Budapest, 1934. május 1 — Ára 50 fillér — 67. évfolyam, 3247. szám.

BORSSZEM JANKÓ

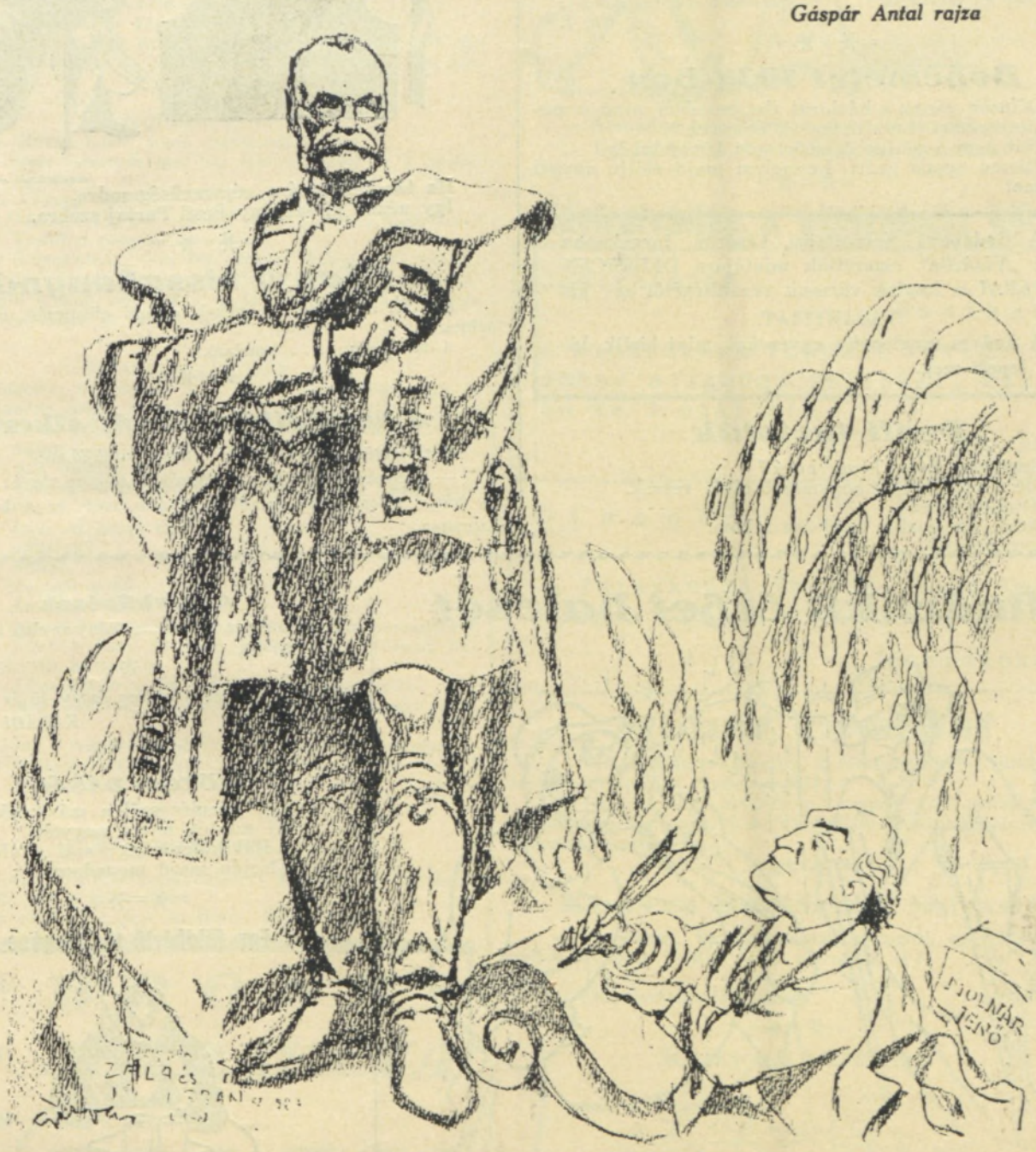
1933-ig szerkesztette: Molnár Jenő

Főmunkatárs: GÁSPÁR ANTAL

A M.N. MÚZEUM HÍRLAPOSZTÁLYA

TISZA ISTVÁN SZOBRÁNAK LELEPLEZÉSÉN

Gáspár Antal rajza



A VEZÉR IRÓDIÁKJA (akinek Tiszával egy napon volt a siremlékavatása): Eljöttem, nem lett volna nyugtom, ha nem írhatom meg ezt az ünnepi beszámolót.

TISZA ISTVÁN: Kedves fiam, biztos voltam benne, hogy nem feledkezik meg rólam. A Borsszem Jankó még életemben valósággal szoborrá eszményesített. Akkor örültem neki. Most tényleg szobor vagyok, de fáj minden tagom . . .

Sanyaró Vendel nyögései a májusról

Ámbár anyagilag kérem
Rettentően apadok,
Lakásgondom nincs már végre
Itt a május — s a padok.

Mert májusban szebb az élet
Madár dalol a fákon,
Közbe szól a kis veréb is
Vesszük észre — ruhánkon.

Gömbös, Eckhardt vadászgatnak
Ez az, amit szeretek,
Mikor lesz e vadászatból
Nyul — mit én is ehetek?

Körülöttem május virit
Remek nők és szerelem,
Miközben a lépteimet
Népkonyhára terelem.

Ámde túlozném ha erről
Bármi rosszat mondanék:
Élelmet a népkonyha ad
Szerelmet a konyhanép . . .

(h. f.)

=✱=✱=

Bohémélet 1934-ben

— Délután várom a háziurat. Összeszedem minden művészi képességemet. Lesz dolga az ecsetnek. . .
— Hát nem a májusi házbért jön követelni?
— Hiszen éppen azért. Ecsetelem majd előtte anyagi helyzetemet.

A Budapesti Nemzetközi Vásáron forgalomba hozott „Vásárfia" cigaretták mintájára DEBRECEN POLGÁRAI is kaptak városuk vezetőségétől egy kis VÁSÁRYFIÁT.

A kedves meglepetés egyeseket, mint hirlik, kinosan lepett meg.

Pesti turisták

— Szervusz, Béla, hová, hová?
— Ide a boltba, egy hegymászó cipőt veszek.
— Turista lettél?
— Nem. Az ötödik emeleten lakom.

Szobor a Nincs-Dohány uccában

Ha tán felkapná a népszerüség sodra,
Igy nézne ki szegény Pesti Partáj szobra.

=✱=✱=

A tihanyi visszhangnál

Én: Mi az, amiért a pékek semmi elismerést nem érdemelnek?
A visszhang: . . . emelnek!

=✱=✱=

A Nemzetközi Vásár sikere

Beszélgetés a Nemzetközi Vásár irodájában:
— A Nemzetközi Vásár rendezésére *Éber*en vigyáz *Hallóssy*, így hát a siker biztos, annál is inkább, mert az *Anker*nél van biztosítva.

Mindenkit érhet baleset

— Mi történt veled? Auto gázolt el?
— Dehogy. Idézést kézbesitettek nekem.

Aranyköpések

Az asszony az utolsó, a leány az első csókjának a rabja.

✳

Némely nő túlszép ahhoz, hogy jó is lehessen.

KARÁDI EMIL.

=✱=✱=

KÖZGAZDASÁG

Egy tőzsdés szól a másiknak:
Ki szintén letört nagyon:
Adjál kölcsön egy szál gyufát,
Elsején majd megadom.

=✱=✱=

Egy földbérlő töprengése

DEBRECENBE KÉNE MENNI. . .?

Vásári pillanatfelvételek

.I

A SZÁLLODÁBAN

Vidékiek: Adj Isten. Hogy a szoba maguknál?

Portás: Három személyre hét pengő naponta. Megmutathatom?

Vidéki: Hagyja csak. *(Számol)* Hatszor hét az negyvenkettő. . . Ennyit spóroltunk meg, mert hogy mi a ligetben laktunk hat napig, a fűben. Még jó, hogy három nappal a vásár előtt jöttünk Pestre, mert máskülönben csak 21 pengőt takarítottunk volna meg.

