

Kárpáti Zoltánné

A SÁROS ANDRÁS KULTURÁLIS KÖZALAPÍTVÁNY TEVÉKENYSÉGÉRŐL

Az alapítvány a nevét Sáros Andrásról kapta, aki kitűnő pedagógus, festőművész, tudományos kutató és író volt. Mind a tanítást, mind pedig a festészetet hivatásának tekintette. Nem azért nem lett belőle szabad foglalkozású művész, mert nem tudott volna megélni belőle, hanem azért, mert imádott tanítani. A tanítás, a tapasztalatok tökéletes átadására való képesség a vérében volt. Szabadidejében rendszeresen kutatta Jászberény történelmét, különös figyelmet tanúsított a város műemlékei iránt. Egyik önmagáról készített vallomásában ezt írja: *„Munkásságom két irányú: pedagógiai és festőművészi. Rajzpedagógiai célkitűzéseim: a rajz tanításának tekintélyt szerezni, alkotó munkára nevelni a tanulókat. Rávezetni őket a rajzi látásra és vizuális gondolkodásra. Mindezek szükségesek a műszaki rajznál is. A rajztanulás – rajztanítás módszereinek kísérletezésére jó lehetőséget adott a tanítóképző.”*

Sáros András pedagógusként a Lehel Vezér Gimnáziumban, majdan pedig a Tanítóképző Főiskolán tanított. Sajátos helyet foglal el a művész megyénk életében. Sokan úgy jellemezték, hogy az Alföld borongós szürkességének, színtelen hangulatainak festője. De csak látszólag paradoxon ez. Sáros András borongós szürkéiben már a régi, az elmúló búcsúra int. A művész így akar „jelet adni”, emléket állítani a jövőnek. 1976-ban hagyja abba az oktatást, de nyugdíjas éveiben is aktív tagja Jászberény kulturális és művészeti életének. Utolsó kiállítására 1983 májusában került sor. Röviddel ezután 1983. július 1-jén 71 éves korában hunyt el Jászberényben.

1991 januárjában vetődött fel az a gondolat, hogy Jászberény város önkormányzati testületének oktatási, közművelődési és kulturális bizottsága alapítványt szeretne létrehozni a város tudományos és kulturális életének támogatására, és az e téren kiemelkedő tevékenységet végzők ösztönzésére és elismerésére. A szándékot tett követte 1991. február 20-án hozta létre a Sáros András Alapítványt Jászberény város Önkormányzata.

Az alapítvány fő célkitűzése, hogy támogasson különféle kiemelkedő tudományos illetve kulturális és művészeti alkotótevékenységet, rendezvényeket és kiadványokat. Az alapítvány munkáját 9 tagú kuratórium irányította. Tagjai: Balog János nyugalmazott igazgató, Gál Tamás a MÁV szimfónikusok karnagya, Lampé István a DOTE professzor, Magyar Levente polgármester, Németh Pál az SZKI igazgatója a kuratórium elnöke, Paksy Gábor építész a VÁTI igazgatója és Varga Imre professzor, irodalomtörténész. Az ügyviteli feladatokat Gedei László az önkormányzat munkatársa látta el.

Ők azok, akik vállalták ezt a nemes, de könnyűnek nem ígérkező feladatot, hogy mint a városhoz kötődő, azért tenni szándékozó emberek hozzájáruljanak Jászberény város kulturális életének fejlődéséhez az alapítványt támogatók által biztosított eszközökkel. Az alapítvány megalapításakor az önkormányzat 500.000 Ft törzstőkét biztosított ezen pénzügyi alap 1991. júniusában a magánszemélyek, szervezetek és gazdasági egységek befizetése révén 1 hónap alatt 122.000 forinttal gyarapodott.

Az alapítvány éves kamatából támogatható és elismerésben részesíthető minden olyan egyén és közösség, amely a város hírneve érdekében jelentős tevékenységet végez. Támogatható továbbá kiemelkedő nagyságrendű kulturális, tudományos rendezvény illetve kiadvány. Az anyagi támogatások igényelhető pályázat útján, amelyet az alapítvány ír ki, illetve támogatások megítélésére javaslatot tehet bármely magánszemély jogi- és nem jogi személy illetve gazdasági társaság. A támogatások odaítéléséről a Sáros András Alapítvány Kuratóriuma dönt. A Kuratórium évente legalább két alkalommal ülésezik, illetve szükség szerint kuratóriumi ülés bármikor összehívható. A Kuratórium ülése határozatképes akkor, ha azon a tagok legalább 2/3-a jelen van. Döntéseiket egyszerű többséggel hozhatják meg. A Kuratórium ülésein tanácskozási joggal meghívottak részt vehetnek. Az alapítvány nyitott, bárki csatlakozhat hozzá, aki az alapítvány célkitűzéseit „magáénak” érzi. A csatlakozáshoz szándéknyilatkozatot kell kitölteni és az alapítvány törzstőkéjéhez hozzá kell járulnia.

