

Múzeumok Éjszakája 2019 – Június 22-én fővárosi és vidéki múzeumok – melyekhez egyetemek, könyvtárak és galériák is csatlakoznak – várják a tartalmas szórakozásra vágyókat. A programok napról napra bővülnek, a friss híreket, információkat a Múzeumok Éjszakája Facebook-oldalán lehet megtalálni. (A képen a rendezvénysorozat plakátja.)



A Várkert Bazár Testőrpalotájában (Budapest I. ker., Ybl Miklós tér 2–6.) rendezi kiállításait 2019 májusától a felújítás miatt bezárt Iparművészeti Múzeum. Három éven át félévente nyílnak időszaki kiállítások, melyeken bemutatják a múzeum legfontosabb gyűjteményeit. Elsőként az újonnan szerzett műtárgyakból *Értékkörzés, értéktéremtés a 21. században* címmel láthatnak tárlatot az érdeklődők.

Fotóriporter Életműdíj 2019 – A 2018-ban alapított díjat idén Szebeni Andrásnak ítelték, melyet április 18-án adtak át a Robert Capa Kortárs Fotográfiai Központban.

Aranydiplomások kiállítása – Az egykori Magyar Iparművészeti Főiskolán (mai nevén Moholy-Nagy Művészeti Egyetem) 1968-ban diplomázott iparművész és tervezőművész közül 16 alkotó fél évszázados pályafutását felidéző kiállítás látogatható a Pesti Vigadóban 2019. május 8. és június 19. között. (Budapest V. ker., Vigadó tér 2.)

XL. Nyári Tárlat – 2019. május 24. és július 14. között rendezik meg a hazai kortárs képzőművészek sereg-szemléjét Szegeden. Az országos képzőművészeti találkozóhoz kapcsolódó tárlaton festményeket, szobrokat, éremsorozatokat, kislasztikákat mutatnak be a Reöklapalotában. (Regionális Összművészeti Központ, Magyar Ede tér 2.)

Bauhaus100. Absztrakt revü – Válogatott művek Weininger Andor hagyatékából címmel rendezett kiállítást a Magyar Nemzeti Galéria. (Budapest I. ker., Szent György tér 2.) A weimari Bauhaus iskolában végzett, 1899 és 1986 között élt építész, festőművész, grafikus, formatervező 80 művét és 80 vázlatát tartalmazó kollekciónból válogatott tárlat 2019. március 29-től július 28-ig tekinthető meg. A képen Weininger Andor: *Kompozíció ezüst koronggal* (grafika).



Fotó: MNG

Mánia – Csendes stratégiák címmel Benczúr Emese, Imre Mariann, Szij Kamilla, Szira Henrietta és Tarr Hajnalka régebbi és új munkái láthatók a Modemben 2019. április 7. és június 23. között. (Modern és Kortárs Művészeti Központ, Debrecen, Baltazár Dezső tér 1.) A tárlat egy közösségi projekt első, kutató jellegű állomása, amelyben az alkotók tartalomteremtésre invitálják Debrecen lakóit. Az így készült munkákat dokumentálják és 2020-ban mutatják majd be.

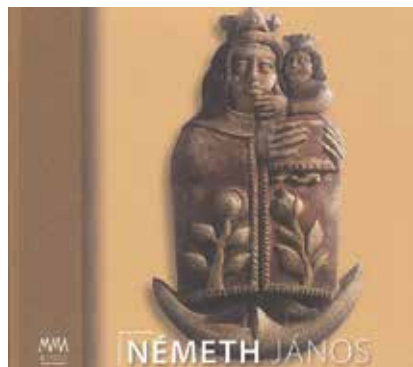
Arcana címmel csoportos kiállítás tekinthető meg 2019. május 17-től a Budapest Galériában. (Budapest III. ker., Lajos u. 158.) A június 30-án záruló tárlaton 36 művész alkotásai láthatók. A képen Köves Éva: *Pompidou* (fotó, olaj, vászon, installáció).



Fotó: Budapest Galéria

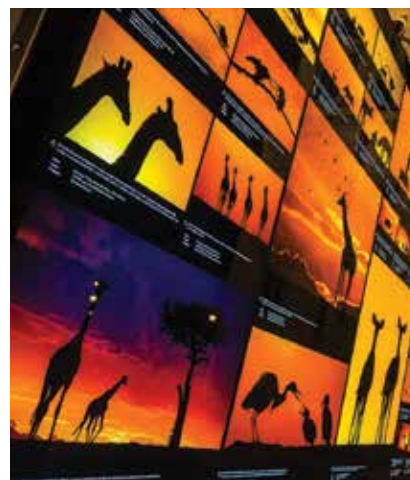
Tér///Erő – II. Építészeti Nemzeti Szalon. – A Műcsarnok 2019. április 26. és augusztus 25. között látható reprezentatív tárlatán a hazai építészeti eredmények bemutatása mellett a múltat idéző kiállítással, valamint *A jövő körvonalai* címet viselő futurisztikus elképzelésekkel is találkozhat az érdeklődő. (Budapest XIV. ker., Dózsa György út 37.)