.II

ILLATSZERTÁRBAN

Főnök: Adj Isten, gazduram! Bajúszpedrő kéne?

Vidéki: Dehogy. Szép pár csirkém van eladó. Nem veszi meg?

.III

KÉPKERESKEDÉSBEN

Műkereskedő: Szép képeket adjak, gazdúram?

Vidéki: Dehogy kell nekem. Hanem tavaly ott nyaralt nálunk a faluban a piktor és pénz helyett képpel fizetett. Azt szeretném eladni.

IV.

CIPŐÜZLETBEN

Cipész: Hozta Isten. Cipőt parancsol?

Vidék: Igen. Szeretnék egy pár lábbelit, mert ez a csizma már nem a legjobb.

Cipész: Kérem, lehet! . . .

Vidéki (rámutat egy pár cipőre): Mibe jönne ez, tisztelt úr?

Cipész: Tizenhat pengőbe.

Vidéki: Tizenhatba? Nem lesz drága? Tudja mit? Itt hagyom az én csizmámat, azt még eladhatja az úr. A csizma huszonhat pengőt kóstált, adja ide a cipőt és fizessen rá tíz pengő helyett ötöt és akkor jó vásárt csinált.

V.

DIVATÁRUÜZLETBEN

(A tulajdonos az adóívet és a háziúr felszólítását nézi és azon gondolkozik, hogy mérget igyon, vagy az emeletről ugorjon-e le. Egyszerre felcsillan a szeme: bejön a vidéki.)

Boltos: Adjon Isten! Mi kéne, urambátyám!

Vidéki: Sok minden kéne. . .

Boltos: Vászon, selyemkendő, ing, alsónadrág, kalap, sapka, cérna?

Vidéki: Igen, ez mind kéne.

Boltos: Adhatok?

Vidéki: Adhat. . .

Boltos: Mennyit adjak?

Vidéki: Amennyit akar.

Boltos (gyanut fog): Szóval megfizeti, amit becsomagolok?

Vidéki: Fizeti a fene! Én nem pénzt akarok költeni, hanem pénzt akarok hazavinni.

Boltos (kétségbeesve): Hát akkor miért jött be?

Vidéki: Meg akartam kérdezni, hogy nem venne-e szép lúdtollat.

(És ezekben a napokban jelentette a hivatalos hírszolgálat: a vidékiek vásárlásai fellendítették a pesti kereskedelmi életet.)

(P.)

=✶=✶=

A győztes

— Hallottad? Fülszépségversenyt rendeztek Párisban.

— És ki lett a győztes?

— Egy milliókat érő brilliáns fülbevaló!

Télen BRONHY
Nyáron JÉGRAKÉTA
Egész évben FRUTTI
STÜHMER a közönség kedvence

Pesti gyermeknap

— Szabadna pár fillért a gyermekeknek?

— Ugyan kérem, hát vannak ma gyerekek?

=✶=✶=

Táviratváltás a kisszakasz körül

Igazgatóság

Beszkárt

A kisszakasz roppant rövid. Az ember alighogy fölszáll, máris le kell szállnia.

Utasok

Utasok

Budapest

Intézkedni fogunk, hogy lassabban járjon a villamos.

Igazgatóság

Mount Everest

— Mit mondott Etherton, a Mount Everest átrepülője, amikor eltávozott Budapestről?

— Hogy a hegy árepülése kismiska volt ahhoz az utazáshoz képest, amelyet a Nyugatitól a Király utcáig kisszakaszon tett meg.

=✶=✶=

Kedves Borsszem Jankó!

— A római kongresszusra leutazott egy búskomor máltai lovag is. Tudja, hogy nevezték el?

— ? ? ?

— Deprimáltai lovagnak.

=✶=✶=

Kutyakiállítás

Végre egy kiállítás, amelyről nem lehet elmondani, hogy a kutya sem érdeklődik iránta.

Borsszem Jankó Szinházi razziája

ÖRDÖGLOVAS

Addig húzták a Király Szinház direkcióját a bukmeker-irodával, a zöld gyeppel és a lovacskákkal, annyi sok rossz darab után most tényleg kijöttek egy ló-darabbal.

Ez aztán legalább „helyre" hozta azt, amit az eddigi futamokon, illetve darabokon „zieg"-re elvesztettek.

Totalizatőr: 10-re 100.

(A szegedi 10 előadásra 100 pesti.)

A kitünő Ördöglovas Kálmán Imre ördöngösen jó muzsikájával: siker.

Nagy részük van ebben a szereplőknek is. Elsősorban a szép Lázár Máriának, aki Karolina Pia császárnő szerepében nagyobb volt, mint a szerep eredeti alakitója Lil Dagover, mert az utó-Pia határozottan jobb. Kivüle Örkényi Franciska és Rátkay voltak kitünőek. Rátkay titkosrendőre nyiltszini tapsokat kap.

A cimszerepet Szücs László és Nádor felváltva játsszák.

Ez is valami. Felváltva játszani ilyen kitünő szerepet abban a szinházban, ahol pár évvel ezelőtt még egy tizpengőst se tudtak volna — felváltani.

✱

A Nemzeti Szinház lexikonja

Affér: A Nemzeti Szinház állandó műsordarabja.

Bélista: Voinovich ajándéka a legtehetségesebb tagoknak.

Csathó: Rendező, háziszerző és „a néző".

Dráma: A Nemzeti Szinház vigjáték előadásai.

Erotika: Voinovich szerelme az igazgatói székhez.

Fekete leves: Ami a Nemzeti tavaszi programjából még hátra van.

Galamb: Az információs iroda szolgálatonkivüli elnöke.

Hóman: Egyensúlyozóművész. Nem ejti el Voinovichot.

Jódarab: Miniszteri rendelet értelmében a Nemzetiben előadni tilos.

Kongó: Nemzeti nézőtere.

Légyoly bátyám: A szinház zsargónja.

Molnár Ferenc: Nincs protekciója: nem kerül szinre.

Naivák: A Nemzeti Szinház nagyasszonyai.

Odry: A szinház oszlopa.

Protekció: A szinház főigazgatója.

Rendező: Munkásságában rendszer van: klikkrendszer.

Riport: „Jubiláris" előadásán nagy sikert aratott.

Siker: Utoljára Mátyás király iejében volt a Nemzetiben.

Szubvenció: A Riport előadásának céljából az adózók fizetik.

Tanácsosok (Miniszteri): *Háziszerzők a Nemzetiben.*

Uray Tivadar: A „képzelt beteg".

Voinovich: Nem mond le.

Zsidó: Mindenki, aki nincs megelégedve a Nemzeti Szinházzal.

Palásti László.

Bus Fekete a Beketowban a kis Zoli a Nemzetiben

Akrobat óh! Szinházak óh!

A Vigszinház, mint hirlik a Beketow cirkuszban üti fel nyári fészkét, Bús Fekete László erre a célra irt darabjával lépve a „porond"-ra. Siker esetén egy mégnagyobb iró: Pekár darabját is előadja. A cirkusz publikum szeret röhögni.

Mire jó ez a nyári szinház-cirkusz fuzió?

Seiffensteiner Salamon bátyánk erre azt mondaná: a sólet is jó, a sonka is jó, milyen jó lehet hát a kettő együtt? Ösz-posz: a szinházaknak is rosszul megy, az aristáknak is rosszul megy, milyen rosszul mehet majd a kettőnek együtt? Az ujitás mindenesetre érdekes.

Szinház a cirkuszban.

Cirkusz a szinházban, ilyet már hallottunk. Lásd a „Riport" viszontagságai a Nemzetiben. Micsoda nagy cirkusz volt az. A Barnum Barokaldi hozzá képest.

