5. (Tel. 31-5-16.) Prospektust küldünk. Levelekre válaszolunk