Mind minden alapítványnak és civil szervezetnek így a Sáros András Alapítványnak is van működési szabályzata, ez pedig a következő:

Az alapítvány kezelő szerve a Kuratórium

1. *A 9 tagú kuratórium tagjait az alapító kéri fel határozatlan időre (jelen esetben a polgármester az önkormányzattal).*
2. *A Kuratórium a tagjai közül elnököt illetve egy szűkebb körű ügyintéző bizottságot választ. Az elnök egyben az Alapítványt képviselő személy is, akit akadályoztatása esetén a bizottság két tagja pótolhat.*
3. *A tagok és a tisztségviselők megbízása megszűnik akkor, ha az alapító (önkormányzat – polgármester) visszahívja őket, illetve, ha lemondanak. Csak azt a tagot, tisztségviselőt lehet visszahívni, aki az alapítvány célkitűzéseit viselkedésével hátrányos helyzetbe hozza.*
4. *A kuratórium*

- *meghatározza saját ügyrendjét és azt szükség esetén korszerűsíti*
- *dönt a gazdasági program és az előterjesztett költségvetés elfogadásáról*
- *dönt a pályázatok kiírásáról és annak elbírálásáról*
- *dönt a céltámogatás odaítéléséről*
- *értékeli és figyelemmel kíséri az általa támogatott programok támogatásának felhasználását és azok eredményeit*
- *éves gazdasági beszámolót készít az adott évben folyósított támogatásokról és azt a sajtó útján nyilvánosságra hozza.*

5. A kuratórium elnöke

- *vezeti a kuratórium ülését*
- *képviseli a kuratóriumot a legjobb képességei szerint*
- *az Ügyintéző Bizottsággal egyetemben gondoskodik a pályázatok kiírásáról és közzétételéről*
- *az elnök a bizottság tagjaival együtt gondoskodik az utalványozási jog gyakorlásáról*
- *az alapítóval együttműködésben kijelölt kezelő útján gondoskodik az alapítvány számviteli és ügyviteli feladatainak ellátásáról.*

Az alapítvány 1991-ben és 1992-ben szinte csak a működéshez szükséges anyagi források előteremtését végezte. A lehetséges szponzorok, támogatók sokaságát kereste fel, hogy az alapítvány évente szabott célkitűzéseket támogassa. Az alapítvány 1992-ben az Önkormányzattal és a Jász Múzeummal közösen megrendezett egy kiállítást. Sáros András alkotásaiból és erre az alkalomra megjelentetett egy monográfiát Sáros Andrásról. Ugyancsak megjelent gondozásában egy Sáros András festményeiből és régi jászberényi képeslapokból álló válogatott 16 db-os képeslap sorozatot is. Az alapítvány volt a kezdeményezője annak az ötletnek is, hogy megrendezzék a Jászok Világtalálkozóját. Ezen rendezvénysorozathoz az alapítvány 300.000 Ft-tal járult hozzá.

1991-ben a Sáros család az alapítványnak adományozta sáros András festőművész 64 rajzát és akvarelljét, továbbá egy 194 oldalas naplószerű feljegyzés fényképes másolatát a főtemplom rekonstrukciójáról, melyet a művész mind festmények által mind pedig írásban részletesen nyomon követett. Az esetleges publikációból eredő díjak mindenkor az alapítványt illetik meg.

Az alapítvány fő bevételei 1991-95 között a következők voltak:

1991: Műszaki és Kulturális Rendező Bizottság – 180.000 Ft

Önkormányzati támogatás – 300.000 Ft

Hűtőgépgyár – nem adott támogatást

összesen: 630.000 Ft

Egyéb szponzori források – 264.000 Ft

1992: Önkormányzati támogatás – 681.000 Ft

Hűtőgépgyár – 150.000 Ft

összesen: 1.095.000 Ft

Egyéb szponzori források – 172.000 Ft

1993: Önkormányzati támogatás – 300.000 Ft

Hűtőgépgyár – 950.000 Ft

összesen: 1.422.000 Ft

Egyéb szponzori források – 172.000 Ft

1994: Önkormányzati támogatás – 100.000 Ft

Hűtőgépgyár – nem adott

összesen: 149.000 Ft

Egyéb szponzori források – 49.000 Ft

1995: Önkormányzati támogatások – nem adott

Hűtőgépgyár – 500.000 Ft

összesen: 502.000 Ft

Egyéb szponzori források – 2.000 Ft

Mint a fenti adatok is bizonyítják, a támogatások mértéke nagyon változó volt az 5 év alatt. Szembetűnő, hogy az 1992 és 1993-as években sokkal magasabb támogatási összeget kapott az alapítvány. Az, hogy a vagyoni helyzet nagyobb állandóságot mutat, elsősorban a banki kamatoknak és az odaítélési támogatások éves kompenzációjának az eredménye.

Az alapítvány vagyoni helyzete a következő volt az 5 év alatt:

1991: 628.000 Ft, 1992: 2.082.000 Ft, 1993: 3.063.000 Ft, 1994: 3.007.000 Ft, és 1995-ben 3.392.000 Ft.

Az alapítvány az érdemi munkáját 1993-ban kezdte meg, amikor is a benyújtott támogatási igényeken kívül kulturális pályázatokat hirdetett meg, főleg a Jászsággal, Jászberénnyel kapcsolatos kiadványok kiadására vonatkozóan. A támogatásra kizárólag Jászberényben működő művelődési közösségek, egyéni alkotók, illetve Jászberénnyel kapcsolatos

kiadványok szerzői nyújtottak be pályázatot. A közzétett felhívásokra számtalan értékes pályamű érkezett. A teljesség igénye nélkül néhány ezek közül:

Buschmann Ferenc: Jászberény természeti értékei I., Sugárné Koncsek Aranka: A jászberényi patikák története, Hortiné Bathó Edit: Népi méhészkedés a Jászságban, Gyurkó Rita: Szücsök a Jászságban, Járadi Katalin: Jászberény zenei élete, Papp Izabella: Görögök Jászberényben a 18-19. században, Babucs Zoltán: Jászkun alakulatok 1948/49-es magyar függetlenségi háborúban. Ezen pályaművek egy része már önállóan vagy gyűjteményes kiadás részeként megjelentek, illetőleg kiadás alatt állnak.

