

TÜKÖR-TÓ¹

... a reggeli ébredés, napsütés,
a konyhai semmittevés, kávézás,
a csapból csepegő víz, a borotva,
amit olvasol, gondolsz, írsz,
az öltözködés, a kulcs, a zár,
a társad, ki az ajtónál megcsókol,
az utcán szembejövők és elmenők,
akik téged unottan hallgatnak,
felejténének vagy elhallgatnak,
együtt röhögnek veled, rajtad,
koccintanak pohár borral,
elüldöznek és visszafogadnak,
miattad imádkoznak, átkozódnak –
nincs alakjuk, arcuk, hangjuk,
nem látod, nem hallod őket,
mert általad vannak,
mindenek érted, miattad,
mert mindenkiben magadat,
mert élsz és uralkodsz,
mígnem lábba, folyóba,
tükörnek tavába belehalsz.

AMERRE A HARANG

97

Ha akartam, nem akartak,
ha én semmit, ők épp mindent.
Mit terveztem, eltörölték,
vágymairól lemondattak,
emlékeim átfestették.
Amit megsejtettek rólam,
hangsúlyukkal átformálták,
kincseimből kiforgattak.
Mondtam, hogy én soha velük,
mondták, velem minden áron.
Nem maradtak el mellőlem,
egyedül vagy, gúnyolódtak.
Örömükben nem osztoztam,
de hurcoltam gondjaikat.
Így indultam más ösvényen:
arra, hol egy lép sejtethető,
és a mélyben harang hallgat.

¹ A Kődhegység középső részének keleti oldalán, a Vörös-foki Hágó kijáratánál található Középfölde hatodik legnagyobb gleccsertava, a Tükör-tó. Az Első Korban Durin Házának első királya, I. Durin ebben a tóban pillantotta meg Durin koronájának tükörképét, amelyet azóta is látni csillagkép formájában, még nappal is, ugyanis a tóba tekintők saját tükörképüket nem látják.