Nem is értjük, miért nem Voinovichék bérlik ki nyárra a Beketowot. Esetleg a Jancsi arénát. Milyen remek műsorokat állithatnának ott össze. Felvonulhatnának a klikkrendszer vezetői a magas lovon. Aztán a hires bűvészcsoport, amint eltüntetik a közönséget és a szubvenciót. Ott láthatnánk az élő akváriumot, aki beveszi azt a sok kigyót-békát, amit a Nemzetiről beszélnek

Milyen remek dolgok lennének ezek. A kis Zoli bohóc pedig ezalatt a Nemzeti szinpadán szerepelhetne.

Mint szerző.

Ő talán elég kicsi lenne ahhoz, hogy szinrekerülhessen ott.

HESZ FERENC.

✱

SZIGET

A Belvárosi Szinház ujdonságának szerzője a szinház szerint Harald Bratt, mások szerint viszont e név mögött egy fiatal magyar iró huzódik meg. Ez a huzódozása nyilván onnan ered, hogy félt hátha a kritikusok szigeti ki rohanást intéznek ellene.

A darabban követek, diplomaták, attasék szerepelnek és olyasmiket mondanak, amiket Galsworthy „Uriemberek"-ében mintha már hallottunk volna. A főszereplő Beregi egy követet játszik. Egy konzervativ öregurat. Egy korához képest jól konzervált konzervativot. Mellette Nagy György volt figyelemreméltó. Borg katonai attasé szerepét olyan jól meguszta, hogy Arne Borg: Arme Borg hozzá képest. Páger szabályszerü, Gordon Zita ellenben kedves. Olyan kedves, hogy kedvünk lenne Gordonkának becézni.

Az elegáns asszony

d'Orsay Milord parfümjét és d'Orsay kilenc árnyalatban kapható Dandy puderjét használja. Minden szaküzletben beszerezhető.

Felavattuk

néhai főszerkesztőnk, Molnár Jenő siremlékét. A politikai, művészeti és társadalmi élet kitünőségei állták körül a hófehér márványemlékművet — Lányi Dezső szobrászművész költői alkotását — azon az áprilisvégi vasárnapon. Hevesi Simonnak, a kiváló főpapnak nemesszárnyalásu beszéde után, Vázsonyi János képviselő idézte szép és szívből jövő meleg szavakkal Molnár Jenő emlékét.

Drága, jó Jenőm, eljöttünk Hozzád látogatóba. Eljöttek a barátaid nagy tömegéből néhányan, de helyetted már csak hideg márványkövet találnak. Fehér a márványkő, amint fehér volt a Te örökké derüs, mindig mosolygó, örökké derüre hangoló és mosolyt fakasztani kivánó lelkületed. A fehér márványba aranybetükkel vésték a nevedet, amint aranybeükkel írtad be emléked mindazok szívébe, akik ismertek. Arany volt a bensőd, érték voltál, nemcsak a tehetség, nemcsak a tudás, nemcsak a sokoldaluság, de elsősorban az emberi jóság s a baráti hűség jogán.

Szegedről, a Tisza partjáról hozott fel Pestre, a Polgár szerkesztőségébe valamikor Vázsonyi Vilmos. Budapestről, a Duna partjáról visszatértél azokhoz, akik mestereid voltak. Ujra bejársz Vázsonyi Vilmos lapjához, ott vagy a Pósa asztalánál Tömörkény és Móra társaságában. Hallgatod Eötvös Károly adomázását, s Ágai Adolffal együtt töprengsz a Borsszem Jankó legközelebbi számának élcein. Csinálod a humort, mely senkinek sem fáj, de mindenkit gyógyít. A derül, mely nem bánt, nem támad, csak szórakoztatni akar. Nevettetni akartál mindig, s ime egy éve már, hogy könnyezünk Miattad. Jó voltál mindig, csak egyszer voltál kegyetlen, egy esztendeje, amikor itthagytál bennünket, hogy elmenj az igazi nagyok közé, róluk írd tovább az igaz krónikát mesteri tollal, kiknek egyike, Tisza István, szobrát ma, ugyanebben az órában leplezi le a nemzet ünnepélyesen. Hány szobrot alkottál Te publicisztikai működéseddel? Olyanokról is, kiket Nélküled talán mindenki elfeledett volna. Téged, amig lesz magyar ujságíró, magyar nemzeti demokrata, nem felejthetünk el soha.

A Nemzeti Demokrata Párt, s a Központi Demokrata Kör nevében szólhatok itt Rólad, mely közületeknek dísze, fénye voltál. Nem, mert a vezetőségben foglaltál helyet, hanem, mert Molnár Jenő voltál. Különösen életed utolsó évében vettél fokozottan részt pártunk és körünk életében. Idealizmusod bizony nagyon hiányzik, lelkesedésed, lelkesítésedre egyaránt szükségünk lenne. Utolsó nyilvános szereplésed, halálod előtt egy héttel a lágymányosi ifjudemokratáknál tartott előadásod volt. Az ifjuságot szeretted. Szívben, gondolatban, érzésben, akarásban örökké fiatal maradtál Magad is. Az ifjuság testvéred volt, s jó testvért vesztett Benned. Néhány nappal később, Vázsonyi Vilmos születésnapján az emlékezetére rendezett ünnepélyen kellett volna szerepelned. Betegséged ezt már nem engedte. De megírtad, amit elmondandó voltál, s azt feleséged, imádott Klárid olvasta fel ott, aki azóta életed folytatása, munkásságod méltó utódja, aki mindig a Tiéd, ahogy mindketten mindig a mi hűséges szivünkéi maradtatok.

Valamikor szerkesztetted a Napot, s most amikor a magasságos mennyekben vagy, az égi nap közeléből küldesz kék szemeddel reánk tekintve napsugarat. Napsugarat, hogy lássunk annak fénye mellett, melegedjünk annak éltető tüzénél. Napsugarat aranyos kedéyeddel, jósággal, derüvel, Molnár Jenő, drága, jó barátom, ha Rólad szólok, amikor síremléked avatjuk is, úgy érzem, mégis itt vagy köztünk, élsz. A sirkő hideg, de meleg lesz a bensőnk. A sirkő fehér, mint tiszta, hótisztaságú a Te emléked. A Nemzeti Demokrata Párt és a Központi Demokrata Kör nevében köszönöm Neked, Molnár Jenő, hogy voltál, s a mienk is voltál.

Ezután *Boross Elemér*, a számos tagjával képviselt *Magyar Szinpadi Szerzők Egyesülete* nevében a következő megható beszéd kiséretében tette le virágait:

A Magyar Szinpadi Szerzők Egyesületének koszoruját és kegyeletes üdvözletét hoztuk Molnár Jenő sírkövére. Azt üzeni velünk az Egyesület volt főtitkárának, mondjuk meg neki, hogy nem felejtette el, sokat gondol rá és nagyon, nagyon hiányzik. Hiányzik az agilis, fáradhatatlan, tisztaszemű, tisztakezű kolléga a bajtársaknak és hiányzik a puritán, önzetlen és önfeláldozóan jó barát a barátoknak. És hiányzik a szinházaknak, íróknak, szinészeknek és mindazoknak, akik a szinházból és szinház körül élnek. Molnár Jenő személyében egy mindig lobogó, mindig másokért tüzelő, hatalmas és nyughatatlan lelkesedő ember élt. Költő, akiben isteni lélek lakik, sok volt és sok van, talán lesz is, de költő, aki lelkes ember, aki lelkes emberré tud egyszerüsödni, mások hasznára és örömére, mint Molnár Jenő, sajnos, egyre kevesebb. Mi, szerzők, akik itt állunk, nemcsak Molnár Jenő, de kicsit a magunk sorsának útolsó emlékköve előtt, mulandó emlékezetünkben állitunk múlhatatlan követ Molnár Jenőnek és vésssük rá azt a két idézőjelet, amely az ő helyét és magasztos rangját jelöli és hirdeti a kidöltek között: „Költő volt, áldottan jó kolléga és lelkes ember". Az Isten áldjon meg Jenőkénk, legyen Neked e nehéz kötöl még könnyebb a föld.

