

Internetes József Attila vetélkedő

A Kozmosz éneke

A NKÖM Nemzeti Évfordulók Titkársága, a Magyarantárok Egyesülete és a Petőfi Irodalmi Múzeum január 7 - május 8. között zajló internetes vetélkedőjének célja, hogy a 2005-ös centenáriumi többi eseményéhez illeszkedve sokak számára közel hozza a költő életművét és korát. A résztvevőknek József Attila életművével és a huszadik század első felének kultúrájával kapcsolatos kérdésekre kell megfelelniük. A kérdések felölelik a költő életművét, életrajzát, emberi kapcsolatait, továbbá a kor - elsősorban magyar - irodalmát, művészetét, történelmét, egész szellemi kultúráját.

A verseny műveltségi és kreatív feladatokból álló, egyfordulós, pontszerző játék, amelybe bárki és - a játék ideje alatt - bármikor bekapcsolódhat. A játékban való részvétel egyetlen feltétele, hogy a játékos regisztráltassa magát. Nincsenek sem életkori, sem foglalkozásbeli, sem iskolai végzettségbeli megkötések. Kollektívák is játszhatnak ugyanazokkal a feltételekkel, mint a magánszemélyek, amennyiben ugyanúgy, egyetlen névvel regisztrálják magukat. A versenyben részt vehetnek határon túli személyek és kollektívák is, minden megkötés nélkül. A verseny időtartama alatt a

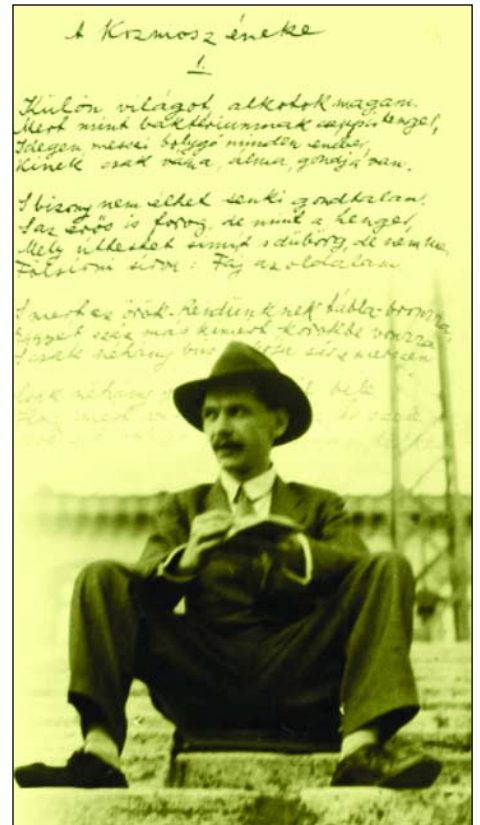
játékba bármikor be lehet kapcsolódni, illetve azt félbe lehet hagyni.

A regisztrálást követően neve megadásával a játékos bármikor beléphet a rendszerbe és folytathatja a játékot. Minden játékosnak lesz egy egyéni listája, a játékos tehát mindig tudja, hogy hány feladatot oldott már meg, hány pontot szerzett, a verseny mely szintjén tart éppen.

Mivel a versenynek nem célja, hogy a játékosok azonnal válaszoljanak a kérdésekre, ezért lehetőséget ad az utánajáráásra, a böngészésre, kutatásra. A versenyidőn belül az egyes feladatok megoldására nincsen semmiféle időbeli korlát.

A játék feladatait négy szintre, négy nehézségi osztályba sorolták. Minden feladat egy pontot ér. Amikor egy játékos megkapta az I. szint összes kérdését, akkor továbbmehet a II. szintre, majd ugyanez történik a következő szinteken. Minden játékos addig játszhat, ameddig az összes kérdést meg nem válaszolta. Amikor a játék véget ér, megjelenik a végleges eredménylista. A vetélkedő a www.emlekekv.hu oldalon érhető el. Az eredményhirdetésre, jutalmak kiosztására 2005. május végén kerül sor.

