

nyolczadik darabja is a török háborúkat illeti: *Resolutio questionis circa excommunicationem a Nicolao V. latam in eos, qui expeditioni contra Turcos faciendo contradixerint*. Végül a 414. sz. alatt leírt XV. századi német formularium táblájába egy Mátyás királyról szóló verses epitaphium van egykorúan bejegyezve.

Az újabbkori kéziratok közt is akad magyar vonatkozású. A 442. szám a XVI. század végéről való és Schweiger Salamon konstantinápolyi és jeruzsálemi útjának sok képpel illusztrált leírását tartalmazza<sup>1</sup> A többiek kor szerint a következők.

612. Ms. chart. saec. XVIII. *Matthiae Corvini regis epistolae*. 1757-ben tulajdonosa volt Nicolaus Szadeczky de Eadem.

706. Ms. chart. anni 1671. *Peuker Georgius Hungarus Neocoliensis. De passione Christi meditationes*.

687. Ms. chart. saec. XVIII. *G. J. H. S. Der siebenbürgische Fürst Gabriel Báthori historisch beschrieben*.

743. Ms. chart. anni 1743. *Commentarius in dictionarium Perso-Turcicum Schahidi*. Egy tábláján levő feljegyzés szerint Belgrád visszafoglalásánál a törököktől vétetett el.

644. Ms. chart. anni 1783. *Pater Carolus Wernschimmel S. S. Theologie A-tum in Annum Auditor Budae in Universitate Regia, compendium succinctum Theologiae moralis*.

712. Ms. chart. anni 1783. *Fr. Pacificus. Methaphisica conscripta Albae Regalis. Theologia Dogmatica. Conscriptus Pestini*.

615. Ms. chart. anni 1820. *Ocskay Antonius. Lipsanologia de sacris reliquiis*.

660. Ms. chart. saec. XIX. Magyar theologusok dissertatiói. 10 kötet negyedrében.

Alig van osztrák zárda, a melynek könyvtára legalább ennyi magyar vonatkozású anyagot ne tartalmazna. Hanem megbocsáthatatlan hiba megvárni, míg az illető könyvtárak kiadják katalógusaikat s nemzeti művelődésünk iránti kötelesség lenne mielőbb megvizsgálni s megismertetni a szomszéd ország könyvesházaiban elrejtett magyar emlékeket.

V. E.

## FOLYÓIRATOK SZEMLÉJE.

### I.

#### HAZAI FOLYÓIRATOK.

Az **Egyetemes Philologiai Közlöny XXIV. évfolyamának 8. füzetében** (1900 október) **Teveli Mihály** ismerteti Pázmány Kempis-fordításának Bellaagh Aladár által eszközölt újabb kiadását. — A **9. füzetben** (1900 november) **Kardos Albert** ismerteti Udvardy Sándornak Heltai bibliafordítása

<sup>1</sup> Hasonló kézirat van a Magyar Nemzeti Múzeum könyvtárában is.

történetéről szóló s több új bibliografiai adatot tartalmazó programmértékezését, mely a szarvasi ág. h. ev. főgimnázium 1898/99-iki értesítőjében jelent meg. — A 10. füzet (1900 december) közli *Katona Lajos* dolgozatát a *Gesta Romanorum* második gyulafejejevári kéziratáról, továbbá *Heinrich Guszttáv* ismertetését Braune W., *Die Handschriftenverhältnisse des Nibelungenliedes* cz. könyvéről.

Az **Erdélyi Múzeum XVII. kötetének 8. füzetében** (1900 október 15.) *Magyar Győző Mátyás* királyról szóló tanulmányában összefoglaló képet rajzol a Korvináról. — A 9. füzet (1900 november 15.) közli gróf *Kun Géza* megnyitó- és *Szádeczky Lajos* ünnepi emlékbeszédét, melyek a Szilágyi Sándor-emlékünnepélyen 1900 november 2-án Kolozsvárt elhangzottak. Az ünnepély lefolyásáról kisebb közlemények számolnak be.

