



ZALÁN TIBOR

## Repülés-szimulátor



*valami  
rossz izgalom  
van bennem  
mintha utaznék  
és tudnám  
le fogom  
késni a gépet  
a taxi  
függőlegesen  
halad velem  
de nem az  
aszfalton hanem  
valahogy át  
az időn keresztül  
szét  
visszafelé  
s nekem  
saint tropez-ba  
kell  
mennem éppen  
mert  
ott valaki  
már vár a kis bár  
teraszán könyököl  
szellő-kékben  
s a  
színes  
kavicsok a  
parti hullámok  
alatt  
mint szertelen*

állatok  
apró halak  
a könnyű iszapban  
szertemásznak

valami  
rossz izgalom  
van bennem hogy  
nekem  
kell gépre szállni  
elutazni  
landolni a tengeren  
sós szélben  
idegen nótákat  
dudorászni  
úgy századelőttiesen  
zsebre  
dugott kézzel  
csíkos trikóban  
intellektuális  
matrózinas  
módján kinek  
se pénze se lakása  
itt  
se érkezése  
sem maradása  
s a háta  
nekitámasztva a semminek

valami  
rossz izgalom  
van bennem hogy  
valamiről  
lemaradtam  
nem utaztam  
mikor  
saint tropez hívott  
hanem  
maradtam itthon  
mindörökre



a padlásszobai  
rögökbe kapaszkodva  
s  
a port most  
a kavargó  
nyári vihar  
szemembe hordja  
nem  
látom fent  
az eget  
s az  
égen  
keresztül  
hasító repülőt  
melynek  
ablakából  
valaki még integet

valami  
rossz izgalom  
van bennem  
felhőkön  
rázkódik a szobám  
elmarad  
a repülés de  
vízszintesen  
zuhanva  
élek itt tovább  
színes kavicsok  
között a saint tropez-i  
sós szélben  
leválik rólam  
lábam karom  
lebegek  
sötét vízben  
s a tenger szagát érzem  
orromban  
valahová  
távolabbra  
úszik el tőlem fejem

*nem mozdulok  
ringok a  
nemlét karján  
ringok a zuhanásban  
s nemsokára megérkezem*

## Szonáta



1.

*alacsonyán jár  
a hold pipacsot keres  
de már nem talál  
ágak hajlanak  
egy éjszakai szívre  
összevérzik azt  
kint hajnalodik  
bodzavirág-ablakban  
eljön az őszöd  
egy árny vár ott vár  
és így maradsz egyedül  
akár kint a hold  
akár kint a hold  
így maradsz egyedül és  
vár ott egy árny vár  
eljött az őszöd  
bodzavirág-ablakban  
hajnalodik kint  
összevérzett ág  
egy éjszakai szívre  
hajlik ott megáll  
pipacsot keres  
de már nem talál a hold  
alacsonyán jár*



## 2.

az ablakon túl  
emelkedik a homály  
léptek koppannak  
eldönthetetlen  
közelednek-e vagy épp  
távolodnak el  
a már nem is látható  
mögé ahol megállnak  
megállnak-e a mögött  
ami már nem látható  
a távolodtak  
vagy közelednek ismét  
eldönthetetlen  
léptek koppannak  
túl már az ablakon – s a  
homály közelít

## 3.

Alacsonyán jár  
pipacsot keres a hold  
kint a homályban  
eldönthetetlen  
léptek bevért ágak  
szívre hajolnak  
jöttödet várja  
bodzavirágok mögött  
az árnyék koppan  
az ősz ideér  
egyedül maradsz végül  
túl a hajnalon  
túl a hajnalon  
végül egyedül maradsz  
az ősz ideért  
árnyék koppan a  
bodzavirágok mögött  
jöttödet várja

*szívre hajolnak  
bevérzett ágak léptek  
eldönthetetlen  
homályban kint még  
pipacsot keres a hold  
végül csak megáll*