Mint már azt az előzőekben említettem az alapítványt érzékenyen befolyásolta, hogy 1994-ben és 1995-ben az előző évekhez képest kevesebb támogatáshoz jutott. Viszont a Kuratórium úgy próbálta ezt lekezelni, hogy ebből a pályázóknak semmilyen kára ne származzon.

A következőkben pedig néhány gondolatban megemlítem, hogy éves lebontásban 1991 és 1995 között milyen támogatásokat illetve pályázati díjakat ítelt meg az alapítvány kuratóriuma. A felsorolásban 1991 és 1992 nem szerepel, mert ekkor még az alapítvány nem végzett érdemi munkát.

1993.

Támogatott pályázatok	Támogatás összege
• Pályadíjakra	340.000 Ft
• Jászsági Évkönyv 1993 támogatása	60.000 Ft
• Jászkürt újság működési támogatása	100.000 Ft
• Palotásy kórus támogatása	50.000 Ft
• Sisa József művészi munkájának támogatása	20.000 Ft
• Jászsági Művészeti Szabad iskolának	30.000 Ft
• Barkóca gyermek táncegyüttes támogatása	60.000 Ft
• Jászkürt támogatása a működéshez	80.000 Ft
• Sugárné Koncsek Aranka kiadványához	30.000 Ft
• Lehel Vezér Gimnázium vegyeskarának	30.000 Ft
• Díszítőművészeti szakkör támogatása	25.000 Ft
• Berényi Műhely működési támogatás	25.000 Ft
• Verseghy Ferenc Könyvtár antológiához	80.000 Ft

Az alapítvány által 1993-ban biztosított támogatások összege: 930.000 Ft

1994.	Támogatás összege
• Székely Mihály Ált.Iskola kórusának	100.000 Ft
• A Város Napja rendezvényhez	30.000 Ft
• A DMK-nak számítógép vásárláshoz	150.000 Ft
• Berényi Műhely működési támogatása	55.000 Ft
• A Jászsági Évkönyv kiadásához	150.000 Ft
• J-N-SZ megyei Levéltár évkönyvének támogatása	50.000 Ft
• A Vertcsipke-szakkör alapításához	15.000 Ft
• Jász Múzeumnak számítógép vásárláshoz	150.000 Ft
• Egyéb támogatások	5.000 Ft

Az alapítvány által 1994-ben biztosított támogatások összege: 705.000 Ft

1995.

Támogatott pályázatok	Támogatás összege
• Hortiné - Bathó Edit könyvének kiadásához	80.000 Ft
• Babucs Zoltán könyvének kiadásához	165.000 Ft
• Bányai Zoltánnénak gazdaságvezetői munkájáért	50.000 Ft
• Pályázati díj 2 fő részére (94-es)	20.000 Ft
• Társ.bizt. járulék és egyebet	23.000 Ft
• Jászok Világtalálkozójának támogatása	300.000 Ft
• Buschmann Ferenc könyvének kiadási tám.	180.000 Ft
• Muhoray György könyvének kiadásához	95.000 Ft
• Városi Könyvtár cikk bibliográfiájára	40.000 Ft
• A Jászberényi Cigányok Nyelv és Hagyományőrző Egyesületének	50.000 Ft
• Középiskolai diákverseny pályázatához (keret)	150.000 Ft

Az alapítvány által 1995-ben nyújtott támogatások összege: 1.153.000 Ft

Összefoglalásként elmondható, hogy a Sáros András Alapítvány a lehetőségeihez képest 1991 és 1995 között maximálisan segítséget nyújtott azon pályázóknak, amelyek pályamunkái a kritériumoknak megfeleltek.

1996.

Ebben az évben a Sáros András Alapítvány Kuratóriuma a következő összetételben dolgozott:

- Balog János nyugalmazott igazgató
- Faragó László nyugalmazott igazgató
- Magyar Levente polgármester
- Paksy Gábor építész
- Sáros András Miklós grafikus
- Szücsné Bíró Éva titkárságvezető
- Sass Pál rektor

A Kuratórium elnöke Németh Pál meghívott állandó vendégként Sinka Judit titkárságvezető az Electrolux Lehel Kft. részéről.

