

550-047

HB 7.370:2

MAGYAR IPARMŰVÉSZEZET

AZ ORSZÁGOS MAGYAR IPARMŰVÉSZEZETI MŰZEUM ÉS ISKOLA
ÉS A MAGYAR IPARMŰVÉSZEZETI TÁRSULAT
KÖZLÖNYE

A VALLÁS- ÉS KÖZOKTATÁSÜGYI M. KIR. MINISZTERIUM MEGBIZÁSÁBÓL

SZERKESZTI

FITTLER KAMILL



FŐMUNKATÁRS

GYÖRGYI KÁLMÁN

IX. ÉVFOLYAM 1906.

BUDAPEST
KIADJA A MAGYAR IPARMŰVÉSZEZETI TÁRSULAT

ATHENAEUM R.-TÁRSULAT NYOMÁSA.



TARTALOMJEGYZÉK.

	Oldal		Oldal
ÖNÁLLÓ CIKKEK.			
Országos Ráth György múzeum	1	Az Innen-Decoration (Darmstadt) négy pályázata ...	30
Z. K.: Karácsonyi iparművészeti kiállítás	2	Pályázat plakátra	78, 245
Kriesch Aladár: W. Morris és reformtörekvései	15	Képzőművészeti pályázat	78
Radisics Jenő: Az orsz. Ráth György múzeum	49	Pályázat levelezőlapra	79
K. A.: Reflexiók iparművészeti kiállításunkról	63	Az éremkedvelők egyesületének pályázata	79
Cs. K.: A magyar országház	69	Eldölt pályázatok	79
Dömötör István: Zichy Mihály	69	Pályázat bortárcákra és borszékekre	80
Az országos iparművészeti múzeum ismeretterjesztő előadásai:		A keresk. miniszter oklevélpályázata	138
a) a múlt század negyvenes éveinek ipari mozgalma	71	A képeret pályázat eredménye	138
b) hamisított régiségek	72	A kereskedelemügyi miniszter iparművészeti érempályázata	245
c) a vasművészeiről	72	Ráth plakett	245
d) Bizánc kultúrája	77	Eldölt bortárca- és borszékpályázat	245
Spiegel Frigyes: Művészet a munkás életében	109	Érempályázat	245
Mihalik József: A nagybányai kincslelet ötvösművei	112	Pályázat ékszertervekre	245
Milánói levél	123	Pályázat művészi étsorra	246
Radisics Jenő: Emlékezés Ráth Györgyről	125	Pályázat Ráth György plakettjére	297
A hamis látszatról	128	Eldölt érempályázat	298
Györgyi Kálmán: Az iparművészet a milánói kiállításon	163	Pályázat képeretre	298
Külföldi lapok véleményei a milánói világkiállítás magyar iparművészeti osztályáról	220	KÜLÖNFÉLÉK.	
Dívald Kornél: A sárosvármegyei múzeumból	225	Ráth György emlékezete	30
Bünker R. J. és Dívald Kornél: Az evangélikusok régi temetője Sopronban	233	A budai királyi palota részletei	30
Mátraí Lajos György, írta Papp Sándor	261	Éremkedvelők egyesülete	31
Lakatos Arthur: Művészet a szövőiparban	262	Érdekes népművészeti munkák	31
Az iparművészeti oktatás reformja	265	A budapesti lipótvárosi Szt. István templom	31
A drezdai iparművészeti kiállítás	267	Tátralomnáci nagyszálló	31
Párisi levél	278	Horti Pál Amerikában	31
Falus Elek: Londoni levél	279	Galamb József	31
A milánói magyar iparművészeti csoportnak újjászületése	282	Vadász Miklós	32
PÁLYÁZATI ÜGYEK.		Művészek közkereseti társasága	32
Pályázat oklevélre	29	A Ráth-könyvtár ünnepélyes megnyitása	80
Pályázat képeretre	29	Háziipari bazár	80
A lejárt Irgalomház bélyegpályázat	30	Ráth György örökös emléksírja	80
Eldölt művészi sírkópályázat	30	Az asztalosipar fejlesztésének érdekében	80
Az olasz király pályadíja	30	Magyar divat, magyar ipar	80
A pályaművek kivitele	30	A „Magyar Iparművészet“ bekötési táblája	89
Pályázat hamvvederre	30	Ráth György özvegyének kitüntetése	138
		Művészi fallfestmény rajzteremben	138
		Újabb halasi csipkék	139
		Tóvárosi Fischer Ignác	139
		Székelly népies bútorok és egyéb holmik	139
		Az új zeneakadémia homlokzatának domborműve	139
		Magyar fejfák, bálványfák	140

