

Hírek



Fotó: Bertha Frandisla

► **Gulag-emlékművet** avattak fel Óbudán, az Országzászlóval szembeni parkban, az Árpád fejedelem útja mellett. A 14 méter magas gránitobeliszken magyarul, angolul, németül és oroszul olvasható a felirat: A szovjet megszállás áldozatainak emlékére. A Gulag–Gupvi táboraiba hurcolt áldozatokra stilizált szögesdrótok emlékeztetnek az oszlopon, mely Kontur András kőszobrász munkája.

► **2. Rug Art Fest** – Szőnyegre hangolva. A Szőnyegtervezők Társasága Egyesület (SZETT) a CAFE Budapest Kortárs Művészeti Fesztivál keretében 2018. október 8. és 22. között változatos kiállításokkal és programokkal várja az érdeklődőket a Bálna Budapest (IX. ker., Fővám tér 11–12.) első emeleti, több mint ezer négyzetméteres Makett termében: *Szőnyeg – Varázs* –

Szőnyeg (professzionális tervezők munkái), *Rug Art Lab – Hungarpet* (a SZETT szakmai projektje alatt készült szőnyegek), *Morfextil* (újrahasznosított textilek), *Gondold át* (újszerűen formatervezett szövőhurkoló eszközök bemutatója), *Műhelytitkok* (Réthey-Prikkel Tamás fotográfus kiállítása), *Terv – Makett – Tér* (szőnyegterv, makett, megvalósult térfotók tárlata), *Száljátékok* (a látogatók szönek, fonnak, hurkolnak kedvük szerint szőnyeget, párnát és sok minden mást), *Szó-fon nem takács* (múzeumpedagógiai foglalkozások), valamint ünnepélyes keretek között adják át a szakma és a közönség által odaítélt Aranyvilla díjat.

► **Gerecse Kapuja** – A tatabányai önkormányzat pályázatára érkezett vázlattervek közül Dévényi Sándor repülni készülő turulmadárra emlékeztető elképzelése nyerte el a megbízatást. 2018. augusztus 1-jén avatták fel a Turul-szobor közelében megvalósult épületet, melyben étterem, az emlékmű

történetét bemutató kiállítás és egy ajándékbolt kapott helyet. Az ötszáz négyzetméteres létesítmény építéséhez a Gerecse kőbányáiban fejtett anyagot használták.

► **A Smart City** (Intelligens város) koncepció keretében öt összekapcsolt közvilágítási oszlopot mutattak be 2018. augusztus 21-én Budapesten a IX. kerületi Lechner Ödön fasorban. A kísérleti projekt magyar fejlesztők munkája. Az energiatakarékos, fényerő-szabályozásra és távvezérlésre is alkalmas intelligens lámpatestek wifiszolgáltatást, videós megfigyelést, segélyhívást, elektromosjármű-töltést, környezetérzékelő szenzorokat és programozható LED-es információs képernyőket is biztosítanak.

► **25 év, 25 nap, 25 esemény** – A Nemzeti Kulturális Alap (NKA), a rendszerváltás utáni hazai kultúrafinanszírozás legmeghatározóbb intézményének 25. születésnapját 2018. szeptember 23. és október 17. között programsorozattal ünneplik a Ma-



Fotó: utazom.com

gyar Alkotóművészeti Közhasznú Non-profit Kft. (MANK) rendezésében. A 25 napos fesztivál kiemelt eseménye lesz az a kiállítás, melyen a 25. életévüket 2018-ban vagy 2019-ben betöltő képző- és iparművészek alkotásait mutatják be a Budapesti Közlekedési Központ (BKK) menetrendszerű hajóján. A tárlat az üzemidő után is látogatható lesz a Műpánál állomásozó BKK-hajón.

► **Kibékülés** – A Pannonhalmi Főapátság Főmonostorában rendezett kiállítás kibékülés-történeteket mutat be Pannonhalma elmúlt negyedszázadának krónikájából, egyszerre tart tükröt az apátság múltja és lehetséges jövője elé. A 2018. március 28-án nyílt tárlaton november 11-ig tekinthetők meg a kortárs magyar képzőművészek: Erhardt Miklós, Esterházy Marcell, Imre Mariann, Nemes Csaba, Sipos Zoltán és Szász Lilla alkotásai. (Pannonhalma, Vár 1.)