1996-ban a Kuratórium két alkalommal ülésezett és egy alkalommal pedig rendkívüli ülést tartott a meghirdetett pályázatokkal kapcsolatban. A Kuratórium az Ügyrendi Bizottság kérésére szeptember 10-én beszámolót tartott az alapítvány tevékenységéről. Ezen az ülésen felvetett javaslatokat a Kuratórium elfogadta és azt beépítette a jövőbeni munkájába. Mint minden évben, így 1996-ban is fő témát jelentett a Kuratórium ülésén az alapítvány gazdasági helyzetelemzése, az alapítvány tökéletesebb népszerűsítése és természetesen a benyújtott pályázatok elbírálása. A Kuratórium elnökének javaslatára az alapítvány felkérte Jászberény város Polgármesteri Hivatalának revizorait, hogy pénzügyi-gazdasági oldalról vizsgálják meg az alapítvány rendszerét. A vizsgálat 1996. októberében készült el. Az itt feltárt hibák illetve hiányosságok kijavítása és pótlása folyamatos ütemterv alapján elkészült. Az alapítványt 1996-ban az Electrolux kiemelten támogatta megközelítőleg mint egy 700.000 Ft-tal járult hozzá az alapítvány működéséhez. Az alapítvány 1996. évi bevétele 1.298.342 Ft volt, ebből a kiadások fedezésére 629.561 Ft-ot használt fel az alapítvány. 1996-ban az alapítvány a következő egyesületeket, szervezeteket illetve magánszemélyeket támogatott pályázat útján: Szabó László tanár jutalmazása az előző évi értékelés alapján: 57.000 Ft, a Barkóca gyermek táncegyüttes törökországi útjához 50.000 Ft-ot biztosított, a Liska József Erősáramú SZKI és Gimnázium leánykarának külföldi fellépésre: 50.000 Ft, a Székely Mihály Általános Iskola

énekkarának külföldi útjához 50.000 Ft-ot biztosított, nagytemplomi hangverseny: 150.000 Ft, Palotásy János Vegyeskar finnországi útja: 50.000 Ft, a Vasas Kórus számára 50.000 Ft, Sugárné Koncsek Aranka könyvéhez 50.000 Ft, Díszítőművészeti szakkör működési támogatás: 20.000 Ft-ot utalt át az alapítvány. A fennmaradó mintegy 52.562 Ft-ot a különböző járulékos költségek fedezésére használták fel (forgalmi jutalék, könyvelők tiszteletdíj). Mint az az iménti felsorolásból tökéletesen kitűnik, az alapítvány 1996-ban nagyon széles réteg számára tudott megfelelő segítséget nyújtani ahhoz, hogy azon munkákat, melyeken dolgoznak tökéletesen és a város szempontjából hasznosan véghez tudják vinni.

1997.

Az alapítvány 1997-ben három alkalommal ülésezett. Tevékenységéről beszámolt az Ügyrendi Bizottságnak az Oktatási, Közművelődési és Kulturális Bizottságnak, illetve szeptember 24-én Jászberény város Képviselőtestületének. 1997. fontos év volt az alapítvány életében. A Ptk. 74/6. §. (1) bekezdésének értelmében az Önkormányzat a Sáros András Alapítványt közalapítvánnyá alakította át. Az alapítvány eredetileg 9 taggal működő kuratóriumot hozott létre, amely viszont a lemondások hatására 7 tagúvá szűkült. Az alapító úgy látta, hogy ezen 7 kuratórium a továbbiakban elegendő a kezelő szervi feladatok ellátására. A törvényi rendelkezés alapján a kezelő szerv ellenőrzésére létrehoztak egy 3 főből álló ellenőrző bizottságot. A kuratóriumnak minden év március 31-éig kötelező beszámolnia az előző évi munkájáról, gazdálkodásáról az alapítónak, amely jelen esetben Jászberény város Képviselőtestülete. Természetesen ezen jelentős átalakítás következtében a megkezdett munka nem állt le. 1997-ben a Közalapítvány három városi pályázatot hirdetett a következő címmel:

- „Az én Jászberényem” fotópályázat középiskolásoknak
- Jászberény XX. századi képzőművészeti életének feldolgozása
- Javaslatok Jászberény kulturális életének fejlesztésére

Sajnálatos tényként regisztrálták, hogy mindhárom pályázat esetében kevés pályamű érkezett. Így nem tudták elérni azt amit szerettek volna, hogy Jászberény középiskolás diákjait bevonják a kulturális élet fejlesztésébe, még pedig azon ötletek alapján, amelyeket ők javasolnak műveikben. Természetesen a beérkezett pályázatokat így is elbírálták és a következő jutalmazásokat biztosították.

1) „Az én Jászberényem” fotópályázat

A fotópályázatot Győri Lajos szakíró, Sáros László építész, Baráth Károly fényképész és Faragó László a kuratórium tagja bírálta el. A zsűri 9 pályázó 56 alkotását tartotta érdemesnek a kuratórium elé terjeszteni. Az első helyezett 12.000, a második helyezett 8.000, a három harmadik 3.000 – 3.000 Ft jutalomban részesült. Még további 4 pályázó egy-egy fotóalbumot kapott.

b) Jászberény XX. századi képzőművészeti életének feldolgozása

Ezen pályázatra sajnos csak 4 pályamű érkezett. Az elbírálást - Basics Beatrix művelődéstörténész, Kolozsváry Mariann művelődéstörténész, Sáros András Miklós és Szűcsné Bíró Éva kuratóriumi tagok végezték. Az elbírálás alapján a kuratórium az első és második helyet nem adta ki. Harmadik helyezett pályamunka 30.000 Ft díjazásban részesült, míg két pályázatot különdíjban részesített egyenként 20.000 Ft értékben.

c) Javaslatok Jászberény kulturális életének fejlesztésére

A beadott pályamunkákat - Farkas Ferenc, Kiss Erika, - Boros Dezső és Balog János kurátor értékelte és terjesztette a kuratórium elé. A kuratórium és a bíráló bizottság két pályázatot egyenként 40.000 Ft, míg egy pályázatot 20.000 Ft jutalomban részesítette.