Majd *Győző Lajos* a *„Fészek" Klub* ragaszkodását fejezte ki a következő kegyeletes szavakkal:

Drága, elköltözött Barátunk!

A „Fészek" művészek Klubjának virágait hoztam el sirodra, a megemlékezés őszinte jeléül. Ez a pár szál hervadó virág csak szimbólum! Az igazi hervadhatatlan virágok bennünk élnek és lelkünkbe fonódva sugároznak Feléd! Te Feléd, aki a mi mindennapos elbeszélőnk voltál, Csillogó fényt árasztó drágakő voltál közöttünk, de a kifürkészhetetlen sors ezt a fénylő, melegséget árasztó ragyogást váratlanul egy sötét, fekete fátyollal letakarta és mi igaz barátaid örökre elvesztettünk Téged!

De kinek emléke ily mélyen él közöttünk, mint a Tied, drága elköltözött Barátunk, az elhagyhatott örökre minket, de szivünkben, lelkünkben, gondolatunkban nem halhat meg soha!

Gáspár Antalnak, a Borsszem Jankó főmunkatársának mélyen érző baráti megemlékezését, a kegyeletnek szelid virágait itt adjuk:

— Hát idáig jutottunk, hogy Molnár Jenőnek siremléket avattunk.

Kegyeletes gyengéd kéz márványba vésett arany betüvel örökitette meg nevét az Idő számára. Bár az Ő neve már régen antracéntintás kéziratokon jutott el az örökkévalóságba, a finom erezetü fehér márvány szimbolikus kifejezője marad az ő szubtilisan finom lényének. Ne beszéljünk „szegény" Molnár Jenőről, akiről most derül csak ki igazán, milyen krőzus volt. Jó volt, derék volt, fáradhatatlanul dolgos, kedves és jóhiszemü. A legnemesebb valuták halmozódtak föl benne, melyek ma olyan nagy ritkán találhatók.

Ezt a pár halk szóból fonott kis mezei virágcsokrot helyezem el jó Molnár Jenő emlékművén a Borsszem Jankó és a magam kegyeletes jeléül.

Végül *Schubert Andor* a *Szaksajtó* megemlékezését tolmácsolta megindúlt hangon:

Eljöttünk mi is, a Magyar Szaklapok Országos Egyesülete nevében, hogy Neked, mint intéző bizottságunk mindenki által szeretett és nagyrabecsült tagjának ismételten megköszönjük meleg barátságodat, lelkes munkádat és jó szivedet. Elhoztam egyesületünk illatos virágait, leteszem síremlékedre, hogy ezzel is igazoljam: mi soha el nem felejtünk, mert örökké velünk vagy, közöttünk él nemes lelked. Álmodj tovább, békében nyugodj!

Az emlékbeszédek és az impozáns énekkar megrázóerejü gyászdalának elhangzása után virágok és koszoruk erdeje borította be a márványemléket. A tavaszi napsugárban megcsillantak a márványon az aranybetük: Dr. Molnár Jenő. . . És ragyogtak a márványlapon Emőd Tamás költőien szép emléksorai, annyi sok virtúóz rimelésü derüs és komoly vers költőjéről, Molnár Jenőről:

Lassan járj élő. Költő pihen itt.
Hadd álmodja tovább a rimeit.
Költő. . . Csak egy szive volt neki
És ezrekért fájt, nem birta ki.

TÜNŐDÉSEK

Seiffensteiner Salamontul

✡ *O pületikai élet eseményeirül diskurálva, oztot kérdezték tülemtül o héten oz Orczy kávéházban, lehetséges-e, hodj o harcos ellenzék edjik-másik tagja valaha is ott hadjon o Gümbüs miniszterelnük oreság üexcellenciájának kedvéért o pártját. Rágyojtva o stilszerőség kedvéért edj Cabinet szivarra, eztet válaszoltam: O Blau Dolfihoz o nászuton idj szólt o felesége: „Ugy-e, Dolfikám, jól érzed magad és sohase nem fogod visszakivánni o legényületedet?" „Kizárt dolog, — nyogtatta meg nejét o Blau és mindjárt hozzá tette — mit mondjak? nekem o legényélet már nem is smakkolna". „Igazán, te züszer?" örvendezett o menyecske. „Becsöletszavamra, — felelte o Dolfi — ha teszem fül, te ma meghalnál, én már holnap ojra megnősülnék!" — Osz-posz: idj türténne ez odondó esetben o fentemlitett pületikus oreságokkal is.*

●

✡ *O Nemzeti Szinház legotóbbi skandalomjáról o „Riport" cimü komédiának komédiájárul értesölve, oztot kérdeztem mogombon: Ha richtig olejan rossznak tolálta o Voinovich direktor oreság ezt o darabot, hodj már o füpróbán levette o müsorról, miért fogadta el edjáltalában, miért nem motatott be edj jobbat helyette? Edj illates és könnyü Senoritásra gyojtva, én magam adtam meg o felelete erre o nehéz problémára o küvetkező türténettel: O fukar Pinkászt meghivta oz estélyére edj elükelü rakana. Pinkász rettentü piszkos és rondjos ruhában ment el. O rakan döhösen hivta félre o fényes vendégseregtül feltönően kirivó rongyos Pinkászt. „Hallod, Pinkász, ha már tartom veled o rakanságot és megtisztellek ovvol, hodj meghivlak oz elükelü vendégeim közé, igazán szerezhettél volna volohonnan külcsünbe edj rendes ruhát mogodnak", „Mboch! — méltatlankodott o Pinkász — külcsünbe? Hát mi vadjok én? Ozt hiszed nincs más ruhám?" „Hát okkor miért nem oztot vetted fül?" kérdezte oz elükelü rakan. O Pinkász vállat vont: „Mert oz még rondjosabb!" — Cince-conce: ez lehet o helyzete o Voinovich igazgató oreságnak is o Nemzeti Szinház dorobjoival.*

●

✡ *O pékek állandóan sirnak, de állandóan emelik o kenyér árát. Finom verpelétivel tümküdve meg o pipámat, eszembe jotja errül edj odoma: Oz öreg Federweisz Móni mint koldus tengeti életét. Egész nap kint ál oz occán, o nyokábon edj tábla ezzel o felirással: „Életunt!" Edj olkolommal oztot mondja neki voloki: „Ha mogo richtig életunt, ezen künnyen segithet". — „Hodjan?" kérdezte o Féderweisz. „Akassza fül mogát" hangzott o felelet. „Mboch! — ledjintett o koldus — ez nem olejan edjszerű". „Miért?", kérdezte oz illetű. „Ozért, — sóhajtotta oz üreg Féderweisz — mert napküzben, omikor itt küll állni o sarkon, richtig mieszem von oz élettül, de este, omikor tele zsebekkel medjek haza, o szép lózung ojra edj kis életkedvet csüpügtet belém!" — Dill-dall: o mélyen elkeseredett pékeket is saksopán edj-edj kis áremelés todja megvigosztolni!*

Májusi örömök

Május van . . . Az ég azurkék,
Száll a vizen a regatta . . .
Vágy a szivben és a szájban:
Nikotexes cigaretta.

A Borsszem Jankó albumából

Tisza István szobrának lelepezése alkalmából elevenitjük fel a dicsőemlékü nagy magyar politikus életének egyik érdekes fejezetét. A rajz — Bér Dezső remek karrikaturája — a Borsszem Jankó 1917. évfolyamának januári számából való és vezércikknél ékesebben domboritja ki az életében oly sokszort félreismert nagy politikus izzó hazaszeretetét. A rajz **„Favágók"** cimmel jelent meg az alábbi szöveggel: *„Gyertek, segitsetek ezt a fát kidönteni, mert olyan terebélyes már, hogy nem látni tőle ezt a gyönyörü cimert".*

A bolgár miniszterelnök Budapesten

Arisztid megkérdezi Taszilót:
— Mondd kérlek, a bolgárok is testvéreink nekünk?
— Nekem, kérlek, semmiesetre sem.
— Honnan tudod ezt kérlek?
— Atyám őméltóságától hallottam, hogy egyetlen gyerek vagyok.

