

## A G E N É Z I S V E R S E I

Irta: ENDRE KÁROLY

### 1.

A nagy rotor korongja alkonyatkor  
Szélével megcsapott és testem megsodorta,  
Kezemből kihullott a kenyérkereső  
Meszelő, kalapács, asszonyom megragadtam  
És pogány indulatban lendültem szerelemre.

Hatalmas voltam én vonagló mámoromban,  
Minden parányi kör forogni tagjaimba  
S minden bolygó világ tenger tenyészetével  
Eljöttek torkolni ritmusomba.

Ahányszor kedvesem az éjben megöleltem,  
Annyiszor váltam én mindenség tengelyévé,  
Hevült fonódásunkban fehérre izzó ércek  
S az ősi kataklizmák ereje újra éltek.

S miközben forró testünk rejtelmes szövetében  
Hormonok mirriádja pergett szélvészitáncot,  
Asszonyom termő, táruzó ölébe  
Elvettem a maradandóságot.

### 2.

Miként a tengeri ütközet, hajóival  
És magával az Óceánnal,  
Hullámai vérvörös völgyébe fordul,  
Ha leszáll az est,  
S eltűnik a tér és hófehér sirályok

Csapnak le a csendbe merült habokra —  
Ugy süllyedél küzdelmes nappalom,  
Hol szirénazaj s lángostorok között  
Árbócokon,  
Idegek finom szálain dobált félelmes lengés,  
S jóságos estém barna taplótestén  
Szélid tüzeit csiholja csendes vágyam.

Ilyenkor én is — mint szárnyas magja a juharnak —  
Bontom vitorlám s engedve delejes erőnek  
Hordom rendeltetésem ritmusát s célomat élelem:  
Lábujjhegyen szunnyadó páromhoz közérigék.

Fehér sirály csap csendbe merült habokra!  
Mélyebben a tengerfenéknél ereszkedem én le  
Misztériumok sejtésből font fonalán:  
Bolygók köldöke az indák, melyekbe fogódom!

Hahó! A Mindenség ütemét lüktetem én!  
Egy kicsiny csészében  
Reám borul a Pontus s édes medrek között  
Bennem mered az Ararát. Világok gyökere vagyok én most!

Csillagok fényével rokon bizonnal  
 Gyönyöröm átszellemült méze: a kék; forrón elönt.  
 Bennem születik újra a nap!  
 Sójajommal eleresztem a megölelt világot.

## S.

Hempergő csikót ki látott,  
 Ki gerincét dörgöli a röghöz  
 S az ég felé rugdossa patáit?  
 Orrlikából tüdeje szelet lök  
 S ez elindítja a rét bőbitáit;  
 Táncol a napban a sok pici villogó ernyő,  
 Utra kélnek a magvak  
 S füzértáncot leit az ujhodás fűbe varázsolt vágya.  
 Egyszemre öröm oldta el láncait itten a loncból.  
 Mint amilyen az állati test feszülő falán kolompol.

## Szemek

Nem látják meg,  
 Mint vet,  
 Folyton és folyvást,  
 Magasban, mélyben,  
 Fényben és éjben,  
 Vet, vet,  
 Medret,  
 Életet,  
 Éveket:  
 Ezret,  
 Vet és édes járszalagon vezet  
 Az élvezet.  
 Ajtózárt pattint  
 S mögüle kivet  
 Friss, friss szívet,  
 Mély mind, mind  
 Ujra szeretni siet.  
 S részeg  
 Gyönyörben  
 Készek  
 Uj fészkek.  
 Ki látja, hogy a levegő is reszket,  
 Hordva a sok, sok szerelmes testet,  
 Hömpölyögnek szárnyán himporok.  
 Kinyilik a madártorok,  
 Zizeg a féreg,  
 Ez mind, mind esküvői ének.  
 S ha tárulnának a tengerfenékek:  
 Nászba fonódó szalagok  
 Az ázalagok.  
 Sőt még az enyészet  
 Is megujhódó élet,  
 Ha hasadnák a penészek —

## Tenyészet.

Te gyönyörű fúga!