	Oldal		Oldal
Miniszeri elismerés	246	A londoni „Arts and Crafts Exhibition“	149
Horti Pál Mexicóban	299, 246	Bécsi arckép- és csipkekiállítás	149
Zirzen Janka	246	„L'art de la femme“ kiállítás	149
Szirmai Tony újabb műve	246	A magyar foto-club tárlata	149
Az orsz. m. kir. iparművészeti iskola növendékeinek pályázata	247	Milánói iparművészeti csoportunk pusztulásáról	247
Ráth György sírja	298	A milánói magyar kiállítás újjászületése	247
Művészi könyvbélés-papíros	298	Bécsi iparművészeti iskola kiállítása	248
Rákóczi szobrok	298	Berlini német százévi kiállítás	284, 248
Udvarhelymegyei és kalotaszegi jármok	298	Londoni White chapel Art Gallery kiállítása	248
A f. évi vas- és fémipari kiállítás	299	A lipcsei Buchgewerbemuseum keletázsiai nyomdai műlapok kiállítása	248
Magyar műemlékek nyilvántartása	299	A müncheni „Orientalische Gesellschaft“ kiállítása	248
Magyar műkedvelők társulata	299	Párisi kiállítás	248
Rajzoktatásunk sikere Milánóban	299	Stuttgarti kiállítás	253
Rajzoktatási kongresszus Párisban	299	A milánói kiállítás kitüntettjei	283
Magyar iparművész kitüntetése külföldön	300	A milánói kiállítás 10.000 lírás pályadíja	283
Nyilvános kereskedelmi szakkönyvtár	300	A milánói magyar kiállítás dícsérete	283
Karl Emich zu Leiningen-Westerburg gróf	300	A milánói kiállítás érme	284
Helyreigazítás	305	Építészhallgatók kiállítása	284

KIÁLLÍTÁSOK.

Mannheimi kertművészeti kiállítás	35	Bútor	32, 89, 151, 253, 307
Drezdai iparművészeti kiállítás	248, 284, 35	Ékszer	32, 307
Bécsi iparművészeti karácsonyi kiállítás	35	Grafika	32, 90
„Az orvos és az iparművészet“ című kiállítás Berlinben	35	Kerámia	32, 90, 253, 307
Párisi iparművészeti kiállítás	35	Kertművészet	33
Milánói nemzetközi kiállítás	35, 99	Lakásberendezés	33, 151, 307
Magyarország Milánóban	36	Legyező	33
Gr. Nákó Kálmáné képeinek kiállítása	99	Ruházat	33
Nemzetközi gyermekművészeti kiállítás	99	Diszítő művészet	89, 151, 253, 305
Berlini kerti építészeti kiállítás	99	Építészet és kertművészet	89
Kopenhágai könyvtábla-kiállítás	99	Gyűjtemények	90
Londoni zsidó műkiállítás	99	Iparművészeti stb. nevelés, oktatás	90, 151
A milánói nemzetközi kiállítás juryje	100	Ötvösművészet és fémipar	90, 253, 254, 306
Nürnbergi bajor jubileumi orsz. kiállítás	106	Szobrászművészet	91, 251, 253, 306
Párisi „Gaulois“ kiállítás	105	Textilművészet	91, 151, 307
Biel (Svájc) lakáskiállítás	105	Városrendezés	91, 151, 245
Zürichi díszítőművészeti kiállítás	105	A könyv művészete	149
Karácsonyi iparművészeti kiállítás	140	Építészet	151, 253, 305
Grafikai kiállítás	142	Népművészet	151, 305
Ex-libris kiállítás	142	Sokszorosító művészetek	151
A római Tribuna véleménye a milánói kiállításról	142	Az ipari művészet	253
A román királyi pár a milánói kiállítás magyar osztályában	144	Könyvkötés	253
A III-ik iparművészeti kiállítás Drezdában	144	Üvegfestészet	254
Gobelin-kiállítás	149	Művészi ipar	306
Louvaini képzőművészeti kiállítás	149	Gyermekjáték	307
A Grafton-gallery-ben tartott iparművészeti kiállítás	149		
A Kunst für Alle a berlini kiállításról			
A zürichi Kunstgewerbemuseum grafikai kiállítása	149		
A darmstadti 1907. évi műkiállítás	149		
A madridi régészeti múzeum-gobelin kiállítása	149		
Római rézművészet-gyűjtemény kiállítás	149		



