

Tari István

## Szélek szelében

*„Mint álom előttünk, mint füst a szél előtt”  
(Zrínyi)*

1. Nagy magyar romlás századába helyezett  
Engem is a behódoló igyekezet  
Fölszabadít, ha változtatom hitemet  
Enyéimnek elszánt ellensége leszek

2. Nálánál is nagyobb elszánt ellensége  
Sajátjait immár szép zsákmánnyá téve  
Sülhet kapzsiságnak zsírjában a vétke  
Summák és vérdíjak ínsége a béke

3. Juhok és farkasok békéjében élek  
Nyugtalanságomban ezt nyújtják a szélek  
Nyomorult látszatért zengő hálaének  
Véremet elszívó vérmes államérdek

4. Pártfogókra váró alföldi nyugalom  
Múlatja idejét: lassan őrlő malom  
Győztes vereségbe bújt világfájdalom  
Vesztes győzelemnek leterített alom

5. Örömnépeit jól fellobogózzák  
Egeket ostromló féktelen mohóság  
Megveszett irigyek és csirkefogóság  
Tobzódó gubancát rég összezsomózták

6. Kiváltsággal járó harcos-igazolvány  
Váltja a kutyabőrt kocot szimatolván  
Kenőpénz óvatos kipuhatolásán  
Bujdosók siráma úszik a csatornán

7. Bujdosók siráma úszik el és felbőg  
A boldogulásuk rablással segítők  
Színes mestersége, melyből villámló gőg  
Gomolyog s mennydörgő füstfelhők

8. Mennydörgő zenéjük a nyelveken átzúg  
Kábulatot ontva nyögnek a fényágyúk  
Mindenre kaphatók lepcsés szája már sűg

Mások elnyomása fölszabadításuk

9. Fölszabadításuk mások elnyomása

Harsány műzenében *pintyőke sírása*

Harmatos virágnak dús öle kitárva

Védtelessége már rezgő hadiárva

10. Újdonsült fényképész jövőképet árul

bőrből kibújó kérészen ellágyul

Látványát csak használná ugródeszkául

Túl nagy ez a rajzás, melyben megnyilvánul

11. Szélkakas forgását idéző díszlépés

Kétszínű Madzsarkák, túl nagy a kísértés?

Sorskérdések helyén föltámadó szélvész

Embercsempészeket ringató túlélés

12. Koszos martalócok, bandák sarcolása

Üzengetéseik erőszakos társa

Fosztogatásoknak elszaporodása

Hamuban sült, útnak induló pogácsa

13. Váltságdíjat szedő, kivesző vitézség

Szégyene füstjében ismerős vidék ég

Lapítanak, kik a bajt előidéztek

Bizony, mindenestül süllyedt el a mérték

Németh Miklós: Péter a Via Appián

(Szelek havában, 2017.)