Az **Irodalomtörténeti Közlemények X. évfolyamának 4. füzeté** a következő tartalommal jelent meg: *Katona Lajos*, Hrotsuitha Dulcitusának régi magyar fordítása. — *König György*, Kalendarium-beli régi magyar disztichonok. — *Császár Elemér*, Magyar utópia a XIX. század elejéről. — *Viszota Gyula*, Fessler hatása Kisfaludy Károlyra. (Pótközlemény.) — Adattár: *Ferenczi Zoltán*, B. Wesselényi levelei Vörösmartyhoz. — *Dr. Illéssy János*, Adatok Balassa Bálintról. (Harmadik és befejező közlemény.) — *K. L.*, »Johannes Pannonius éneké«-hez. — *Földváry László*, Luctus praesens Hungariae. — *Borsos István*, Adatok a magyar időmértékes verselés történetéhez. — *Hegedüs István*, Dudith András életéhez. — *Décsi Lajos*, Adatok Brutus János Mihály történetíró életéhez. — *Téglás Imre*, Benkő Józsefről. — *Konz J.*, Bod P. »Noctes Hévizienenses« cz. gyűjteményének tartalma. — *Császár Elemér*, Verseghy imádságos könyve. — Ismertetések, bírálatok: *Hegedüs István*, Apáczai Cseri János paedagogiai munkái. *Ism. D.* — Irodalomtörténeti repertorium *Helebrant Árpádtól*.

A **Grafikai Szemle IX. évfolyamának 9. füzetében** (1900 szeptember) *Ligeti Jenő* a londoni Albert and Victoria nevű technikai régiségár és a British Museum könyvszemléti érdekességeiről ír, *ifj. Aigner Antal* pedig a párisi nemzetközi kiállítás nyomdászati részét ismerteti. *Firtinger Károly* négy közelebbről elhunyt öreg nyomdászról nevezetesen Horák Egyedről, Pamperl Edéről, Kovács Mihályról és Höckner Jánosról emlékezik meg. — A 10. füzetben (1900 október) *Czakó Elemér* méltatja Walter Crane illusztráló művészetét, továbbá közölve van *Kugler Alajosnak* a soproni Gutenberg-ünnepély alkalmából megjelent emlékfüzet számára irt dolgozata Sopron város könyvnyomdászatának történetéről *Firtinger Károly* észrevételeivel. Kisebb közlemények olvashatók az Országos Képtár Dürer-kiállításáról,

továbbá Blanchet Ágostnak a papiros történetével foglalkozó nemrég megjelent francia könyvéről. — A 11. füzet (1900 november) közli (a szerző megnevezése nélkül!) dr. *Schönherr Gyulának* a legkisebb régi magyar nyomtatványról a Magyar Könyvszemlében megjelent dolgozatát. — *Stalla Mírton* a könyvnyomtatásban meghonosítandó magyar stílről ír. — A 12. füzetben (1900 december) kisebb közlemények olvashatók a Hess-féle Budai Krónika hasonmás kiadásáról, a Magyar Nyomdászok Évkönyvének 1900-iki évfolyamáról s Naményi Lajosnak a történelmi társulatban Szenczi Kertész Ábrahámról tartott felolvasásáról. — Ebben a füzetben véget ér Firtinger Károly nyomdászattörténeti művének mellékletkép való közlése.

A Századok XXXIV. évfolyamának 8. füzetében (1900 október 15.) kezdetét veszi az 1900-iki magyarországi történeti irodalom repertoriuma »Történeti könyvtár« czímen. — A 9. füzetben (1900 november 15.) V. J. ismerteti Erdélyi Pál dolgozatát a XVI. és XVII. századi magyar énekeskönyvekről. A »Történeti könyvtár« folytatásán kívül olvasható a hazai hírlapok történeti repertoriuma 1900 januártól szeptemberig. Kisebb közlemény szól a kolozsvári Szilágyi Sándor-émlékünnepélyről. — A 10. füzet (1900 december 15.) a »Történeti könyvtár« és a »hazai hírlapok történeti repertoriuma« című közlemények folytatását közli.