Németh János keramikumművész
– Megjelent az MMA Kiadó *Iparművészek, Tervezőművészek* című sorozatának új kötete, amelyben Németh János munkásságát Feledy Balázs írása és Péntek Imre interjúja mutatja be. A gazdag képanyagot tartalmazó kiadvány boríróján (kép) a művész *Sarlós Madonna* című, 1988-ban készült alkotása látható.



Szabadtéri fotókiállítás – Máté Bence világhírű természetfotós húszévesnyi munkájából válogatva 333 négyzetméternyi üvegfelületen 623 fényképet mutat be vándorkiállításán. Tavaly Szegeden, 2019-ben Budapesten a Szent István-bazilika előtti téren volt látható március 13. és 31. között (kép), majd Debrecenben a Kossuth téren április 6. és 28. között. Az Év Természetfotósa díjjal 2010-ben Londonban elismert Máté Bence pályája során az ifjúsági és a felnőttmezőnyben is számos díjat nyert. A tárlat további állomásai: Gödöllői Királyi Kastély, május 4-től június 9-ig; Eger, Dobó tér, június 15-től július 7-ig; Keszthely, Festetics-kastély, július 13-tól au-

gusztus 4-ig; Szeged, Kárász utca, augusztus 10-től szeptember 8-ig; Győr, Széchenyi tér, szeptember 14-től október 6-ig; és Miskolc, Városház tér, október 12-től november 3-ig.



Fotó: Máté Bence

JELENTÉS A NEMZETI MŰVÉSZETI ÉS KULTURÁLIS KAPCSOLATOK ALAPÍTVÁNYA 2018. ÉVI TEVÉKENYSÉGÉRŐL

Az alapítványt a Cégbíróság 1992. november 27-én a 3563 szám alatt bejegyezte. **Bírósági nyilvántartási szám: 01-01-0003563.** Az alapítvány tevékenységét a módosított alapító okirat és a mindenkor érvényes számviteli jogszabályok előírásai szerint a kuratórium felügyelete mellett végzi.

I. SZÁMVITELI BESZÁMOLÓ

1. VAGYON	Ft
Nyitó vagyon	
2018. január 1-jén	39 110 448,-
2018. évi bevételek	48 289 315,-
2018. évi kiadások	44 984 580,-
2018. évi készpénz (pénztár-bank) január 1-jén	7 350 558,-
2018. évi készpénz (pénztár-bank) december 31-én	7 655 685,-
2. PÁLYÁZAT	
NKA-pályázat a Magyar Iparművészet című folyóirat kiadásához	18 950 000,-
NEA	2 500 000,-
MMA	2 000 000,-
3. EGYÉB PÁLYÁZATOK	
MMA-pályázat „Budapest Bank Budapestért”	10 000 000,-
Alapítvány	200 000,-
Egyéb	3 000 000,-
1% (NAV)	37 716,-

4. VEZETŐ TISZTSÉGVISELŐK JUTTATÁSA

Az alapítvány kuratóriumának tagjai tevékenységüket önkéntes munkában, ellenszolgáltatás nélkül végzik.

5. PÉNZÜGYI BESZÁMOLÓ, MÉRLEGADATOK | Eredménylevezetés

A TÉTEL MEGNEVEZÉSE	2017. ÉV (E FT)			2018. ÉV (E FT)		
	Alap-	Vállalkozási	Összes	Alap-	Vállalkozási	Összes
	tevékenység			tevékenység		
Végleges pénzbevételek	25 104	13 090	38 194	36 688	11 600	48 288
Elszámolt bevételek	25 104	13 090	38 194	36 688	11 600	48 288
Pénzügyileg rendezett bevételek						
központi költségvetési	25 050	0	25 050	33 450	0	33 450
egyéb	45	0	45	3 218	0	3 218
Egyéb bevételek (aján- dékózási szerződés alapján: ingatlan, tárgyi eszköz stb.)	0	0	0	0	0	0
Ráfordításként érvényesíthető kiadások	24 832	12 946	37 778	34 179	10 805	44 984
Ráfordítást jelentő elszámolások	0	0	0	0	0	0
Végleges pénzkidadások, elszámolt ráfordítások	24 832	12 946	37 778	34 179	10 805	44 984
Adózás előtti eredmény	272	144	416	2 510	795	3 305
Fizetendő társasági adó	24	13	37	0	72	72
Tárgyévi eredmény	248	131	379	2 510	723	3 233

II. TARTALMI BESZÁMOLÓ

A Nemzeti Művészeti és Kulturális Kapcsolatok Alapítványa által kiadott Magyar Iparművészet című folyóirat szerkesztősége elköltözött, új címünk 1034 Budapest, Makovecz Imre u. 25. A lap 2018-ban 8 alkalommal jelent meg. Fő támogatónk a Nemzeti Kulturális Alap, az MMA, a NEA, új támogatónk még a „Budapest Bank Budapestért” Alapítvány.

A mérleg lezárásának időpontja: 2019. április 27.

