

PANNON TÜKÖR

1999.

VERS

- Ács József: Ájulás egy vasútállomáson 99/3.4.
André András: Metereológiai előrejelzés 99/2.26., Tavasz lesz mégis 99/3.4.
Baán Tibor: Csak az egyik 99/1.33., Elégia 99/1.33.
Bagu László: Fehér sugárban 99/1.55-56., Szarlatovi almanach 99/1.54.
Balla D. Károly: Új kanosszák 99/2.5-6.
Barna T. Attila: A révnél 99/2.8.
Béri Géza: A tornác kövén 99/6.3.
Bíró József: Az egyetlen 99/1.20., Fényverés 99/1.19. Futam/zongorára 99/1.20.
Bisztray Ádám: Örökség és ősz 99/2.4.
Cukor György: A kőfal tetején 99/1.29-31., Három szín 99/6.34-35.
Czigány György: Késő 99/1.13.
Cseh Károly: Fehér izzás 99/5.21. Kígyóparagrafus 99/5.22. Leiketten fészületek alatt 99/5.21. Szertartás 99/5.22.
Cséka György: Fragonard köldöke 99/1.60.
Dienes Eszter: Hír 99/4.14., Tűnődéseim 99/4.15., Üzenet Ladányinak 99/4.14.
Dobozsi Eszter: Chanel 99/2.4., Eurüdiké léptei 99/2.3., Naptárlap 99/5.48.
Dudás Sándor: Holtomiglan 99/5.14., Tövískoszorú (András, A mester) 99*/6.67.
Ébert Tibor: Gang és lépcső 99/3.8.
Fa Ede: Néha 99/2.10.
Fábián László: Másik múzsa 99/2.26-27.
Fecske Csaba: Földem 99/5.12. Szokás 99/5.12-13. Tán nem is létezel 99/5.12.
Forrai Eszter: Az indián 99/2.42., Fent és lent 99/2.42., Nagy kirándulások 99/2.43., Szélmalom a képben 99/2.43., Frans Schuurisma világa 99/2.43.
Géczi János: Ezer veszprémi naplemente (részletek) 99/3.32-33.
Gyurik Irén: A hajnal félve 99/1.34.
Haraszti Márta: Lopott zúzódás 99/1.27., Örököltem egy tölgyfát 99/1.27.
Hart, Kevin: Hegyek (Mountains) 99/4.41-42., Nyár derekán (Midsummer) 99/4.42. (Turczai István fordításai)
Hodgins, Philip: Az utolsó lista (The Shortlist) 99/4.39., Utazás törölve (Trip Cancelled) 99/4.41. (Turczai István fordításai)
Hölderlin: Görögország 99/3.3. (Tornai József ford.)
Hules Béla: joan miró így biztatta baán tibort 99/1.14., Közel ment el egy kocsi 99/3.7.
Jékely Zoltán: Új évezred felé 99/6.31.
Jenei Gyula: Felhők és évszakok 99/6.28. Mint őseMBER 99/6.27. Őszi zsaluk 99/6.27-28.
Kálnoky László: A műfordító halála 99/1.16-17.
Karafiáth Orsolya: Egyházi történet 99/1.22.
Károly György: Napló 99/1.50.
Kelemen Lajos: A követ 99/3.9., Zakeus 99/3.8-9.
Kiss Dénes: Gyökereim a sötétben 99/1.41.
Laboda Kálmán: Az előszoba 99/5.132-14. Hajnal 99/5.13.