► **Pars pro toto** – XXI. Esztergomi Fotográfiai Biennálé. Az *Elbeszélés – narratíva* című pályázatra érkezett gazdag anyagot bemutató kiállítás két helyszínen, a Magyar Nemzeti Múzeum Esztergomi Vármúzeumának Rondella Galériájában (Szent István tér 1.) 2018. szeptember 7. és október 7. között, a Dzsámi múzeum galériájában (Berényi Zsigmond u. 18.) pedig szeptember 7-től október 31-ig látható.

► **Narke TheElektrojet** – Rádi Péter és Tóthfalussy György ötlete nyomán a Como elektromos jachtot megalkotó Juhász György és Réder Ákos közreműködésével jött létre a Narke elektromos jetski. Ma már több mint negyvenen dolgoznak a Narke fejlesztésén és a sorozatgyártás előkészítésén, a Balatonvilágoson felépített központban. Az elektrojet (kép) saját fej-



Fotó: Narke

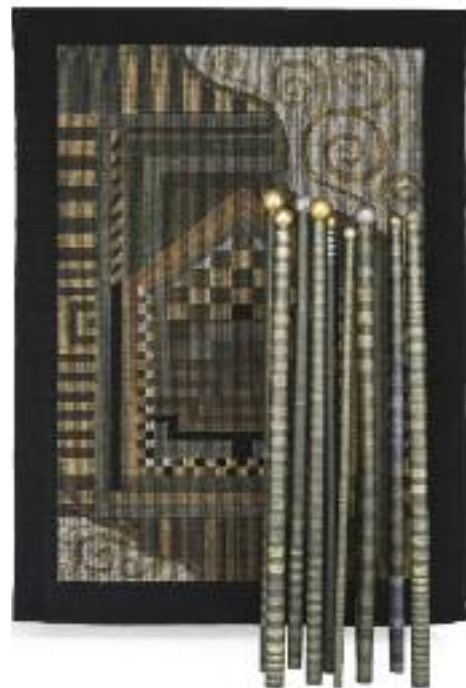
lesztésű, vízhűtéses, háromfázisú aszinkronmotorját Li-ion akkumulátor táplálja, mely akár másfél óras üzemidőt és 55 kilométeres végsebességet biztosít a vízi járműnek. A karbonszál erősítésű, kompozitanyagból készült testen személyre szabható okos kijelző is van, amelyről leolvasható többek között az UV-sugárzás mértéke, a töltöttségi szint, a megtett út hossza, a kikötő távolsága, jelzi a bejövő hívásokat és üzeneteket is.

► **Digitális Agóra 2018** – II. Nemzetközi Digitális Triennálé. A szekszárdi Művészetek Háza (Szent István tér 28.) és a Babits Mihály Kulturális Központ (Szent István tér 10.) által meghirdetett pályázatra érkezett munkákat 2018. szeptember 15. és október 21. között állítják ki. A rendezők szabadon választható, valamint a szünet témájára várják a hazai és külföldi művészek elektronikus eszközökkel létrehozott, nagy méretű alkotásait a műfaj sokszínűségének bemutatására.

► **Színezd újra!** Alkotói napok 2018. – A MÁV Zrt. a tavalyi év sikerére tekintettel, idén is meghirdette aluljárófestési pályáza-

tát. Hat vasúti gyalogos aluljárót varázsolhatnak újjá a street art művelői. A MÁV Zrt. gondoskodik a kijelölt aluljárók környezetének előkészítéséről, a falfelületek javításáról és fehér színű alapozásáról. A falfestmények elkészítéséhez piros, sárga, kék, zöld, barna, narancssárga, fekete és fehér kültéri disperziós falfestéket, és a munkához használt alapeszközöket (ecset, vödör, fólia stb.) a MÁV biztosítja. A látványtervek szeptember 26-ai beküldési határideje után dönt a zsűri arról, mely alkotók vagy csapatok valósíthatják meg elképzeléseiket.

► **Égrenézők** – E. Szabó Margit textilművész alkotásaiból látható tárlat 2018. szeptember 7-től október 14-ig a Pesti Vigadó földszinti kiállítóterében. (Budapest V. ker., Vigadó tér 2.) A képen: E. Szabó Margit *Bécsi hangulatban* című hengergrafikái.



Fotó: Papp Zoltán