

NEMES NAGY ÁGNES:

## TÁJKÉPEK

### KERTVÁROS

Üres az út, égnek a lámpák.  
S úgy buggyan, mindjárt olvadón,  
a sűrű lomb a kert falán át,  
mint szív falán a fájdalom.

Alvadt, sik fűcsomókba gázol  
olykor a láb; halad az éj  
s villózik, néma láthatáron,  
a szárazvillám szenvedély.

Hiába villog. Csonkig égve  
görcsösen mered föl a ház,  
vonalát bevájja az égbe,  
s nem bírja megadni magát.

### ÉJFÉL

Harmonikás ablakom kitártam.  
Így lehet akár Argentínában,  
oly sötét és oly magas az ég.  
Lent a kovács tüze már eloltva,  
egy-egy görbe kémény lovagolja  
apró háza nyereg-tetejét.

A hőség is mintha elaludna.  
Néma lámpafényben ég az utca.  
S ráncos pillán, függöny-ráncon át  
távolabbról egy kis villa fölnez —  
mélyebb éjbe most fordul a földrészt  
nézi a növekvő éjszakát.

Szél indul. Lent imbolyog a lámpa,  
lassan lengő fénykörébe zárva  
egy faldarab véle imbolyog.  
S kint felejtve, odafenn a rácson,  
hőfehéren borzong meg a vászon,  
s egymagában csattog és lobog.

### DÉL

Nagy ollóval vágja a nap  
rövidre mind az árnyakat,  
és úgy cikáz, hogy pontosan  
mindennek pontos árnya van.

Csak a folyó szökik maga  
árnyatlan, mint az éjszaka,  
s hogy lát s z é k — mint madár a tollát,  
kibont két, villogó vitorlát.

### OTTHON

Ablakomból messzire látni,  
bár köddel jő az alkonyat.  
Ott lent kovács tüze parázslik  
a deres plé-eresz alatt.

Es éjszaka, elcsöndesedve,  
partjaimról magasba röppen  
ködöt kavarva egy madár,  
és némán kóvályog fölöttem.

S amott, közelgve, távolodva,  
a sik utat narancs-piros,  
lámpás orrával szimatolja  
a ködben bolygó villamos.

Zárd be az ajtót, míg lehet,  
hadd kocódjék a zár a széllel.  
Szorong a csönd, szorong, remeg:  
a hang mikor hasítja széjjel.

Mint egy folyó nyugszom az ágyban,  
vászon-völgyeken, halmokon.  
Testből idővé válva lassan  
a napból éjbe így uszom.

Dobog a fal. Valaki jár.  
De tart a mész, még nem szakad.  
Szorong a csönd, koccan a zár,  
dobog a padló. Tartsd magad.