## II.

### KÜLFÖLDI FOLYÓIRATOK.

**Archivalische Zeitschrift.** *Uj folyam, VIII. kötet:* Julius *Struadt*, Die Passio s. Floriani und die mit ihr zusammenhängenden Urkundenfälschungen. — Dr. Alfred *Bauch*, Ueber die ältesten Totengeläutbücher von St. Sebald und St. Lorenz in Nürnberg. — Dr. F. *Schneiderwirth*, Ueber das Archiv des Unter-Hospitals zu Memmingen. — Dr. Josef *Huggenberger*, Die staatsrechtliche Stellung des landsässigen Adels im alten Bayern. — Karl *Primbs*, Nachträge zu den Mittheilungen über die Sammlung von Siegelabgüssen des k. allgemeinen Reichsarchives. — Dr. Georg *Hausen*, Ein neuer Leitfaden für die Ordnung und die Repertorisirung der Archive. — Hans *Bachmann*, Fragen und Aufgaben bei den Staatsprüfungen für den Archivdienst in Bayern.

**Blätter für Volksbibliotheken und Lesehallen.** Beiblatt zum Centralblatt für Bibliothekswesen. *I. évfolyam 1—2. szám* (1900 január-február.) Zur Einführung. — Dr. Arend *Buchholtz*, Die Volksbibliotheken und Lesehallen der Stadt Berlin. — Ed. *Beyer*, Die Entwicklung der Volksbibliotheken in Österreich. — *3—4. szám* (1900 márczius-április): Wilh. *Altman*n, Gehören Musi-

kalien in die Bücherhallen? — Erlass betr. die Förderung der Volksbibliotheken. — Anschreiben der Comenius-Gesellschaft an die Magistrate der deutschen Städte gerichtet. — 5—6. szám (1900 május-június): Wilhelm *Bube*, Die Kirchspielbibliothek. — Th. *Längin*, Die erste reichsdeutsche Bücherhalle. — 7—8. szám (1900 július-augusztus): Karl *Ebel* und Karl *Noack*, Öffentliche Lesehallen und Volksbibliotheken im Grossherzogtum Hessen, I. — 9—10. szám (1900 szeptember-október): Anna *Lazarus*, Zur Frage des besten Leihsystems für Volksbibliotheken. — 11—12. szám (1900 november-december): Dr. Karl *Klein*, Zur Geschichte des Volksbibliothekenwesens im Elsass. — Karl *Ebel* und Karl *Noack*, Öffentliche Lesehallen und Volksbibliotheken im Grossherzogtum Hessen, II.

Állandó rovatok: Berichte über Bibliotheken einzelner Städte. — Sonstige Mittheilungen. — Bücherschau.

**Centralblatt für Bibliothekswesen.** XVII. évfolyam 10. füzet (1900 október): Dr. Anton *Schubert*, Die ehemaligen Bibliotheken der von Kaiser Joseph II. aufgehobenen Mönchsklöster in Mähren und Schlesien, sowie die der Exjesuiten zu Teschen und Troppau. (Befejező közlemény.) — I. L. *Heiberg*, Aus A. E. v. Seidels Papieren. — F. *Falk*, Zu den Marienthaler Drucken. — Dr. Hans *Herzog*, Eine Jahrzeitstiftung des Johannes Knoblauch. — Dr. Hans *Herzog*, Zur Geschichte der Bibliothek Albrecht Hallers. — Recensionen und Anzeigen: Codices Graeci et Latini photographice depicti duce Guilelmo Nicolao Du Rieu, I. I—V. (O. v. Gebhardt.) Arthur Woernlein, Katalog der deutschen Buchgewerbeausstellung Paris 1900. (Grolig.) — 11. füzet (1900 november): K. *Rózycki*, Die Kaiserliche Öffentliche Bibliothek in St. Petersburg. — Dr. G. *Kerber*, Zur Katalogisirung parlamentarischer Drucksachen. — Dr. G. *Rohfeldt*, Ein Buchführerlager vom Jahre 1538. — Dr. R. A. *Fritzsche*, Zustände an den Bibliotheken Rumäniens. — Recensionen und Anzeigen: Rob. Eitner, Biographisch-Bibliographisches Quellen-Lexicon der Musiker und Musikgelehrten der christlichen Zeitrechnung bis zur Mitte des neunzehnten Jahrhunderts. (Johannes Wolf.) K. V. Zetterstéen, Verzeichniss der Hebräischen und Aramäischen Handschriften der kgl. Universitätsbibliothek zu Upsala. Victor Chauvin, Bibliographie des ouvrages arabes ou relatifs aux Arabes publiés dans l'Europe chrétienne de 1810 à 1885, IV. (K. Vollers.) — 12. füzet (1900 december): Th. *Birt*, Zur Geschichte des antiken Buchwesens. — Otto *Clemen*, Das Pseudonym Lymon Hesus.