	Oldal		Oldal
SZAKIRODALOM.			
Beöthy Zsolt: A művészet története	34	Segantini síremléke	105
Reinach Salamon: A művészet kis tükre. Fordította Lázár Béla	35	Grafikai társaság	105
Gelléri Mór: Iparművészeti vázlatok	91	Leonardo da Vinci „Urvacsorája“ restaurálása	106
Malonyai Dezső: A fiatalok	91	Olaszországi műtárgyak lopásai	106
Lyka Károly: A képrás újabb irányai	92	Szépművészeti minisztérium Bécsben	106
Kampmann C.: Die graphischen Künste	97	Velence campanilája	106
Wóznér I., Durmits I. és Pavlovszky J. A.: A betű- szedés elméleti és gyakorlati kézikönyve	98	Egy, a francia műízlést jellemző eset	154
A megfagyott muzsikus	98	A bécsi Fr. Alt akvarellista művész hagyatéka	154
Lechner Ödön: A magyar formanyelv nem volt, hanem lesz	152	A francia művészet	154
Lollok Lénárd: A Szt. István királyról nevezett buda- pesti templom belsejének rövid ismertetése	152	Pompeji ásatás	154
Diner-Dénes József: A renaissance kialakulása és Lionardo	152	Brüsszeli építészeti múzeum	154
Art in Photography	153	Új folyóirat	154
A. G. Meyer: Tafeln zur Geschichte der Möbel- formen	153	Párisi Adrien Moreau festőről	154
Az orsz. m. kir. mintarajziskola és rajztanárképző értesítője	254	Hermann Rollet	154
Az orsz. m. kir. Iparművészeti iskola értesítője az 1905—1906-iki huszonhatodik iskolai évről	255	A bécsi kereskedelemi múzeum	154
Bátky Zsigmond: Utmutató néprajzi múzeumok szer- vezésére	255	Február végén meghalt Karl Graffról	154
Richard Graul: Das XVIII. Jahrhundert; Decoration und Mobiliar	256	A kopenhágai leégett Christiansborg kastély	258
Némethy Gyula: A miseruha	256	Az assisi-i bazilika	258
„The Studio“ Year-book of decorative art 1906.	257	Firenzében meghalt párisi neves kutató	258
Wollanka József: Rafael	258	A belga művészi emlékek	258
Pekár Károly: A magyar nemzeti szépről	308	Rembrandt	258
Dr. Dóczi Samuel: Iparoskáté	314	Müncheni művészettudományi társulat	258
Der Baumeister	314	Berlini „Plakát-egyesület“	258
MUZEÁLIS ÜGYEK.			
Az iparművészeti múzeum egy esztendeje	36	A hágai békepalota pályázata	258
Ismeretterjesztő előadások az iparművészeti múzeum- ban	45	A thüringiai Rukla község múzeuma	258
New-York	153	A San-Francisco-i pusztulás veszteségei	259
A párisi Luxembourg-múzeum	153	A legrégebb szövetre festett képek	259
A londoni National Gallery	154	Aacheni Nagy Károly-féle koporsó	307
Párisi Bing-féle japán gyűjtemény elárverezése	154	Bajorországban talált kehely	307
Az országos Ráth György múzeum	314	Bécsi országos múzeum	307
Az iparművészeti múzeum új őrei	314	A berlini százévi kiállítás deficiztje	307
IPARMŰVÉSZETI NEVELÉS.			
A rajzoktatás felügyeletének szervezése	33	Bolognai hírek	307
KÜLFÖLD.			
A francia képzőművészeti budget	105	Hamburgi szt. Mihály templom égése	307
A brüsszeli díszítőművészeti múzeumban	105	Helsingfors-i nemzeti múzeum alapkövetétele	308
Hollandia műemlékei	105	A Ny-Carlsberg Glyptotheka megnyitása Kopen- hágában	308
A MAGYAR IPARMŰVÉSZETI TÁRSULAT KÖRÉBŐL.			
		Londoni régészek ásatása a Nilus mentén	308
		Milanoi kiállítás a tűzvész után	308
		Németországnak a gyűjteményeknek a külföldre való eladásáról	308
		A new-yorki metropolita múzeum évi beszerzései	308
		Jules Breton halála Párisban	308
		A karácsonyi kiállítás kitüntetettjei	46
		A M. I. T. tárgysorsjátéka	46
		Ő felsége és a kormány iparművészeti vásárlásai	46
		A M. I. T. választmányi ülése	46, 106, 155, 158, 315
		Új tagok	48, 108, 260, 317
		Az ipari munkások képzése	106
		Új alapító tagok	108
		A M. I. T. 1906. évi XXI. rendes közgyűlése	155
		A M. I. T. Izabella főhercegnőnél	259
		A M. I. T. karácsonyi kiállítása	259

	Oldal
Vidéki fiókbizottságok	259
Magyar műipar a hazai fürdőkön	260
Kiállításaink	314
A M. I. T. Kaposváron	315
A M. I. T. pozsonyi fiókbizottságának megalakulása	315



KÉPEK JEGYZÉKE.

BÚTOROK, LAKÁSBERENDEZÉS.

