

## TARTALOM

---

	■ ■ <i>Elmélet – történet – kísérlet</i>	
Palusek Erik	Mi kell a szülőföldön maradáshoz? . . . . .	7
	■ ■ <i>Emlékezet</i>	
Zóka Péter	A politikum szerepe Alexander Bernát életművében. . . . .	25
Bene Adrián	Brandenstein Béla Nietzsche-képe – ismeretelméleti nézőpontból. . . . .	39
	■ ■ <i>Perspektíva: A(z) (tantárgy)oktatás pragmatikai kérdései – tudástranszfer – kompetencia</i>	
Karikó Sándor	A nevelésfilozófia horizontjai és kihívásai . . . . .	47
Somogyvári Lajos	A kompetenciafogalom történetiségéhez . . . . .	61
Varinthon Boonying	Early Childhood Education and Care on Cultural Intelligence/A kisgyermek nevelésének és tanításának hatása a kulturális intelligenciára . . . . .	69
Hajdicsné Varga Katalin	Honvédelem és nevelés Magyarországon. . . . .	79
Kiss Anita	Trágár kifejezések a Tanyaszínház 2013-as és 2014-es előadásában . . . . .	97
	■ ■ <i>Műhely</i>	
Nemes Krisztina	Függetlenség – állam – nyelv: Katalónia különös esete . . . . .	117
Nemes Krisztina	Törvénybe foglalt emlékezet . . . . .	129
Kosztrabszky Réka	Narrációs technikák és paratextusok Szabó Magda korai regényeiben . . . . .	147
	■ ■ <i>Szemle</i>	
Szögi Henrietta	A bánáti tipográfus (Németh Ferenc: <i>A bánáti tipográfus</i> ) . . . . .	169
Úri Andrea	Sorsfordító rítusok ( <i>Sorsfordító rítusok</i> ) . . . . .	173
Vass Dorottea	Egy irodalompszichológiai kutatás módszerének újraéledése (Dr. Tóth Béla [1967]: <i>Irodalmi érdeklődés az olvasástanulás kezdetén</i> ) . . . . .	177
	E számunk szerzői . . . . .	181
	Recenzensek . . . . .	183

## SADRŽAJ

---

	■ ■ <i>Teorija – istorija – eksperiment</i>	
Erik Palušek	Šta je potrebno za ostajanje u zavičaju? . . . . .	7
	■ ■ <i>Sećanje</i>	
Peter Zoka	Uloga politike u životnom delu Bernata Aleksandera . . . . .	25
Adrijan Bene	Ničeov lik kod Bele Brandenštajna – iz aspekta teorije znanja . . . . .	39
	■ ■ <i>Perspektiva: Pragmatički eksperimenti (predmetne) didaktike – transfer znanja – kompetencija</i>	
Šandor Kariko	Horizonti i izazovi pedagoške filozofije . . . . .	47
Lajoš Šomodvari	Prilog istorijskom karakteru koncepta kompetencije . . . . .	61
Varitorn Bunjing	Early Childhood Education and Care on Cultural Intelligence/Učenje u ranom detinjstvu i briga o kulturnoj inteligenciji. . . . .	69
Katalin Hajdič Varga	Obrana domovine i vaspitanje u Mađarskoj . . . . .	79
Anita Kiš	Skaredni izrazi u predstavama Salaškog pozorišta (Tanyaszínház) iz 2013. i 2014. godine . . . . .	97
	■ ■ <i>Radionica</i>	
Kristina Nemeš	Nezavisnost – država – jezik: specifični slučaj Katalonije . . . . .	117
Kristina Nemeš Reka Kostrabski	Sećanje položeno u zakon . . . . . Narativne tehnike i paratekstovi u ranim romanima Magde Sabo . . . . .	129 147
	■ ■ <i>Prikazi</i>	
Henrijeta Segi	Banatski tipograf (Ferenc Nemet: <i>A bánáti tipográfus/Banatski tipograf</i> ) . . . . .	169
Andrea Uri	Rituali koji menjaju sudbinu ( <i>Sorsfordító ritusok/Rituali koji menjaju sudbinu</i> ) . . . . .	173
Dorotea Vaš	Vaskrsenje metoda jednog književno- psihološkog istraživanja (Dr Bela Tot [1967]: <i>Irodalmi érdeklődés az olvasástanulás kezdetén/ Zanimanje za književnost na početku usvajanja veštine čitanja</i> ) . . . . .	177
	Autori ovog broja . . . . .	181
	Recenzenti. . . . .	183