## 4.

Nincs kinek adjak hálát.  
 Vagyok,  
 Mert ezermillió év  
 Testemig szőtte szálát.

Enyém e boldog óra.  
 Világgá értem repült,  
 Alakba értem vetült  
 Temérdek sejt és spóra.

Itt állok most, én bőség,  
 Viselve  
 Minden időknék mindenfajta őst.

Belém falazva  
 Cella, protoplazma;  
 Hüllő, csörgő,  
 Sürgő sok testvérem,  
 Piros és meleg  
 S tetterős már az én vérem!

Itt állok fejletlen és nevetve,  
 Ami csak múlt,  
 Léte és halál,  
 Testembe temetve:  
 Ujjongás,  
 Mindazok, akik szerettek;  
 Sikongás,  
 Mindazok, kiket megettek.  
 Petékbe rohanó spermák,  
 Tegnapok és Mák;  
 Éltető és etető elem:  
 Élelem és szerelem.

És én, e fűtött világ,  
 Akiből szinte kihág  
 A holnap,  
 S akiből szagok, színek, hangok  
 Kedvet csiholnak  
 S kire a napsugár is ragyog:  
 Vagyok!

Vagyok örököse az örökös láznak  
 S hogy mindent örökbe átruházzák,  
 Hozzád sietek asszonyom,

Jövök, én életet elöntő him,  
 Felétek fiaim, lányaim,  
 Jövök, mert örömök súlya nyom.

## 5.

Méhedben rejlik a templom,  
 Ott a Teremtő!

Asszonyom, tiéd a boltozat,  
Hol a csira kihajt.

Prometheus az égből leopta,  
Te csipődben ringatod a tüzet,

Átveszed s mint dicsőséges staféta  
Osztod és tovább viszed.

Enyém csak a szító lehellet,  
Tiéd: a lángra lobbanó parázs.

Te formát módolsz erőddel s kiobbansz,  
Bennem az életnedv lassan kiszikkad.

Te világokat bimbóba borítasz,  
Nálam a visszfény is tűnve enyészik.

Te vagy a kincseket feltáró tárna,  
Én csak a szénéző, omló orom.

Te tavat rejtő medence,  
Mint a szarvas járok vizedre;

Te mélybe szakadó tengerszem,  
Hová vérem rejtve cseppentem.

Folyam vagy, örökkön zengő zene,  
Én csak a thyrsus, a taktus

Tiéd az élet, a mű, a jövődő,  
Enyém a mámor, a muló varázs.

## A SPANYOL ANARHIZMUS VÁLTOZÁSAI

Irta: MAX BARTH

Azt, amit az európai anarho-szindikalisták „uralomnélküli szocializmus”-nak mondanak a spanyolok *socialismo libertario*-nak, a „szabadság szocializmusá”-nak nevezik. Mindakettő ugyanazt jelenti. A társadalom állam-, kormány- és központosítás-nélküli megszervezését, a társadalom felépítését a legkisebb organikus testtől, az egyéntől kezdve a nagyobb sejteken keresztül egész az ösztársadalomig; mindezt abszolút szabádon, szabad megegyezés alapján.

Ez az állam- és kormányzat-ellenes anarho-szindikalizmus először a modern történelemben, Spanyolországban a politikai hatalom birtokosa. A madridi kormány kezén levő terület jó részén részes a kormányzásban, az autonóm Katalániában viszont a tulajdonképpeni hatalom. (A másik nagy anarho-szindikalista központ, *Andaluzia*, a felkelők kezén.)

Az anarho-szindikalizmus mint a politikai és társadalmi hatalom hordozója — történelmi novum, amiről ma még nehéz véglegeset mondani, mert minden társadalmi rendszer, amely az elméletből megy át a