

HIVATALOS TUDÓSÍTÁSOK.

VIJ KÉPZŐMŰVÉSZETI ARANY-ÉRMÉK. A vallás- és közokt. m. kir. miniszter az Orsz. Magyar Képzőművészeti Társulat nemzetközi kiállításainak eredményességét elősegítendő, külföldi művészek kitüntetésére a már létező egy állami nagy aranyérmén túl még egy nagy aranyérmét és három kis aranyérmét alapított.

KIÁLLÍTÓK FIGYELMÉBE. Az iparművészeti állami nagy érem szabályzatának 1. pontját a vallás- és közoktatásügyi miniszter az 1902. július hó 24-én 41.533. sz. a. kelt rendeletével a következő mondattal megtoldotta: „Ki van zárva a pályázatból a kiállító, a ki munkáját a kiállítás megnyitását követő nyolc napon belül be nem szolgáltatta.“

TORINÓI KIÁLLÍTÁS HIVATALOS KATALÓGUSA augusztus hó utolsó napjaiban jelent meg. Sajnálattal kell konstatálnunk, hogy a katalógus szerkesztői igen fölületesen dolgoztak, mert a különben ízléssel összeállított füzet szövege hemzseg a vaskos hibáktól. Különösen hibás és hiányos a magyar osztályról szóló rész. Ezért a magyar osztály vezetősége már is gondoskodott, hogy a magyar osztálynak külön katalógusa legyen, mely még augusztus hó folyamán jelenik meg. A katalógust a magyar osztály látogatói ingyen kapják. A hivatalos katalógus sürgős kiigazítása, illetőleg pótlása végett is megtörténtek a szükséges lépések.

TORINÓI KIÁLLÍTÁS JURYJE szeptember hó 1-én kezdi meg működését. A jury megalkotása nagy nehézségbe ütközött, különösen a németek részéről, a kik nem kevesebb mint hét helyet (t. i. a hány német állam vesz részt a kiállításon) akartak a maguk részére kapni. A végleges megállapodás szerint a jury 14 tagból fog állani és pedig 2—2 tagot küld Olaszország s Németország, 1—1 tagot pedig az amerikai Egyesült-Államok, Anglia, Ausztria, Belgium, Franciaország, Magyarország, Németalföld, Norvégia, Skócia s egyet a nemzetek csoportjain kívül álló független kiállítók. A jurytagokat a kiállítás művészeti bizottságá-

nak javaslatára az igazgató bizottság választotta meg. Magyarország részéről megválasztották Radács Jenő miniszteri tanácsost, az Orsz. Iparművészeti Múzeum igazgatóját, a ki augusztus hó végén Turinba utazik. A jury határozatait, a melyek végérvényesek, nyomban ki fogják hirdetni.

BUDAPESTI BRIT KIÁLLÍTÁS szeptember hó első felében nyílik meg az Iparművészeti Múzeumban s a tárgyak mennyisége és minősége szempontjából egyike lesz a legérdekesebb iparművészeti kiállításoknak. Ügyszólván folytatását fogja képezni a két év előtt rendezett Walter Crane kiállításnak, a mennyiben bemutatják a művészek által megtermékenyített iparosok gazdag produktív képességét. Wylie és Lohead négyszobás lakásberendezése, a Bath-Cabinet bútorai képezik a budapesti brit kiállítás főbb részeit, azok mellé sorakoznak még a nagyszámú kerámiai, ékszerészeti, diszítófestészeti, textil s könyvműipari tárgyak, részben a glasgowi, részben a londoni Studio kiállításáról. A megnyitás napjára kimerítő katalógus fog a közönség rendelkezésére állani.

VIJ ALAPÍTÓ TAG: Kacsvinszky Lajos A „Magyar Szemle“ kiadó-tulajdonosa, Budapest, 200 korona alapítvánnyal alapító tagja lett a Magyar Iparművészeti Társulatnak.

VIJ TAGOK. Folyó évi május hó 15-ike óta e füzet megjelenéseig a következők léptek be a Magyar Iparművészeti Társulat rendes tagjainak sorába: *Bartsch Arthur* Budapest, *Cseh Józsefné Jász-Apáthi, Finta Lajos* Szatmár, *Fehér Ignác* Eger, *Gazdagh Jánosné* Budapest, *Grünwald Miksa* Budapest, *Gyulay Károly* Kecskemét, *Hartyáni Imréné* Czegléd, *Horváth Endre* Budapest, *Könyvnyomdászok Szakköre* Budapest, *Kunstgewerbe-Schule* Dresden, *Kecskemét t. h. város közönsége* Kecskemét, *Kákos György* Nagy-Mihály, *Molnár Lajos* Budapest, *Réthy A. József* Budapest, *Stiller Nándor* Budapest, *Simonyi és Társa* Budapest, *Sztanó Ferenc* Budapest, *Skublics Karolin* Zala-Szt.-Mihály, *Szóllósi Sándor* Nagy-Mihály, *Trughy Aladár* Hédervár, *Ullmann Vilmos* Budapest, *Vogyeraczkly István* R.-Palota, *Wein Károly és Tsa* Késmárk. Összesen 24 új tag.