Lászlóffy Csaba: Etüdök - '58 99/4.3.
Lengyel Tamás: Kóbalett 99/1.52., N M I 99/1.53., Ros-kor 99/1.53.
Lukács Dávid: A táj lelepleződése 99/6.29. Eltorzulhat 99/6.29. Nemezis 99/6.29.
Meliorisz Béla: A fővárosi közlekedési vállalat villamosüzemnek nyugdíjasai összefutnak a Podmaniczky utcában 99/3.20. Nézzük csak tovább 99/6. 42.
Monoszló Dezső: Lenni 99/1.12., Vasárnap illata 99/1.12-13.
Morvai Péter: Ősz 99/4.5., Tokkáta 99/4.4., Végül elmennek 99/4.4-5.
Murray, Les A.: Ausztrália kártya (The Australia card) 99/4.39. (Turczai István fordítása)
Nászta Katalin: A folyamat 99/1.15., Kárhozat 99/1.15.
Németh István Péter: Liber miraculorum 99/6.14-19.
Nyári László: Egy iraki kisfiú éneke 99/4.24.
Nyírfalvi Károly: Ez az éppen, hogy nem... 99/6.30. Havak hava 99/6.30. Két állatkert 99/1.28., Szerelmes levél 99/4.25.
Oláh András: Körhinta 99/1.50.
Pardi Anna: Közmondások 99/4.35., Seconde vue 99/4.35.
Páskándi Géza: kéziratos verse 99/6.
Penckófer János: Harsonátlanul 99/6.55-62.
Pintér Lajos: Herendi rózsza 93/3.18-19.
Pócs István: Boszorkányidő 99/1.60., Kék sündisznók vonulása 99/1.57.
Polner Zoltán: Hommágé á Baka István 99/2.11. Magyar bál Kassán, 1937-ben 99/5.3.
Rilke, R. M.: A menyasszony 99/1.5., Az én elnyűtt kezembe, Istenem 99/1.5., Archaikus Apolló-torzó 99/1.3. Hetérasírok 99/1.4-5. (Tornai József fordításai)
Rónay György: Mérleg 99/1.17.
Sárándi József: Határozott névelő a „légüres tér”-ben 99/4.32., Kiátkozva a halhatatlanságból 99/4.33., Und 99/4.33.
Silay Ferenc: Apámtól jövők 99/2.35., Virrasztó madarak 99/2.35. Húzzok egy vonalat 99/5.49.
Szabó Bogár Imre: Az irány 99/5.20. Magyarázat 99/5.19.
Szent Ernő: Az okozott kár 99/4.34. Erőszak 99/4.35., Meg még az is zavar 99/4.34., Nehezebb mint hittem 99/4.34.
Szepesi Attila: Csízó 99/6.99., Horoszkópomra 99/2.12., Modern költők 99/2.11.
Szoliva János: Ott, akkor 99/6.33.
Thomas, Dylan: Ne lépj szeliden át ama éj küszöbén (Do not go gentle into that good night) 99/5.30. (Erdődi Gábor fordításai) 99/5.29.
Wright, Judith: Fájdalom (Pain) 99/4.43. (Turczai István fordítása)
Yeats, William Butler: Az élő szépség (The Living Beauty) 99/5.32., A háromkirályok 99/5.12., Innisfree tavi szigetén (The Lake Isle of Innisfree) 99/5.31. Mélabús



