

Balassi-ülésszak Egerben

1976. május 12—15.

Heves megye és Eger város Tanácsainak, valamint az MTA I. Osztályának védnöksége alatt az Irodalomtudományi Intézet Reneszánsz-kutató Osztálya, valamint az Eötvös Loránd Tudományegyetem (Budapest), a József Attila Tudományegyetem (Szeged), a Kossuth Lajos Tudományegyetem (Debrecen) régi magyar irodalomtörténeti tanszéke, az Egri Tanárképző Főiskola magyar irodalomtörténeti tanszéke és az Egri Gárdonyi Géza Társaság szervezésében került sor Egerben a „Balassi Bálint életműve” c. tudományos ülésszak megrendezésére.

Az ülésszakon hat ülés keretében tizenhárom előadás hangzott el. Az előadások szövegét folyóiratunk jelen számában közöljük, kivéve *Virágh László*: „Az Gianéta Padovana nótája” c. előadását, mert az már megjelent az ItK 1975. évi 5—6. számában. Közöljük viszont *Köszeghy Péter* és *Szönyi György Endre* hozzászólását.

Május 12-én délelőtt *Varjas Béla* tud.osztályvezető elnöki megnyitója után *Szalay István*, a Heves megyei Tanács elnökhelyettese üdvözölte az ülésszak résztvevőit. Ezután került sor *Komlövöski Tibor*, Balassi és a reneszánsz arány-szemlélet c. előadásának felolvasására.

Május 12-én délután a második ülés alkalmával. *Nagy Sándor* elnökletével hangzott el *Bónis György*: Balassi szentszéki pereit, *Kovács Sándor Iván*: Balassi Bálint és az Óceánium, *Ludányi Mária*: Balassi Szép magyar komédiájának közvetlen hatása a hazai udvari dráma fejlődésére, *Ritókéné Szalay Ágnes*: „Irkák gyermek-képben”, valamint *Virágh László*: Az Gianéta Padovana nótája c. előadása. *Virágh László* előadása során nagy sikerrel szerepelt az *Ars Renata* együttes.

Május 13-án délelőtt, a harmadik ülés keretében, *Bán Imre* elnökletével *Varjas Béla* olvasta fel Balassi Nagyciklusa c. előadását.

Május 13-án délután, a negyedik ülés alkalmával. *Keserü Bálint* elnökletével hangzott el *Horváth Iván*: Az eszményi Balassi-kiadás koncepciója c. előadása.

Május 14-én délelőtt, az ötödik ülés keretében, *Klaniczay Tibor* elnökletével került felolvasásra *Gömöri György* (Cambridge): Adalékok Balassi utolsó lengyel útjához és kapcsolataihoz, *Lőkös István*: A kelet-európai petrarkizmus horvát változatai, *Jan Ślaski* (Varsó): Balassi és a korabeli lengyel irodalom, valamint *Szörényi László*: „Valahány török bejt” c. előadása.

Május 14-én délután, a hatodik ülés alkalmával, *Tolnai Gábor* elnökletével olvasta fel *Amedeo Di Francesco* (Nápoly): Balassi Bálint költészetének manierista vonásai c. előadását. A tudományos program *Tolnai Gábor* elnöki zárszavával fejeződött be.

Május 13-án este az ülésszak résztvevői megtekintették az ELTE Balassi Bálint Szavaló-körének Balassi-estjét.

Az egri programot (május 15-én) autóbussz-kirándulás zárta: Eger—Kerecsend—Kápolna—Feldebrő—Verpelét—Kisnána—Tarnaszentmária—Parád—Gyöngyös—Vámosgyörk útvonalon.