Állandó rovatok: Mittheilungen aus und über Bibliotheken. Vermischte Notizen. Neue Erscheinungen auf dem Gebiete des Bibliothekswesens.

A folyóirat legújabbán megjelent melléklete (Beihefte zum Centralblatt für Bibliothekswesen, XXIII.): Festschrift zum fünf-

hundertjährigen Geburtstage von Johann Gutenberg. Herausgegeben von Otto *Hartwig*.

**Deutsche Literaturzeitung. XXI. évfolyam 31. szám** (1900 szeptember 22.): A. *Wyss*, Ein deutscher Cisianus für das Jahr 1444 gedruckt von Gutenberg. (Dr. P. Schwenke.) — **40. szám** (1900 szeptember 29.): Katalog over de oldnorsk-islandske Handskrifter i Kobenhavus offentlige Biblioteker. (Dr. Andreas Heusler.) — R. *Davidsohn*, Forschungen zur Geschichte von Florenz. II. Aus den Stadtbüchern und Urkunden von San Gimignano (Dr. Walter Lenel.) — **41. szám** (1900 oktober 6.): August *Mau*, Katalog der Bibliothek des Kaiserlichen Deutschen Archäologischen Instituts in Rom. (R. Weil.) — **42. szám** (1900 oktober 13.): Chr. *Johnen*, Wilhelm Stolze und die Entwicklung seiner Schrift. (Otto Morgenstern.) — Ernst *Gerland*, Das Archiv des Herzogs von Kandia im Königl. Staatsarchiv zu Venedig. (Dr. Henry Simonsfeld.) — **43. szám** (1900 oktober 20.): Theodor *Gottlib*, Büchersammlung Kaiser Maximilians I. (P. Schwenke.) — J. *Förstemann*, Urkundenbuch der Stadt Leipzig 3. Bd. L. *Schmidt*, Urkundenbuch der Stadt Grimma und des Klosters Nimbschen. (Dr. Dietrich Schäfer.) — **44. szám** (1900 oktober 27.): R. *Pischel*, A. *Fischer*, G. *Jacob*, Katalog der Bibliothek der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft I. Bd. (Dr. Ignaz Goldziher.) — **46. szám** (1900 november 10.): B. *Friedberg*, Geschichte der hebräischen Typographie in Krakau von 1530 bis auf die Gegenwart. (Dr. Wilhelm Bacher.) — Jos. *Mantuani*, Tuolio und die Elfenbeinschnitzerei am Evangelium Longum [= Cod. Nr. 53.] (Dr. Hans Graeven.) — **47. szám** (1900 november 17.): Karl *Dziatzko*, Untersuchungen über ausgewählte Kapitel des antiken Buchwesens. (Georg Wissowa.) — **50. szám** (1900 december 8.): *Catalogus Codicum Hagiographicorum graecorum Bibliothecae Vaticanae ediderunt Hagiographi Bollandini et Pius Franchi de Cavalieri.* (Dr. Oskar v. Gebhardt.) — **51—52. szám** (1900 december 15.): Verlags-Katalog der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin, 1. Januar 1900. (Karl Dziatzko.) — F. *Dietrich*, Bibliographie der deutschen Zeitschriftenliteratur. — Paul *Trommsdorff*, Die Birmingham Free Libraries.