sorok (Lines Written in Dejection) 99/5.31. A tó szigeteihez (To an Isle in the Water) 99/5.32. (Erdődi Gábor fordításai)

Zalán Tibor: Száz magány-sor 1994-ből 99/3.5-6., Zombor Béla: Legyintés 99/2.9-10.

SZÉPPRÓZA, DRÁMA

Balla D. Károly: A dosszié (részlet) 99/1.54-59.
Baranyi Béla: Játék 99/1.25-27.
Cséka György: Idegen gép 99/1.61.
Cserép Csaba: Asztrpdélosz virágok 99/6.37-41.
Debreczeni Tibor: „És ki az a Pál?” dráma 99/6.43-47.
Dürrenmatt, Friedrich: Minotaurusz (Ballada) 99/6.8-13. (Erdélyi Z. János fordítása)
Gángoly Attila: Két történet 99/1.31-32.
Gere István: Fejlődés 99/2.24-25., Villamos 99/5.8-10.
Gerencsér Zsolt: Hurok 99/1. 21.
Györgyei Géza: Ajándék Montevideóból 99/5.15-18.
Kálnay Adél: Karácsonyi vendég 99/2.23-24.
Koppány Zsolt: Mert majd megvizsgálják őket? (Filmmovella) 99/4.6-13., 99/5.23-28.
Lászlóffy Csaba: Elet, kibem rosszra ingerlés tanyáz 99/3.10-17.
Marafkó László: Öngyógyítás 99/3.21 -22.
Penckófer János: Narancs mappa Castempoorból 99/1.61-63.
Sárkány Márta: Remény 99/6.35-37.
Tábori Zoltán: Aktapiramis 99/4.16-18.
Váczy Jépoint Tamás: Egy idegenvezető magánélete. XIII. A gyár 99/1.47-49., XIV. A végállomás 99/2.36-37.
Venyige Sándor: Nap, árnyék, boszorkány, (dráma) 99/2.28-34., 99/3.23-31.
Vi niec, Matei: És a csellóval mi legyen? 99/1.35-40. dráma (Szlafkay Attila fordítása)
Zsávolya Zoltán: Killer Laci kezdetei 99/2.6-8.

TANULMÁNY, ESSZÉ

Beke György: Mi is a nemzet szellemi-lelki egysége? (publicisztika) 99/6.63-66., Petőfi Fehéregyházán 99/4.66-73.
Borbás György: A Czugh-család 99/2.47-50.
Büky László: Utak és útvesztők 99/5.50-53.
Csongvai Éva: Szimbólumok és alternatív világok az erdélyi magyar nyelvű kultúrában (1998) 99/5.38-47.
Fejtő Ferenc: Párizs 1831-ben 99/1.9-11.
Heitler László: Iratos házak a Balatonnál 99/1.71 -72.
Hules Béla: Jó és rossz. Utólagos reflexió egy esszéhez 99/5.4-7., 99/6.4-7.
Kovács Györgyi: Krisnatudatú magyarok 99/4.74-78.
Kukorelly Endre: Extázis, In-stasis, Antonin Artaud-ról, Klimó Károlynak 99/2.41 „Ha azt mondanám, van innét kiút. Samuel Beckettről, Tandori Dezsőnek. 99/2.40. Utazás. Céline-ről, Marno Jánosnak 99/2.40.
Nadrainé Lippai Mária: Az ifjúság jövőképe 99/2.56-60.
Pomogáts Béla: Integráció, regionalizmus, kisebbségi kultúra 99/6.20-26.
Sarusi Mihály: Torban az igazság 99/2.54-55.

Irodalom és irodalomtörténet

Alabán Ferenc: Quo vadis neoavangárd? (Modernista motívumok a szlovákiai magyar lírában) 99/6.50-54.
Alföldy Jenő: Jékely az új évezred küszöbén 99/6.31-33., Versek a gályapadon 99/1.16-19.
Bohár András: Ami lényeges, az zárójelben... I. 99/3.40-50.11.99/4.26-31.
Cséka György: A kárpátjai magyar irodalom (1988-1998). Megjegyzések a Semmi Könyveiről 99/1.51-52.
Fried István: Alom-Bécs Márai Sándor **Szindbád hazamegy** című regényében 99/2.13-17., Magyar halálversek 99/5.33-37.
Kovács Sándor Iván: Szenvedélyek és szerelmek 99/3.51-54.
Lőrinczy Huba: A kallódás mámora és csömöre 99/4.45-55.
Márkus Ferenc: Vörösmarty Mihály: Hedvig. Legenda (1829)99/2.18-22.
Várdy Béla: A századelő amerikai-magyar irodalma 99/4.18-23.

