

A földi élet legszebb sugara a kicsik mosolygása s vallásunk fogyatékosága, hogy az Olimposz halhatatlan lakói között, az istenek asztalánál nem kaptak helyet az istengyerekek, holott Arisztotelesz úgy, mint Platon és Szokratesz, a legfőbb Jó kutatói, egy véleményen vannak, hogy a gyermekek élete tartalmasabb és fogékonyabb a művészies életszemléletre, mint a nagyoké, akiknek elméjét megzavarta a vérszomj és a kapzsiság.

Ezenközben Gaius Pilátus megkívánta a szilaj madár elhullatott díszét, melyet a kised kezeeskéjébe vett és játszott vele. Odafutott, de zavar fogta el és hallgatott. Ám a kicsike megértette a nagyobbik sóvár és irigy pillantását és kinyujtván kacsóját, a karvalytollat a fiú tenyerébe tette.

Gaius Pilátus diadalmasan csóválta meg feje fölött a karvalytollat, mint egy kardot, majd pajzánul a csöppség felé suhintott vele.

A Gyermekek felmosolygott reá tündöklően és édesen . . .

Csűrös Zoltán.

MÁRCIUS SUHANCA.

Március.

*Messzi hegyek felett az olvadásban
egy óriási suhanc jütyülve lép,
sapkát lenget a völgy felé vidáman,
és szél cibálja barna üstökét.*

*Izmos kezét a nép ekére nyomja,
fénylitta földje frissen felhasad,
s nagy lélegzettel hördül fel a mélyben,
az acélvágta szeni stigmák alatt.*

*Gomolygó felhők kóbor országútján
Vidám kéz hint sugáros magvakat,
s amerre szórja gyöngéd, nyílt tenyérrel
villanak szerte könnyű fénynyilak.*

*Aranynyalábú nap seper az utcán,
hallani duzzadó rügyek neszét,
s messzi hegyek felett az olvadásban,
a március suhanca lép,
ütyül, kurjant és hegyről-hegyre lép.*

M. Juhász Margit.