**La Bibliofilia. II. kötet 6—7. szám** (1900 szeptember-október): Leo. S. *Olschki*, Umberto I il Buono. — Stanislò *Fraschetti*, La »Cronaca figurata fiorentina« del British Museum e un disegno inedito di Maso da Finiguerra. — Guisepe *Fumagalli*, Una novissima riproduzione dell' opuscolo di Niccolò Scillacio »De insulis nuper inventis.« — M. Faloci *Pulignani*, L'arte tipografica in Foligno nel secolo XV. — **Recensioni**: Otto Hartwig, Festschrift zum fünf-hundertjährigen Geburtstage von Johann Gutenberg-(—i.) Domenico Tordi, Il codice delle rime di Vittoria Colonna Marchesa di Pescara appartenuto a Margherito d'Angoulême, Regina di Navarra. (—i.) —

Emile Dacier, Congrès international des bibliothécaires, Paris 20—23 août 1900. — 8. szám (1900 november). — C. Mazzi, Il Trattato della Pudizia di Sabatino degli Aridenti. — A. Capra, Di un'antica edizione della Carta de Logu. — Recension i: Catalogue des livres parémiologiques composant la Bibliothèque de Ignace Bernstein. (Leo S. Olschki.) Raccolta e raccoglitori di autografi in Italia. (G. De Louis).

Állandó rovatok: Varieta letterarie e bibliografiche. Notizie. Corrispondeza. — Melléklet: Monumenta typographica, catalogue de la Librairie Leo S. Olschki.

**Le Bibliographe Moderne. IV. évfolyam: május-augusztusi füzet** (21—22. szám): A. Vidier, Les bibliothèques au XIX<sup>e</sup> siècle. (I. közlemény.) — Henri Stein, Le fonds des Affaires étrangères aux Archives royales de La Haye pour la période de 1796 à 1810. — A. Claudin, L'atelier de Pierre Caesaris et Jean Stoll, imprimeurs à Paris au XV<sup>e</sup> siècle. — Henri Stein, Bibliographie de l'impôt sur le revenu. — Chronique des archives: Allemagne. Autriche-Hongrie. Belgique. France. Grande-Bretagne. Italie. Luxembourg. Russie. Suisse. — Chronique des bibliothèques: Allemagne. Autriche-Hongrie. France. Grande-Bretagne. Italie. Pays-Bas. Russie. Suisse. Turquie d'Asie. — Chronique bibliographique: Le congrès bibliographique international de 1898. Une bibliothèque d'histoire des Pays-Bas. Les méfaits de la classification décimale. Anciens inventaires de bibliothèques. Une Société bibliographique à Chicago. Un catalogue général de la librairie italienne. Histoire de l'imprimerie. Incunables péruviens. — Comptes rendus et livres nouveaux: Revues spéciales. A. Prudhomme, Les archives de l'Isère 1799—1899. (H. S.) Ch. Denis, Inventaire des registres de l'état civil du Lunéville 1562—1792. (Em. Duvernoy.) Augustin Blanchet, Essai sur l'histoire du papier et de sa fabrication. (H. S.) Theodor Gottlieb, Die Ambraser Handschriften; Beitrag zur Geschichte der Wiener Hofbibliothek: I. Büchersammlung Kaiser Maximilians I. (H. S.) Johannes Kemke, Patricius Junius [Patrick Young] Bibliothekar der Könige Jacob I und Carl I von England. (Léon-G. Pélissier.) J. Brun-Durand, Dictionnaire biographique et biblio-iconographique de la Drôme. (H. S.) Manuel de bibliographie biographique et d'iconographie des femmes célèbres. (H. S.) D. Jordell, Répertoire bibliographique des principales revues françaises pour l'année 1898; Catalogue général de la librairie française. (H. S.) Las Navas, El Espectaculo más nacional. (H. S.) J. Enrique Serrano y Morales, Reseña histórica en forma de diccionario de las imprentas que han existido en Valencia desde la introduccion del arte tipografico en España hasta el año 1868. (H. S.)