TESTVÉRMŰZSÁK

Balogh László: Szemenyey-Nagy Tibor 99/4.56.
Bohár András: Az érzékelés dimenziói. Urbán Tibor grafikáiról 99/5.57-58.
Borbás György: Bedő Sándor művészete 99/1. 68-70., Élete a tánc. Orsovsky István koreográfus 99/6.74-80.
Csernák Árpád: Tündén realizmus 99/3.55-60.
Flumbort Rita: A rettenetes németek (A caligarizmus megjelenése a német expresszionista filmben) 99/5.62-68.
Laczkó András: Rippl-Rónai József és néhány kortárs író 99/6.70-73.
Nagy Csaba: Nagykanizsa mozitörténete 99/5.70-78.
Sándor János: Lapok Somogyország színháztörténetéből 99/4.58-63.
Sarkantyú Illés: Seholy. Szilágyi Lenke és Vancsó Zoltán fotóiról 99/1.73-74.
Szentmártoni János: „Egy szó ölében eljutni az égig” - főhajtás Béri Géza és költészete előtt 99/6.47-49.
Tarján Tamás: A szonett tizennegyedik sora 99/1.65-67.
Török Gábor: Búcsú a film századától 99/5.58-61.

INTERJÚ

Cserba Júlia: Állandó mozgásban. Párizsi beszélgetés Frans Schuursmá-val 99/2.44-45., Göröngyös úton. Párizsi beszélgetés Fejtő Ferencsel 99/1.6-8., Hobo Párizsban 99/5.54-56.
Forrai Eszter: Egy óra Badal Jánossal 99/5.69-70.
Horváth Krisztina: Wilhelm Gábor műhelyében 99/2.52-53.
Laczkó András: Géczy János iskolái 99/3.34-39., Kiss Dénes iskolái 99/1.42-46., Pardi Anna iskolái 99/4.36-38.
Levitin Dávid : Kukorelly Endre: Fradi és avantgard 99/2.38-39.
Matyinkó Sebestyén József: Hat kérdés Csiszár Elekhez 99/6.68-70.
Tar Ferenc: Ágh Edit műhelyében 99/4.64-65.

SZEMLE

A szerzők, betürendjében

- Ács József: Abort, retry, ignore? (Tomkiss Tamás: ALT CONTROL DEL) 99/1.80-81.
- Alföldy Jenő: Történelmi lábadozás (Lászlóffy Aladár: Felhősödik a mondatokban) 99/3.67-69.
- B. Juhász Erzsébet: Emberváltozás (Koppány Zsolt. Árnyékban a megváltó) 99/1.77-79., Gere István: Későn, máshol, korán, máskor... 99/4.81-82.
- Baán Tibor: Esményeink nyomában (Jánossy István: Hallottad a szót?) 99/2.63-64. Pamuttartalékaink ürügyén (Bíró József: Szájzár) 99/1.79-80., „Pannon siratófal” (Döbrentei Kornél: Rebellis türelem) 99/3.70-73.
- Bakonyi István: Az arcom visszakérem (Bella István: Az arcom visszakérem) 99/4.79-80., Igét őrizve (Szlovéniai magyar költők antológiája) 99/5.86-88.
- Bokányi Péter: Karay Lajos: Kagyló 99/1.82-83.
- Büky László: Alaszka Ambrus: Az utas eltéved 99/2.67., Szabolcsi Miklós: Kész a leltár 99/1.75-76.
- Dienes Ottó: „Mors ultima linea rerum?!” Elmélkedések Fábrián László haláláról szóló találgatásairól (Fábrián László: A fájdalom embere) 99/3.61-64., Nyírfalvi Károly: Testünk jele a papíron 99/6.95-96.
- Dobozi Eszter: Az elhívott ember drámája - Debreczeni Tibor: „És ki az a Pál?” 99/6.97-98.
- Kecskés András: Szili József: „Légy ha bírsz, te - világ-költő -...” 99/6.83-86.
- Kelemen Zoltán: . A rejtőzködő költő (Kovács András Ferenc: Adventi fagyban angyalok) 99/6.87-89., Különös októberi nap (Nagy Gáspár: Tudom, nagynyári délután lesz) 99/1.76-77
- Kemsei István: Bratka László: Ecce volt, hol nem volt 99/3.73-75.
- Kerék Imre: Kettőtört fél század (A huszonöt éves Kelet antológiája) 99/5.90-91.
- Kilián László: Bánat a zsebongásban (Fenyvesi Ottó: Buzz off) 99/6.94. Janus lázlapjai (Zsávolya Zoltán könyveiről) 99/2.64-65., Mosoly és rácsodálkozás (Várnagy Ildikó: Szószobrok) 99/6.94-95.
- Koppány Zsolt: Jöttek a Sátdiumból (antológia) 99/2.65-66,
- Laczkó András: Ébert Tibor két könyve (Ébert Tibor: Él tem fél tem, Eredők és közelítések) 99/5.83-85., Kikerültek a kútmélyből? (Sütő András: Napló) 99/2.62-63.
- Márfai Molnár László: Megállva a „korszakküszöbön”? (Lőrinczy Huba: Búcsú a kultúrától) 99/6.89-91.
- Medveczky Szilvia: Al(l)om(ások) (Villányi László: A szabadkai villamos) 99/4.86-87.
- Papp P. Tibor: A magyarországi horvátok irodalma (Stjepan Blazetin: Knyizevnost Hrvata u Madarskoj od 1918. do danas) 99/6.91-94.
- Pék Pál: Morvai Péter: Pogány húsvét 99/4.85-86.
- Szakolczay Lajos: Páskándi Géza költészete 99/6.81-82.
- Szénási Miklós: Kháron szögligeti utasa (Fecske Csaba: Majd máshol) 99/5.88-90.
- Szentmártoni János: „E szép világ hát nem enyém?” (Bókkon Gábor: E szép világ hát nem enyém?) 99/5.80-82.
- Szirtes Gábor: Egy költészet horizontja (Tüskés Tibor: Egy költészet horizontja. Írások Fodor Andrásról) 99/4.84-85.