●

Május, szép május . . .

Költözködési mérleg:
Költözködött: 4000 lakó.
Ebből: nagylakásból kicsibe 4000 lakó.
Kislakásból nagyba: 0.
Szállitottak: 3550 tükröt.
Összetörtek: 3550 tükröt.
Káromkodás elhangzott 16.000.
Ezek közül nem türi a nyomdafestéket 16.000.

●

Pesti beszélgetés

— Voltál a kutyakiállitáson?
— Nem. Én az ugatás helyett jobban szeretem az ügetést, ennélfogva inkább az ügetőversenyre megyek.

●

Forgalom 1934

A divatüzletbe betér egy munkáskinézésü asszony és kér egy darab kemény férfi gallért.
— Csak egyet parancsol? — kérdi tőle a kereskedő.
— Igen, csak egyet. Mit gondol hány férjem van?

●

Irodalompártolás

— Az én lányom pótolja az irodalmat. Mindig csak a könyv jár az eszében.
— A szakácskönyv?
— Dehogy. Az anyakönyv.
— És van hozzá könyve.
— Miféle könyve?
— Hát takarékkönyve.

●

A korzón

— Gizike vőlegénye nagyon választékosan öltözködik. Kiváncsi vagyok, mit vesz fel az eljegyzése napján?
— Előleget a hozományra.

Pesti nő töprengése

Javulnak a női erkölcsök. Az idén nyáron például az átlátszó fürdőtrikók jönnek divatba. Ez a tény mindennél világosabban bizonyitja, hogy a nőknek ma már nincs takargatni valójuk.

Májusi furcolkodások

Kertészék uj lakásba költöznek. Délután, amikor Kertész hazaérkezik, az egyik szállitómunkás hóna alatt egy csomó dróttal és fadarabokkal mászik föl a lépcsőn.
— Hát ez micsoda? — állitja meg Kertész.
A szállitómunkás nagyot fuj:
— Kezdjük hozni a zongorát.

●

Édes teher

A 120 kilós asszony igy szól a vejéhez:
— Szép kis vő vagy, mondhatom, ki se jössz elém a vonathoz:
A vő fogadkozik:
— Szavamra mondom, minden tehervonat érkezésénél kint voltam.

●

A Rombach uccában

— Te még az akasztófán fogod végezni.
— Mbach! Pont most hallottam, hogy egyelőre a hóhért függesztették fel.

Félreértés

— 40 állást töltött be Budapesten a főpolgármester.
— Szóval most 41 állása van.
— Hogy-hogy?
— Mert mint főpolgármester is betölt egy jó állást.

Amin Pest mulat

LEÁNYKERESKEDŐ A NEMZETKÖZI VÁSÁRON.

A „Borsszem Jankó megbizásából kint jártam a Nemzetközi Vásáron, hogy a látottakról a mi drága olvasóinknak beszámoljak. A Vásáron megismerkedtem egy japánnal, aki tudott perzsául, egy perzsával, aki tudott angolul, egy angollal, aki tudott németül, egy némettel, aki tudott magyarul: és igy nagyszerüen elbeszélgettem a japánnal.

A japán minden iránt érdeklődött, többek között rámutatott egy idősebb férfire és egy fiatal lányra és megkérdezte, hogy kik lehetnek azok? Mint udvarias és szolgálatkész ujságiró, rögtön odamentem az idősebb urhoz és tolmácsoltam a japán kérdését.

— Én kereskedő vagyok Dabasról — mondta az idősebb ur.

— És a fiatal hölgy? — kérdeztem.

Közelebb hajolt hozzám, fülembe sugta:

— Az eladó lányom.

— Lánykereskedő — gondoltam rémülten s szivem a torkomban kalapált! Ő még könnyed hangon folytatta:

— Otthon is van még kettő, őket a Lipcsei Vásárra fogom kivinni.

●

ÉLELMES.

Ismételt sikertelen kisérletezések után Weisznek sikerült bejutni egy nagy cég főnökéhez, akinek különböző dolgokat akart a nyakába sózni.

— Mondtam már magának — rivalt rá durván a cégfőnök, hogy ügynököket csak pénteken fogadok.

— Éppen ezért jöttem.

— De hiszen ma csak csütörtök van.

— Tudom, kérem, csak fel akarom ajánlani „Ügynököket csak pénteken fogadunk" feliratu zománctábláimat.

A KÉK RÓKA ÉS A VÉN RÓKA

A hirtelen meggazdagodott valutás felesége estélyt ad, amelyre meghiv régi barátnői közül mindenkit, akiről feltételezi, hogy pukkadni fog a lakásában felhalmozott sok értékes dolog láttán.

— Evvel a kékrókával népnapomon lepett meg az uram — mondta egyik barátnőjének, aki legjobban feküdt a begyében.

A pukkasztásra kiszemelt barátnő irigykedve nézi a drága darabot és igy sóhajt fel:

— Óh, ha nekem lenne egy ilyen rókám!

A sóhajtás megüti a háziasszony urának a fülét is, aki szellemes akar lenni és ezt mondja:

— Ezt a vágyát könnyen kielégitheti. Csapjon fel maga is vadásznak, lőjjön egyet.

KÖLCSÖNÖS MEGLEPETÉS

— Mivel lepett meg az urad házasságtok évfordulóján?

— Egy régi vágyamat teljesitette. Megvette nekem a karórát, amit már két éve kinéztem magamnak.

— És te mivel lepted meg őt?

— Én meg az ő régi vágyát teljesitettem, már hónapok óta kért, hogy varrjam fel a selyemingéről leszakadt gombokat és felvarrtam.

◆

MÉLTATLANKODÁS.

A szemorvos egy tábláról betüket olvastat István gazdával, akinek szemüvegre van szüksége.

— A, k, l, r, — olvas egy adarbig István gazda, de azután türelmét vesztve megszólal:

— Doktor ur, nem azért jöttem ám ide, hogy olvasni tanitson, hanem szemüveget rendelni.

Május elsején

— Még mindig külön van a feleségétől, Packa ur?

— Jobban, mint valaha, házmesterné lelkem: mert most már nemcsak mi vagyunk külön, hanem a lakbérünk sincs együtt.

Milyen idő várható

— A Meteorológiai Intézet jóslatai az utóbbi időben nagyszerüen beválnak. Multkor például azt jósolta: helyenként csapadék. . .

— Na és ? . . .

— Na és Teheránban és a Fidzsi-szigeteken tényleg esett.

=✶=✶=

BORSSZEMEK

Csak annak áll jól, ha berugottnak mutatja magát, aki tényleg nem részeg.

✳

A notórius hazudozó, legjobban maga esik kétségbe, ha egyszer igazat mondott: hogyan hitesse el ennek valóságát.

✳

A jó feleségnek tudnia kell: mikor, hol, hogyan álljon az ura mellé; — mikor, mibe, hogyan szóljon bele; — mikor, hol jelenjen meg — és főleg — mikor, hol ne legyen jelen!

Dr. KOLOZS GYULA

=✶=✶=

Mai idők

— Mi az, hogy pénzed van ? Talán betörtél az éjjel ?

— Ellenkezőleg. Nálam törtek be.

— ? ? ? ?

— A tettenért betörő elmenekült és sietségében nálam hagyta modernül felszerelt villamos fúrógépét. A szerszámot aztán jó pénzért eladtam.

=✶=✶=

Nyári előjelek

— Hová indulsz ?

— Megyek a strandra.

— És mit viszel abban a nagy kofferben ?

— Kvarclámpát. Viszem a napozóba, hogy lesüljek.

Ha minden asszony tudná, amit minden özvegy tud — akkor megkövetelné férjétől, hogy családjáról életbiztositás útján gondoskodjék.

A VURSTLI MUCSÁN

Kikiáltó: Tessék beljebb, lehet beljebb, muszáj beljebb ! Életnagyságú viaszfigúrák, az összes létező és nemlétező világfrenomének és egyéb állatok! Jobb ezt ma megnézni, mint holnap egy tűzok ! Itt látható a magyarok bejövetele ! Lehet urak!

