

Szűk másfél évtized (1983–1997) leforgása alatt nekem írt több mint ötven levelet őrzöm. Ezeknek nagy többsége az *Új Forrással* (és vidékével) kapcsolatos, azaz András itteni szerepeit értelmezi, illetve dokumentálja. A most közlésre

92 Monostori Imre

## *Új Forrás*-os levelesládából. IV.

1 levél Fodor Andrásról

seleket (alelnöke volt a szövetségnek hosszú ideig). Továbbá: a könyv- és folyóirat-bemutatóinkon való gyakori szerepvállalást. 1991 januárjától új folyóiratot indítottunk: ekkor tértünk át – egy időben a radikális, habár majdnem agyonrontott formátumváltoztatással – az évi tízszeri megjelenésre. (Addig évente hatszor jelent meg az *Új Forrás*.) András nagyokat hümmögött, látván az így átalakított lapot, ám derekasan buzdította a szép számú publikumot – és persze minket, szerkesztőket.

Ez időben Fodor András már törzstagnak számított a lap háza táján. Az ominózus 1984/5-ös (októberi) számban jelentkezett először, nem akármilyen műfajban: a Németh László felolvasásait tartalmazó nagy, fekete bakelitlemezről írt élménybeszámolót. Cs. Varga István szerkesztőtársunk biztatásainak, ösztökéléseinek is köszönhetően innentől fogva már nem volt olyan évfolyam, amelyben ne szerepelt volna szerzőként. A lap körüli munkálkodása ugyancsak intenzív volt. Ő (és Győri László) válogatta a *Kötet nélkül* című megyei versantológiánkat (meghökkenően részletes lektori véleményt mellékelve), s mutatta be Tatabányán a megyei könyvtárban. (1986. április 7. A bemutató szövegét a júniusi *Új Forrásban* közöltük.) Szerzői és szerkesztői tevékenységét – még 1985 decemberében – nívójutalom átadásával ismertük el és köszöntük meg.

1987. január 30-án mutatta be Vekerdi László a tatabányai Népházban András *Ezer este Fülep Lajossal* című két óriáskötetét. 1989. április 8-án, a 20 éves *Új Forrás* ünnepén a megyeszékhely művelődési központjában a Kossuth rádió hosszú műsort vett fel (s később sugározta is), az egyik főszereplőnk Fodor András volt. Az 1992-es könyvhéten újabb megyei antológiát adtunk ki (Tóth László szerkesztőtársunk buzgalma eredményeképpen) *A megértés nehézségei* címmel. A könyvet András június 8-án mutatta be a megyei könyvtárban. Az antológia címadó versét Jász Attila írta, kinek első önálló kötetét – *Daidaloszi napló* – ugyancsak Fodor András mutatta be, ugyancsak a megyei könyvtárban 1993. április 19-én. (1993/6., június.) 1994 februárjában – Tóth

kiválasztott levél – talán mondhatjuk így – a „menedzser” szerepet villantja fel. Ez részben a háttérben zajló – többnyire pénzszerző – folyamatok katalizálását jelentette, részben az írószövetségbeli baráti, jószolgálati képvisel

László, Zalán Tibor és jómagam társaságában – ő is tagja a Marosvásárhelyen vendégszereplő *Új Forrás*-delegációnak. Ez év március 25-én az írószövetség elnöksége nevében Tatabányán, a Népház kamaratermében ő köszönti a 25 éves *Új Forrást*. Bőven dicséri folyóiratunkat (jelen van – a fenntartó képviselőjében – a megyei közgyűlés elnöke is), s örömmel jelenti be – mint az NKA folyóirat kollégiumának egyik kurátora – lapunknak a következő évre szóló pályázati sikerét. A *Könyv, Könyvtár Könyvtáros* című szakfolyóiratban a megyei könyvtár és a megyei irodalmi élet egészséges összefonódását dicséri. (1995. 8. sz.) A *hetvenes évek* című naplófolyama első két kötetét ez év december 11-én mutatjuk be a megyei könyvtárban. (András kíséretében jelen van Vekerdi László, Lator László, Domokos Mátyás, Hernádi Gyula. Igazán paradés felvonulás.) 1996 könyvhetén három kötetet jelentettünk meg az „Új Forrás Könyvek” sorozatban. E sorozat 25. kötete (*Szó és csend*) a tizenegy kitűnő költővel készült Tóth László-interjúkat tartalmazza. András egyetlen nagy lendülettel mind a huszonöt könyvet bemutatja, méghozzá érdemi megállapításokkal. (Megyei könyvtár, június 3.)