- Vasy Géza: Az Illyés-felejtés ellen (Domokos Máttyás: Adósságlevél) 99/2.61-62., Egy épület a papírvárosból (Zalán Tibor: PAPIRVÁROS egy lassúdad regény, egy kimerülve,) 99/3.65-67.
- Vilcsék Béla: Újszenzibilitás (Takács Tibor: 101 szonett... 99/4.82-84., A költő hanyag szignója (Lengyel Tamás: S. K. arabeus) 99/5.85-86.

Bemutatott művek és művészek

- Ág Edith festőművész 99/4.64-67.
- Alaksza Ambrus: Az utas eltéved 99/2.67.
- Badal János filmrendező 99/5.69-70.
- Bella István: Az arcom visszakérem 99/4.79-80.
- Béri Géza költő 99/6.47-49.
- Bíró József: Szájzár 99/1.79-80.
- Blazetin, Stjepan: Knyizevnost Hrvata u Madarskoj od 1918. do danas 99/6.93-94.
- Bókkon Gábor: E szép világ nem az enyém? 99/5.80-82.
- Bratka László: Ecce volt, hol nem volt 99/73-75.
- Czugh-család (fazekasmesterség) 99/2.47-50.
- Csiszár Elek festőművész 99/6.68-70.
- Debreczeni Tibor: „És ki az a Pál?” 99/6.97-98.
- Domokos Máttyás: Adósságlevél 99/2.61-62.
- Döbrentei Kornél: Rebellis türelem 99/70-73.
- Ébert Tibor: Él tem fél tem, Eredők és közelítések 99/5.83-85.
- Fábrián László: A fájdalom embere 99/61 -64.
- Fecske Csaba: Majd máshol 99/5.88-90.
- Fenyvesi Ottó: Buzz off) 99/6.94. Mosoly és rácsodálkozás (Várnagy Ildikó: Szószobrok) 99/6.94-95.
- Géczi János költő 99/3.34-39.
- Gera Júlia szobrászművész 99/3.55-56.
- Gere István: Későn, máshol, korán máskor... 99/4.81-82.
- Horváth Izabella zongoraművész 99/3.57-60.
- Igét őrizve (Szlovéniai magyar költők antológiája) 99/5.86-88.
- Jánossy István: Hallottad a szót? 99/2.63-64.
- Jékely Zoltán: Új évezred felé 99/6.31-33
- Jöttek a Sátdiumból (antológia) 99/2.65-67.
- Karay Lajos: Kagyló 99/1.82-83.
- Kettőtört fél század (A huszonöt éves Kelet antológiája) 99/5.90-91.,
- Koppány Zsolt: Árnyékban a megváltó 99/1.77-79.
- Kovács András Ferenc: Adventi fagyban angyalok 99/6.87-89.
- Kukorely Endre költő 99/2.38-39.
- Kulicz Gábor költő 99/2.66.
- Lászlóffy Aladár: Felhősödika mondatokban 99/3.67-68.
- Lengyel Tamás: S. K. arabeus 99/5.85-86.
- Lőrinczy Huba: Búcsú egy kultúrától 99/6.89-91.
- Márai Sándor: Idegen emberek 99/4.45-55. Szindbád hazamegy 99/2.13-17.
- Morvai Péter: Pogány húsvét 99/4.85-86.
- Nagy Gáspár: Tudom, nagy nyári délután lesz 99/1.76-77.
- Nyírfalvi Károly: Testünk jele a papíron 99/6.95-96.
- Oravec Péter költő 99/2.66-67.
- Orsovsky István korográfus 99/6.74-80.
- Ottlik Géza: Iskola a határon 99/3.40-50., 99/4.26-31.
- Páskándi Géza költő 99/6.81-82.
- Renczes Cecília költő 99/2.65.



