

simitásra vár." (1966. nov. 26.) Bár később újabb másolatát találja meg egy XI. századi kódexben a legenda forrásának, kutatásait befejezettnek tekintette, s jelezte a kézirat várható beküldését (1967. ápr. 6.). Erre azonban már nem került sor.

V. Kovács Sándor

Intézeti hírek

(1968. január 1 – március 31.)

Alszeghy Zsolt 1968. február 12-én töltötte be 80. életévét. Az irodalomtörténettársadalom, az MTA Irodalomtörténeti Intézetének munkatársai és folyóiratunk szerkesztősége ebből az alkalomból melegen üdvözlöi *Alszeghy Zsoltot*; jó egészséget, további eredményes alkotó munkát kíván neki.

*

A. Balac, a Román Népköztársaság kulturális miniszterének helyettese 1968. január 17-én látogatást tett Intézetünkben. *Illés Lászlóval*, *Sötér Istvámmal* és *Vajda György Mihálylyal* folytatott megbeszélést a román és magyar irodalomkutatók együttműködésének lehetőségeiről.

*

Szabolcsi Miklós, Intézetünk ügyv. igazgatója 1968. január 10-től 18-ig a franciaországi Royaumont-ban tartózkodott. Az École Pratique des Hautes Études VI. szekciója által rendezett kollégiumon vett részt, melynek tárgya a mű ismeretelméleti, filozófiai, szociológiai megközelítése volt.

*

A Magyar Néprajzi Társaság és Magyar Irodalomtörténeti Társaság Erdélyi János emlékének tiszteletére, halálának 100. évfordulója alkalmából, 1968. január 24-én ünnepi ülést rendezett a Kossuth Klubban. *Ortutay Gyula* akadémikus bevezető szavai után *Sötér István* akadémikus, Intézetünk igazgatója mondott ünnepi beszédet.

*

A Magyar Irodalomtörténeti Társaság Magyar Szakosztálya és a Magyar Írók Szövetsége, 1968. február 2-án közös vitaiülést rendezett, melyen *Lukácsy Sándor*, Intézetünk mb. osztályvezetője tartott előadást „A tragikus Petőfi. (1848. március 31 – május 27.)” címmel.

*

Sötér István, Intézetünk igazgatója és *Vajda György Mihály* osztályvezető 1968. február 3-án részt vett az Association Internationale de Littérature Comparée Párizsban tartott vezetőségi ülésén. Az ügyrend egyik

pontja az „Európai nyelvű irodalmak összehasonlító történeté”-nek előkészítési munkáiról készült titkári beszámoló volt. Az ülés tudomásul vette azt a javaslatot, hogy a vállalkozást irányító Koordinációs Bizottság első ülését 1968. őszén Budapesten tartsa.

*

1968. február 9-én előadást tartott Intézetünkben *Jürgen Kuczynski* egyetemi tanár (NDK), „Marx und Shakespeare” címmel.

*

A Magyar Irodalomtörténeti Társaság Magyar Szakosztálya 1968. február 14-én rendezett vitaiülésén *Hankiss Elemér* intézeti munkatárs tartott előadást „A műelemzés néhány újabb módszeréről. (Információelmélet, jelentéselmélet, »neostrukturalizmus«)” címmel. Felkért hozzászólók *Bodnár György*, *Szathmári István* és *Miklós Pál* voltak.

*

A Berliner Ensemble meghívására *Vajda György Mihály* intézeti osztályvezető részt vett a Berlinben, 1968. február 9-től 16-ig, Bertolt Brecht születésének 70. évfordulója alkalmából rendezett „Brecht dialógus”-on. A dialógus témája „Politika a színpadon” volt.

*

A Kritika új Szerkesztőbizottsága (tagjai: *Darvas József*, *Nagy Péter*, *Nyirő Lajos*, *Sötér István*, *Szabolcsi Miklós*, *Zoltai Dénes*) 1968. február 23-án, Intézetünkben ülést tartott, amelyen megvitatták a folyóirat eddigi munkáját, feladatait és terveit.

*

Az MTA Irodalomtörténeti Intézete 1968. február 26-án plenáris értekezletet tartott, amelyen *Sötér István* igazgató számolt be az Intézet 1967. évi munkájáról. A beszámolót követő vitában felszólaltak: *Szabolcsi Miklós*, *Bodnár György*, *Hopp Lajos*, *Vajda György Mihály*.

*

Az Intézet Igazgatótanácsa határozatot hozott az irodalomszociológiai kutatások

megindításáról. A szerveződé Irodalomszociológiai Csoport 1968. március 1-én tartotta meg első megbeszélését.