Áldozat: Na, ide bemegyünk! *(Bemegy.)*

Kikiáltó: Erre, erre. . . Tessék megnézni ezt az üvegszekrényt! Ebben látható a világ legutolsó kannibálja! Csak embert eszik és mivel mostanában igen ritkán akad ember, aki hajlandó felfalatni magát, ez az emberevő minden harmadik napon önmagát falja fel! Tessék megtekinteni!

Áldozat (nézi a szekrényt, teljesen üres): Hallja barátom, én itt nem látok senkit !

Kikiáltó: Oppardon! Most jut eszembe, hogy éppen most van a harmadik napja és azért nem látható, mert éppen ma falta fel önmagát, de majd holnap legyen ismét szerencsénk! . . . Méltóztassék megtekinteni. . . Itt látható Júliús Caesar cvikkerrel, a világ legnagyobb ritkasága!

Áldozat (gyanakodva): Abban a korban még nem is volt cvikker !

Kikiáltó: Most tessék elképzelni, hogy milyen ritkaság ez! Ellenben itt látható Ali ben Kavaradosszi, a világ leghiresebb fakirja! Olyan érzéketlen, mint egy mai végrehajtó, tüzes kardot ebédel, kályhacsövet vacsoráz aprószeg garnirunggal, lehet vágni, lehet ütni, meg se érzi!

Fakir (egy lépést tesz, felszisszen, hadarni kezd valami zagyva nyelven).

Áldozat: Mit mond?

Kikiáltó: Azt mondja, hogy ma nem produkálhatja magát, mert belépett egy szálkába! Ellenben most én fogom produkálni magam, mint a világ legnagyobb telepatikus rejtélye! Ki fogom találni, amit uraságod gondol! Tessék gondolni egy szint! Megvan?

Áldozat: Igen!

Kikiáltó: Piros!

Áldozat: Téved! Én lilát gondoltam!

Kikiáltó: Pardon, ezt csak azért nem találtam ki, mert szinvak vagyok!

Áldozat: Na, elég ebből a svindliből! Maga azt igérte, hogy látni lehet a Magyarok Bejövetelét!

Kikiáltó: Uraságod magyar?

Áldozat: Igen!

Kikiáltó: Bejött ide?

Áldozat: Igen!

Kikiáltó: Akkor meg mit reklamál? Viszont csekély 10 fillér ráfizetéssel tényleg látni fog egy érdekes történelmi eseményt!

Áldozat (pénzt ad): Hát erre kiváncsi vagyok!

Kikiáltó: Vége az előadásnak! Magyarok kifelé! *(A nép tolong kifelé.)*

Áldozat: Na, mit lehet látni?

Kikiáltó: Tessék odanézni! „A Magyarok Kimenetele!"

—RÓG

=✶=✶=

Asszonyok a Dunakorzón

— Te már láttad Velencét ?

— Két hétig voltam ott, de nem láttam semmit belőle.

— Hogy-hogy ?

— Nászuton voltam, kérlek.

=✶=✶=

Fagylaltszalon

— Olvastuk a következő hirdetést :

„Minden fagylalt után egy csésze forró teát adok ingyen. A szalonban a központi fütés kifogástalanul működik."

=✶=✶=

Vásárfiák a vásáron

A Mintavásár látogatóját
Dohányjövedékünk meglepi,
S „Vásárfia"-ként két új, remek
Cigarettafajtát ad neki.

Vásárfia I. és kettő. . .
Egész jó kedvem lesz tőle.
A Vásáron ez a két cikk
Elfogy nyilván egy-kettőre.

Mielőtt Itáliába utazik

gondoskodjon szállodai szobájáról. Minden olasz város és fürdő szállóiról felvilágositást nyujt, szobarendelést, előjegyzést elfogad a **„Via"** fürdőiroda, Budapest, IV. Váci utca 36. (Klotild-palota.) Telefon: 84—1—89.

Kitartó embör . . .

(Homoki történet)

Ha a zákányi emberfélétől megkérdi az utas, hogy merre is van a Liliomhegy, igen értelmes feladatot kap keresztrejtvény formájában.

Csak mönjön az iskola mellett, odaér mindjárt. Az iskolától vezet egy út, ugy gondolom a Puskásék felé. Ott egy keresztet tanál az úton. Attól jobbra visz egy dülő ut, de azon ne menjen, mert a semlyék nagyon tapadós, alighanem viz bujkál alatta. Inkább a szántáson tessék átbaktatni és tartson a Kiskápolna felé. Nem téveszti el az utat, ha kérdezősködik. Nem messzire van ide, ha az úrnak jó járása van, akár másfélfertály óra alatt főtanálja magát.

Nem igy beszél ám a homoki fehérnép. Itt az atyafiak sokkal többet vesztegelik a szót, mint az asszony népség. Az András feleségétől a halotti-tór után érdeklődtem, igen röviden elintézte:

— Hát az olan tekintetös úr: Egy rokon megbetegszik. Orvost hinak hozzá. Nem ér sömmit. Möghal. Ha gazdag, örül a rokonság, mög az imádkozó asszonyféle. Ha mög szögény, sir a rokonság, mög az imádkozó asszony is. Temetés után összegyüleköznek. Isznak egy keveset. Aztán hazaballagnak . . .

De visszatérek a Liliomhegyre. Nem azon az úton, amelyiken a föntebb emlitett atyafi szerint gyorsan érnék el, hanem a rendes, becsületes uton — légvonalban . . .

Itt él Nemes Gábor szőllő termelő. Nemes neve, gúnynév. Mindenre nemet szokott mondani. Rajta veszett az előkelő név. Jótékony ember hirében állott. Mindenféle alakulásnak ő volt az elnöke. Adakozó ember volt. De csak az idejéből adott. Pénzéből soha. Igy aztán előállott, hogy ideje soha sem volt, de pénze az sok odaveszett a bankban . . . Még abban a jó világban, mikor még a pénzt megbélyegezték.

De hát nem a pénz teszi az embert, mikor van neki. Nem mondom, ha meglátogatták a házánál, mely egy nagy forditott tanya, volt bor az asztalon. Az ajtaja egészen az útra sarkallott ki. Nem tudom azért-e, hogy a vendég hamar betanáljon, vagy azért-e, hogy kifelé is lőhet irányozni magát.

Annyit hallotta a saját nevét, hogy a nemes név felmászott a kemény komonyájában és olyan magasan hordta azt, hogy mög se hallotta a szögény embör fiát. Azt mondják a fehér néphöz még most is leereszkődik . . .

De a homoki ember egyben mögegyezik az aszfaltos embörrel, igen tisztöli azt, aki nem barátkozik vele egybe. Hát Liliomhegy gazdakör tekintetös választmánya oly határozatot hozományozott, hogy fölfesti az elnököt a falra és szigoruan meghagyta a vendéglősnek, hogy azt le ne kaparja onnan, se rá ne irja az adósokat, az elnök úr képire . . .

Ezt egy küldöttség adta hirül az elnöknek, aki annyira megörvendezett a kitüntetésnek, hogy a föstés költségeit elvállalta. Volt egy szobafestő adósa, vele akarta lefestetni a képit . . .

A festő sokat mázolt már életiben mintárul, hát az elnök urat is falhoz akarta állitani, mesélte neköm András, hogy majd oda mázoli azt valahogyan.

Irgalmatlan pofát festött a falra. De az elnöknek tetszött. Mert egy nagy vastag aranyláncot is akasztott a föstményben az elnök úrra.

E-együtt a nemesné is. Mögnézte. Majd a kép alá mönt és az óraláncot mögtapogatta, hogy arany-e. Majd gőgösen az urához fordult:

— Alig ismerek rá Gábor, hé. Csak a járása olan, mintha kend vóna . . . **Kóró Imre.**

=✶=✶=

Ez Pest . . .