Mindhárom pályázat díjátadása és értékelése ünnepélyes keretek között zajlott a Polgármesteri Hivatal dísztermében.

A Sáros András Közalapítvány 1997-ben is mint minden évben különböző támogatásokat ítelt meg az arra érdemesnek tartott magánszemélyek és szervezetek számára. Az öregerdei tábor technikai felszerelésének korszerűsítésére 50.000 Ft-ot adott.

A „Jász” Ifjúsági Bélyeggyűjtőkör részére tanulmányúti hozzájárulást 8.000 Ft-ot biztosított. A Hamza Múzeum baráti körének támogatására 25.000 Ft-ot utalt át. A Nagyboldogasszony Katolikus Plébánia Ifjúsági Házának 20.000 Ft-ot biztosított számítógépek vásárlására. A Jézus Neve Plébániának 100.000 Ft-os támogatást biztosított az orgona felújítására. Ezen felsorolás után fontos megjegyezni, hogy az alapítvány 1997-ben sem önkormányzati, sem pedig magántámogatásban nem részesült. Ebben az évben az előzetes szóbeli ígéretet majd a Képviselőtestület határozata ellenére sem történtek érdemi lépések az ügyben, hogy együttműködési megállapodás jöjjön létre a Közalapítvány és a Polgármesteri Hivatal között. Ennek fontosságát nem kell külön ecsetelni, mert mind adminisztratív, mind pedig pénzügyi feladatainak tökéletes ellátása végett szükség van önkormányzati segítségre.

1998.

1998-ban a Közalapítvány kétszer ülésezett. Első ülését 1998. február 2-án tartotta. Ezen kuratóriumi ülés más volt a megszokottakhoz képest. A sáros András Közalapítvány a következő vendégeket hívta meg az ülésre: - Stanitz Károly, B. Jánosi Gyöngyi, - Farkas Ferenc, Kiss Erika, Lukácsi Pál, Banka Csaba, Sas István, Szikra István, Lantos Tibor, - Knorr János, Molnár György, - Suba György, - Kertész Ottó, - Boros Dezső és Gulyás Erzsébet. A kuratóriumi ülés témája az volt, hogy a meghívottak hogyan vélekednek a Sáros András Közalapítvány munkájáról. Az ülés során sok vélemény és javaslat hangzott el, ezek közül az alábbiakat ismertetem a teljesség igénye nélkül. - Stanitz Károly a Tanítóképző Főiskola igazgató-helyettese elmondta, hogy Jászberény város kulturális életének frissítéséhez szükség van a főiskola tenni akaró hallgatóinak bevonására. Lehetséges célként említette, hogy el kellene készíteni Jászberény kulturális térképét. Stanitz Károly hozzátette, hogy a korábbi évektől eltérően a főiskola aktívabban szeretne részt venni a város kulturális életében. Sas István a Déryné Művelődési Központ vezetője elmondta, hogy fontosnak tartaná bevonni a főiskolai hallgatókat a DMK életébe, hogy többek között megfelelő tapasztalatot szerezzenek a leendő művelődésszervezők. Továbbá fontosnak tartotta tájékoztatni a jelenlévőket, hogy a városban működő profi színvonalú művészeti csoportok vezetőinek anyagi elismerését egy korrektebb szintre kellene emelni.

Farkas Ferenc egyfajta kulturális átvilágítás gondolatát vetette fel és kihangsúlyozta, hogy a főiskolának igen is kötelessége bekapcsolódni Jászberény kulturális életébe, hiszen itt művelődésszervező képzés is folyik. Természetesen az ülés során a szakmai kérdések mellett felvetődtek pénzügyi kérdések is. Sajnos mint azt már eddig is láttuk az anyagi támogatások az évek múlásával folyamatosan csökkennek. - Knorr János ügyvéd elmondta, hogy ez az országos tendencia sajnálatos módon nem akar megszakadni. Az országban és Jászberényben is az a sajnálatos jelenség tapasztalható, hogy a tehetős vállalkozók nem azért támogatják a kultúrát, hogy azt fontos értéknek tartják, hanem azért, mert ezen támogatások adókedvezményeket vonnak magukkal. Németh Pál kuratóriumi elnök kérte a jelenlévőket, hogy próbáljanak mindent megtenni annak érdekében, hogy lehetőleg minél többen felajánlják adójuk 1 %-át.

Az alapítvány életében a február még hozott kellemetlen dolgokat is hiszen Sándor András Miklós lemondott kurátori tisztségéről.

Az alapítvány 1998-ben soron következő ülését október 12-én tartotta. A kuratóriumi ülésen javaslatokat tettek az alapítvány jövőbeni tevékenységi módjára. A felvetések a következők voltak:

- Önálló rendezvények szervezése – ezt a formát a kuratórium nem támogatta
- Pályázatok kiírása
- A kuratóriumhoz beérkezett kérelmek elbírálása

A kuratórium ezt az utóbbi lehetőséget tartotta jövőbeni működési forma megoldásának. Kárpáti Zoltánné kuratóriumi titkár javaslatát, amelyek a következők voltak a kuratórium elfogadta.

