

## *Tapossák szét a turbánom*

Az egész kép de újmódi,  
egy kigyóbüvölő jogi  
áll benne, mert nem keresztyén  
hőst ábrázol ez a festmény.

Vagy tán egy török dervis,  
aki Szamarkandba elvisz,  
ott a sírja Timur Lenknek,  
a nagynak, a kegyetlennek.

Én volnék itt a Tur partján  
ez a szemforgató sámán,  
a büvölő, nagy varázsló,  
így lát Paulovics László.

Kócsag csapat, fehér felleg  
gomolyog a fejem felett,  
sok szép látás, sok szép álom,  
ez énnekem a turbánom.

Leveleitől megfosztva  
áll egy magos magányos fa  
hat ágával balra tőlem,  
úgy didereg az időben.

Paulovics jól megfogta,  
az vagyok én, magányos fa,  
maholnap már behavazva,  
kihajtok-e majd tavaszra.

A hátamnál a hegyekben  
feljött-e, vagy most megyen le  
a piros nap, én nem tudom,  
egy menyecske jön az uton.

Jön az uton a menyecske,  
karcsúságát elvesztette,  
szoknyáját a jobb kezével  
tapasztja, úgy küzd a széllal.

A hasa már, mint egy körte,  
hízik, de a kis bölcsőre,  
el-elmosolydul a szája  
előre a kis babára.

Úgy olvassuk, ma vagy holnap  
felrepulünk, fel a holdba  
az űrhajón, a rakétán,  
a hétfejű sárkány hátán.

Ennél is van nagyobb témánk,  
lámcsak, ha ver még a vénánk,  
kiáltsa szét minden költő:  
éljen a kis baba-bölcső!

A könyvtáram ékessége  
Paulovics László képe,  
itt a régi hencser felett  
felakasztva lóg egy szegen.

Lóg a szegen és hallgatja,  
hogy fúr a patkány a falban,  
hogy cincognak s kergetőznek  
könyveim közt az egerek.

Olyan mindegy neki, hol van,  
Szatmáron vagy e zugolyban,  
mert a falat úgylis széjjel  
feszíti a szépségével.

Vajon az a magányos fa  
kihajt-e, Laci, tavaszra,  
üdvösségemet meglelem-  
é ebben az ősi nyelvben.

Hogyha ki nem hajt tavaszra,  
komám, az a magányos fa,  
akkor én a földhöz vágom  
előttetek a turbánom.

Ujjal mutassanak rám a  
kölykök itt e kis utcában  
és a porban — mit én bánom! —  
tapossák szét a turbánom.

1966.

## A magány szikláján

Kedves Gyulu fiam,  
ti hegyivadászok,  
gondolom, a magas  
hegycsúcsokig másztok.

Én csak baka voltam,  
olyan kuruc talpas,  
nem jártam ott, ahol  
fészkel az öreg sas.

Vén sas lettem én is,  
aki fenn kóvályog,  
de talán még többet  
búsul a sziklákon.

Szememmel átfogom  
a nagy távolságot,  
brassói hegyeknél  
szebb csúcsot is látok.

Bereczki Jancsi, jó  
barátom megszánt tán,  
ahogy itt búsulok  
a magány szikláján,

mert egy szép finn könyvet  
küldött nekem, fiam, —  
Lönnrot szülőházát  
látom Samattiban.

Olyan ez a finn könyv,  
mint egy csodás álom,  
majd a somfa alatt  
olvasgatom nyáron.

Ki tud, fiam, finnül  
itt Szatmár megyében?  
s látod, ezzel is csak  
Mikoláig értem.

Úgy látom, hogy nagyon  
kicsi az én népem,  
hogyha nagyságát az  
én sorsomon mérem.

Tudom, fiam, te is  
szereted a könyvet,  
ezt a nagy szenvedélyt  
tőlem örökölted.

Hogy román könyveid  
mostan mit csinálnak?  
van két polc a tükör  
alatt s azon állnak.

Szép finn könyvemet, ha  
jössz majd szabadságra,  
megmutatom, csakhogy  
az lesz még sokára.

A finn könyv, román könyv  
mind olyasmit takar,  
amitől csak nagyobb  
lesz bennünk a magyar.

A magyarral együtt  
nő velünk az ember,  
a szeges bakancsod  
idáig érjen fel,

ennél nincs nagyobb csúcs,  
fiam, s ezt látom én  
szobbnak a brassói  
hőfödte hegyeknél.

1969.