

ADATTÁR.

Adalék a Hungaricá-hoz.

Épitaphes des Roys de France, qui ont regné depuis le Roy Pharamond, iusques au Roy Francoys premier de ce nom. Auec les Effigies, protraictes (sic) au uif, ainsi quelles sont tailles en pierre, par ordre en grāt salle du Palais Royal de Paris. Augmentees de mectres en latin, composes par scientificque personne monsieur maistre Barthelemy Chasseneu, docteur en chascun droict & President de Digeon. (Végén:) ... Imprimez nouvellement pour Iehan Mentcle, aliàs de Vaten, libraire demourant à Bourdeaulx. (É. n.)

8^o, 91 sztl. lev., az első és két utolsó üres. Az A II^o oldalon az egész lapot kitöltő metszet Trója pusztulását ábrázolja. A francia királyok 57 fametszetű arcképével; a metszetek 1-től 58-ig számozottak, de 18 után 20 következik, a 19. sz. kimaradt. Az utolsó arckép I. FERENCÉ.

A könyv újabb kiadása Jean BOUCHET *Les genealogies, épitaphes & effigies de tous les roys de France* című művének (Jacques BOUCHET: Poitiers, 1531.) 4^o. APPONYI nem említi; BARBIER — a szerző megnevezése nélkül — 1540 körül datálja, bár az I. FERENC képét kísérő latin versből korábbi, a cambrey-i béket megelőző időpontra lehetne következtetni. Lásd: Short-title Catalogue of Books printed in France .. from 1470 to 1600 now in the British Museum.

Példányom egykorú szép borjúbörkötésben van, melynek tábláit és hátát stilizált liliomok díszítik.

Az egyébként igénytelen nyomtatvány magyar vonatkozása már az előszóban található, mely beszámolva Trója elestéről, pontosan a világ teremtésétől számított négyezerhuszadik (vagyis időszámításunk szerint Kr. e. 1179-ik) esztendőre teszi ezt az eseményt és azt a meglepő történeti megállapítást kockáztatja, hogy FRANCUS, HECTOR fia, seregeivel együtt Trójából Magyarországra menekült:

«Et se sauuerent AENEAS, FRANCUS et ANTHENOR et leur cōpagnie et armee, dont FRANCUS print terre en hongrie, et de luy est uenu la

noblesse et force des francois, car ledict FRANCUS estoit filz de HECTOR, & HECTOR filz du noble Roy PRIAM».

PHARAMOND király epítáfiúma részletesebben kiterjeszkedik FRANCUS-nak és utódainak Magyarországon való letelepülésére; eszerint a trójai menekültek hétszázhuszonkilenc évig lakták volna Magyarországot:

«Francus apres longues & grans trauerses
Auec Troyens sa demourance prinst
En Pannonie ou longuement se tinst
Qui est es lieux de la basse Scithie
Faisant de europe une assez grant partie.
Ils furent sept cens uingt neuf ans
Puis desirant trouuer lieux plus plaisans
Les fors Troyès (que lors on nōmoit Scithes)
Prindrent les champs»...

A frankok trójai eredetének és pannóniai letelepülésének legendája már a kora középkorban el volt terjedve. Ezzel a kérdéssel bővebben foglalkozik ECKHARDT Sándor *Sicambria* című cikkében (Minerva, IV. évf. 4—10. sz.) és közli az idevágó bibliográfiát is.

BOUCHET mint történetíró kortársai körében nagy tekintélynek örvendett. (L. DIDOT, Nouv. Biogr. Universelle, Paris, 1853.)

Érdekes, hogy az I. MIKSA császár megbízásából 1509-ben készült *Genealogia* ugyancsak PRIAMUSTól és HECTORTól vezeti le a HABSBURG-ház eredetét. Mint 45-ik ős — a második PHARAMOND előtt — «Priamus Ruland Rex Ungariae» szerepel. A megelőző 44 ősnek címerében az oroszlán mellett látjuk a hétszer vágott pólyás magyar címet is. (Jahrbuch d. kunsth. Sammlungen d. Allerh. Kaiserhauses VII.)

VÉGH GYULA.

A Budai Krónika említése 1488-ból.

Felhévizen, a mai Császárfürdő vidékén, (in suburbio civitatis Budensis) állt az ágostonosoknak SZENT ISTVÁN első vértanúról nevezett kolostora. (Csánki: Mg. földr. I. 9. l.) SEPTEI Péter, a kúria jegyzője MÁTYÁS korában, majd ULÁSZLÓ alatt is (FÖGEL: II. Ulászló udvartartása. 51. l.), valami okból különös tisztelettel viseltetett iránta s 1481-ben a budai szőlőhegyen három szőlőt adott neki misékre, amelyek közül kettőt a konvent «ad reformationem eiusdem ecclesie» fordított.

Később, 1488-ban «volens huiusmodi suam provisionem augmentare, quinque speciales suos libros, videlicet auream katherenam et secun-