



Bevezetés a szépirodalomba

– Kortárs irodalmi vetélkedő középiskolásoknak –

A Battonyai Népek Barátsága Közművelődési és Iskolai Könyvtárban a negyedik alkalommal rendezték meg a kortárs irodalmi vetélkedőt. Az ünnepi könyvhét keretében 2005. május 31-én megtartott vetélkedő célja az olvasás, az irodalom iránti érdeklődés felkeltése volt. Tapasztalatunk szerint a szépirodalom – különösen a kortárs irodalom – iránti érdeklődés csökken. Ugyanakkor szűkebb hazánkban, Békés megyében kitűnő írók, költők jelentetik meg jobbnál jobb köteteket (*Kántor Zsolt, Grecsó Krisztián, Závada Pál, Kiss Ottó, Kiss László*) és olyan kiváló irodalmi folyóirattal büszkélkedhettünk, mint a *Bárka*.

A tapasztalatunk az, hogy a diákok nagyobbik része nem olvas szépirodalmi műveket, ha igen, akkor inkább csak kötelező olvasmányokat. Azt gondoltuk, hogy ezen változtatni kell, fel kell hívni a figyelmet a friss irodalmi alkotásokra, meg kell keresni azokat a pontokat, amelyek segítségével a tanulók érdeklődését felkelthetjük. Meggyőződésünk, hogy tanulóinknak mindenképp meg kell ismernie megyénk irodalmi életét és a vetélkedők jó lehetőséget biztosítanak arra, hogy az olvasott művek további érdeklődést váltsanak ki.

A fentiek érdekében felvettük a kapcsolatot a *Bárka* című irodalmi, művészeti és társadalomtudományi folyóirat főszerkesztőjével, *Dr. Elek Tiborral*, aki megörült a felvetődött ötletnek és vállalta, hogy munkatársaival elvállalják a zsűrizést. Így a diákok találkozhattak a művek szerzőivel, ami szintén nagy élményt jelentett, jelent a számunkra.

A versenyen 3 fős csapatok vettek részt. A vetélkedő menete általában négy részből tevődött össze. A diákok kitöltötték egy 10-15 kérdésből álló feladatlapot, melyen a *Bárka* című lapról való ismeretek, egyes írók, költők életrajzi adatai, az elolvasandó művekkel kapcsolatos kérdések szerepeltek. Ezt a feladatot villámkérdések követték, majd az irodalmi művek alapján nagy, átfogó értelmezéseket fejtettek ki a csapatok. A versenyfeladatok között szerepel könyvajánlás írása (fülszöveg, levél, tudományos elemzés stb.) is, ennek stílusát a tanulók maguk választhatták meg. Az eredményhirdetés után ebéd, majd rövid városnézés következett. Délután három órakor kezdődött a *Bárka*-irodalmi délután, mely már teljesen nyilvános rendezvény volt városunk lakóinak részvételével.

Befejezésül néhány, a versenyzőktől származó vélemény:

„Jövőre is szívesen részt veszünk a versenyen”, „A legjobb az volt, hogy a zsűri tagjai azon költők és írók voltak, akiknek műveit közelebből is megismerhettük”, „Szeretünk részt venni a versenyen.”

PALKÓ LAJOSNÉ