

Az időutazó könyvkötő

Faludi Viktória

Békéscsaba belvárosában működik a Biró Könyvkötészet, ami az egyik nagy múltú helyi műhely, a Szemenkár kötészet hagyományait viszi tovább. Sok műves könyv, egyedi alkotás készül itt, a különleges díszdoboztól az ékszerként hordható minikönyvig.

Biró Bertold, a műhely tulajdonosa járja a környékbeli könyvtárakat és művelődési házakat, ahol bemutató foglalkozásokat tart a könyvkötés iránt érdeklődő gyerekeknek és felnőtteknek is. Többek között a Békés Megyei Könyvtár által, a Békés Megyei KSZR támogatásával a megye több könyvtárába eljuthatott ez a program.

A műhelyben sok eszköz: aranyozó, stancoló, kéziprés, fűzőkeretek mellett a scriptorok ferde



írópultjától a kódexek írásához használatos tollig, a kézzel festett előzékektől a cifra aranydíszítéssel előnyomott bőrig számtalan szemléltető tárgy várja a következő alkalmat, hogy megismertesse és megszerettesse a könyvek világát a felnövekvő nemzedékkel.

A könyvtörténeti időutazást korabeli ruhában, a szakmatörténeti előadásokat a korszakokra jellemző bemutató mintadarabokkal és szemléltetőeszközökkel teszi érinthetővé, maradandó élménnyé.

A kézi könyvkötés alapjaival tanítja az érdeklődő gyerekeknek és felnőtteknek a könyvkészítés fortélyait, miközben a könyv történetével is megismerkednek, közelebbi kapcsolatba kerül-

nek. Innen már csak egy lépés, hogy a pályaválasztáskor a könyvkötő szakma is számításba jöjjön a továbbtanulásakor.

Békéscsabán nemcsak a kisebb és nagyobb nyomdai vállalkozások összefogása támogatja a nyomdaipari képzés ügyét, a nyomdászat, a nyomtatott kommunikáció és a könyvek elismertségét és fontosságát minden szakmabéli támogathatja. Ki-ki a saját lehetőségeihez, erejéhez és lelkesedéséhez mérten tehet valamit a nyomdaipar népszerűségének és rangjának emeléséért. Egy mikrovállalkozás is sokat tehet a szakmáért, erre élő példa Biró Bertold vándorműhelye, amivel a kézi könyvkötés tradícióit őrzi és továbbadja az arra fogékonyaknak.

