

Suhai Pál

## MŰTÉT ELŐTT

*Bizonyos érműtétek során a  
bőrön tűvel rajzolják elő az  
operálandó szakasz helyét*

Mostan piros tintákról álmodom,  
pirossal, ezt is csak pirossal írom –  
kigyullad, ég a toll alatt papírom,  
és lángol már az ingem, homlokom.

S mindkét fülem, míg tú hegyén a bőröm  
tulajdon véremmel rajzolja ki,  
már ma kihímezi a holnap  
vágás helyét: műtétre készülődöm.

Nyűgös vagyok, de túróm, doktorok,  
a bajt, s hogy ritmust hátamon kopog  
az ujjatok, s bár ez húsemba vág,

már-már vigasz, hogy csapzott soraimra,  
mert egy a toll s a kés, a vér s a tinta,  
ti metszitek majd a kádenciát.

## OPPONÁLOM A KRITIKÁT

Micsoda kérdés! Hogy melyik a fő,  
ha mindegyikre ráillik, hogy „ő”:  
csak ő, csak ő a legnagyobb, a mű:  
a legsűrűbb a legfőbb érdemű!  
Mindegy, hogy ki, ha legnagyobb,  
majd megtudod, ha éppen olvasod.  
Hogy kié itt a legjobb Iskola?  
Ő dönti el, Vas és Illyés Gyula.  
S Pilinszky: hátán Nagy viszi oda!  
S összekent képek, ti, Medáliák,  
nemcsak Kormos versét írtátok át,  
emeltétek őt is, a kritikát,