NKÖM-információ



A Nagy Könyv célja, hogy az olvasás ismét népszerű legyen

4 márciusban indult A Nagy Könyv című program - egy sikeres BBC-műsor és a rá épülő brit olvasómozgalom magyar változata - legfontosabb célja annak elérése, hogy az olvasás újra népszerű legyen.

Harsányi László, a Nemzeti Kulturális Alapprogram (NKA), és egyben a programot irányító bizottság elnöke egy, a program-sorozat indulása előtt, a parlament kulturális és sajtó bizottságában tartott tájékoztatón elmondta: a nagy versenytárs, a televízió eszközeivel próbálják visszaterelni az érdeklődést az olvasás felé; több fordulóban Magyarország kedvenc regényére lehet majd szavazni.

Nagy-Britanniában 2003-ban a műsor nyomán látványosan nőtt a könyvek iránti érdeklődés, a szigetországi The Big Read programnak köszönhetően a sajtó és a közvélemény érdeklődése fokozódott az irodalom iránt.

A Nagy Könyv fő üzenete az, hogy

„az olvasáshoz pozitív életérzés kapcsolódik“. Minden potenciális olvasót szeretnének elérni, a fiatalokat és az idősebb korosztályokat egyaránt.

Világjelenség, hogy egyre kevesebben és kevesebbet olvasnak, de Magyarországon a helyzet gyorsabban romlik, mint másutt. A statisztikák szerint az érettségizettek egyharmada és a diplomások egyhatoda egyáltalán nem olvas könyveket. A felnőtt társadalom alig fele olvasott el legalább egy könyvet az elmúlt évben.

Magyarországon az emberek 87 százaléka néz naponta televíziót, ugyanakkor a megkérdezetteknek csak 32 százaléka nyilatkozott úgy, hogy éppen olvas egy könyvet; főleg a középkorosztálybeliek panaszkodnak arra, hogy nem jut elég idejük - tette közzé az MTA szociológiai kutatóintézete által végzett felmérés adataira támaszkodva a Könyvtárellátó Kht. égisze alatt létrehozott A Nagy Könyv programiroda. A televíziós műsorokból, könyvtári és iskolai rendezvényekből álló, saját honlap-

pal jelentkező programsorozat révén a szervezők meg kívánják fordítani a kedvezőtlen tendenciákat.

Az NKA, a Magyar Televízió és a Nemzeti Kulturális Örökség Minisztériuma együttműködésében megvalósuló olvasómozgalom programjait a három legnagyobb magyar könyves eseményhez, a könyvfesztiválhoz, a könyvhéthez, valamint a karácsonyi könyvvásárhoz időzítik.

Az NKA 400 millió forintot fordít a program lebonyolítására és 100 milliót a kapcsolódó könyvtári pályázatra.

A kulturális tárca 160 millió forinttal támogatja a megrendezést és a könyvtári állomány gyarapítását, az MTV pedig 120 millió forintot költ a képernyőre kerülő műsorokra.

A program mellé állva hatvanánál is több színész, művész, sportoló, tudós és ismert személyiség vall a televízióban olyan könyvekről, amelyek megváltoztatták, rendbe hozták, vagy éppen felforgatták az életüket.

Az MTV két csatornáján naponta többször, összesen 636 alkalommal láthatják, láthatják a nézők márciusban és áprilisban, 53 napon át a beharangozó egyperces etűdöket.

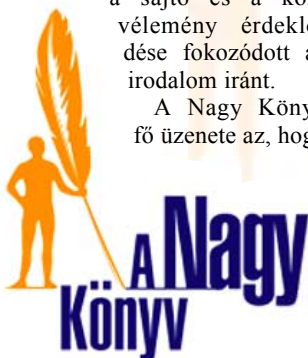
A Nagy Könyv játékos olvasómozgalomban a rendszeresen jelentkező tévé- és rádióműsorok nézőit, hallgatóit, a program internetes oldalának látogatóit, valamint a kapcsolódó könyvtári és iskolai rendezvények résztvevőit szavazásra szólítják fel: nevezik meg kedvenc magyar, illetve külföldi regényüket.