- Emlékplakett alapítása „Jászberény város kultúrájáért” címmel, amely minden évben átadásra kerül (100.000 Ft-os anyagi elismeréssel, és amelyre minden magánszemély illetve intézmény, vállalat javaslatot tehet. A díj átadására a Város Napja alkalmából rendezett ünnepségeken kerül sor.
- 1999. március 15-én az alapítvány 7-8. osztályosok részére versmondó versenyt szervez az 1848/49. forradalom és szabadságharc 150. évfordulója alkalmából. A szavalóverse y díjazására az alapítvány 50.000 Ft-ot biztosít.
- Az alapítvány elfogadta és 100.000 Ft.-tal támogatja majd az 1999. évi Jászberényi Nyár záróhangversenyének támogatási kérelmét.

1998. október 12-ei dátumozással megállapodási tervezet jött létre a Sáros András Kulturális Közalapítvány és Jászberény város Önkormányzata között, hogy a képviselőtestület ellátja a közalapítvány számviteli, pénzügyi, adóügyi és egyéb nyilvántartási vezetését, adminisztrációs feladatait, mely döntés a közalapítvány Alapító Okiratában rögzítésre kerül. Ezen megállapodást a Sáros András Kulturális Közalapítvány elfogadta.

Németh Pál a közalapítvány kuratóriumának elnöke 1998. december 1-jei hatállyal benyújtotta lemondását, melyet elfogadtak.

Az alapítványt 1998-ban csak csekély mértékben támogatták, de ezen támogatási hiányosság az odaítélt támogatások mennyiségén nem változtatott. Jászberény város polgármestere a saját

keretéből 1998. augusztus 27-én 200.000 Ft támogatást biztosított az alapítványnak. Ezen felül még a COOP Hungary Rt. támogatta az alapítványt 50.000 Ft-tal.

1999.

Ebben az évben miután 1998-ban Németh Pál a kuratórium elnöke lemondott a Sáros András Közalapítvány élére új elnököt neveztek ki. Az alapító, ez esetben Jászberény város Önkormányzata Kármán Antalt nevezte ki a kuratórium elnökének. Az előző évhez képest az alapítvány működési struktúrája megváltozott. Versenyeket, vetélkedőket rendezett az alapítvány hagyományteremtő szándékkal. A közalapítvány célja ezen jeles ünnepekhez (március 15., október 23stb.) kapcsolódó versenyekkel az volt, hogy Jászberény város fiatalságát bevonják a város vérkeringésébe és esztétikai érzékeiket illetve nemzeti identitástudatukat növeljék.

Ebben az évben adták át először a „Jászberény város kultúrájáért” emlékplakettet. 1999-ben ezen kitüntetést Bedőné Bakki Katalin karnagy kapta és vehette át az érte járó 100.000 Ft-os anyagi elismerést. Mint az az indoklásból kitűnik, a díjat egy olyan személy kapta meg, aki elévülhetetlen érdemeket szerzett Jászberény zenekultúrájának fejlesztése és országos illetve nemzetközi megismertetése terén.

A Sáros András Kulturális Közalapítvány 1999-ben a következő rendezvényeket bonyolította le:

- Petőfi szavalóverseny (március 15.) a 7-8. osztályosok számára rendezett vetélkedőn az alapítvány a különböző okleveleken kívül 50.000 Ft pénzdíjat is kiosztott a helyezettek között. A verseny iránti érdeklődés megfelelő volt, hiszen Jászberény összes általános iskolája képviseltette magát.
- Történelmi vetélkedő középiskolásoknak (április 2.) a középiskolások számára kiírt vetélkedőn a fő téma Jászberény szerepe a tápióbicskei csata előkészítésében volt. A vetélkedő kérdéseinek összeállítása a Tanítóképző Főiskola kiemelkedő tanárának - Wirth Istvánnak volt a feladata. A kérdéssorok összeállítása mellett ő volt a vetélkedő levezetője is, míg az elnöki teendőket kitűnő tanárkollégája Ball Ferenc látta el.
- „Az én Jászberényem” fotókiállítás (április 2 – április 30.) ezen kiállításon kerültek bemutatásra a nyilvánosság számára azon pályaművek, amelyek az alapítvány egyik 1997-es pályázatára lettek elkészítve.
- „Jászberény város kultúrájáért” díj átadása (április 3.)

- Csíkszeredai Állami Népi Együttes mősora (szeptember 26.) ezen műsorra meghívót kaptak különböző vállalatok, vállalkozások vezetői. Ezt a rendezvényt valamilyen fokon nevezhetjük lobby-nak is, mivel a műsor előtt jelenlévők tájékoztatást kaptak a közalapítvány működéséről és tiszteletteljes kérés hangzott el az ügyben, ahogy akinek módja és lehetősége van rá, támogassa az alapítvány jövőbeni munkáját.
- Prózamondó verseny középiskolásoknak (október 23.)

Az alapítvány 1999-ben a következő szervezeteket, magánszemélyeket támogatta:

- Vásárhelyi vetélkedő és természetkutató tábor – Déryné Művelődési Központ
- A „Jász” Ifjúsági Bélyeggyűjtő kör számára működési támogatás
- A Vasas Kórus erdélyi útjához való anyagi támogatás
- Palotásy János Vegyeskórus működési támogatása különböző rendezvényeken
- Öregzenészek Baráti Körének támogatása különböző rendezvényeken
- Öregerdeiek Baráti Körének működési támogatás
- „Jászberényi Nyár 99” rendezvénysorozat záróhangversenyére: 100.000 Ft-os támogatás
- Hamza Múzeum Benke László monográfiájának kiadásához támogatás
- Barkóca Gyermek táncegyüttes külföldi útjához
- Jász-Népi Díszítőművészeti Alkotó közösség működési támogatás
- Nagy János a gödöllői egyetem tanársegédjének indiai expedíciójához
- Kurunczi Zsanett németországi tanulmányútjához hozzájárulás
- Pethő László könyvének kiadásához.

