

**A FOLYÓ** tánca lassú és vontatott,  
mint torkodon rekedt régi káromkodás.  
Megromlanak szádban a mondatok,  
olyan görcsösen kívánod a feloldozást.  
Ahogy felfakad egy megdagadt zárvány,  
vagy az égre feszül a gyűrött szivárvány,  
olyan kényszeresen hajszolod, keresed  
a folyó tükrében az arcot és a sebeket,  
akinek színére elváltozhatnál, de csak élő vizek  
ringó felszínén tűnik fel egy-egy pillanatra.  
Így pillantasz a mélyből magadra,  
és áttűnődsz mindenben,  
ami a tükrödön tempósan rajzik át,  
így nyúlsz a kezekért, amik képedet  
a víz hideg bőrére rajzolták.

66 **A SZEM FEHÉR** mezején jársz. Vaktérképen  
lázasan keresed a felpirosló rózsás ösvényeket.  
Ami innen tovább vezet, a szemfehérjén túl van,  
az írisz közepén, egy fekete lyukban.  
Éjjelek bennszorult maradványai köré nőtt a tested.  
Ami benned nappali, azt összenyálazta a nyelv.  
Ami szárazon maradt, összezsugorodik a fényre.  
A szem sötétben talál önmagára. Ilyenkor személytelen.