Voksolni lehet könyvesboltokban, iskolákban, könyvtárakban, színházakban, művelődési intézményekben, éttermekben és szórakozóhelyeken, ingyenesen beküldhető szavazólapokon és a honlapon.

A Nagy Könyv első nagy megjelenése a március 15-én, egy 80 perces műsor volt, amelynek megismertették a nézőket a szabályokkal (ezek teljes terjedelemben olvashatók a www.anagykonyv.hu oldalon).

Április 23-án, a beérkezett jelölések alapján bemutatják Magyarországon száz kedvenc könyvét, ami után hetente két alkalommal jelentkeznek majd a könyvek csatája című vitasorozat. Június 11-én derül ki a 12 kedvenc könyv címe; a műsorfolyam befejező adásában, december 17-én dől el, melyik regény nyeri el a Magyarország kedvenc regénye 2005-ben címet.

NKÖM-információ



Pályázati felhívás az 1956-os magyar forradalom és szabadságharc központi emlékművének megtervezésére

(kivonat)

A tervpályázat kiírója: Miniszterelnöki Hivatal 1055 Budapest, Kossuth tér 2-4.

A tervpályázat tárgya:

Az 1956-os magyar forradalom és szabadságharc központi emlékműve tervének megalkotása a forradalom 50. évfordulója alkalmából. Az Emlékmű a szimbólumalkotás és a térszervezés eszközeivel fejezze ki az 1956-os magyar forradalom és szabadságharc eszméiségét, nemzeti és világtörténelmi jelentőségét. Az emlékmű lehetőséget biztosít az egyéni és az ünnepélyes közösségi megemlékezések megtartására.

Helyszín:

A felállítandó emlékmű tervezett helyszíne: a budapesti Városliget (XIV. kerület, helyrajzi szám: 29732/1.) területén kijelölt 40 m sugarú félkör.

Az eljárás fajtája:

Nyílt, nemzetközi, titkos.

Tekintettel arra, hogy a részvétel egy bizonyos foglalkozáshoz van kötve, szobrász-építészek; szobrászok; építészek jelentkezését várjuk.

A pályázati dokumentáció beszerzésének kezdete:

2005. február 28.

A dokumentáció beszerzésének határideje:

2005. június 02.

Írásbeli kérdések megválaszolásának határideje:

2005. április 16.

A pályaművek benyújtásának határideje:

2005. június 02. 12.00 óra (közép-európai idő szerint).

A tervpályázat eredményhirdetése:

Múcsarnok, 2005. június 16-án 11 órakor.

A pályázatokat a Múcsarnokba (1146 Budapest, Dózsa György út 37.) kell vagy postán, vagy a sérülésmentességet biztosító módon becsomagolva közvetlenül eljuttatni, a pályázattal egyidejűleg, de külön, a dokumentációhoz csatolt borítékban benyújtott, szintén csatolt címzslap felhasználásával. Sem a pályaművet tartalmazó csomagon, sem a címzslapot tartalmazó borítékon nem lehet a pályázó kilétére utaló jelzést feltüntetni.

A pályaművek benyújtása:

A pályázatra benyújtandó munkarészek:

1. az alkotás 1:10 léptékű terve tetszőleges anyagban és a makett bemutatása CD-n vagy DVD-n
2. építési és környezetterv (tervek) 1:100 léptékben
3. perspektív kép a főnézet felől (tetszőleges technikával)
4. műleírás
5. az esti díszvilágítás tervei
6. költségbecslés
7. az emlékmű kivitelezésének ütemterve

A dokumentáció beszerzése:

A dokumentáció térítésmentesen átvehető a Miniszterelnöki Hivatal Központi Szolgáltatási Főigazgatóságán (1054 Budapest, Báthory u. 12.), a II. emelet 30. számú irodában, munkanapokon 9-12 óra között. A személyes átvételi szándékot két munkanappal korábban telefonon (441-2351), faxon (441-2352) vagy e-mailben (kozbeszerzes@meh.hu) jelezni kell, de ezen módokon jelzett kérés esetén a dokumentációt a Központi Szolgáltatási Főigazgatóság a kért címre postázza is.