A szponzori támogatások 1999-ben is meglehetősen kevésnek bizonyultak, hiszen a Horizont Color Kft. 250.000 Ft-os támogatásán kívül csak az Aprítógépgyár által biztosított 100.000 Ft illetve 1 %-os adó adományos 23.440 Ft-ja jelentette a bevételét az alapítványnak a törzstőke kamatain kívül. Az viszonyt a támogatott pályázatok felsorolásából kitűnt, hogy ennek ellenére a közalapítvány tökéletesen megfelelt a működési szabályzatban illetve az alapító okiratban leírt célkitűzéseknek.

2000.

2000-ben a Sáros András Kulturális Közalapítvány tevékenységi köre bővült, köszönhetően annak, hogy a 2000-ben megszűnt Jászkiért sajtóalapítvány tevékenységét felvállalta. A tevékenységi köre így az alábbiakkal bővült:

- Sajtótevékenységek támogatása Jászberényben
- A Jászságban megjelenő lapok, megjelenítésének támogatása és finanszírozása
- Fiatal újságírók támogatása, nyelvtanulásának és továbbtanulásának segítése
- A térségben megfelelő lapok közötti kapcsolattartó segítése és kibontakozása.

A közalapítvány 2000-ben is azt a pozitív visszhangot kiváltó működési rendszerét követte, amelynek alapjait 1999-ben rakták le. A kuratórium ezen évben 4 alkalommal ülésezett.

Ebben az évben is átadták a „Jászberény város kultúrájáért” elnevezésű díjat, melyet 2000-ben Hortiné - Bathó Edit vehetett át, aki az indoklás szerint a Jász Múzeumban végzett odaadó munkájáért kapta meg a kitüntetést. A közalapítvány 2000-ben is követte azon szokását, hogy saját rendezésű eseményeket szervezett. Ebben az évben a következő rendezvények kerültek megrendezésre:

- Petőfi szavalóverseny (március 15.) Az általános iskolások számára rendezett verseny ebben az évben is sikert aratott. A diákok az okleveleken kívül könyvvásárlási utalványokat nyertek. Az alapítvány ezen rendezvényre megközelítőleg 30.000 Ft-ot fordított.
- Történelmi vetélkedő középiskolásoknak (április 3.) Ebben az évben a történelmi vetélkedő témája „Nyitott szemmel Jászberényben” – a város nevezetességei, híres szülőttei, az 1948/49. forradalom és szabadságharc volt. A vetélkedőn 5 fős középiskolai csapatok indulhattak és nagy sikere volt. A közalapítvány tárgyjutalomban illetve vásárlási utalványokkal jutalmazta a helyezetteket. Ezen rendezvényre a közalapítvány megközelítőleg 130.000 Ft-ot fordított. A kérdéssorok összeállítását, a rendezvény levezetését és zsűrizését ismét a főiskola két kiváló tanára - Wirth István és Balla Ferenc végezte a főiskolai hallgatók segítségével.
- „Jászberény város kultúrájáért” – díj átadása a Város Napján.
- Prózamondó verseny középiskolásoknak október 23-án.
- Kiállítás Sáros András festőművész azon alkotásaiból, melyeket a művész családja a közalapítványnak adományozott (DMK október 15 – november 10-ig).

Az alapítvány 2000-ben nem kapott anyagi támogatást sem magánszemélyek, sem pedig vállalatok, vállalkozók részéről. Az alapítvány ennek hatására a jövőben kiemelten szeretne foglalkozni ezen kérdéssel. fontosnak tekintik, hogy a jövőben az alapító vagyis Jászberény város önkormányzata a költségvetésében támogassa az alapítvány munkáját. Természetesen

az alapítvány a 2000 éves támogatásoknál nem szerette volna értékelteni a költségvetési hiányt. Ennek meg is lett az eredménye, hiszen a közalapítvány 2000-ben a következő szervezeteket, magánszemélyeket támogatta:

- Vásárhelyi István Környezet és Természetvédelmi Oktatóközpont támogatására: 50.000 Ft
- Élővíz Természetvédelmi Egyesület számára táborozás céljából: 50.000 Ft
- Déryné Művelődési Központ História történelmi játszóház támogatására: 40.000 Ft
- „Jász” Ifjúsági Bélyeggyűjtőkör működési támogatására: 25.000 Ft
- Vásárhelyi István Környezet és Természetvédelmi Oktatóközpont Ötlettár: 20.000 Ft
- Déryné Művelődési Központ – Jász Színfolt foltvarró kör támogatására: 25.000 Ft
- Szent István Egyetem Jászberényi Főiskolai Kar Gyakorló Iskolájának támogatására: 50.000 Ft
- Déryné Művelődési Központ által szervezett nagytemplomi hangverseny támogatása 100.000 Ft
- Szent István Egyetem Jászberényi Főiskolai Kar Magyar Nyelv Hete 30.000 Ft
- Székely Mihály Gyermekkórus belgiumi útjához való hozzájárulás 100.000 Ft
- Jászsági Évkönyv kiadásához való hozzájárulás 50.000 Ft
- Vasas Kórus támogatása az erdélyi együttes fogadásához 40.000 Ft
- Buschmann Ferenc amatőr természetkutató támogatása a kutatáshoz 50.000 Ft
- Városi Könyvtár és Információs Központ támogatása a Költészet Napjához csatlakozó irodalmi műsorhoz 40.000 Ft