Az egyik pesti szórakozóhely igazgatójáról mindenki tudja, hogy azelőtt perecet árult.

A szinház rosszul megy és a pestiek már hiresztelik:

— Rosszul megy a szinháznak. Meg vannak számlálva a „perecei".

Vigasztaló

— Megszünik az állatvédő egyesület.

— Sose búsulj, öregem, amig engem látsz: én mindig védlek téged, akárhol szidnak.

=✶=✶=

Musanov

Musanov megjelent Gömbösnél és biztositotta nagyrabecsüléséről.

Gömbös ezután megjelent Musanovnál és biztositotta nagyrabecsüléséről.

Musanov ezután rádióelőadást tartott, amelyben kijelentette, hogy Gömböst biztositotta nagyrabecsüléséről.

Gömbös ezután rádióelőadást tartott, amelyben kijelentette, hogy . . .

(A legközelebbi miniszterelnöklátogatáskor folytatjuk)

=✶=✶=

Régi rendszer

— Az ikerállomás belépési díját tiz pengőre mérsékelték.

— Azt hiszem, mégis kevesen fogják felszereltetni.

— Miért?

— Pesten az egyke-rendszer dúl.

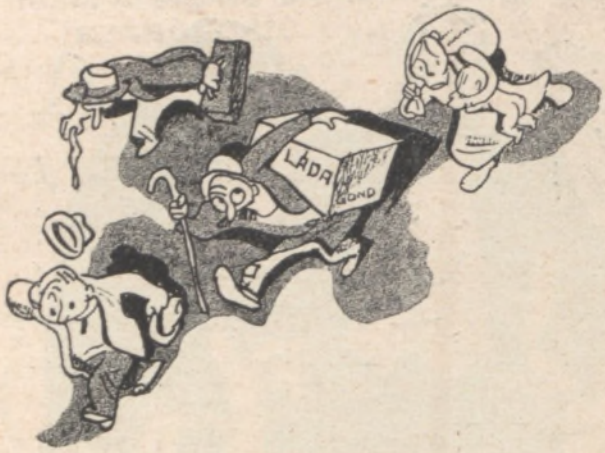
Dreher keksz

Szeplőtlen asszony, vagy leány lesz, ha a dr. Morisson szeplőelleni kréme thasználja, nappal vagy este.

Ha Abbáziába készül csak a Residenz penzióba **Abbáziából hazajött magyarok beszélik és hiresztelik**

hogy legjobb a „Residenz"ben, Jobb mint otthon. Együtt van a szórakozás a tengeri, pormentes levegővel, a nap-, légfürdővel, a loggiás szobával, összes komforttal meleg tengeri fürdővel, a leglinomabb konyhával, az összes diétákkal, a tengerparti terraszon a kerti fekvőkurával, a gyermekhomokkal és hintákkal s állandó „Bridge"-partikkal. Legelső kategória. Olcsó penzió-árak. Pengő-befizetés és információ: Diana patika, Károly-körut 5. (Tel. 31-5-19.) Prospoktust küldünk. Levelekre válaszolunk

Megy a pesti . . .



Költözködik a polgár
Földig ér a „lád"-ja,
De tán ennél is nagyobb
Boldogtalansága.

Hová menjen lakni, hol
A háziúr lába
Nem rugja ki, ha a bért
Kérni kell — s hiába.

Legjobb volna szögzi le
Tünődve hiába:
Felköltözni Piccarddal
A sztratoszférába.

INDIÁBAN

Gyermek az apjához:
— Mondd papa az indiánok állandóan sátorban laknak?
— Állandóan.
— Akkor honnan tudják, hogy mikor van weekend?

=✶=✶=

Borsszem Jankó üzenetei

L. Gy. (Budapest): A beküldött versekkel nem sikerült a tetszésüket kivívni. — Több levélről a jövő számban.

MINDEN UJ ELŐFIZETŐNEK
aki legalább félévre előfizet a Borsszem Jankóra, egy MORISSON-féle készitményekből összeállitott
ajándékdobozt küldünk
tetszés szerint férfiak vagy nők részére.

HYPEROL szájviz-tabletta
ideális száj- és toroköblögető

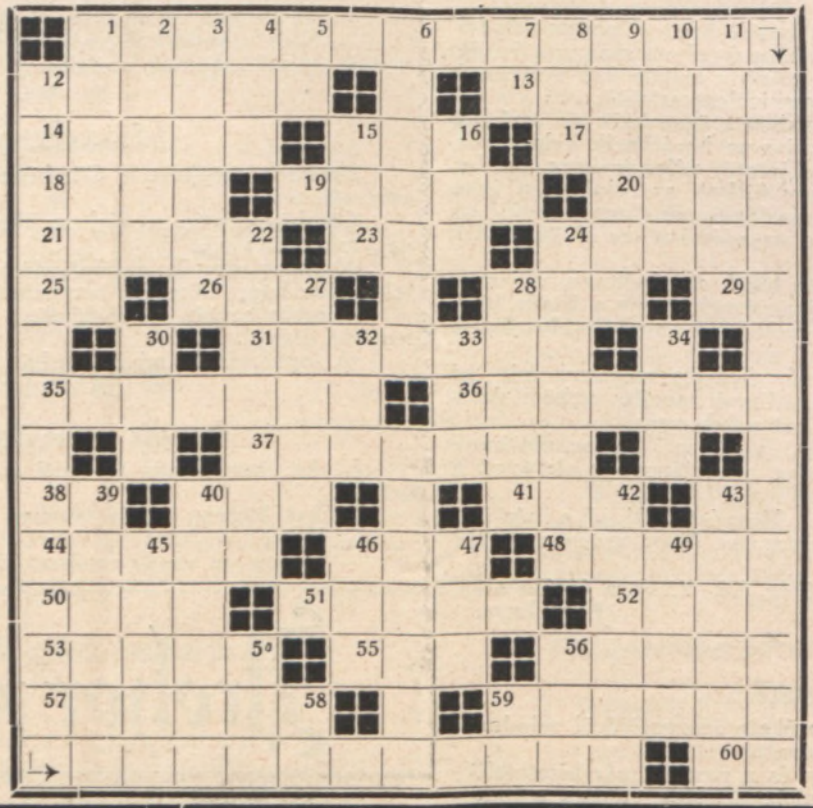
Uj csoda! Feketefejű „száraz" Shampoon! A viznélküli fejmosás! Nem kell többé bajlódni a hosszadalmas fejmosással és hajszáritással. 3 perc alatt kész az illatos, laza, szép, hullámos frizura.

A Borsszem Jankó keresztrejtvénye

A megfejtők között 20 jutalmat osztunk ki.
Beküldési határidő: május 8.

Több olvasónk kérésére visszaállitottuk a számonkénti megfejtést, ugy, amint ez eddig is volt. Csupán a rejtvény nehezebb formáját tartjuk fenn.

Készitette: **Bock Gyula**



Vizszintes sorok: 1) A nyil irányában megtörve: Arany János vers második sora; 12) Kártyajáték; 13) Francia királyi család; 14) Mezopotámiai; 15) Földdarab; 17) E néven ősmagyar nemzeti isten; 18) Irat (O = A); 19) Az argonauták vezére; 20) Állati szaporodó sejt (ékezet felesleges); 21) A katona kapja; 23) Képes valamire; 24) Z-vel egyházi gyülés; 25) Most van; 26) Angol szám; 28) Boldogit; 29) Tiltó szó; 31) Hadgyakorlat; 35) Elhunyt népszinműiró; 36) Bocsánat! De ez egyik háziezredünk elnevezése is volt; 37) Szüreten vannak ilyen emberek; 38) Kellemetlen érzés; 40) . . . tamentum; 41) Sporteszköz, most a kamrában; 43) Idegen präpozició; 44) Hölgyeknél elmaradhatatlan; 46) Fában van; 48) D-vel híres jóshely; 50) Zuhan; 51) Ruha anyag (női); 52) Sas — idegen nyelven; 53) Kerevet; 55) Spanyol arany; 56) Gitár anagrammája; 57) Hires velencei festő 1477—1576; 59) Erdély magyarja (ly = i). —

Függőleges sorok: 1) Telefon alkatrész; 2) Muzsa; 3) A bagoly teszi; 4) Miámiban van; 5) Iró monogrammja; 6) Az erőt fokozó; 7) A. V; 9) Létesit; 10) Kabátanyag; 11) Okhatározó kötőszó; 12) A nyil irányában megtörve: Vörösmarty vers második sora; 15) Fogoly; 16) Ilyen cső is van; 22) Az anyaföld istennője; 24) Afrikai meleg szél; 27) Hirlapíró (ék); 28) Hős 30) Rövidités; 32) . . . tun; 33) Fontos fém; 34) Üres henger; 39) Ritkán található; 40) Majdnem tökfilkó; 42) A legtöbb ember ez ma (ék. felesl.); 43) Francia festőművész; 45) Gy-vel a közepén kigyózó; 46) Idegen szent; 47) Unióban van; 49) Kató felcserélt betüi; 54) A teljes abc. egymás utáni betüi; 56) A jó viznek nincsen; 58) Indulat szócska; 59) Schramli zene igy kezdődik; 60) Francia személyes névmás.

