

SZERKESZTŐK · OLVASÓK

ROZSNYAI ISTVÁN (Szatmárudvari). — Rendszeres előfizetője és így olvasója vagyok a *Korunk* című folyóiratnak, s örömmel írhatom, hogy jó néhány barátomat is sikerült meggyőzőnöm a folyóirat megrendeléséről és olvasásáról. Időnként találkozunk is, s nagy örömmre szolgál, hogy egyik-másik számban olyan írásokat olvashatunk, melyek megfelelnek elképzeléseinknek. E levélben szeretném kifejezni nagybecsülésemet Kocsis Istvánnak — az Árva Bethlen Kata életét és küzdelmeit bemutató monodráma írójának — azért a gyönyörű munkájáért, melyet biztos sok fáradozással és kutatással, de történelmi és tartalmi hűséggel írt meg. Szép és felemelő dolog, ha néha visszatekintünk, s a múlt nagyjainak életéből kiragadjuk azt, ami ma számunkra hasznos és fontos lehet. Megtanuljuk például Bethlen Katától szeretni a könyveket, megbecsülni és nem eltékozolni céltalanul azt, amink van, s nem utolsósorban, minden körülmények között — önmagunk vállalását. Dicséretes a kezdeményezés, mert tőlük csak akkor tanulhatunk, ha tudunk róluk, ha megismerjük őket.

Április 18-án a Kolozsvárt fokozati vizsgára készülő óvónők előtt a beszélt és a zenei anyanyelvi kultúra megalapozásának fontosságáról értekezett Herédi Gusztáv, a *Korunk* helyzetéről és a szerkesztőség terveiről pedig Könczei Ádám számolt be. Ugyanaznap találkozó zajlott le a továbbképzőn részt vevő magyar szakos tanárokkal is, amelyen Kántor Lajos a *Korunk* irodalmi és művészeti törekvéseiről, izlésnevelő és tudatformáló funkciójáról, Veress Zoltán az irodalom és a természettudományok kapcsolatáról, míg Könczei Ádám a *Korunk* néprajzi-folklorisztikai közléseiről és ilyen vonatkozású terveiről beszélt.

Májusban P. Pongrácz Antónia fémdomborításait és Puskás Sándor szobrai állítottuk ki a *Korunk* Galériában.