Sajnos anyagiak hiányában az alapítvány kénytelen volt pályázatokat elutasítani, de ehhez némely esetben hozzájárult a pályázatok megfelelő szakmai indokoltságának hiánya is. Az önkormányzat a közalapítvány által készített éves beszámolót fenntartások nélkül fogadta el 2001-ben.

2001. 2001-ben az alapítvány folytatta az utóbbi években hagyományosság vált működési rendszerét, amelyben benne foglaltatik a közalapítvány által alapított díj átadása, illetve a

saját rendezésű rendezvények megtartása. Ebben az évben is átadta az alapítvány a „Jászberény város kultúrájáért” díjat, melyet 2001-ben Buschmann Ferenc amatőr természetkutató kapott a vele járó 100.000 Ft-ot.

A kuratórium egyhangúlag fogadta el Buschmann Ferencre szóló ajánlásokat, mivel úgy ítélte meg, hogy az amatőr természetkutató hosszú évek munkájával folyamatos elismerést szerzett magának illetve Jászberény városának.

A közalapítvány megrendezte a mára már hagyományossá vált vetélkedőit Jászberény diákjainak számára. 2001. április 3-án került megrendezésre a történelmi vetélkedő a középiskolák tanulók számára. A vetélkedő témája az 1848/49. forradalom és szabadságharc és annak jászberényi vonatkozása volt. Az alapítvány 130.000 Ft-ot biztosította vetélkedő megrendezésére. A hagyományoknak megfelelően a főiskola két tanára - Wirth István és Balla Ferenc segédkezett a lebonyolításban. 2001. március 15-én megrendezték az általános iskolások számára kiírt szavalóversenyt és 2001. október 23-án a prózamondó versenyt, melyre az alapítvány megközelítőleg 30.000 – 30.000 Ft-ot költött.

Ebben az évben is felvetődött azon probléma, hogy az alapítvány milyen anyagi bevételekre tud szert tenni. Sajnos az Electrolux már 1994-től nem támogatja a közalapítvány munkáját, így eddig a bevételeket csak az eseti támogatások és banki kamatok biztosították. Ezen források viszont nagyon lecsökkentek. Az Önkormányzathoz a Kuratórium elnöke 2001. november 14-én írt levelet, hogy a város polgármestere saját keretéből 500.00 Ft-tal támogassa a közalapítványt. Természetesen a lehetőségekhez képest a beadott kérelmekre a közalapítvány az esetek többségében próbált pozitív választ adni, de a bevételi hiányok ezt erősen befolyásolták.

A 2001-ben adott támogatások a következők voltak:

- Velkeiné Pócz Ilona számára kiadványhoz biztosított támogatás 20.000 Ft
- Bedőné Bakkai Katalin és Thormanné Husznay Mária Zeneakadémiai záróhangversenyének meghívóihoz 12.000 Ft
- A Főiskola Kollégiumában kialakított Sáros András kiállító terem számára 100.000 Ft
- Öregzenészek Baráti Körének rendezvényekre való támogatására 40.000 Ft
- Vásárhelyi vetélkedő lebonyolításához 40.000 Ft

- Jász Múzeum számára biztosított támogatás 40.000 Ft
- A történelmi játszóház működéséhez 40.000 Ft támogatást biztosított
- A Bélyeggyűjtő kör működéséhez biztosított anyagi fedezet 25.000 Ft
- Kelemen Csilla riporter tevékenységéhez az alapítvány 25.000 Ft-tal járult hozzá
- És végül de nem utolsó sorban a TIT Jászberényi Szervezetének 40.000 Ft-ot adott.

Mint az előbbi felsorolásból kitűnik, nem volt lehetősége a közalapítványnak az olyan sokrétű támogatás kiadásaira, mint az előző években. Ennek kiküszöbölésére a közalapítvány folyamatos tárgyalásokat folytat Jászberény város Önkormányzatának (mint alapítóval) hogy a jövőben költségvetésben támogassa az alapítványt, mint ezt teszi más esetben is.

2002-ben az alapítvány hagyományos rendezvényeit megrendezi. A pályázatok és a támogatási kérelmek elbírálásának pedig nagy hangsúly helyeződik arra, hogy a Sáros András Kulturális Közalapítványt 2002-ben hogyan támogatja az önkormányzat illetve a városban működő vállalkozások, vállalatok milyen formában fogják támogatni Jászberény kulturális életét és ezen belül a Sáros András Kulturális Közalapítványt.

2002-ben Jászberény város önkormányzata 2 millió Ft támogatást biztosított, így az alapítvány pénzügyi gondjai egyenlőre megoldódtak.

Bízunk benne, hogy lesznek olyan vállalatok és vállalkozók akik megkeresésünkre támogatni fogják közalapítványunkat, biztosítva ezzel is nemes céljaink megvalósítását.