Az odaítélendő díjak száma és értéke: A bírálóbizottság a pályázók díjazására 18 millió forintot fordíthat. A legmagasabb díj értéke nem lehet magasabb 8 millió forintnál, a legalacsonyabb díj értéke nem lehet kisebb 4 millió forintnál.

A kiíró a pályázat győztesével kíván szerződést kötni a tervezésre és a kivitelezés művészeti-építészeti irányítására.

Terjedelmi okokból nem a hivatalos pályázati kiírás teljes szövegét közöljük, az a Nemzeti Kulturális Örökség Minisztériuma honlapján tekinthető meg (www.nkom.hu).



Virtuális fogadóórát tartott a miniszter



Bozóki András virtuális fogadóórán várta a kérdéseket, ötleteket

Kulturális portálunk, a www.kultura.hu nemrégiben elindult „fórum” rovatában havi rendszerességgel lehet művészeket, szakembereket és a minisztérium vezetőit kérdezni a hazai kulturális élet aktuális ügyeiről.

A fórum első vendége március 22-én délután 15 és 16 óra között Bozóki András kulturális miniszter volt. A beszélgetések központi témája az alternatív kultúra, a fiatalok szerepe a művészeti életben, a kultúrátámogatás kérdése volt, konkrétan pedig felmerült a Krétakör Színház ügye és A Nagy Könyv elnevezésű országos játék. Olvasóink kérdéseket küldtek az Európa Kulturális Fővárosa programmal kapcsolatban is. (NKÖM-információ)

Európa Kulturális Fővárosa: szűkült a kör

Az Európai Parlament és a Tanács 1414/1999/EK (1999. május 25.) határozatának módosuló rendje szerint 2010-ben Magyarország és Németország egy-egy városa viseli majd az Európa Kulturális Fővárosa címet.

Mint lapunkban is beszámoltunk róla, a cím elnyeréséért a Nemzeti Kulturális Örökség Minisztériuma

A kulturális miniszter elfogadta a bizottság javaslatát.

Az előminősítő pályázat eredményeképpen a második fordulóba jutott 7 várost a kulturális miniszter meghívja a második pályázati szakaszban való részvételre, melynek tervezett beadási határideje 2005. augusztusa lesz. A második forduló bírálati sza-



Fotó: Gordon Eszter

Ablakban a továbbjutó városok

kétfordulós pályázatot hirdetett. Az első, minősítő előpályázatot a tárca 2004. október 7-én írta ki, melynek beadási határideje 2004. december 31.-e volt. Összesen 11 város nyújtott be pályázatot: Budapest, Debrecen, Eger, Győr, Kaposvár, Kecskemét, Miskolc, Pécs, Sopron, Székesfehérvár és Veszprém, közülük választotta ki a magyar államigazgatási és kulturális szakemberekből álló 7 fős a bizottság a 7 továbbjutót, 3 város - Eger, Miskolc, Pécs - pályázatát egyhangúlag, 4 városét - Budapest, Debrecen, Győr, Sopron - pedig egyszerű szótöbbséggel javasolta továbbjutásra érdemes-

nek. A kibővített bíráló bizottság szakmai ajánlást ad a kulturális miniszternek a cím odaítélésére alkalmasnak ítélt városra vagy városokra. Szakmai döntésében a bíráló bizottság indokolt esetben több város pályázatát is ajánlhatja a szakminiszternek.

A szakmai bírálati szakaszt követően a kulturális miniszter javaslatot tesz a kormányának, amely a szakminiszter javaslata alapján még 2005-ben dönt a cím nyerteséről. A kormány döntését követően Magyarország továbbítja a kiválasztott város pályázatát az Európai Unió illetékes szervezeteinek.

(NKÖM-információ)