Hálószoba. Lindner Manó és fiától	6
Pohárszék. Tervezte: Tólos Gyula. Készítette: Tólos Pál	7
Szalonszekrény. Tervezte: Horti Pál. Készítette: Vukovics és Kaufmann	23
A tátralomnici nagyszálló olvasóterme	24
A gemmák szobája. (Ráth György múzeum)	53
Nagy szalon régi bútorokkal. (Ráth György múzeum)	54
Képtár-terem. (Ráth György múzeum)	55
A nagy szalon egy részlete. (Ráth György múzeum)	56
Kandallókeret a kis szalonban. (Ráth György múzeum)	57
XVI. századbéli francia-flamand ízlésű fafaragványos díőfaszekrény	68
Óra állvánnyal. XVII. század	73
Karosszék. XVII. század	73
Tükörkeret	81
Könyvtári állvány	82
Ruhaszekrény. Készítette: Thék Endre	95
Kandalló a Hallban. Tervezte: Maróti Géza. Készítette: Zsolnay-gyár és Forreider és Schiller	180
Kandalló az iparoktatási csoportban. Tervezte: Faragó Ödön. Készítette: a székelyudvarhelyi áll. ipari szakiskola	181
Szalonszekrény. Tervezte: Raffay László. Készítette: a szegedi áll. ipari szakiskola	184
Uri dolgozószoba. Készült: Thék Endre gyárában	184
Szalonszekrény. Tervezte és készítette: Barta Sándor	185
Uri dolgozószoba. Tervezte: Faragó Ödön. Készítette: Heinbach Gábor	185
Részlet Maróti Géza zeneszobájából. A bútorokat készítette: Simay Lajos	188,
A vallás- és közoktatásügyi miniszter fogadószobájának részlete. Tervezte: Horti Pál. Készítette: Thék Endre	193
A kultuszminiszteri fogadószobájának kandallója. Tervezte Horti Pál. Készítette: Forreider és Schiller	194
Díszszekrény. Tervezte: Faragó Ödön. Készítette: Kiss József	195
Pohárszék. Tervezte: Faragó Ödön. Készítette: Héber Antal	195

	Oldal
A vallás- és közoktatásügyi miniszteri dolgozószoba. Tervezte: Körösfői (Kriesch) Aladár. Készítette: Mocsai József	196
Részlet a vallás- és közoktatásügyi miniszteri dolgozószobából. Tervezte: Körösfői (Kriesch) Aladár. Készítette: Mocsai József	197
Ebédlő. Tervezte: Körösfői (Kriesch) Aladár. Készítette: Mocsai József	198
Gyermekszoba. Tervezte: Veszely Vilmos. Készítette: a kolozsvári állami fa- és fémipari szakiskola	199
Gyermekszoba-szekrények. Tervezte: Veszely Vilmos. Készítette: a kolozsvári áll. ipari szakiskola	200
Ingaóra. Tervezte: Faragó Ödön. Készítette: a temesvári fa- és fémipari szakiskola	201
Szekrény és állvány. Tervezte: Molnár Jenő. Készítette: a győri fa- és fémipari szakiskola	201
Művészember otthona. Tervezte: Nagy Sándor. Készítette: Simay Lajos	202,
Ebédlő. Tervezte: Vigand Ede. Készítette: Mocsai József	203
Ebédlő. Tervezte: Vigand Ede. Készítette: Mocsai József	204
Pohárszék. Tervezte: Vigand Ede. Készítette: Mocsai József	205
A vallás- és közoktatásügyi miniszterium fogadó- és dolgozószobája számára készült kandalló-órák	208
Ebédlő. Simay Lajostól	208
Sakkasztalka bábukkal. Tervezte: Veszely Vilmos. Készítette: a brassói faipari szakiskola	208/c
Díszláda	230

AGYAG-, ÜVEG- ÉS PORCELLÁNMŰVEK.

Eozin-edények. Zsolnay-gyár, Pécs	9
Többrétegű maratott üvegvázáék. Sovánka István	9
Mázás óras, kulacs és csupor	28
Mozaik vegyest üvegből és kőből	58
Görög vázáék	59
Illatszertartó	75
Csésze aljjal	75
Porcellánkészlet	83
Hordó állvánnyal	84
Eozin-kútkagyló. Mintázta: Lígeti Miklós. Készítette: Zsolnay-gyár	176
Üvegcsillár	232
Üvegpooharak	232
Engobe-edények. Tervezte: Petrányi Miklós. Készítette: a székelyudvarhelyi áll. agyagipari szakiskola	246
Milanói kiállítás. Mázás váza és tál. Lerche norvég művésznek elpusztult csoportjából	294
Milanói kiállítás. Fél domborműví tanulmányfej, ezüstbe foglalt üveg és mázas cserépváza. Lerche norvég művésznek elpusztult csoportjából	295

ÉKSZER-, ÖTVÖS- ÉS ZOMÁNCMŰVEK.