*

Eduard Goldstücker professzor, a Csehszlovák Írók Szövetségének elnöke 1968. március 5-én látogatást tett Intézetünkben és megbeszélést folytatott *Sötér Istvánnal*, *Szabolcsi Miklóssal* s *Vajda György Mihálylyal* az együttműködés lehetőségeiről.

*

Lukácsy Sándor, Intézetünk mb. osztályvezetője — *Albert Soboul* professzor meghívására és a Kulturális Kapcsolatok Intézete megbízásából — 1968. február 26-tól március 11-ig Párizsban tartózkodott. Március 4-én előadást tartott a Sorbonne-on „Petőfi et les révolutions de 1848” címmel. Tárgyalásokat folytatott *A. Soboullal* az *Annales historiques de la Révolution française* magyar különszámáról.

*

1968. március 18-án előadást tartott Intézetünkben *David Daiches* professzor (University of Sussex) „Irodalom és társadalom” címmel.

*

1968. március 11-től 22-ig a Szovjetunióban (Moszkvában és Jerevánban) tartózkodott *Szabolcsi Miklós*, Intézetünk ügyv. igazgatója, tagjaként annak a hivatalos delegációnak, amely a két Akadémia közötti 1968/69. évi tudományos egyezményt megkötötte.

*

A Tudományos Minősítő Bizottság 1968. március 25-én rendezte meg *Kókay György* intézeti munkatárs „A magyar hírlap- és folyóiratirodalom kezdetei (1780—1795)” c. kandidátusi értekezésének vitáját. A bíráló bizottság elnöke *Bán Imre*, az irodalomtudományok doktora, az értekezés opponensei *Dezsényi Béla* és *Tarnai Andor*, az irodalomtudományok kandidátusai voltak. A bíráló bizottság javasolta a TMB-nek, hogy *Kókay György* részére a kandidátusi fokozatot ítélje meg.

*

Az Intézetünkben készülő „A magyar irodalomtudomány története” című vállalkozás munkatársai 1968. február 23-án *Szauer József*nek a kb. 1772-től kb. 1826-ig és *Fenyő Istvánnak* a kb. 1820-tól 1849-ig tartó, március 27-én pedig *Németh G. Bélának* az 1849-től kb. 1900-ig tartó tudománytörténeti korszakról készített szinopszisát vitatták meg.

*

Az MTA Nyelv- és Irodalomtudományok Osztálya és a Magyar Irodalomtörténeti Társaság 1968. március 28-án Gorkij-emlékülést rendezett. *Ortutay Gyula* akadémikus megnyitója után *Sölér István* akadémikus, Intézetünk igazgatója tartott előadást „Gorkij” címmel.

*

Intézeti kiadványaink közül megjelent: *Rónay László*: „Az Ezüstkor nemzedéke”. Bp. 1967. Akadémiai K. 222 l. (Irodalomtörténeti Füzetek. 58.); *Varga Imre*: „Magyar nyelvű iskolaelőadások a XVII. század második feléből.” Bp. 1967. Akadémiai K. 241 l. (Irodalomtörténeti Füzetek. 59.); *Varannai Aurél*: „John Bowring és a magyar irodalom”. Bp. 1967. Akadémiai K. 203 l. (Irodalomtörténeti Füzetek. 60.)

Helyreigazítás

Az ItK 1967. évi 5—6. számában *Horváth Károly* beszámolt „A Nemzetközi Összehasonlító Irodalomtörténeti Társaság (Association Internationale de Littérature Comparée) belgrádi kongresszusá”-ról (705—708). A beszámoló szövegéről, hogy a kongresszus egyik fő vitapontja az irodalmi irányzatoknak mint nemzetközi jelenségeknek a problémája volt. Az irodalmi irányzatok kongresszusi vitájának ismertetéséből kimaradt, hogy a kongresszus a barokk problémáját is több oldalról megvilágította. A kérdést *M. Strzalkowa* vetette fel (Jagello egyetem): „Vajon nemzetközi jelenség-e a barokk?” *Angyal Endre* (Pécs) átfogóan elemezte a barokknak mint nemzetközi irodalmi jelenségnek a problémáját. A késői barokk kérdését *J. H. Tisch* (a Tazmánia egyetemről) világította meg. Részlet-problémát tárgyalt *N. Balasov* (Moszkva) előadása: a szláv témák és a reneszánsz-barokk probléma a XVII. századi spanyol irodalomban.

H. K.

A kiadásért felel az Akadémiai Kiadó igazgatója

A kézirat nyomdába érkezett: 1968. II. 10

Műszaki szerkesztő: Merkly László

Terjedelem: 12.9 (A/5) ív.

68.65104 Akadémiai Nyomda, Budapest — Felelős vezető: Bernát György