Rippl Rónai József festőművész 99/6.70-73.
 Rózsássy Barbara költő 99/2.65-66.
 Schuurisma, Frans festőművész 99/2.44-45.
 Sütő András. Napló 99/2.62-63.
 Szabolcsi Miklós: Kész a leltár 99/1.75-76.
 Szemenyey-Nagy Tibor szobrász 99/4.56-57.
 Szenczi Molnár Albert 99/3.51-54.
 Szentmártoni János költő 99/2.66.
 Szili József: „Légy, ha bírsz, te - világgöltő - ” A magyar líra a XIX. század második felében 99/6.83-85.
 Takács Tibor: 101 szonett... 99/4.82-84.
 Tomkiss Tamás: ALT CONTROL DEL 99/1.80-81.
 Tüskés Tibor: Egy költészet horizontja. Írások Fodor Andrásról 99/4.84-85.
 Urbán Tibor grafikus 99/5.57-58.
 Villányi László: A szabadkai villamos 99/4.87-88.
 Vörösmarty Mihály: Hedvig. 99/2.18-22.
 Wilhelm Gábor belsőépítész 99/2.52-53.
 Zalán Tibor: PAPIRVÁROS egy lassúdag regény, egy ki-
 merülve 99/3.65-67.,
 Zsávolya Zoltán műveiről 99/2.64-65.

TEMATIKUS

Írók a Kárpátalján 99/1.

TÁRGYMUTATÓ

Artaud, Antonin 99/2.41.
 Beckett, Samuel 99/2.40.
 Celin, Paul 99/2.40.
 erdélyi magyarság 99/5.38-47., 99/6.63-66.
 fizekesség 99/2.47-50.
 Félegyháza 99/4.66-73.
 festészet 99/1. 68-70., 99/2.44-45., 99/6.68-73.
 filmművészet 99/5.58-69.
 filozófia 99/5.4-7., 99/6.4-7.
 Földes László 99/5.54-56.
 grafika 99/5.57-58.
 integráció 99/6.21-26.
 irodalomtörténet 99/2.38-41., 99/3.34-39., 40-50.,
 51-54., 99/4.44., 45-55., 99/5.33-37, 99/6.31-
 33.,47-54.
 József Attila 99/1.74-75.
 kárpátaljai magyar irodalom 99/1.51-64.
 Kelet alkotócsoport 99/5.11 -22.
 kisebbségi kultúra 99/5.38-47., 99/6.20-26.
 Klimó Károly 99/2.41.
 Krisna-tudat 99/4.74-78.
 Marno János 99/2.40.
 Nagykanizsa - mozitörténet 99/5.70-79.
 neoavangard 99/6.50-54.
 népi építészet 99/1.71-72., melléklet
 Petőfi Sándor 99/4.66-73.
 regionalizmus 99/6.21-26.
 Somogy megye 99/4.58-63.
 Somogyvamos - Krisna völgy 99/4.74-78.
 színház 99/1.65-67.