JUHÁSZ Judit
kuratóriumi elnök

MAGYAR IPARMŰVÉS ZET

HUNGARIAN APPLIED ARTS

2019/4

FŐSZERKESZTŐ:

Simonffy Szilvia – művészettörténész

SZERKESZTŐBIZOTTSÁG:

Dávid Katalin – művészettörténész

Dvorszky Hedvig – művészettörténész

Ernyey Gyula – designer, szaktörténész

Fekete György – belsőépítész, iparművész

Felely Balázs – művészetkritikus

Mascher Róbert – designer

Mezei Gábor – belsőépítész

Ritoók Pál – művészettörténész

Scherer József – designer

Schrammel Imre – keramikus és porcelántervező

OLVASÓSZERKESZTŐ:

Antal Mariann

SZERKESZTŐK:

Szabó Emma Zsófia – művészettörténész

Veress Kinga – művészettörténész

Wehner Viola – művészettörténész

HÍRSZERKESZTŐ:

Nagy Franciska

FORDÍTÓ:

Pokoly Judit

FELELŐS KIADÓ:

Nemzeti Művészeti
és Kulturális Kapcsolatok Alapítványa

GAZDASÁGI VEZETŐ:

Anda Judit

Telefon: +36 20 299 0767

LAPALAPÍTÓK:

Fekete György

N. Dvorszky Hedvig

Schrammel Imre

SZERKESZTŐSÉG:

1034 Budapest, Makovecz Imre utca 25.

Telefon/fax/üzenetrögzítő: (+36 1) 400 7897

Szerkesztőségi asszisztens: Meszleny Anna

Fogadóóra: szerdán, előzetes egyeztetéssel

E-mail-cím: magyariparmuveszet@gmail.com

Honlap: www.magyar-iparmuveszet.hu

E szám lapzártája: 2019. május 14.

Arculatterv: Scherer József

Grafikai tervezés: Nagy Norbert

Nyomás: Pharma-Press Kft.

[facebook.com/magyariparmuveszetfolyoirat](https://www.facebook.com/magyariparmuveszetfolyoirat)

A folyóiratban közölt szövegek és fotók szerzői jogvédelem alatt állnak. Utánnymásuk, fénymásolóval való sokszorosításuk csak a kiadó előzetes hozzájárulásával engedélyezett.

ISSN 1217- 839X

Évente nyolcszor megjelenő folyóirat

Új folyam 26. – 2019/4 (június)

A MAGYAR IPARMŰVÉS ZET AZ ALÁBBI MŰZEUMOKBAN,
GALÉRIÁKBAN ÉS KÖNYVESBOLTOKBAN KAPHATÓ

Corvina Könyvesbolt (7621 Pécs, Széchenyi tér 8.)

Éghajlat Könyves Kávézó (1117 Budapest, Karinthy Frigyes út 9.)

FUGA Budapesti Építészeti Központ (1052 Budapest, Petőfi Sándor utca 5.)

Írók Boltja (1061 Budapest, Andrássy út 45.)

Múcsarnok (1146 Budapest, Dózsa György út 37.)

Palmetta Design és Textilművészeti Galéria

(1111 Budapest, Bartók Béla út 30.)

Tündérváros Galéria és Közösségi Tér (1036 Budapest, Bécsi út 53–55.)

KÜLFÖLDÖN TERJESZTI:

Batthyány Kultur-Press Kft.

H–1014 Budapest, Szentháromság tér 6.

Tel.: (+36 1) 489 0120, (+36 1) 212 5303

A folyóirat korábbi példányai a szerkesztőségben megvásárolhatók.

Egy példány ára: 1390 forint.

Előfizetési díja egy évre: 10 000 forint.

A lap előfizethető a Nemzeti Művészeti és Kulturális Kapcsolatok

Alapítványa 10402166-21629389-00000000 számlaszámán

vagy a szerkesztőségtől kért postautalványon.

E számunk megjelenését

a Nemzeti Kulturális Alap Iparművészet Kollégiuma

és a Magyar Művészeti Akadémia

támogatta.

MAGYAR



ÖRÖKSÉG

ANIMÁCIÓ | BELSŐÉPÍTÉS ZET | BŐRMŰVÉS SÉG | DIGITÁLIS MŰVÉS ZETEK
DIVATTERVEZÉS | IPARI FORMATERVEZÉS
KÁRPITMŰVÉS ZET | KERÁMIA- ÉS PORCELÁN MŰVÉS ZET | KÖRNYEZETTERVEZÉS
LÁTVÁNYTERVEZÉS | ÖTVÖSSÉG ÉS FÉMMŰVÉS SÉG | TERVEZŐGRAFIKA
TEXTILMŰVÉS ZET | ÜVEGMŰVÉS ZET



KALICZ-MÉSZÁROS Klára: Lélekkérgék – női öltözék | Klára KALICZ-MÉSZÁROS: Soul crusts – woman's outfit | 2018, textil, fém

Fotó: Udvardi Attila (Cikkünk a 17. oldalon)