**Revue des Bibliothèques. X. évfolyam 7—9. szám** (1900 július-szeptember): Émile Picot, Des Français qui ont écrit en italien au XVI<sup>e</sup> siècle. (Folytatás.) — Henri Omont, Mémoire-Journal de

Jean Buvat, écrivain de la Bibliothèque du Roi (1697—1729.) — E. Blochet, Inventaire et description des miniatures des manuscrits orientaux conservés à la Bibliothèque nationale. (Vége.) — Chronique des bibliothèques: Allemagne. Belgique. France. Italie. Suede. — Personnel des bibliothèques.

Melléklet: Maurice Dumonlin, Catalogue des incunables de la Bibliothèque de Roanne. (Folytatás.)

Rivista delle Biblioteche e degli Archivi. XI. évfolyam 7—9. szám: In memoria di Umberto I. — A. Scafi, Voltaire, Pezzana, Pacis. — Demetrio Picozzi, Sull' andamento del prestito nelle biblioteche pubbliche governative. — Domenico Maria Manni, Sui correttori di stampe. — Luigi Colini-Baldeschi, Considerazioni sull' origine di alcuni comuni nella Marca Anconitana. — Giovanni Bresciano, Bibliografia statutaria delle corporazioni romane di arte e mestieri. — Curzio Mazzi, Le carte di Pietro Giordani nella Laurenziana. — 10—11. szám: G. Biagi, Anecdota Riccardiana. — A. Moschetti, Dell' incremento da darsi nelle biblioteche alle collezioni cittadine. — Giuseppe Lombroso, Documenti per la storia di Trieste nel secolo XVI. — Enrico Rostagno, De Cautelis breviationibus et punctis circa scriptorum observandis. — Curzio Mazzi, Le carte di Pietro Giordani nella Laurenziana.

Zeitschrift für Bücherfreunde. IV. évfolyam, I. füzet (1900 április): Ludwig Geiger, Litterarische anonyme und pseudonyme Satiren 1777—1820. — Fedor v. Zobeltitz, Aus Franz Freiherrn Gaudys Jugendtagen. — K. E. Graf zu Leiningen-Westerburg, Österreichische Bibliothekszeichen. — Hermann Ulrich, Unbekannte Übersetzungen von Schriften Daniel Defoés. — Klaus von Rheden, Neue Prachtwerke. — 2—3. füzet (1900 május-június): Max Bach, Die illustrierten Vitruv-Ausgaben des XVI. Jahrhunderts. (I. közlemény.) — Georg Hermann, Die »Jugend« und Ihr Künstlerkreis. — Wolfgang v. Wurzbach, Aus Schillers Bibliothek. — Theoder Goebel, Die grossen deutschen Verlagsanstalten: Die Verlagsanstalt F. Bruckmann A. G. in München. — Eugen Wolff, Inwieweit rührt »Die Familie Schroffenstein« von Kleist her? (III. közlemény.) — C. E. Graf Dernath, Eine Monographie des Meissener Porzellans. — Wilhelm Schölermann, Neues vom Bucheinband des Auslandes. — Marcus Landau, Neuere Schriften über Boccaccio. — Anton Schubert, Einige unreproduzierte Inkunabelsignete, I. — Kritik: H. Fischer, Beiträge zur Litteraturgeschichte Schwabens. R. Krauss, Schwäbische Litteraturgeschichte. (Th. Ebner.) Otto Harnack, Essays und Studien. (P. Seliger.) Verzeichniss der Berliner Universitätschriften 1810—1883. (A. L. Jellinek.) Otto Berdrow, Rahel Varuhagen, ein Lebens- und Zeitbild. (Joh. Hagen.) Dr. Eugen Dühren, Der Marquis de Sade und seine Zeit. (—bl—). F. Wollaston Hutton, Darwinisme and Lamarckisme. (Otto von Schleinitz.) — 4. füzet (1900 július):