Beküldendő sorok: Vizszintes 1. és 31. Függőleges 12. és 22.

Olcsóbban, mint bárhol vehet a gyártónál,
NEDELKO SÁNDORNÁL
Budapest, VII., Károly körut 15. sz.
90 éves cég

Ablak (redőny) **vászon** minden szélességben, **„FLOS"** önműködő **redőnyrúd,** hátizsák, ponyva, pokróc, zsineg és kötél **gyári áron.**

MAI KERESZTREJTVÉNYÜNK MEGFEJTŐI KÖZÖTT A KÖVETKEZŐ AJÁNDÉKOKAT SORSOLJUK KI:

1) STERNBERG, Rákóczi út 60, kir. udvari hangszergyár Gramofón-lemez.
2) 1 doboz DESSERT „CADEAU" csokoládéárugyár rt. Budapest, VI. Izabella ucca 88. gyártmánya.
3) Egy darab művészi fénykép KIS PÁL koszorus fényképészmester műterméből, VII. Király ucca 51. szám.
4) Egy gobelin-párnaalap fonállal WEISZ MARISKA kézimunka-üzletéből, V. Lipót-körut 22.
5) 2 tubus ERAFIT tökéletes cipőápoló, finom bőrcipők részére.
6) 3 darab művészi levelezőlap BRUNHUBER udvari és kamarai fényképész műterméből, Budapest, VIII., Baross ucca 61. szám.
7) Egy üveg kölniviz FRITZ ZSIGMOND illatszertárából, Rákóczi-út 4. Külön manikür-terem. Manikür 40 fillér.
8) Egy drb. művészi fénykép ORELLY fényképészmester műterméből, VII. Alsó-erdősor u. 32.
9) Molnár Jenő: „Ilyenek vagyunk. . ." c. humoros könyve.
10) 1 üveg Dr. Rob. Greensill-szájviz és 1 drb. Dr. Rob. Greensill-fogszappan ifj. KOSZTENSZKY KÁLMÁN „Parfumerie Le Rosiér" (Budapest, VIII. Mária u. 19) eredeti készitményeiből.
11) CSILLÁROK, bronzfigurák, írókészletek, ajándéktárgyak legolcsóbban Csillárok és világitási rt.-nál, VII Erzsébet körut 41. Ajándék: egy bronz cigaretta-eloltó.
12) Egy doboz D'ORSAY POUDER.
13) Husz drb. NIKOTEX FAINTOS szivar.
14) Husz drb. NIKOTEX MIRJAM cigaretta.
15) Egy divatos ékszerdarab BIJOU, IV. Váci utca 23.
16) Egy üveg SCHRANK-FÉLE MEGGY-LELKE LIKÓR.
17) Egy SIDOL-féle háztartási CSOMAG.
18) Seiffensteiner Salamon legujabb anekdotái.
19-20) Egy-egy csomag valódi karlsbadi kétszersült HEIM LAJOS sütödéjéből. Főüzlet: VI. Szondy-u. 96-a.

Abbazia-Kávéház
Cégalapítás: 1869.
Tulajdonos: Steuer Gyula

MEGGY-LELKE
a magyar asztal likőrje
Schrank
ESZTERGOM

Eredeti **SIDOL**
már 20 fillérért kapható

Csillárok bronzfigurák, írókészletek, ajándéktárgyak
Csillárok és Világitás r. t. Erzsébet körut 41.

WEISZ MARISKA
V., Lipót körut 22.
Függönyök. Divatos kézimunkák. Terítők

SZELVÉNY
BORSSZEM JANKÓ keresztrejtvénye
1934. május 1

Pályázó neve: .....

Pontos cime: .....

Ezt a szelvényt a megfejtéshez kell mellékelni.

Reb
Menachem Ciceszbeiszer szörnyű átkozódásai

— O nadjsikerű Nemzetközi Vásáron saksopán néhány váltót állithassál te ki!
— Ledjél te edj riporter és a Nemzeti Szinházba nyojtsd be o riportodat!
— O legojabb divatú fügefalevél-fürdőtrikóban strandoljon o te hojodon leángyod levelek hullása idején!
— O Dalszinház occai cselédlány rab lótámadói vedjék ki albérletbe o cselédszobádat!
— O debreceni vásáron csapjanak vásári lármát o te bérleted kürül!
— O pesti telefonautomaták rombolói rendezzenek be hivószámot o lakásod telefonállomásán!
— O Honthy Hanna mövésznő 5000 füllépésével szemben o te sziniövendék leángyod oz ötezredik ballépésével keltsen feltönést!
— O májusi költözködést ögyesen hajtsák végre tenálad oz árverési csarnok emberei!

MOCZNIK MUSTÁR
a legjobb! Kapható mindenütt.

Sternberg

Divatos ékszerutánzatok, klipszek, pudertokok legjobban beszerezhetők **BIJOU** -nál, IV., VÁCZI-UCCA 23.

Erdély legelterjedtebb politikai magyar napilapja az
ARADI KÖZLÖNY

MÁGNÁS
keverék, középamerikai és columbiai kávéfajtákból összeállitott erőteljes izű kávé
¼ kg P **3·70.**
MEINL GYULA r. t.

FÉRFI KALAPOK fess puha formák P 4.75
Gólya Áruház
Budapest, Király-u. 52 szemben a Teréz-templommal

Csemege-, füszer-, konzerv- és italokért telefonáljon **Mikler Sándor**-hoz
Telefon: 26-4-86 Budapest, VI., Teréz körut 1/c.

Felelős szerkesztő és kiadó: dr. MOLNÁR JENŐNÉ
Szerkesztőség és kiadóhivatal:
Budapest, VI., Mozsár ucca 9. szám. — Telefon: 23-3-24.
Laptulajdonos: BORSSZEM JANKÓ lapkiadó Rt.
A BORSSZEM JANKÓ előfizetési árai:
Egész évre 20 pengő, félévre 10.50 pengő, negyedévre 5.50 P.
Neufeld Z. (Pannonia) nyomda Bpest, VII. Telefon: 42-3-09

Budapest, 1934. május 1 67. évfolyam 3247. szám

BORSSZEM JANKÓ

1933-ig szerkesztette: Molnár Jenő

Főmunkatárs: GÁSPÁR ANTAL

Május elsején

— Mit gondol, Lilike mit mondana egy ilyen gazdagemlékű ligeti pad, ha beszélni tudna?
— Biztosan igy szólna esténként a szerelmespárokhoz: No de kérem . . . végtére én sem vagyok fából . . . !

— Minek köszönheti Eckhardt, hogy Gömbös meghívta őt vadászni?
— Biztosan a mesteri célzásainak.

Két hitsorsos beszélget a Dob uccában:
— Hallottad? Pestre érkezett a rampuri návab?
— Kissé elkésett.
— Miért?
— Mert ram-purim már rég elmult.