

Hírek

► **Ézsiás István** szobrászművész munkáit mutatják be Veszprémben a Művészetek Háza – Várgalériában, a Dubniczay-palotában 2018. szeptember 22-től november 11-ig. (Vár utca 29.)

► **Légből kapott fotográfiák** címmel rendeztek tárlatot Dobóczy Zsolt munkáiból a Millenniumi Kávéházban. A 2018. október 3-án nyílt kiállítás november 10-én zárul. (Szeged, Dugonics tér 12.)

► **„fenn, magasan”** címmel Tölg-Molnár Zoltán képzőművész alkotásai láthatók 2018. szeptember 21-től november 18-ig a Szent István-bazilika lovagtermében. (Budapest V. ker., Szent István tér 1.)

► **A Pál utcai fiúk londoni tűzfalon** – 2018. október 3-án adták át az Old Gloucester Streeten található játszótér melletti tűzfalfestményt, melyet a Londoni Magyar Kulturális Központ felkérésére készített a Színes Város Csoport két tagja, művésznevén iamsuzie és Cokestd, street art alkotók. A Molnár Ferenc születésének 140. évfordulója alkalmából készült 50 négyzetméteres festmény Csónakost, Bokát és Nemeceket ábrázolja.



Fotó: origo.hu



Fotó: Műcsarnok

► **MORPH** címmel három művész alkotásai láthatók a Műcsarnok tárlatán 2018. szeptember 21. és november 11. között. (Budapest XIV. ker., Dózsa György út 37.) A képen Szabó Tamás *Metamorfózis XVIII.*, Mata Attila *Hommage à Picasso* és Kalmár János *Intervallum IV.*, *Emelkedés* című munkája.

► **Elágazások** címmel Csízy László komputergrafikus munkái láthatók 2018. szeptember 26. és november 17. között a Kispesti Munkásotthon Művelődési Ház Nagy Balogh János Kiállítótermében. (Budapest XIX. ker., Ady Endre út 57.)

► **RevitArt** címmel a Ceredi Nemzetközi Kortárs Művésztelep mutatkozott be a Római Magyar Akadémián. A 2018. szeptember 12. és november 10. között rendezett tárlaton 25 művész közel 50 alkotása szerepel.

► **Erő és harmónia Ferenczy Béni művészetében** címmel látható tárlat 2018. szeptember 23-tól november 18-ig a Kogart galériájában. (Tihany, Kossuth Lajos u. 10.) A szobrász, grafikus, éremművész munkáiból rajzok,

kisplasztikák, bronzszobrok szerepelnek a kiállításon, melynek címe Ferenczy Béni két korszakára, az izmos női aktok és a fiatal fiualakok megmintázására utal.

► **Vezeklések kora** – Gaál József fából, bőrből és fémből készült alkotásait mutatja be három termében a Műcsarnok a szeptember 21-től november 11-ig látogatható tárlaton. (Budapest XIV. ker., Dózsa György út 37.)

► **Szigorúan ellenőrzött nyomatok** – A magyar sokszorosított grafika 100 éve sorozat keretében 1946–1961 között készült alkotásokat mutatnak be 2018. szeptember 21. és november 24. között a Miskolci Galéria főépületében, a Rákóczi-házban. (Rákóczi Ferenc u. 2.)

► **A világ múmiái** – A belvárosi Komplexben (Budapest VI., Király u. 26.) a világ számos múzeumától, egyetemétől, tudományos szervezetétől és magángyűjteményekből kölcsönzött ember- és állatmúmiákat és leleteket láthat az érdeklődő a 2018. augusztus 16-án nyílt és december 31-én záruló kiállításon.

► **Bucsi Réka** animációja, a *Solar Walk* elnyerte az Ottawai Nemzetközi Animációs Fesztivál rövidfilmes kategóriájának fődíját, a Nelvana Grand Prize-t, s ezzel kvalifikálta alkotását a 2019-es Oscar-díjra esélyes filmek közé. A fesztiválra 84 országból közel 2500 nevezés érkezett, közülük 110 alkotás versengett a díjakért.

► **Véssey Gábor** festőművésznek *Festmények, szobrok 1990–2018* címmel látható kiállítása 2018. október 1. és november 18. között a Pesti Vigadóban. (Budapest V. ker., Vigadó tér 2.)

► **Megnyílt a Budai Vigadó** – 2018. október 5-én sajtóbejáráson mutatták be a 7,5 milliárd forintért felújított épületet, mely a több évtizedes intenzív használatban leromlott, s a korábban kihasználatlan óriási pincszint és a hatalmas, beépítetlen tetőtér is új funkciót kapott. Az újjávarázsolt épületben méltó helyre került a Hagyományok Háza, a Magyar Állami Népi Együttes, a Lajtha László Folklórdokumentációs Könyvtár és Archívum, valamint a Népművészeti Módszertani Műhely is. Változatos programokkal, előadásokkal és kiállításokkal várja a közönséget a Budapest I. kerület, Corvin tér 8. szám alatt található épület.



Fotó: magyarreptok.hu



Fotó: modemart.hu

► **Dizájn és ellenállás – jelszó: designrezisztencia**

– A 2018-as Debreceni Nemzetközi Művésztelep koncepciója alapján készült művekből nyílik kiállítás november 10-én a debreceni Modern és Kortárs Művészeti Központban, a MODEM-ben (Baltázár Dezső tér 1.), ahol a tárlathoz kapcsolódóan november 24-én országos konferenciát is rendeznek. A 2019. január 27-ig látható tárlat jelszavában, a designrezisztenciában egyszerre van jelen a design mint a rezisztencia, az ellenállás eszköze, és a rezisztencia mint ellenállás a design mindenhatóságával szemben

► **Három kismonográfia** – 2009 óta évente 3-5 kétnyelvű (angol, magyar) kismonográfiát jelentet meg a Hungart Egyesület. A Millenárison (Budapest II. ker., Kis Rókus utca 16–20.) 2018. október 12-én mutatták be idei három kiadványukat, a Drozsnik István képzőművész, Olajos György grafikus és Rényi Krisztina grafikus munkásságát ismertető köteteket.

► **Képpé vált kísérlet.** Innovatív képzőművészeti tendenciák 1945-től napjainkig – Grünner György gyűjteménye című tárlatát 2018. december 9-ig meghosszabbította a Vasarely Múzeum. (Budapest III. ker., Szentlélek tér 6.) A képen Keserü Ilona művei.



Fotó: Harasztos Aron / Vasarely Múzeum