A *hetvenes évek* harmadik kötetének bemutatója 1996. november 20-án volt az írószövetségben, ahol jómagam is igyekeztem közreműködni. Ott voltunk a Széchenyi Akadémián tartott székfoglaló előadásán is 1997. április 2-án. Utoljára az írószövetség könyvheti rendezvényén találkoztunk –, mi („Új Forrás Könyvek”-ként) Vekerdi Lászlónak a Németh Lászlóról szóló tanulmánykötetét, valamint Holló András posztumusz válogatott verseskötetét hoztuk – 1997. május 30-án.

Fodor András mint az *Új Forrás* szerzője – miként már említettem – úgyszintén aktív és leleményes. Mint rutinos folyóirat-szerkesztő ismeri a szakma minden csínját-bínját, úgyszólván mindenkivel szót ért (és mindenkit ismer), nem utolsó sorban többszörösen tudja és átéli, mit jelent a „vidékiség”. Azt is tudja persze, hogy csak a jó színvonal teremthet esélyt a biztos talpon maradáshoz. Ennek tudatában küldi verseit, naplójegyzeteit, kritikáit, bemutató írásait. Irodalomtörténeti jelentőségű a Németh Lászlóval folytatott levelezésük közzététele az 1990-es 2. (április), 3. (június) és 4. (augusztus) számunkban. A bevezetőben többek között ezeket írja: „örömmel tapasztalhattam, hogy az érzékeny Génusz rajtam keresztül hányféle emberrel tud kontaktusba kerülni. Vekerdi Lászlóéval közös barátaimhoz éppoly szívesen fordult, mint a fiatal írókhoz, zenészekhez, tanárokhoz, könyvtárosokhoz.” Két tartalmas és alapos interjút közöltünk vele. Az egyiket a 60. születésnapjára időzítettük, Vekerdi László, a jó barát volt a kérdező. Klasszikus nagyinterjú ez, 24 nyomtatott oldalon, rendkívüli tartalmi gazdagsággal. (1989/1., február.) A második beszélgetés Tóth László szerkesztőtársunk sorozatában (négy másik kitűnő költőtársával egyazon

Új Forrás- számban) látott napvilágot. (1994/9., november. Ezt a lapszámot november 14-én mutattuk be a megyei könyvtárban.) Ezek a vallomások újszólván teljes metszetet adnak András személyiségéről, költői világképéről s a magyar szellemi életben betöltött jelentős szerepeiről.

94 Természetesen figyeltünk megjelölt könyveire is. 1985 és 1995 között összesen hét recenziót, méltatást közöltünk műveiről. A *Reményfutam* című verseskötetről szólva Tüskés Tibor életszerű paradoxont fogalmaz meg. „Fodor András költészetének időszerűsége – írja – látszólagos időszerűtlenségében van. E líra korszerűségét a vállalt emberi értékek korszerűtlensége adja.” (1985/5., október.) Az *Ezer este Fülep Lajossal* tatabányai bemutatóján Vekerdí László összegez. „Fodor Fülep-mitológiát teremtett, csak éppen eredeti értelemben használjuk a szót, és el ne feledjük, hogy a mítosz a maga racionalitásában homlokegyenest ellentéte a misztikának és miszticizmusnak.” (1987/2., április.) Ugyanebben a számunkban hozzuk Babus Antal recenzióját a két hatalmas kötetéről. Ő a Fodor-napló társadalomtörténeti jelentőségét hangsúlyozza: az *Ezer este...* „megkerülhetetlen kordokumentum marad”. Az *Elvesztett évszak* sugalmait Csűrös Miklós ekként summázza. „A kiváló költő és a felelősséget mindig vállaló moralista pesszimiztikus számadása ez a könyv; bukásunk karamboljairól ad helyszíni jelentést, olyan helyzetekről, amelyek törvényszerűek, s amelyeket egyre nehezebb lesz kivédeni a ‘lélek ütközőin’.” (1984/4., augusztus.) Az Eötvös Kollégiumbeli évekről szóló naplót Vasy Géza méltatja. „Végigolvasva e naplófeljegyzéseket nem csupán szemléletbeli nyitottságról és jellembeli szilárdságról lelünk kordokumentumot, hanem kezdettől fogva meglepően érett ítélőképességről is.” (1991/10., október.) A *hetvenes évek* című naplófolyam első két vaskos kötetével Vekerdí László birkózik. Először tisztázza, hogy ez az irodalmi alkotás *mi nem*, majd kissé megnyugodva rájön, hogy annyiféle olvasata van, ahányan olvassák. Így hát a neki szóló olvasatot ismerteti. (1995/10., december.) Andrásnak annyira tetszett ez a *recenzió*, hogy később az *Egy szép nap* című versébe is belefoglalta. (1996/9., november. „A nap fénypontja mégis, / Pesten, az *Új Forrás*-ban érkezett / Vekerdí-recenzió. Úton-útfélen olvasom, / mintha valami jótékony erőter / Sugara fogna körben. / Honnét foganhat még valakiben / ilyen fölényes-tiszta tudás, mely / így képes felmutatni / testvérkülönbözések / megfejtett metszetét?!”) Ugyanebben a számunkban (1995/10., december) olvashatjuk szerkesztőtársunk, Kovács Lajos recenzióját *A révkalauz lámpái* című kötetéről (amelyben a *Kötet nélkül*ről, *A megértés nehézségeiről*, valamint a Jász Attila első kötetéről írott bemutató értékelés is helyet kapott.