szlovákiai magyarság 99/6.50-54.
 szobrászat 99/3.55-56., 99/4.56.,
 szociográfia 99/2. 54-60.
 táncművészet 99/6.74-80.
 Tandori Dezső 99/2.40.
 Viszockij-előadás 99/5.54-56.
 Zalaegerszeg 99/2.56-60.
 zene 99/3.57-60.

KÉPEK, ILLUSZTRÁCIÓK

Ágh Edit: Bál után 99/4.38.Bogács 99/4.43. Családi
 tűzhely 99/4. melléklet, Gombropte 99/4.25. Hajnal-
 váró 99/4.5. Halak 99/4.melléklet, Madonna 99/4.
 címlap, Pogány húsvét 99/4. melléklet, Régi szép idők
 99/4. melléklet, Találkozás 99/4. melléklet, A tenger
 ajándéka 99/4.63.
 Bedő Sándor ex librisei 99/1.címlap, 3.8.,14-15.,32-
 34., 41 „56-57.,64., 74.,83., festményei: Repülés, Ke-
 leties kép, Korpusz madarakkal, St. Stefani oltár, Teát-
 risták, Zöld korpusz 99/1. melléklet,
 Csizsár Elek: Elválás, Szabadzsombat, A szemesi móló
 télen/Tékozló fiú, Vikki néni 99/6. melléklet
 Gera Katalin szobrai: Bálint 99/3.melléklet, Csillagnéző
 99/3.20., Dorottya 99/3.39., Madonna 99/3.19.,
 Máté 99/32.melléklet, Napimádó 99/3.melléklet, Ró-
 zsa 99/3.54., Szomorú angyal 99/3.melléklet,
 Hohl Zoltán fotói 99/3. borító
 Icsu Molnár István grafikái 99/6.13., 1 ó.,I 9., 26., 41.,
 62., 66., 73
 Koscsó László: Madárlélek 99/5.címlap
 Máté Gyula grafikái 99/3.3.,7.,
 Petró Vera fotói 99/2. borító
 Schuurisma: (cím nélkül) 99/2.3.,12.,17.,22., melléklet
 Szakony Attila fotói 99/6 címlap, borítók
 Szemenyey-Nagy Tibor: Pajzs 99/4.melléklet
 Szerdahelyi Rita fotói 99/4. borító
 Szilágyi Lenke fotói 99/1 .borító 2., melléklet
 Urbán Péter: Beszélgetők 99/3.címlap
 Urbán Tibor grafikái 99/5. borítók, 7.,11 „14.,18., 30.,
 37., 47., 53., melléklet, 79.,91.
 Vancsó Zoltán fotói 99/1. borító 1., melléklet

A folyóirat szerkesztősége 1999-ben:

Pék Pál főszerkesztő 99/1 -6.
 Borbás György szerkesztő 99/1-6.
 Czupi Gyula szerkesztő 99/5-6.
 Horváth Krisztina szerkesztő 99/1 -6.
 Tar Ferenc szerkesztő 99/1-6.
 Lengyel Tamás vendégszerkesztő: Írók a Kárpátalján 99/1.
 Péntek Imre főmunkatárs 99/1-6.
 Bence Lajos munkatárs (Lendva) 99/1-6.
 Cserba Júlia munkatárs (Párizs) 99/1-6.
 Heitler lászló munkatárs (Pápa) 99/1 -6.
 Kardos Ferenc munkatárs (Nagykanizsa) 99/1-6.
 Várdy Béla (Pittsburgh, USA) 99/6.
 Tanczos Katalin kiadói titkár 99/1 -6.