

## A LÁTÁS: ZAVAR

Sorstársam vagyok. Nem kell hát  
egyedül belevágnom semmibe,  
bár szelídített kígyómat szabadon  
engedtem, és megtiltottam a  
kertnek, hogy utánam  
lopakodjon a száműzetésbe.

De jaj, nem tudtam mit kezdeni  
a hatalmasságoktól kicsikart  
engedményekkel. Nem múló  
látászavarban szenved, aki  
a Délibábszínházat nézi, mert  
nem tudja, meddig tart az előadás,  
mikor kapcsolják fel a fekete  
fényű villanyt ebben a giccses  
Black Comedy-ben.

## MÍG TÚLJUTUNK

Igék mozdulnak bennem,  
mozdítanának engem is: nem engedem.  
Megrándul egy ideg, mint a póráz –  
mindkét végén én vagyok.

A kertben hintaszék,  
bent a lakásban napozóágy,  
és bárhol is legyünk e képtelen  
színpadon, a kérdés mindig ugyanaz.

Ám toll nincs sehol, hogy leírjuk,  
amit kell. Várunk, míg elfogy  
belőlünk az indulat, és megvalósul  
gyönyörű képességünk, a csend.

## 34 FEKETE RIASZTÁS

A rettegés alkalmazottjai  
szavakat keresnek az alagsorban.  
Tömött fiókokat kell kirángatniuk  
megszabott idő alatt, miközben  
az árnyak őre mindenkit  
figyelmeztet a fekete riasztásra.  
Az alagsor zsúfolt óvóhelyé  
válík, a suttogásban szétfolyó  
emberszagot Szép Ernő fogja  
megírni egy másik életében.