## CONTENTS

---

	■ ■ <i>Theory – History – Experiment</i>	
Palusek, Erik	What does it Take to Stay in the Homeland? . . . .	7
	■ ■ <i>Remembrance</i>	
Zóka, Péter	The Role of Politics in Bernát Alexander’s Oeuvre . . . . .	25
Bene, Adrián	Béla Brandenstein’s Image of Nietzsche – from an Epistemological Perspective . . . . .	39
	■ ■ <i>Perspectives: Pragmatic issues of teaching and education – Knowledge transfer – Competence</i>	
Karikó, Sándor	The Horizons and Challenges of Philosophy Of Education . . . . .	47
Somogyvári, Lajos	On the Development of the Notion of Competence . . . . .	61
Varinthorn Boonying	Early Childhood Education and Care on Cultural Intelligence . . . . .	69
Hajdicsné Varga, Katalin	Education and Home Defense in Hungary . . . . .	79
Kiss, Anita	Indecent Language in the Plays of Tanyaszínház in 2013/2014. . . . .	97
	■ ■ <i>Workshop</i>	
Nemes, Krisztina	Independence – State – Language: The Catalan paradox . . . . .	117
Nemes, Krisztina	Memory codified . . . . .	129
Kosztrabszky, Réka	Narrative Techniques and Paratexts in Magda Szabo’s Early Novels . . . . .	147
	■ ■ <i>Review</i>	
Szögi, Henrietta	The Typographer from Banat (Németh, Ferenc: <i>A bánáti tipográfus [The Typographer from Banat]</i> ) . . . . .	169
Úri, Andrea	Life-changing Rituals ( <i>Sorsfordító rítusok</i> ) . . . .	173
Vass, Dorottea	Revival of a Research Method in Literature Psychology (Dr. Tóth, Béla [1967]: <i>Interest in Literature in Early Reading [Irodalmi érdeklődés az olvasástanulás kezdetén]</i> ) . . . . .	177
	Authors in this issue . . . . .	181
	Reviewers . . . . .	183

## ÍNDEX

---

	■ ■ <i>Teoria – història – intent</i>	
Palusek Erik	Qué és necessari per romandre al seu país natal? . . . . .	7
	■ ■ <i>Memòria</i>	
Zóka Péter	El paper de la política a la obra de Alexander Bernát . . . . .	25
Bene Adrián	Imatge de Nietzsche a la obra de Brandenstein Béla – un punt de vista epistemològic . . . . .	39
	■ ■ <i>Perspectiva: Lles qüestions pragmàtiques de l'educació – transferència de coneixement – Competència</i>	
Karikó Sándor	Horitzons i desafiaments de la filosofia de l'educació . . . . .	47
Somogyvári Lajos	Historicitat del concepte de competències . . . . .	61
Varinthorn Boonying	Early Childhood Education and Care on Cultural Intelligence . . . . .	69
Hajdicsné Varga Katalin	Defensa nacional i Educació a Hongria . . . . .	79
Kiss Anita	Frases profanes a les actuacions del Teatre de la Granja els anys 2013–2014 . . . . .	97
	■ ■ <i>Taller</i>	
Nemes Krisztina	Independència – estat – idioma la paradoxa catalana . . . . .	117
Nemes Krisztina	Memòria feta llei . . . . .	129
Kosztrabszky Réka	Tècniques narratives i sentit paratextual a les primeres novel·les de Szabó Magda . . . . .	147
	■ ■ <i>Revisió</i>	
Szögi Henrietta	El tipògraf del Banat (Németh Ferenc: <i>A bánáti tipográfus/El tipògraf del Banat</i> ) . . . . .	169
Úri Andrea	Rites de significat històric ( <i>Sorsfordító rítusok/ Rites de significat històric</i> ) . . . . .	173
Vass Dorottea	Renaixement d'un mètode d'investigació psicològica de la literatura (Dr. Tóth Béla [1967]: <i>Irodalmi érdeklődés az olvasástanulás kezdetén/ Interès per la literatura a principis de l'aprenentatge de la lectura</i> ) . . . . .	177
	Autors d'aquest número . . . . .	181
	Revisors . . . . .	183