	Oldal
Asztaldísz. Tervezte: Muhics Sándor. Készítette: Tarján Oszkár	10
Díszserleg. Tervezte: Horti Pál. Készítette: Híbján S. és Tarján Oszkár	10
Ezüst övcsat és női melltű. Tervezte: Kozma Lajos. Készítette: Goitein S.	11
Zománcos ékszerek. Tervezte: Abt Sándor. Készítette: Tarján Oszkár	11
Zománcos ékszerdoboz. Tervezte: Karl Ernő. Készítette: Tarján Oszkár	11
Ezüst csésze XIV. század	74
Ezüst könyvtábla	75
Szívalakú medaillon	57
Ezüst levesestál, karos gyertyatartó és vödör	76
Dobozka, onix csésze és ezüst ostyatartó doboz	83
A nagybányai kincslelet ötvösművei	121
Emlékszekerényke. Tervezte és mintázta: Szirmay Tony	249
Ékszerek, Lerche norvég művésznék az olasz osztályban volt elpusztult csoportjából	295
Milánói kiállítás, belga csoport. Zománcos övcsat	301
Milánói kiállítás, belga csoport. Zománcos nyakék	301

TEXTIL.

Gobelin. Tervezte: Kriesch Aladár. Készítette: Belmonte Leó	1
Aplikációs díszítésű párnák. Tervezte: Kopits János. Készítette: Kovács Róza	6
Bársonypárnák égetett díszítéssel. Rauscher Lujzától	7
Varrott csipkék. Dékányi Árpádtól	22
Csipkegallér. Készítette: Singer Hedvig	24
Szövött faliszőnyeg. Tervezte: Lakatos Arthur. Készítette: Kovalszky Sarolta	102, 103
Aplikációs terítő. Blaskovics Iréntől	120
Batík munkák	136
Halasi varrott csipkék. Dékányi Árpádtól 145, 146, 147, 148	
Csipkeművek. Tervezte: Gróh István. Készítette: a körmöcbányai csipkeverő tanműhely	208/a
Csomózott szőnyeg. Tervezte: Veszely Vilmos. Készítette: a kassai javítóintézet ipariskolája	208/d
Csomózott szőnyeg. Tervezte: Lakatos Arthur. Készítette: a kassai javítóintézet ipariskolája	208/d
Részletek Steinhübel Zsuzsánna hímezett mintakendőjéről	229
Komlói miseruha	230, 231

KÖNYVKÖTÉSZET.

Könyvfedél tervezetek. Galamb Józseftől	26, 27
Magyarország műemlékei című mű bekötési táblájának pályázata. Helbing Ferencről	86
Magyarország műemlékei című mű bekötési táblájának pályázata. Veszely Vilmostól	87

SZOBRÁSZATI MŰVEK, KISPLASZTIKA.

	Oldal
Diszkút mintája. Tarján Oszkártól	23
Madonna	58
Pieta	58
Ev. szt. János	58
Tanagra szobrocskák	59
Görög és római metszett kövek: cameok és intaglio-k	60
Oszloptervezet. Krón Mihály, Ruff András és Pligler Jánostól. Az orsz. iparművészeti iskola pályázata. Tanár: Mátrai Lajos Gy.	88
Steindl Imre mellszobra. Mintázta Strobl Alajos	96
Petőfi-tanulmány. Beck Ö. Fülöptől	120
Domborművek az új zeneakadémia homlokzatán. Készítette és tervezte: Telcs Ede	130, 131
Az illuzió szentélyének első vázlata	135
A Kossuth-mauzoleum számára készített párdúc. Mintázta: Strobl Alajos	176
Segantini síremléke. Bristolfi műve	214
A tavasz. Rodin műve	215
A csók. Rodin műve	216
Mefisto. Antokolsky műve	216
Zirzen Janka emlékművének vázlata. Bory Lajos műve	250
Portraít. Lígeti Miklóstól	251
Cukortartó. Heksch Nándor műve	251
Az orsz. iparművészeti iskola évvégi pályázata. Tanár: Mátrai Lajos György	252
Milánói kiállítás, belga csoport. Ph. Wolfner: Az órák múlása, kandallódísz	296
Milánói kiállítás, belga csoport. C. Neunier bronzszobrai	304
Kis baba. Telcs Edétől	309

NÉPMŰVÉSZETI MUNKÁK.

Karikás ostor, késtartók és acél-, kova-, taplótartó	28
Pokróc-, ködmön- és szűrőhímzések	132, 133
Tulipános láda díszítés	133
Tálas	138, 140
Almáriom	139
Pítvar Karcfalván	141
Óratok Kézdivásárhelyen	143
Saroktéma Csík-Szt.-Mártonban	143
Karosszék a csíkszentmártoni r. k. egyház sekrestyéjéből	143
Ajtókilíncs	143
Asztal	143
Szövétnek	143
Pestmegyei házoromzatok, fejfák és bálványfák	150
Kalotaszegi és derzsi járom és rúdvég. Melléklet.	298