R. *Ehwald*, Der älteste Zeuge für Gutenberg. — Max *Bach*, Die illustrierten Vitruv-Ausgaben des XVI. Jahrhunderts. (II. közlemény.) — Johann *Ültzen*, Das Flugblatt des Theodoricus Ulsenius mit Dürers Illustration. — Julius *Leisching*, Emil Orlik als Buchkünstler. — Anton *Schubert*, Einige unreproduzierte Inkunabelsignete, II. — 5—6. füzet (1900 augusztus-szeptember): Paul *Kersten*, Das Buntpapier und seine Verwendung besonders für Bucheinbände. — Eugen *Wolff*, Inwieweit rührt »Die Familie Schrofenstein« von Kleist her? (III. befejező közlemény.) — Bruno *Stübel*, Zur Litteratur über die Schlacht bei Lepanto. — Jacob *Schmorrenberg*, Aus der Sammlung Heinrich senior. — Constantin *Nörrenberg*, Die Hamburger Bücherhalle. — G., Zur Geschichte der »englischen Komödianten« — Anton *Schubert*, Einige unreproduzierte Inkunabelsignete. (III. közlemény.) — E. *Fischer von Rösslerstamm*, Ist der Bücherstaub dem Menschen schädlich? — Kritik: Paul *Weber*, Beiträge zu Dürers Weltanschauung. (Rudolf *Kautzsch*.) Dr. *Georg Witkowski*, Goethe; Rudolf *Lothar*, Das Wiener Burgtheater; Dr. R. *Federn*, Dante. (F. v. Z.) *Otto Pniower*, Goethes Faust. (Paul *Seliger*.) Dr. *Berthold Wiese* und dr. *Erasmus Percopo*, Geschichte der italienischen Litteratur. (J. *Hagen*.) *Gustav Karpeles*, *Heinrich Heine*. (K. *Seeger-Nello*.) *Arthur Berthold*, Bücher und Wege zu Büchern. (—bl.—) — 7. füzet (1900 október): *Georg Hermann*, Zur Geschichte der neueren deutschen Karikatur. (I. közlemény.) — *Otto v. Schleinitz*, Die Bibliophilen: John *Bellingham* Inglis. — Anton *Schubert*, Einige unreproduzierte Inkunabelsignete. (IV. közlemény.) — *Fedor v. Zobeltitz*, Festschriften für Gutenbergfeier. (I. közlemény.) — *Otto Ficker*, Der erste Turiner Druck und seine Drucker. — K. E. *Graf zu Leiningen-Westerburg*, Eine neue Familiengeschichte. — 8. füzet (1900 november): Anton *Schlossar*, *Adalbert Stifter* und die Künstler *Axmann* und *Geiger*. — *Julius Aufseesser*, Die Entwicklung der künstlerischen Litographie in Berlin. — *Fedor v. Zobeltitz*, Festschriften zu Gutenbergfeier. (II. közlemény.) — Anton *Schubert*, Einige unreproduzierte Inkunabelsignete. (V. közlemény.) — G. *Kohfeldt*, Über einige alte Bücherlotterien. — Kritik: *Erich Schmidt*, *Lessing*. (A. L. *Jellinek*.) Dr. *Otto Vilmar*, Zum Verständnisse Goethes. (Paul *Seliger*.) *Ludwig Jacobowski*, Aus deutscher Seele. (Th. *Ebner*.) Dr. *Albert Grünwedel*, Die Mythologie des Buddhismus in Tibet und der Mongolei. (G. *Stein*.) *Max Bach*, *Stuttgarter Kunst 1794—1860*. (K. v. Rh.) *Arthur H. Smith*, *Chinesische Charakterzüge*. (—f.—) — 9. füzet (1900 december): *Georg Hermann*, Zur Geschichte der neueren deutschen Karikatur. (II. közlemény.) — *Joseph Poppelreuter*, Die Sammlung von Buchornamenten im königlichen Kunstgewerbe-Museum zu Berlin. — *Arthur Wyss*, War Gutenberg verheiratet? — Anton *Schubert*, Einige unreproduzierte Inkunabelsignete. (Befejező közlemény.) —

G. P., Die Ausstellung von illustrierten Büchern in der Bremer Kunsthalle. — F. v. Z., Eine neue Weltgeschichte. — Kritik: Seidel-Holm, Französische Kunstwerke. (I. H.) Reichel. Ein Gottsched-Denkmal. (E. W.) Rouveyre, Connaissances nécessaires à un bibliophile. (—bl—) Seemann, Alte Meister. (—g—) Lee. Dictionary of National Biography. (v. Schleinitz.) v. Wurzbach, Bürger. (—bl—).

