

Az oroszlányi Gárdonyi Géza Városi Könyvtár *Így írnak Ők...* című sorozatának 2013. évi utolsó rendezvényén népszerű szerzővel találkozhattak az érdeklődők.



A zsúfolásig megtelt olvasóteremben Takács Tímea igazgatónő köszöntötte a megjelenteket, valamint az est vendégét, Závada Pál József Attila- és Kossuth-díjas író, szerkesztőt, szociológust. A népszerű irodalmár beszélgetőpartnere az Oroszlányon élő Ruttkai Éva- emlékdíjas színésznő, Danis Lídia volt.



A rendkívül közvetlen, családi hangvétellő találkozón az író beszélt gyermekkoráról, iskolai tanulmányairól, eddigi munkásságáról. Závada Pál Tótkomlóson született. Középiskolai tanulmányait a szegedi Radnóti Miklós Gim-

náziumban végezte 1969 és 1973 között. A Pécsi Közgazdaságtudományi Egyetemen szerzett diplomát 1978-ban, majd elvégezte az ELTE szociológia szakát 1982-ben. Munkáját tanársegédként kezdte, ezután az MTA szociológusa lett. Négy éven keresztül szerkesztette a *Híány* című lapot. 1990 óta a *Holmi* folyóirat szerkesztője. 2009-től a Digitális Irodalmi Akadémia tagja.

Írói tevékenységére az 1980-as években kezdtek felfigyelni. Első munkája az 1986-ban kiadott, *Kulákprés* című szociográfia volt. 1996-ban jelent meg első ismertté vált regénye, a *Mielőtt elsötétül*. Igazi nagy sikert azonban az 1998-ban könyvesboltokba került *Jadviga párnája* hozott. A regény tulajdonképpen klasszikus háromszögtörténet. Lebilincselő lélekrajzokkal, élő szereplőkkel, nagy nyelvi erővel és drámai fordulatokkal, a békési emberek eleven világával. A kitűnő regényből 1999-ben színvonalas film készült. A későbbiekben is főként regényeket írt (*Milota*, *A fényképész utókor*, *Idegen testünk*).

A különleges író-olvasó találkozó végén a szerző dedikálta az érdeklődők számára az eddig megjelent könyveit. ■