	Oldal		Oldal
FAFARAGÁS.			
Szerecsen nő	66	Milánói kiállítás. A magyar ipari szakiskolák kiállítási termének részlete. Tervezte: Faragó Ödön ...	186
Lőportartó	67	Milánói kiállítás. Részletek az orsz. rajztanárképző és mintarajziskola, és az orsz. magy. kir. iparművészeti iskola kiállításából	187
Mária a gyermekkel	67	Milánói kiállítás. Részlet a „galambos udvar“-ból ...	190
Korcsmai jelenet	67	Milánói kiállítás. Átjáró a „galambos udvar“-ból. Tervezte: Maróti Géza	192
Gyertyatartó	84	Milánói kiállítás. Az ipari szakiskolák termének kijárója. Tervezte: Faragó Ödön	206
ARCHITEKTURA, INSTALLÁCIÓ.			
Az 1905. évi karácsonyi kiállítás részlete	5	Milánói kiállítás. Installáció-részlet. Tervezte: Faragó Ödön	207
A tátra-lomnici nagyszálló lépcsőcsarnoka. Tervezték: Hoepfner G. és Györgyi G.	25	Milánói kiállítás. A sz. főv. iparrajziskola kiállításának részlete	209
A budai királyi palota Habsburg-terme. Tervezte: Hauszmann Alajos	40	Milánói kiállítás. A háziipari vásár részlete. Tervezte: Faragó Ödön	210
A budai királyi palota buffet-csarnoka. Tervezte: Hauszmann Alajos	41	Részlet a soproni Szt. György utca 12. sz. házának udvarából	237
A budai királyi palota Hunyadi-terme. Tervezte: Hauszmann Alajos	42	Vizgyűjtő medence a soproni bencéskolostor udvarában	237
A budai királyi palota nagy díszterme. Tervezte: Hauszmann Alajos	43	Síremlékek az evangélikusok régi temetőjében, Sopronban	238, 239, 240, 241, 242, 243, 244
A budai királyi palota lejárata a kertbe. Tervezte: Hauszmann Alajos	44	Drezdai kiállítás. Urasági lakóház előcsarnoka. Tervezte: Max Hans Kuhn	269
Az Orsz. Ráth György múzeum a városligeti fasorban	49	Drezdai kiállítás. Protestáns templom sekrestyéjének bejárata. Tervezte: Fritz Suhmacher	270
Kupolapillérek között levő övek díszje	49	Drezdai kiállítás. Temető kápolna ajtaja. Tervezte: Max Hans Kuhn	271
A milánói kiállítás magyar iparművészeti csoport előcsarnokának részlete. Tervezte: Maróti Géza. Készítette: a Zsolnay-gyár	113	Drezdai kiállítás. Könyvtárszoba ablakfülkéje. Tervezte: Wilhelm Kreis	272
A milánói kiállítás magyar iparművészeti csoportjának részlete. Készítette: Maróti Géza	113	Drezdai kiállítás. Díszterem kandallója. Tervezte: Bruno Paul	273
A milánói kiállítás főkapuja	114	Drezdai kiállítás. Játszó és vadász szoba a szász házbán. Tervezte: Wilfiam Lossow	274
A „ „ osztrák pavilonjának homlokzata	114	Drezdai kiállítás. Templom előcsarnoka. Tervezte: Fritz Suhmacher	275
A „ „ mintacsarnoka	115	Drezdai kiállítás. Sirbolt és gyermeksirok. Tervezte: Fritz Suhmacher	276
A „ „ belga pavilonja	115	Milánói kiállítás. Bejáró az olasz csoportból a reliquiák terméhez. Tervezte: Maróti Géza	285
Részletek a milánói kiállítás magyar iparművészeti csoportjának belső díszítéseiből	116, 117, 118	Milánói kiállítás. Átjáró a magyar reliquiás osztályból az olasz csoporthoz. Tervezte: Maróti Géza	286
A milánói kiállítás nagy iparművészeti csoportjának alaprajza	162	Milánói kiállítás. Bejáró az egyik olvasóteremhez. Tervezte: Maróti Géza	287
A milánói kiállítás részlete a hallból a díszkúttal ...	169	Milánói kiállítás. Bejáró a reliquiák csoportjának egyik oldalsó terméhez. Tervezte Maróti Géza ...	288
A „ „ magyar csoportjának előcsarnoka a géniusz-szoborral. Tervezte: Maróti Géza	170	Milánói kiállítás. A kacsás szökőkút. Tervezte: Maróti Géza, készítette Zsolnay gyár	289
A milánói kiállítás részlete a magyar csoport halljából háttérben a bejárókkal. Tervezte: Maróti Géza ...	171	Milánói kiállítás. A galambos udvar részlete. Tervezte: Maróti Géza	290
Milánói kiállítás. Részlet a magyar csoport halljából. Tervezte: Maróti Géza	172, 173, 174, 175	Milánói kiállítás. Az egyik olvasó szoba részlete. Tervezte: Maróti Géza	290
Milánói kiállítás. Átjáró a „galambos udvar“-ról a hallba. Tervezte: Maróti Géza	182	Milánói kiállítás. Az iskolák csoportja. A berendezést tervezte: Faragó Ödön	291
Milánói kiállítás. Háziipari vásár. Tervezte: Faragó Ödön	182	Milánói kiállítás. A reliquiák csoportjának egyik oldalsó terme. Tervezte: Maróti Géza	291
Milánói kiállítás. A pécsi Zsolnay-gyár kiállításának részlete	183		
Milánói kiállítás. Átjáró a grafikai csoportba. Faragó Ödön terve után	183		
Milánói kiállítás. A „galambos-terem“ részlete, háttérben a hallal. Tervezte: Maróti Géza	186		