A halála utáni év februárjában – születése hónapjában – emlékező összeállítást közlünk: Fodor András és Cseh Károly egy-egy versét, valamint Pomogáts Béla, Németh Ágnes és Cs. Varga István tanulmányait, esszéit. (1998/2.) Ezt a lapszámot Budapesten a Tanárképző Főiskolán (február 17-én) és Fonyódon a Mátyás király Gimnáziumban (március 20-án) mutattuk be. Halálának tízéves évfordulóján összeállítással tisztelegtünk emléke előtt. (A közölt írások többsége a fonyódi múzeumban rendezett 2007. április 28-i műsoros összeállításban hangzott el a szerzők felolvasásában.) Ágh István, Bertók László, Csűrös Miklós, Lator László, Pomogáts Béla és Tüskés Tibor írásait közöltük. (2007/6., június.) Innen, Bertók László verséből idézek négy sort.

*Tíz évvel a haláloed után a nyitva hagyott Fonyódon  
kapcsolgatom a villanyt a nélküled-veled folyosókon,  
három évvel öregebben, mint te voltál a haláloedkor,  
de mint hét évvel fiatalabb öcséd, s örökké az adósod.*

Folyóiratunk  
a NEMZETI ERŐFORRÁS MINISZTERIUM  
NEMZETI KULTURÁLIS ALAPPROGRAMjának anyagi támogatásával jelenik meg.  
Terjeszti a Budapesti, a Nemzeti és a Vidéki HÍRKER RT.  
és alternatív terjesztők

Főszerkesztő  
JÁSZ ATTILA

Szerkesztők  
NÁDOR TIBOR  
SZÉNÁSI ZOLTÁN

Online szerkesztő  
MIKLÓSVÖLGYI ZSOLT

Lapterv és műszaki szerkesztés  
SELLYEI TAMÁS OTTÓ

Tiszteletbeli munkatársak

**CSOKITS JÁNOS**

KOVÁCS LAJOS  
MONOSTORI IMRE  
MUZSNAY ÁKOS  
VASADI PÉTER

**ÚJ FORRÁS**  
IRODALMI, MŰVÉSZETI ÉS TÁRSADALMI FOLYÓIRAT  
ALAPÍTÓ A KOMÁROM-ESZTERGOM MEGYEI ÖNKORMÁNYZAT  
JÓZSEF ATTILA MEGYEI KÖNYVTÁRA

Megjelenik évente tízszer  
Alapítva ezerkilencszázhatvankilencben  
Alapító főszerkesztő: PAYER ISTVÁN

Szerkesztőség: 2800 Tatabánya, Márc. 15-e utca 2. 34/513-674. Levélcím: Tatabánya, Pf. 136

E-mail: [info@ujforras.hu](mailto:info@ujforras.hu). Interneten olvasható: [www.jamk.hu/ujforras](http://www.jamk.hu/ujforras)

Előfizetésben terjeszti a Magyar Posta Rt. Hírlap Üzletága.

1008 Budapest, Orczy tér 1. Előfizethető valamennyi postán, kézbesítőknél és a József Attila Megyei Könyvtárban.

E-mailen: [hirlapelofizetes@posta.hu](mailto:hirlapelofizetes@posta.hu); faxon: 06-1/303-3440. További információ: 06/80/444-444.

Előfizetési díj egy évre 3000 Ft. INDEX: 25959, HU ISSN:0133-5332.

Kiadja a József Attila Megyei Könyvtár. 2800 Tatabánya, Fő tér 2. Tel.: 34/513-670.

Készült a Sollers Kft. nyomdájában Tatán.

