

# HOLNAP ELINDULOK ÉRTED

*A mélymedrű távolságban  
eltemette valaki a holdfényt,  
hirtelen kiürült a kert is,  
nem tudok nekidőlni a fának,  
elnémultak az égi madarak,  
csak a felhők lélegeznek felettem.  
A virágajkak becsukódtak,  
s a rám tekeredő félelemben  
egyedül mormolom imámat.*

*Holnap megkeresem elveszett  
lábnyomodat, feltárom a  
fekete sziklával fedett üreget.  
Nem hagyhatlak örökre a  
göröngyök között, – kiszabadítalak  
a barlang-mélyből csorgó hideg  
ölebből; csak adj egy jelet!  
S a meghosszabbodott árnyakon túl  
legördítem csöndendről a követ.*

# AZ ÁTVÁLTOZÁS METAFILOZÓFIÁJA

*A tárt ablakok mögött új ablak  
nyílik, s mintha megsimogatná  
arcod a belső igazság tündérkeze.  
Ott állsz, hol az utópiák üvegfa  
megpattan, s belezuhan a születés  
és visszatérés globális forgószelébe.*

*Ahogy szellemed kilép a búra alól,  
földarcodról leszárad az ördögélmény,  
elsimulnak a ráncok, fölállsz, s magadhoz  
szorítod viharból virággá szelídült  
örökséged. Most már fényarcú vagy,  
kiveszett belőled Jób minden szenvedése.  
Te vagy a szabadcsapat vezetője a néma  
fák seregében, te vagy a tenger ura,  
te vagy az eltévedt bárányok pásztora.*

*Jöttél hegyeken át szökellve, egyre közelebb  
merészkedtél az éj sűrűjébe. Jöttél, hogy  
színeváltozásodban megtörténjék  
a gyökerek visszateremtése.*