	Oldal
Milánói kiállítás. A szobaberendezések csoportja. Tervezte: Faragó Ödön	292
Milánói kiállítás. A galambos udvar a reliquiákkal. Tervezte: Maróti Géza	293
Milánói kiállítás. Liégei terem. Tervezte: Léon Sneyers	302

GRAFIKUS MUNKÁK.

Debreceni könyvdísz. Fametszet	50
A hármaskönyv kolozsvári magyar kiadásának címlapja	50
Hinter János fametszetű címlapkerete	51
Heltai Gáspár záróléce	62
Heltai Gáspár krónikájának címlapja	62
Az írgalomháza bélyegpályázata. Földes Imrétől ...	85
” ” ” Nagy Sándortól ...	85
Iniciálék a „Mégfagyott muzsikusból”. Kozma Lajostól	98
A kultúra fája. Nagy Sándor rajza	109
Modern nimfák (Gouache). Faragó Gézától	119
A bűnből az enyészetbe (Tempera). Faragó Gézától	119
Courrières. Remsei Jenőtől	120
Mesekönyv-illusztráció. Balázs Verától	129
Üvegmozaik, tryptichon. Rajzolta: Kosch Károly ...	312
Oláh templom. Rajzolta: Kosch Károly	312
Oklevél Nagy Sándortól. Melléklet	299
Könyvbélelap Galamb Józseftől. Melléklet	298

FÉMÖNTVÉNYEK.

Bronz ténatartó. Harasztí Józseftől	10
Bronz hermák. Maróti R. Gézától	12
Itató-, gyertya- és gyufatartó. Tervezte: Vágó Dezső. Öntötte: Harasztí József	21
Kuruc. Holló Barnabástól. Öntötte: Harasztí József	21
Athene szobra	65
Ámor	65
Imauth szobrocskája	66
Függő lámpás	66
Macska	66
Ékszerdoboz. Biró Mihály műve. Az iparművészeti iskola pályázata. Tanár: Loránfy Antal	84
Ékszerdoboz. Bódy Kálmán műve. Az iparművészeti iskola pályázata. Tanár: Loránfy Antal	85
Családi idyll. Simay Imrétől	177
Rudolf trónörökös szobra. Lígeti Miklóstól	178
Portraít-szobor. Lígeti Miklóstól	179

KOVÁCSOLT FÉMMUNKÁK.

Kandeláberek a budapesti lipótvárosi Szt. István templomban. Tervezte Kauser József. Készítette: Magy. fém- és lámpaárugyár r.-t.	37
--	----

	Oldal
Budapesti lipótvárosi Szt. István templom kriptájának kapuja. Tervezte: Kauser József. Készítette: Jungfer Gyula	38
Budapesti lipótvárosi Szt. István templom sekrestye-kapuja. Tervezte Ibl Miklós. Készítette: Jungfer Gyula	39
Kandeláber. Készítette: Jungfer Gyula	93
Toronyvégződés. Készítette: Jungfer Gyula	93
Lépcsőkorlát. Tervezte: Györgyi Géza. Készítette: Jungfer Gyula	101
Kandallórács. Tervezte: Györgyi Géza. Készítette: Ludwig Edé	104
Keresztelő medence. Tervezte: Fölk Ernő. Készítette: a szegedi áll. ipari szakiskola	166
Milánói kiállítás. A „galambos udvar”-nak falburkolata s egyik virágtartója. Tervezte: Maróti Géza. Készítette: Steiner Ármin és Ferenc	191

ÉRMÉSZET.

Martilius Ficinus emlékérmé	81
Hercules ferrarai herceg emlékérmé	81
Verancsics Antal esztergomi érsek emlékérmé	81
Petőfi-plaquett. Beck Ö. Fülöptől	134
A milánói kiállítás érme	309
A műbarátok körének Gyulai plakettje és a Balassa éremnek hátsó lapja. Beck Ö. Fülöptől	309
A Magyar Automobil Club plakettje. Szirmay Tonytól	309
A kereskedelemügyi miniszter iparművészeti éremnek pályázata	310, 311

VEGYESEK.