Állandó rovatok: Buchausstattung. Von den Auctionen. Kleine Notizen. — Beiblatt: Rundschau der Presse. Kataloge. Inserate.

## A MAGYAR BIBLIOGRAFIAI IRODALOM AZ 1900-IK ÉV NEGYEDIK ÉVNEGYEDÉBEN.

Összeállította: KOVÁTS LÁSZLÓ.

ALFÖLDI FLATT KÁROLY. Pécsi Lukács és botanikai műve. (Természet-tudományi Közlöny 1900. évf. 372. (augusztusi) szám.) Budapest, 1900. Pesti Tloyd kny. 8-r. 456—469. l.

BARCZA IMRE. (A Közgazdasági irodalmunk 1886—1900. (A Közgazdasági Szemle 1900. (XXIV.) évfolyamában.) Budapest, 1900. Pesti kny. 8-r. 80—86. lap; 172—176. lap; 246—249. lap; 337—340. lap; 411—420. lap.

BARCZA IMRE. Közgazdasági irodalmunk 1886—1900-ig. Pótjegyzék. (A Közgazdasági Szemle 1900. (XXIV.) évfolyamában.) Budapest, 1900. Pesti kny. 8-r. 575—580. lap.

BIBLIOTECA Laurenziana. A szatmári egyházmegye Török János-féle könyvtárának névjegyzéke. Szatmár, 1900. Pázmány-sajtó. 8-r. 6, 202 l.

BIBLIOTHEKS-AUSWEIS für das Jahr 1899. (Verhandlungen u. Mitteilungen des Siebenbürgischen Vereins für Naturwissenschaften zu Hermannstadt. XLIX. Band. Jahrg. 1899.) Nagyszeben, 1900. Drotleff József. 8-r. XXX—XLII. l.

BÜCHERVERZEICHNISS der Hermannstädter Volksbibliothek. I. Nagyszeben, 1900. Krafft V. 8-r. 36 l.

CATALOG der Bibliothek des Militär-Ärztlichen Vereines in Budapest. Budapest, 1900. Kertész József. 8-r. 31 l.

CZÍMJEGYZÉKE, A budapesti könyvtár-egyesület nyilvános központi könyvtárának szakszerinti —. I. kötet az 1896. év végeig. Budapest, 1900. Bagó Márton és fia. 8-r. XVI, 236 l. 1 czímkép.

CZÍMJEGYZÉKE, A szabadkai polgári olvasó-kör könyvtárában lévő művek —. Szabadka, 1900. Szabados Sándor. 8-r. 26 l.

ÉVKÖNYVE, Magyar nyomdászok —. Szerk. Tichy Ákos. 1901. évf. Budapest, 1900. Pesti kny. 8-r. 138 l.

FIRTINGER KÁROLY. Ötven esztendő a magyarországi könyvnyomtatás közelmúltjából. Budapest, 1900. Pesti kny. 8-r. VIII, 220 l. Ára 2 kor.

FIRTINGER KÁROLY. A régi francia könyvdísz. »Magyar nyomdászat« 1900. évi 12. füzetében. Budapest, 1900. Pallas kny. 4-r. 333—336. l.

FIRTINGER KÁROLY. A lőcsei Brever-nyomda egy késői termékéről. (Magyar nyomdászat 1900. évi 9. füzetében.) Budapest, 1900. Pallas kny. 4-r. 239—240. l.

GUTTENBERG PÁL. Népkönyvtárak. (Huszedik század 1900. évi 7. számában.) Budapest, 1900. Pesti kny. r. t. 8-r. 59—65. l.

GYÓRY TIBOR. Magyarország orvosi bibliographiája 1472—1899. A magyar orvosi könyvkiadó társulat könyvtára LXXXIII. köt. Budapest, 1900. Athenaeum r. t. 8-r. XI, 252. l.