

fiával), Kasper, A. Müller, Congar és mások.

Rövidesen megjelennek Kremer, Kasper és Thurian művei, egy-két bécsi hittanszeminarium anyaga felnőtteknek, Perrin-Imberdis *Même si* című illusztrált könyve stb.

– És a további terveid?

– Távollabra már nem merek tervezni.

Nagyon várom az utódomat, akit munkatársként erőim fogytáig segítenék – mert kár volna abbahagyni. . .

*

A lelki üdvéért mondott gyászmisét 1983. március 15-én tartották Bécsben. Hamvait a piaristák váci kriptájában, április 11-én helyezték örök nyugalomra.

LEZSÁK SÁNDOR

Utószinkron

*Ezt a napot is elfelejtem,
így jön a tél.*

*A szép Öregasszony arca
száradó diólevél.*

*A díszlet elázik, megszárad,
sok kicsi Éjszaka hull.*

*– Táncolj vélem, gyönyörű!
mosolyog Cipolla úr.*

*Romlik a kő, a virág,
a rádióban hírek szivütése.
Fölzúg a szögletes erdő,
romlik a mosoly nevetésbe.*

*Elmegyek ebből a versből,
élek még egy keveset.
Karmol a diófa lombja,
akkor leszek, ha nem leszek.*

*Kiforgatva az időből is:
vonulnak veszélyes Vasárnapok.
Azóta minden mozdulatom
rendkívüli állapot.*

BALI BRIGITTA versei

Társaság

*hosszan hallgatott
azt hittem meg se szólal
talán alhatott
fülében lágy vonóval
aztán elvonult palma-délceg
mikor némasága már összevázott*

Évelő

*Terített asztalán a télnek
terített asztalán az ősznek
terített asztalán a nyárnak
nincs kenyerem.*

*Meghal az aki nem mer
meghal az aki nem ver
meghal az aki nem kell
senkinek ám.*

*Arcomat szelíd forrásba mártom
arcomat sápadt könnyekbe ártom
arcomat távol a téltől a nyártól
fölemelem.*