Könyvalakú óra	74
Legyező	82
A bajai áll. tanítóképző intézet rajztermének faliképe	134
Kosarak. Tervezte: Veszely Vilmos. Készítette: a békési kosárfonó tanintézet	208/b
Milánói kiállítás tűzkatasztrófája	210, 211
Szirének élete. Ciemberlani műve	212
Plato iskolája. Delville M. J. műve	213
Gyermekjátékszerek. Tervezte: Veszely Vilmos. Készült: a hegybánya—szélaknai játékkészítő iskolában	8, 208/b, 208/c
Gyarmatosítás. Émile Fabrytól	302
A rombolás nemtői tűzzel pusztítják el a kiállítást. Galileo Chínitől	303
Az iparművészet dadalmas visszatérése. Galileo Chínitől	303







ORSZÁGOS RÁTH GYÖRGY-MUZEUM.

ALTALÁNOS ÖRÖMMEL és meglepéssel fogadták mindenfelé a január hó 14-én nyilvánosságra jutott azt a hírt, hogy a M. Iparművészeti Társulat volt elnökének, néhai Ráth György művészi hagyatékát s a villát, amelyben a megboldogult utolsó éveit töltötte, a magyar állam megvásárolta.

A megvásárlás szó tulajdonképpen csak a birtokcsere formaságára vonatkozhatik, mert voltaképpen adományt és pedig igen becses adományt kapott a magyar nemzet ezzel a világhírű művészi gyűjteménnyel, melynek szerény számítással megállapított értéke a vételárnak mintegy ötszöröse.

Hálával tartozunk s tartozik majdan a jövő nemzedék is Ráth György finomlelkű özvegyének, aki boldogult férjének szellemét és törekvéseit átértette s a magyar nemzetnek örök birtokába juttatta a korlátlan tulajdonát képező műkincseket, melyeket Ráth György egy emberöltőn át ernyedetlen szorgalommal, finom ízléssel, tudással és lelkiismeretességgel gyűjtött össze.

Hiábavaló volt egyes külföldi muzeumoknak és műkereskedőknek minden igyekezetök, mesés összegű ajánlataik: nem tántorították el az özvegy elhatározását, melyet csak az a törekvés vezetett, hogy a boldogult intenciói szerint cselekedjék. Úgy is tett; tetteivel maradandó és méltó emléket emelt úgy Ráth György kulturális munkásságának, mint a maga áldozatkészségének.

☐ ☐ ☐ ☐

Ráth Györgyné villája a városligeti fasor 10 sz. a. van. Földszintjének hat tágas szobáját s a lépcsőcsarnokot a művészi gyűjtemény egészen betölti; az emeleten vannak a lakoszobák és a sok műkincset magába foglaló ebédlőterem, mely utóbbi szintén a muzeális részhez tartozik.

A hagyatékban levő műtárgyak, melyek 300.000 korona vételárért a villával együtt immár a magyar állam tulajdonává lettek, a következők:

1. Metszett kövek: intaglik és cameák, 84 darab	97.530 kor.	9. Szoborművek márványból, 12 drb.	16.250 kor.
2. Ötvös- és ezüstműek, baba, gyermekjáték, szelencék és csészék, 237 darab	32.236 >	10. Porcellánok, 280 darab	19.880 >
3. Görög, római és renaissance-bronzok, 47 darab	61.840 >	11. Bútorok, 61 darab	69.250 >
4. Görög terrakotta-edények, 19 drb.	22.060 >	12. Régi asztali készletek, evőeszközök ezüstből és aranyozott ezüstből, 57 darab	13.060 >
5. Faragványok, szobrocskák, doborművek, dísztárgyak puszpángfából faragva, a XV—XVIII. századból, 78 darab	22.015 >	13. Keleti bronzok, 10 darab	2.650 >
6. Érmek ólomból, csontból és fából, a XV—XVIII. századból, 111 drb.	22.600 >	14. Keleti porcellán és fayence, 21 drb.	4.915 >
7. Ékszerek, 18 darab	4.100 >	15. Keleti szőnyegek gobelínek, 29 drb	19.239 >
8. Képek, 50 darab	708.000 >	16. Csipkék, 15 darab	1.240 >
		17. Vegyes, 50 darab	7.465 >
		18. A villa egyéb, részben beépített, részben mozgó berendezése, faburkolat, bútor, függöny, csillár	20.000 >
		Összesen 1179 darab	1,144.230 kor. értékben.

Az Országos Ráth-Muzeum a szerződés értelmében az Iparművészeti Muzeum kiegészítő részét fogja képezni és így a muzeum felügyelete alatt áll. Igazgatója, az Országos Magyar Iparművészeti Muzeum mindenkor vezetője. A Ráth-Muzeum rendezési munkálatai már megkezdődtek s azt valószínűleg a tavasszal már a közönség részére is meg fogják nyitni.

☐ ☐ ☐ ☐

A MAGYAR IPARMŰVÉSZET egyik közelebbi számában Radács Jenő, az Orsz. Iparművészeti Muzeum igazgatója behatóan ismerteti majd e nagyértékű gyűjteményt.